

2020 김천시 기본경관계획

부록
비단가람

2011. 07

제 출 문

김천시장 귀하

본 보고서를 「2020 김천시 기본경관계획 수립용역」의 최종성과품으로 제출합니다.

2011. 07

(주) 도화엔지니어링

Contents

01 경관계획의 개요

1.1 계획의 배경 및 목적	3
1.1.1 계획의 배경	3
1.1.2 계획의 목적	4
1.1.3 계획의 특징 및 기대효과	5
1.2 계획의 범위 및 내용	6
1.2.1 시간적 범위	6
1.2.2 공간적 범위	6
1.2.3 내용적 범위	6
1.3 계획의 추진과정	7

02 관련계획 및 법규 검토

2.1 상위계획 및 관련계획 검토	11
2.1.1 상위계획 검토	11
2.1.2 관련계획 검토	17
2.1.3 김천시 관련 주요 개발사업	22
2.2 관련법규 검토	24
2.2.1 현행 경관관련 법제도	24
2.2.2 경관법	26
2.3 선진사례검토	27
2.3.1 국내사례	27
2.3.2 해외사례	31
2.3.3 경관사업	35
2.4 관련계획 및 법규검토 종합	37
2.4.1 관련계획 위계에 따른 김천시의 미래상	37
2.4.2 경관법과 관련법 체계	38
2.4.3 관련계획 및 법규검토 종합	41

03 경관현황분석

3.1 경관분석기법	45
3.1.1 경관의 이론적 고찰	45
3.1.2 경관분석기법	45
3.2 비(非)물적 경관자원 현황	47
3.2.1 인문환경 및 일반현황	47
3.2.2 김천의 역사 및 지명유래	48
3.2.3 김천시 상징요소	53
3.2.4 김천의 축제 및 문화행사	54
3.2.5 비(非) 물적 경관자원 현황 종합분석 및 과제도출	56

3.3 물적 경관자원 현황	57
3.3.1 일반현황	57
3.3.2 점(点)적 경관자원	62
3.3.3 선(線)적 경관자원	70
3.3.4 면(面)적 경관자원	77
3.4 경관의식조사	83
3.4.1 김천시 경관의식 설문조사	83
3.4.2 설문조사 분석	84
3.4.3 주요 고려사항	88
3.5 현황분석의 종합	89
3.5.1 종합분석 및 과제도출	89

04 경관기본구상

4.1 김천의 경관적 접근	95
4.1.1 지역 이미지 접근기법	95
4.1.2 지역이미지 연산	96
4.2 경관미래상 설정	97
4.2.1 경관미래상 설정을 위한 모티브 추출	97
4.2.2 모티브 전개	98
4.2.3 모티브 전개	99
4.3 경관유형별 목표 및 추진전략	100
4.3.1 계획의 목표	100
4.3.2 추진전략	100
4.4 유형별 기본구상	103
4.4.1 유형별 기본구상	103
4.4.2 계획의 수립체계	107
4.5 기본구상	108
4.5.1 경관권역 설정	108
4.5.2 경관축 설정	111
4.5.3 경관거점 설정	113
4.5.4 경관기본구상도	118

05 기본경관계획

5.1 기본경관계획	121
5.1.1 경관권역계획	121
5.1.2 경관축계획	135
5.1.3 경관거점계획	150
5.2 경관중점관리구역계획	177
5.2.1 경관중점관리구역의 개요	177
5.2.2 경관중점관리구역 설정	177
5.2.2 경관중점관리구역 경관계획	183

5.3 조망경관계획	199
5.3.1 조망경관계획의 개요	199
5.3.2 조망대상 및 조망점 선정	200
5.3.3 조망경관 현황분석	203
5.3.4 조망경관계획	206

06 경관디자인 가이드라인

6.1 경관디자인 가이드라인의 개요	213
6.1.1 경관디자인 가이드라인의 적용 및 수준	213
6.1.2 3조도시 형성을 위한 경관디자인 가이드라인 기본방향	213
6.2 경관유형별 경관디자인 가이드라인	221
6.2.1 기본방향	221
6.2.2 경관유형의 범위 설정	221
6.2.3 경관유형별 지역 선정	222
6.2.4 경관요소별 기본방향	229
6.2.5 경관유형별 경관디자인 가이드라인 설정	230
6.3 구성요소별 경관디자인 가이드라인	242
6.3.1 기본구상	242
6.3.2 건축물 가이드라인	245
6.3.3 오픈스페이스 가이드라인	264
6.3.4 옥외광고물 가이드라인	269
6.3.5 공공시설물 가이드라인	279
6.3.6 경관색채 가이드라인	287
6.3.7 야간경관 가이드라인	299

07 실행 및 운영관리 계획

7.1 경관계획의 실행방안	315
7.1.1 추진내용 및 체계	315
7.1.2 기본경관계획의 실행방안	315
7.2 경관유도 실행방안	317
7.2.1 경관디자인 가이드라인을 활용한 유도방안	317
7.2.2 특정경관계획 수립을 통한 유도방안	320
7.3 경관관리 실행방안	321
7.3.1 경관관련지구의 관리 및 운영 현황	321
7.3.2 지구단위계획에 의한 관리사항	327
7.3.3 경관위원회에 의한 경관관리	334
7.3.4 행정 및 관련조직 정비방향	337
7.3.5 경관조례	339
7.4 경관사업	354
7.4.1 경관사업의 개요	354
7.4.2 경관시범사업	358
7.5 경관협정	394
7.5.1 경관협정의 개념 및 목적	394
7.5.2 경관협정 추진절차	396
7.5.3 경관협정 사례	397
7.5.4 경관협정대상(안)	399

01 경관계획의 개요

1.1 계획의 배경 및 목적

1.2 계획의 범위 및 내용

1.3 계획의 추진과정

01 경관계획의 개요

1.1 계획의 배경 및 목적

1.1.1 계획의 배경

■ 경관법의 제정

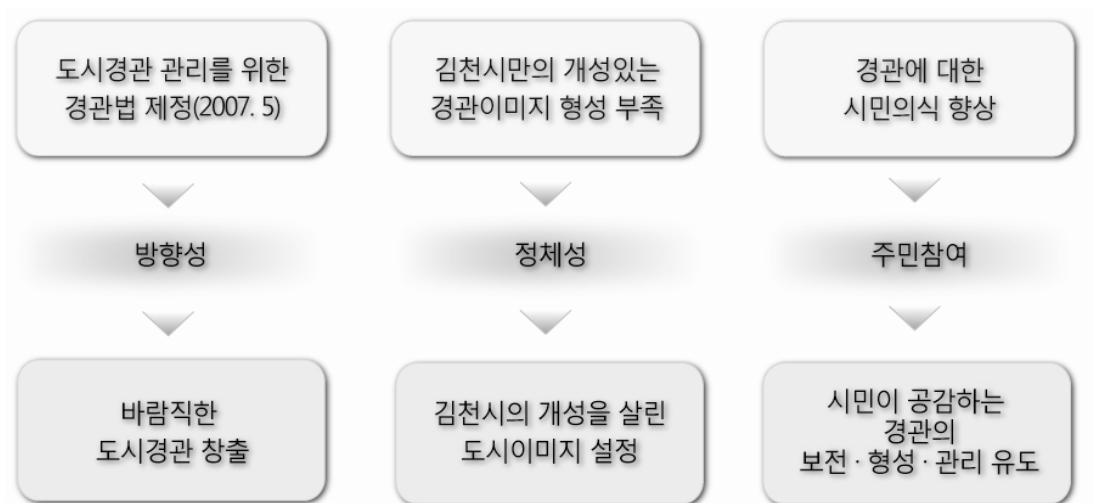
- 체계적인 도시경관관리를 위해 경관계획을 수립할 수 있도록 제정
- 경관형성 및 유도·관리를 위한 적용기준의 법적 근거 마련 및 관리체계 구축 필요

■ 도시의 정체성 부족

- 김천시 도시구조 특성상 주변 도시의 영향을 받아 이미지가 획일화
- 김천시만의 개성을 살린 도시 이미지를 설정하고, 정체성을 확립
- 잃어버린 역사와 문화를 되찾아 김천시만의 특색 있는 도시경관 연출

■ 경관에 대한 관심 증대

- 생활수준의 향상에 따른 쾌적한 환경과 다양한 문화에 대한 욕구를 충족시키기 위한 질 높은 경관형성의 기본 틀이 되는 경관계획 수립이 필요함
- 시민이 공감할 수 있는 경관형성·관리·유도방안이 요구됨



[그림 1-1] 계획의 배경

1.1.2 계획의 목적

■ 친환경 생태도시 만들기

- 삼산이수의 자연경관 보전을 통한 김천시다운 경관 구현
- 주변의 수려한 자연경관과 조화되는 도시경관 창출
- 도시와 자연, 사람이 조화되는 경관 연출

■ 역사문화 도시 만들기

- 직지사, 방초정 등 김천시의 정체성을 나타내는 주요 역사문화재의 보전
- 연안이씨 종가 복원, 원터마을 원풍경 복원 등 소실된 김천의 역사문화경관 복원
- 주요 역사문화재와 문화시설을 연계하여 김천의 역사문화를 부각하는 도시이미지 형성

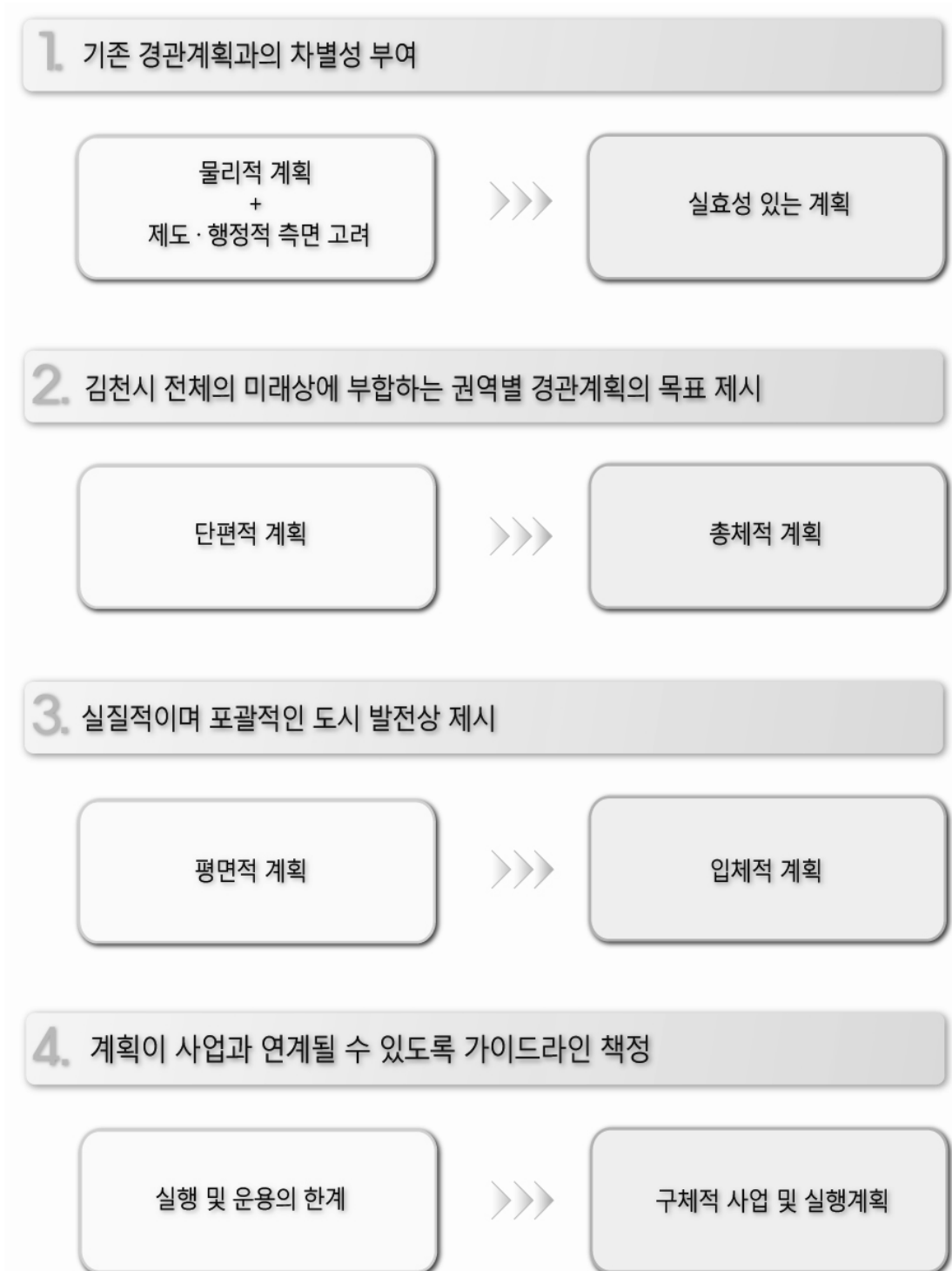
■ 녹색성장 혁신도시 만들기

- 경북혁신도시와 연계되는 도시경관 형성
- 태양광발전소, 풍력발전단지 등 신재생에너지와 연계되는 김천시의 미래비전 제시



[그림 1-2] 계획의 목적

1.1.3 계획의 특징 및 기대효과



[그림 1-3] 계획의 특징 및 기대효과

1.2 계획의 범위 및 내용

1.2.1 시간적 범위

- 김천시 기본경관계획은 2009년을 기준년도로 하여 2020년까지 경관의 보전, 관리, 형성에 관한 계획을 수립

1.2.2 공간적 범위

- 김천시 기본경관계획 수립을 위한 공간적 범위는 김천시 행정 구역 전역(1,009.09km²)을 대상으로 함
- 대신동, 평화남산동 등 6개 동, 아포읍 및 농소면, 남면 등 14개 면을 포함하여 자연, 역사문화, 도시경관자원 등 경관영향 검토가 가능한 영역을 총체적으로 공간 범위를 설정함



[그림 1-4] 위치도

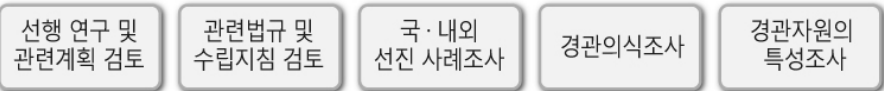
1.2.3 내용적 범위

- 도시경관 현황조사 · 분석 및 과제도출
- 김천시의 지리적, 역사적 특성에 맞는 가장 김천시다운 도시경관 방향 제시
- 김천시 경관 미래상을 달성하기 위한 기본구상
- 권역별, 유형별, 구조별 경관계획수립
- 조망점별 경관관리계획
- 경관형성을 위한 경관디자인 지침 마련
- 경관 관련사업 및 대규모 개발사업에 대한 지침과 심의기준 마련
- 도시경관계획의 도시관리계획 반영
- 경관조례 제정안
- 경관계획을 구체적으로 실행하기 위한 방안 제시

1.3 계획의 추진과정

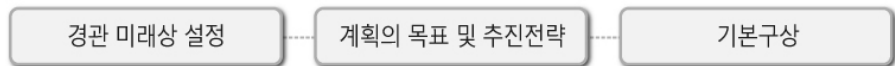
1st 분석단계

경관현황조사분석



2nd 구상단계

경관기본구상



3rd 계획단계

기본경관계획

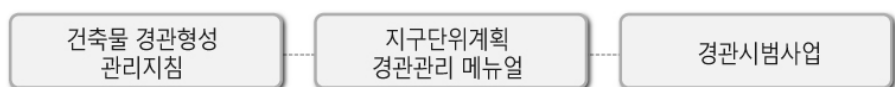


4th 실행단계

실행 및 유지관리계획



5th 특별과업



[그림 1-5] 계획의 추진과정

02 관련계획 및 법규검토

2.1 상위계획 및 관련계획 검토

2.2 관련법규 검토

2.3 선진사례 검토

2.4 관련계획 및 법규검토 종합

02 관련계획 및 법규검토

2.1 상위계획 및 관련계획 검토

2.1.1 상위계획 검토

■ 제4차 국토종합계획 수정계획(2000~2020년)



[그림 2-1] 제4차 국토종합계획 수정계획 목표

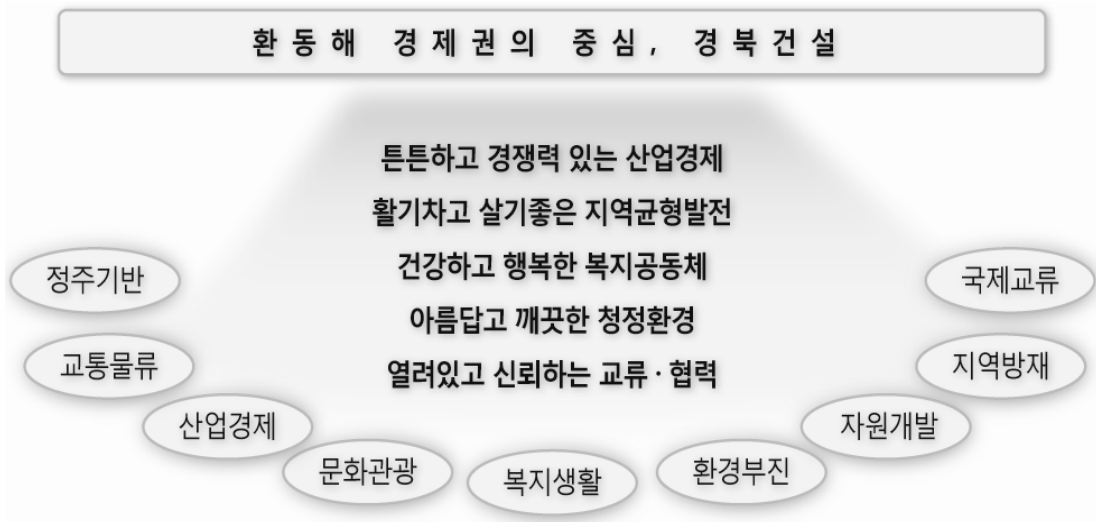
■ 김천과 연계되는 개발방향

[표 2-1] 김천과 연계된 권역별 개발방향

중 · 서부 내륙권	▶	• 첨단산업과 유통물류의 중심지
		• 신지식 환경농업 중심의 에코 플러스
		• 도 · 농 통합형 전원도시
		• 낙동강 그린플랜
남부 도시권	▶	• 친환경적 근교농업 육성
		• 환상형 첨단산업벨트와 연계한 국제학원 도시
		• 문화 · 예술 · 레저 중심의 배후전원 도시

■ 제3차 경상북도종합계획 수정계획(2009~2020년)

- 제3차 경상북도 종합계획 수정계획에서는 환동해 경제권의 중심, 경북건설을 위하여 정주기반, 교통물류, 산업경제, 문화관광 등을 핵심 목표로 설정
- 김천시는 전통문화와 자연자원이 조화된 자족적 생산도시를 개발방향으로 설정



[그림 2-2] 제3차 경상북도종합계획 수정계획 목표

■ 계획의 목표와 추진전략

[표 2-2] 제3차 경상북도 종합계획 수정계획의 목표와 추진전략

계획의 목표	추진전략
21세기 국가 발전을 선도하는 동북아 거점지역	• 대륙과 해양을 연계한 국제교류거점 확보
	• 기술과 정보가 집적된 테크노 벨트 구축
	• 전통과 개방이 조화된 문화관광기반 확충
	• 자원과 지식이 융합된 바이오 벨트 구축
전통문화와 자연자원이 조화된 자족형 생산도시	• 학문과 예술이 결집된 국제학원도시 조성
	• 건강과 개성이 보장된 통합복지체계 실현
	• 개발과 보존이 조화된 에코폴리스 구현

■ 김천시 발전방향

- 기본목표
 - 국토중심의 신성장 거점
 - 첨단과학기술과 교통의 허브 - 혁신도시 김천
 - 아름답고 살기 좋은 녹색·전원도시
- 발전방향

[표 2-3] 김천시 발전방향

첨단과학기술과 교통의 허브, 경북혁신도시	• 공공기관 이전 및 산학연관 협력으로 지식기반 혁신클러스터 조성 • 친환경적 도시환경이 구비된 유비쿼터스형 미래도시 • KTX 김천역 건립 및 역세권 개발과 연계한 경북서부지역 신성장 거점 • 첨단산업 유치 IT산업벨트 확장(혁신도시 김천~구미~경산~포항)	
혁신도시 및 KTX 역사와 연계한 네트워크형 교통중심도시	철 도	• 경북선 복선전철화(김천~수도권) • 김천~영덕 간, 김천~진주 간, 김천~전주 간 철도 신설 • 김천~구미~대구 간 경전철 도입 (대구경북 경제통합 정책)
	고속국도 건 설	• 대구~김천~무주 간(동서7축) • 김천~영천~포항 간(동서7축 지선)
	국 도	• 국도 3호선(상주~김천~거창) 4차로 확장 국도대체우회도로 개설(국도 3, 4호선 연결)
	기 타	• 기존도심~혁신도시~아포~구미간 연결 주간선도로 신설 • KTX 역사 및 혁신도시와 연계한 종합터미널 이전 • 광역환승체계 구축 및 삼락~다수 간 도로개설
주력산업 육성 및 미래 신산업 유치	• 대규모(2,310,000㎡)의 지방산업단지 조성 • 전자부품소재산업 특성화단지 조성(아포 일원) • 신재생에너지 클러스터 조성(김천 추풍령 일원) • 전국 물류집배송기지 및 컨테이너 기지 건설(아포 일원) • 벤처기업 육성 촉진지구 조성(혁신도시 내) • 지역특화발전특구 조성 : 김천포도 산업특구, 김천자두 산업특구	
교육명품도시	• 영어마을 및 평생학습도시 조성, 특목고 개설, 4년제 종합대학 유치 • 산·학·연 연계 지식기반도시 조성(공공기관과 연계한 연구단지 조성)	
전통문화가 살아 숨쉬는 관광 휴양도시	• 직지사 일원 불교문화 성지화 사업 • 감문국 유적지 복원정비, 김천온천관광단지 조성, 수도산 종합개발 • 문화레포츠Complex 조성(교통삼락지구) • 부항 다목적댐 주변 수변관광 및 휴양단지 조성 • 골프장 건설: 애플CC, 상뜨르골프 & 리조트 CC	
친환경 생태도시	• 삼애원 이전 및 신시가지 조성 • 아포 부도심권 개발 • 생태휴양 위락형 실버타운 조성 • 정수장 시설 확정 이전	

■ 2020 경상북도 경관계획

■ 경상북도 경관 미래상

원 품 경 경북!

유구한 문화유산과 자연경관이 상생하는 고품격 경북경관 창조

■ 추진전략

전략 1 경관권역의 구분을 통한 경관관리

- 공간구상 및 경관구조분석을 통하여 권역을 구분
- 권역의 자연적 인문적 환경을 고려한 권역별 경관계획 목표를 설정
- 경관권역별 시·군 경관관리의 기본방향 제시

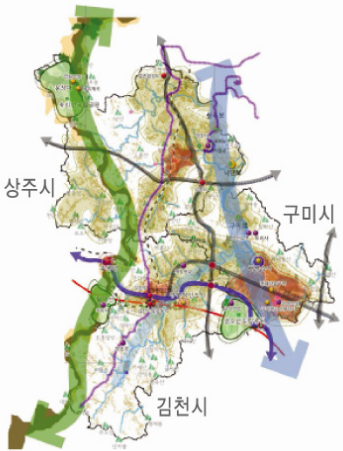
전략 2 선적 경관에 대한 통합적인 경관 관리

- 경상북도 경관의 골격을 형성하는 주요 선적 경관자원에 대한 경관축을 설정
- 축의 지역적 특성을 기반으로 한 경관중점과제 및 구체적 경관관리방향을 제시
- 선적 경관별 경관계획방향의 제시를 통한 통합적 경관관리를 유도

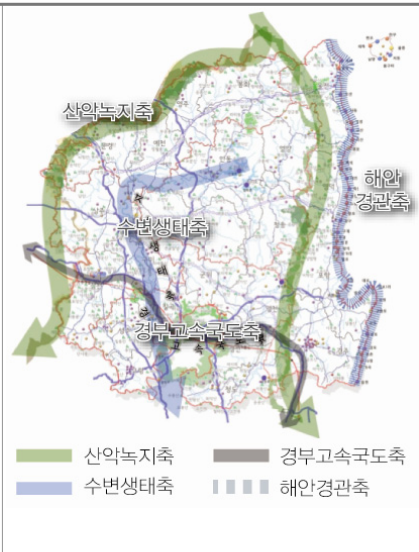
전략 3 도와 시·군의 상호 협력적 관계 형성을 통한 경관관리

- 광역(도)경관계획의 수립을 통한 시·군 경관계획의 원칙 및 방향성을 제시
- 도차원의 행정 및 재정 지원 체계 마련을 통한 바람직한 경관형성을 유도

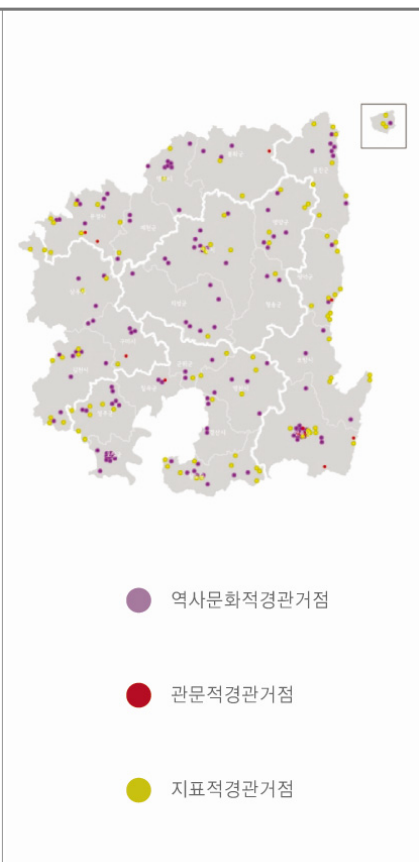
■ 권역 경관계획

서부권역	• 백두대간의 경관자원 보전 및 복원 • 낙동강과 그 주변에 대한 경관자원 보전 • 경관 서부권역의 진입관문의 경관관리 • 시가지와 농경지의 경관 관리 • 역사문화자원과 관광지 주변의 경관관리 강화 • 경북혁신도시 건설에 따른 시가지 경관 형성 • 고속국도 및 고속철도 주변부의 경관 형성	
-------------	---	---

■ 축 경관계획

축 경 관	• 백두대간 및 낙동정맥의 자연환경 및 지형적 특성의 보전 • 주요 조망점에서의 보전지역으로의 조망축 확보 • 훼손된 산악녹지축의 복원 • 교통시설 통과지역에 대한 경관관리 • 시가지 연접부 경관관리 • 역사문화자원 주변 경관관리 • 산의 정상지역(산-봉-대)에 대한 경관개선 • 낙동강과 주변지역의 경관관리방안 마련 • 낙동강과 주변지역의 경관관리방안 마련 • 시가지에서 낙동강으로의 접근성 개선 • 고속국도 관문경관 창출	
---------------------	---	--

■ 거점 경관계획

거 점 경 관	지표적 경관거점 계획 : 경북혁신도시 • 경북을 대표하는 경관으로 육성 및 파급효과 유도 • 경북도청 이전신도시의 자연경관과 시가지경관과의 조화 유도 역사-문화적 경관거점 계획 : 직지사, 개령향교, 방초정 • 역사문화자원을 중심으로 한 역사특성과 조화되는 건축이 되도록 계획 • 역사문화자원이 어디서나 잘 인식될 수 있도록 조망을 고려 • 역사문화적인 특성을 지닌 경관자원을 적극적으로 활용 • 역사특성자원 고유의 역사적 분위기가 훼손되지 않도록 유도 • 김천 방초정(원터마을)의 명소화 전략 마련 관문적 경관거점 : 김천IC, 추풍령IC, KTX김천(구미)역 • 고속국도 IC에 대한 상징성을 부여하고 방향성을 향상시켜 아이덴티티 확립	
-----------------------	--	--

■ 제4차 경북권 관광개발계획(2007~2011년)

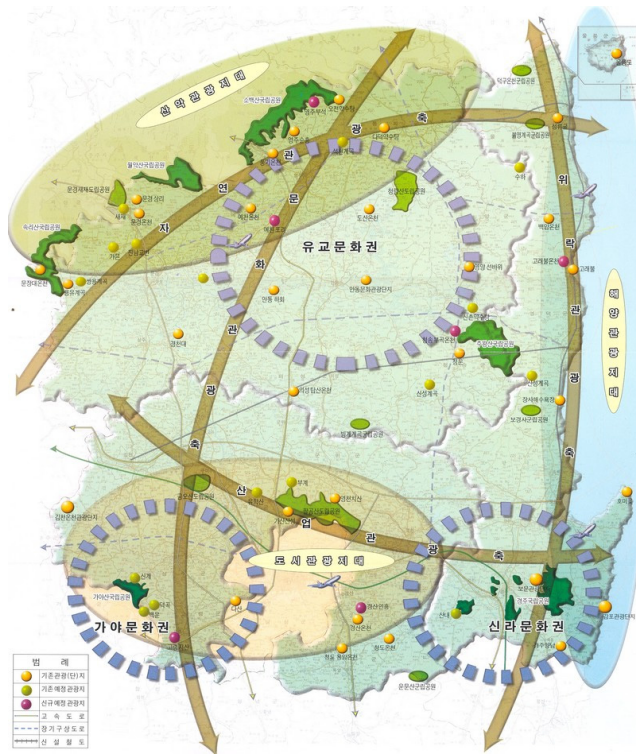
■ 비 전 : "KOREA IN KOREA"

[표 2-4] 제4차 경북권 관광개발계획 비전

3 대 목 표	5 대 전 략
• 동북아시아의 대표적인 역사문화관광 Hub(중심지역)구축 • 미래의 관광패턴에 부응하는 웰빙 / 웰니스의 생태환경 구현 • 유비쿼터스 시대에 걸맞는 소프트 관광과 복합서비스 체계구축	• 시대 흐름에 대응한 관광지 리노베이션 • 주민과 함께하는 지역밀착형 관광자원개발 • 지역간 연계에 의한 광역 클러스터 형성 • 재방문율을 높이는 소프트 관광 상품개발 • IT와 CT를 접목한 지식기반형 관리체계 구축

■ 김천지역 관련사항

- 경북지역을 북부자원권, 동부연안권, 남부도시권 등 3대 관광권으로 구분하고 있으며, 이 중 김천지역은 남부도시권에 속함
- 남부도시권은 3개의 소관광권으로 설정하고 있으며, 김천은 성주, 고령과 함께 서부소권에 포함되어 있음
- 김천지역의 주요 사업으로는 수도산 종합휴양지 개발, 직지사 일원의 불교성지화, 감천정비 및 수변경관지 조성, 김천 컨트리클럽 조성, 조각공원 조성, 민예품 및 공예품 제조단지 조성, 삼도봉 관광지 개발 등의 사업을 계획하고 있음



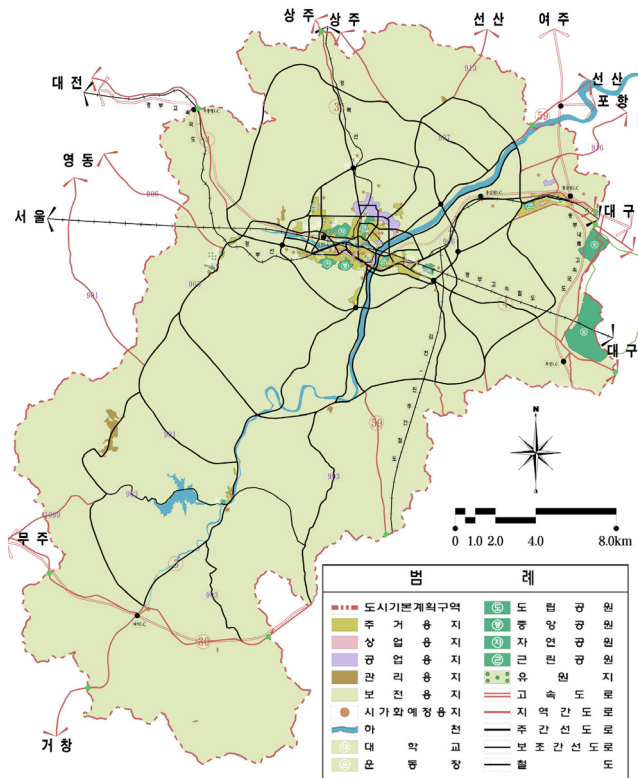
[그림 2-3] 제3차 경상북도종합계획 수정계획 중 김천지역 관련개발계획

2.1.2 관련계획 검토

■ 2020 김천도시기본계획

■ 목 적

- 제4차 국토종합계획 수정계획, 제3차 경상북도 종합계획 등 상위 도시정책계획을 수용하여 상위계획과 일관성 있는 도시개발체계 구성
- 2020년을 향한 장기적인 도시개발정책계획의 수립으로 21세기를 향한 김천시의 건전한 발전을 도모
- 주변지역과 김천시의 여건변화를 수용하여 도시 내외적인 요인과 일치하는 도시성장 발전계획을 수립
- 하위 도시계획 및 개발계획의 계획 기준설정으로 지방화 시대에 부응하는 체계적인 도시계획 수립
- 도시기본계획수립의 배경 및 방향



[그림 2-4] 2020년 김천도시기본계획 도시기본구상도

■ 계획수립의 방향

- 기존 도시기본계획과 연속성을 유지하면서 도시의 장기개발 정책을 위한 도시종합계획으로 수립
- 도심지역의 동과 읍·면지역과의 균형발전을 위한 통합적이면서 연계적 계획의 수립
- 도시의 내·외적인 여건변화에 탄력적 대응을 위한 포괄적·개략적 계획수립
- 도시공간의 효율적인 계획, 계획 상호간의 체계유지 및 자원절약형 계획수립
- 2020년 목표달성을 위해 현실성 있는 계획수립과 단계별, 사업별 집행계획을 수립하여 도시계획의 실현성 제고

■ 2020 김천비전 수정계획

■ 목 적

- 김천시가 계획의 주체가 되어 수립하는 독자적인 비법정 · 비구속적 계획으로서 새로운 시정기조에 따라 부문별로 지향하는 정책 사업을 통합 제시함으로써 하나의 시정운영의 지침적 성격을 갖는 종합계획임

■ 계획의 성격

- 『2020 김천비전(2020 Gimcheon Vision)수정계획』은 21세기를 맞이하여 김천시의 발전목표와 그 달성을 위해 추진해야 할 각종 사업과 시책을 제시함으로써 시정을 종합적 · 계획적으로 운영하기 위한 기본지침적 성격을 지님
- 중앙정부의 광역경제권개발과 혁신도시 조성에 대한 정책기조를 수용하여 각계 각층의 주민들에게 자부심과 꿈을 심어줄 수 있는 혁신지향적이며 미래지향적인 비전을 제시함으로써 『그린 국토 중심의 신성장 거점』 건설을 위한 주민 본위의 종합계획임
- 저탄소 녹색성장의 정책 패러다임을 수용하여 무계획적이고 일관성 없는 사업추진으로 인하여 발생 할 수도 있는 중복투자자와 난개발 문제를 최소화하고, 입지적 · 기능적 연계를 극대화하며, 생태환경적 · 역사문화적 요소를 부각시킴으로써 『그린 국토 중심의 신성장 거점』으로 발전할 수 있는 지침계획임

■ 지속가능성 확보를 위한 자연환경 보전과 관리

[표 2-5] 자연환경 보전과 관리 대책

구 분	내 용	
자연생태계의 보전대책	• 그린네트워크(Green Networking) 추진 • 자연생태보전지역 지정·관리	• 호소 · 하천 등 습지대 복원 · 관리 • 소하천의 복원
공원시설의 정비 · 확충	• 공원시설 정비 · 확충 • 불교성지 공원조성	• 김천시민 가족공원 조성 • 수도산 종합개발계획
도시공원 정비사업	• 도시공원 재정비 • 어린이공원 정비사업	• 도시소공원 정비, 조성사업 • 자연형 도시공원 정비
녹지시설 정비 · 확충	• 완충녹지대 정비 · 확충 • 주제가로정비 • 가로 및 시가지 녹화 수준 향상 • 도시녹화사업: 푸른 김천 만들기	• 김천 시민 건강로 개설 • 중심 가로축의 선정 • 산업단지의 완충녹지와 Industrial Park • 경관녹지회랑 구축

■ 김천시 공간구상 달성을 위한 추진전략

[표 2-6] 김천시 공간구상 달성을 위한 추진전략

추진전략	과제
도시와 농촌을 연계한 혁신클러스터구축	- 경부고속철도 김천역사 건립 및 역세권 개발 - 신시가지 조성 및 대학 주변지역 대학촌 조성 - 도심재개발·재건축 사업 추진, 첨단도시기능 강화 - 주거환경 개선 및 주택개량사업 추진 - 농촌지역 복합문화공간 조성 및 취락지역 정비
교통과 물류가 융합된 교통물류기반확충	- 광역고속교통망 구축, 동서연계 철도망 개설 - 국도·지방도 및 우회도로 정비 확충 - 대중교통체계 개선 및 자전거 도로 확충 - 전국단위 물류집배송기지 조성 및 DRMO 건립 - 김천종합정보센터 및 지리정보시스템(GIS) 구축
생산과 연구가 집적된 지식산업기반조성	- 신규지방산업단지 및 농공단지 추가조성 - 물류산업특성화단지 및 외국인 기업전용단지 조성 - 중소벤처기업 임대단지, 전자부품소재특성화단지 조성 - 소프트웨어 파크, 멀티미디어단지, 벤처기업육성촉진지구 조성 - 디지털 과학농업단지 조성 및 농업인회관 활성화 - 김천전자쇼핑몰 조성 및 재래시장 특성화
학문과 예술이 결집된 교육문화도시건설	- 현장 연계형 대학특성화, 김천사이버대학 운영 - 평생교육시스템 및 교육정보화기반 확충 - 김천문화예술회관 활성화 등 개방형 문화예술공간 확충 - 무형문화재 전수관 추가 조성 및 전통민속놀이공원 조성 - 역사 및 생태자원을 연계한 메가축제이벤트 개최
자연과 역사가 일체화된 복합관광지대조성	- 직지문화공원 주변 향토역사박물관 및 문화예술인촌 조성 - 교통박물관, 산악자전거(MTB) 테마공원, 자동차야영장 조성 - 직지사 성역화사업, 김천온천관광단지, 대규모 야생화단지 조성 - 감문국 유적지 복원·정비, 고분군 공원 조성 - 종합관광정보센터 설치, 특급관광호텔 유치
의료와 문화가 결합된 선진복지체계확립	- 보건소의 종합보건의료센터화, 의료시설 및 의료인력 확충 - 김천 사이버메디컬센터 운영, 김천여성복지관 건립 - 종합병원 및 전문병원(여성, 노인, 장애인, 산재 등) 건립 - 노인·여성 발전기금 조성 및 문화복지 통합사회시스템 구축 - 재활복지센터 및 그룹 홈 건립, 청소년 복지시스템 구축
환경과 개발이 조화된 생태환경도시건설	- 수요자중심형 주택개발 및 자연친화형 하수처리시스템 구축 - 생태보전형 공원녹지 개발, 청정연료 사용 및 녹지대 개발 - 감천과 직지천 및 황악산, 대덕산, 수도산을 연계한 녹지축 강화 - 철새도래지 보전 및 관광자원화, 습지 및 생태자원 복원·보전 - 공원시설 및 환경기초시설 등에 대한 관리·운영체계 강화

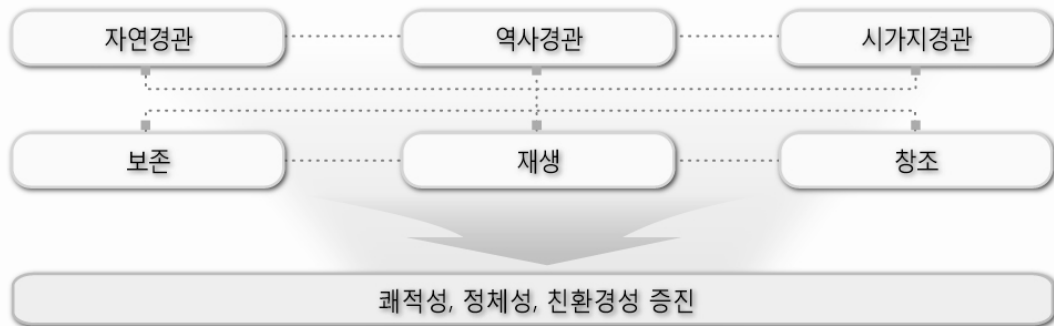
■ 김천시 도시경관기본계획(2004)

■ 계획의 개요

- 2020년 김천도시기본계획의 제10장 경관 및 미관계획의 별책보고서로 경관법 제정 이전에 수립된 비법정계획
- 김천시의 경관을 점, 선, 면적 경관요소로 분석하여 권역별, 부문별 경관관리의 기본방향을 제시하고 있으며, 신김천 12경 사업 등을 제안하고 있음

■ 계획의 목적 및 목표

- 김천시의 “자연경관, 역사경관, 시가지경관”을 “보존, 재생, 창조”를 통하여 도시환경 전반의 “쾌적성, 정체성, 친환경성”을 증진



[그림 2-5] 김천시 도시경관기본계획 방향

- 이러한 목적 · 목표를 김천시에 적용할 수 있도록 구체화한 기본방향과 함께 시민에게 쾌적하고 향상된 생활환경 제공

[표 2-7] 김천시 도시경관기본계획의 목적 및 목표

목 적	목 표	기 본 방 향
개성-정체성	역사성, 지역성, 시각적 명료성 증진	• 김천다움을 표현하는 대표경관을 선별, 강화 • 디자인코드의 통일
아름다움-쾌적성	심미성, 편의성, 매력도 증진	• 산만한 경관에 질서부여 • 자연스카이라인 보호 • 보행 네트워크 확충
건강성-친환경성	생태적 건강성, 사회경제적 지속가능성 증진	• 공원, 녹지의 증설, 네트워크화 • 생태적 녹지계획 수립

■ 계획의 주요 내용

[표 2-8] 권역별 경관계획

권역	기본방향
구시가지권역	• 구시가지의 대표경관 창출 • 교동 읍치일대의 체계적 복원 • 직지사 진입부 정비 • 각종 통과형 교통시설 주변부의 체계적 경관관리 • 체계적인 시가지 정비를 통한 도시미관의 증진 • 권역 내 자연경관의 통합적 관리
신시가지권역	• 신개발로 인한 과도한 인공경관의 조정 및 완화 • 권역 내 공원·녹지경관의 통합적 관리 • 특화형 가로경관 창출
산지연접권역	• 드라마틱한 산지 및 구릉지 스카이라인 보호 • 산지 진입부 경관의 관리
하천연접권역	• 친환경적 자연화 공간(생태적 환경)으로의 복원과 조성 • 하천(못) 주변부 시가지경관의 관리
특화지구	• 고속철도역사 예정지 역세권의 창의적 경관 조성 • 공공시설 주변부 명소화 • 관문경관의 확보와 정비

■ 신김천 12경 사업 제안

[표 2-9] 신김천 12경 사업 제안

유형	전략사업
도시경관 보존형	• 교동일대 역사경관 복원사업(★연계) • 직지사 집단시설지구 일대 경관정비사업(★, ≈연계) • 시가지 내 자연경관 통합체계화 사업(▲, ≈연계) • 시가지 내 산지연접부 조망특화사업(▲연계)
도시경관 정비형	• 김천역 및 광장부 경관리모델링 사업(■연계) • 김천역 앞 상업지역 경관개선사업(■연계) • 재래시장 경관리모델링 사업(★와 연계) • 삼락동 스포츠문화단지 경관정비사업(≈연계)
도시경관 조성형	• 경관가로, 경관형성사업(▲, ■연계) • 고속철도 구조물하부 회랑공원 조성사업(■연계) • 영남제일문 일대 관문경관 형성사업(▲연계) • 고속철도 역세권 경관형성사업(▲연계)

★ 역사의 도시 ▲ 산의 도시 ≈강의 도시 ■ 길의 도시

2.1.3 김천시 관련 주요 개발사업

■ 경북혁신도시

■ 사업개요

- 김천시 농소 · 남면 일원에 위치하며 규모 3,829천㎡(116만평)로서 계획인구 25,000여 명의 자족도시 개발계획
- 사업기간 : 2007. 3. 19 ~ 2012. 12. 31
- 이전기관 : 13개 기관 (한국도로공사, 한국전력기술 등)

■ 개발목표

[표 2-10] 개발목표

도시경관구상	생태환경구상	혁신클러스터구상
• 봉화재 · 운남사 자락(위요) • 울곡천 · 석정천 · 지산천(관통) • 생태2등급지 산자락(통경축) • KTX역세권(도시경관축)	• 수류순환망 구축 • 선형녹지공간 구축 • 물 · 녹지 연계한 Green Matrix	• 첨단 IT기술 클러스터 • 교통체험장 클러스터 • 농축산관련 클러스터

■ 김천산업단지

■ 사업개요

- 위치 : 김천시 어모면 남산리 일원
- 규모 : 805,043㎡(≒243,520평)정도
- 사업기간 : 2008 ~ 2011년
- 경부고속도로 김천IC, 김천역에서 4km, KTX 김천역사 예정지 6km 이내에 위치

■ 기대효과

- 혁신도시건설과 연계한 산업단지조성으로 기업 활동 수요증가
- 지역경제 활성화로 고용효과 증대 및 도시산업기반시설 확충
- 혁신도시 건설정책의 성과로 산업경제 파급효과 극대화

■ 아포택지개발지구

■ 송천지구

- 김천과 구미에서 10분 이내에 접근할 수 있는 거리로서 교통여건이 매우 양호
- 인접하여 시행되는 경북혁신도시, KTX김천역사, 어모일반산업단지, 구미국가5공단 등 대규모사업들로 인해 개발압력이 증대되고 있는 지역
- 2010년 실시설계 후 사업에 착수해 2014년까지 1천434억원을 들여 국민임대아파트와 분양아파트, 단독주택 등 모두 4천777가구의 주택을 건설할 예정

■ 4대강 살리기 사업

■ 사업개요

- 위치 : 김천시 감문면 ~ 양금동(국가하천 감천 내)
- 사업기간 : 2010년 ~ 2013(4년간)
- 사업내용 : 하천정비 L=18.0km

■ 기대효과

- 물길정비에 따른 자연재해예방과 다양한 수변여가공간 제공
- 한국형 녹색 뉴딜정책으로 일자리 창출 및 지역경제 활성화

■ 황악산 권역 친환경 생태관광 테마파크 조성

■ 사업개요

- 김천시 대항면 황악산 일원
- 면적 : 4,594,439m²

■ 계획목적

- 백두대간 황악산의 우수한 산림자원과 포도체험 등 특성화된 지역자원을 연계한 테마공원 조성으로 지역경제 활성화를 견인하는 선도사업의 도출
- 전통불교 문화와 관련된 테마파크 조성으로 문화·관광산업 육성 및 녹색성장 실현

2.2 관련법규 검토

2.2.1 현행 경관관련 법제도

■ 국토의 계획 및 이용에 관한 법률

- 현재 도시경관계획의 근거가 되는 법령
- 경관관리지역 설정, 경관관리 대상지역 선정, 경관지구, 지구단위계획구역 지정 등 실질적인 도시경관계획 및 관리를 위한 수단 제공

[표 2-11] 국토의 계획 및 이용에 관한 법률의 경관관련 주요내용

「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」의 경관관련 주요 내용

- 광역계획권 차원의 경관관리지역 설정
- 도시기본계획 차원의 경관관리 대상지역 선정, 경관지침 작성
- 도시관리계획 결정 시 도시계획 환경성 검토, 경관계획 수립
- 용도지역별 용도, 높이, 건폐율, 용적률 규제
- 경관지구(자연경관지구, 수변경관지구, 시가지경관지구), 미관지구(중심미관지구, 역사문화미관지구, 일반미관지구), 고도지구, 보존지구 등의 행위제한
- 지구단위계획구역 지정 및 계획 수립을 통한 건축물의 배치, 형태, 색채, 건축선, 경관계획(야간경관 계획, 경관상세계획 수립지역 등)

■ 기타 경관관리 법률

[표 2-12] 기타 경관관리 법률

경관관련법	주요 내용
국토기본법	• 국토종합계획의 내용 및 환경친화적 국토관리 • 국토계획의 수립 등
국토의 계획 및 이용에 관한 법률	• 광역도시계획, 도시기본계획, 도시관리계획, 용도지구지정, 지구단위계획 개발행위 허가의 절차 및 기준
건축법	• 건축허가의 제한, 대지안의 조건, 건축선의 지정, 건축제한, 건폐율, 용적률, 높이제한, 공개공지의 확보
옥외광고물 관리법 개정안	• 미관풍치와 미풍양속 유지 • 광고물 등의 금지 또는 제한, 금지광고물 등 • 국가 등의 광고물 제한, 옥외광고업의 등록, 광고물에 관한 교육
도시공원 및 녹지 등에 관한 법률	• 도시공원녹지계획의 수립, 도시녹화계획, 녹지활용계획, 녹화계약 제도 도입, 도시공원 또는 녹지 확보기준, 도시자연공원구역 지정제도
도시 및 주거환경 정비법	• 정비계획의 수립 및 정비구역의 지정
자연환경보전법 개정	• 생태·경관보전지역 • 생태·경관보전지역 관리기본계획, 행위제한 등 • 자연생태·경관 보전을 위한 토지의 확보 및 매수, 생태·경관보전지역의 우선이용 등 시·도 생태·경관보전지역의 지정 및 보전, 관리계획, 자연경관의 보전, 경관영향의 협의 등

■ 관련법령의 경관형성 및 관리수단

- 현행 법령에 따른 실질적 경관형성 및 관리수단은 지역지구의 지정을 통한 유도, 규제 방식을 따르는 것과 경관관련 심의를 통한 방법이 있음
- 관련법령에서는 주로 각 지역지구 내에서의 건축물 높이 및 층고제한, 행위제한 등의 내용을 담고 있으며 이에 대한 전반적 사항을 경관관련 심의를 통해 제어하고 있음

[표 2-13] 관련법령의 경관형성 및 관리수단

근거법	지구·지역·구역	내 용	지정방법	유도·규제방식
국 토 의 계 획 및 이 용 에 관 한 법 률	녹지지역	• 보전녹지지역, 자연녹지지역 • 녹지보전이 필요한 지역	도시관리계획	건폐율, 용적률, 높이, 용도제한 등
	경관지구	• 자연경관지구, 수변경관지구, 시가지경관지구 • 경관보호·형성을 위한 지역		
	미관지구	• 중심미관지구, 일반미관지구, 역사문화미관지구 • 미관유지		
	보존지구	• 문화자원보존지구 • 문화재, 중요시설물, 문화적· 생태적 보존가치		
자 연 공 원 법	자연공원구역	• 공원자연보존지구 • 경관이 특히 우수한 지역	공원관리청 공원계획	별도의 허용행위 규정
		• 공원자연환경지구 • 자연보존지구를 위한 완충지역		
자 연 환 경 보 전 법	생태경관 보전지역	• 핵심보전구역, 완충보전구역, 전이 보전구역 • 자연경관유지, 특별히 수려한 지역	환경부장관 시도지사	행위제한, 토지매수가능 등
	생태·자연도 1등급권역	• 경관이 특히 수려한 지역	환경부장관	토지이용계획등의 기초자료로 활용
도 시 공 원 및 녹 지 등 에 관 한 법 률	도시공원구역	• 도시자연경관의 보호와 시민의 건 강·휴양 및 정서생활의 향상	도시관리계획	행위허가
	녹 지	• 완충녹지, 경관녹지, 연결녹지 • 경관녹지는 자연환경보전, 자연훼손 지역복원, 개선 위해 설치		
문 화 재 관 리 법	기념물	• 경승지 및 예술적, 경관적 가치가 있는 문화재	-	건축물 건축, 공작물설치, 토지형질변경제한
	문화재보호구역	• 문화재심의를 거쳐 기념물 중 중 요한 사적, 명승, 천연기념물	문화재청장	
고 도 보 존 에 관 한 특 별 법	특별보존지구	• 원형이 보존되어야 하는 지구	문화관광부 장관	고 도 보 존 계 획 작 성 및 건축행위제한 등
	역사·문화 환경지구	• 문화환경 유지·보존 필요 지구		
도 시 및 주 거 환 경 정 비 법	도시환경 정비구역	• 도시경관과 환경보전 및 재난방지 에 관한 계획(노후불량건축물 밀집 지역)	시장·군수	건축물용도, 건폐율 용적률, 높이, 층수

2.2.2 경관법

■ 경관법의 주요 내용

- 자연경관, 역사·문화경관을 보존하고 지역특성을 고려한 경관을 형성함으로써 아름답고 쾌적하며 정체성 있는 국토와 지역 환경을 조성할 수 있는 제도적 근거를 마련

[표 2-14] 경관법의 주요내용(2007년 제정)

구 분	주 요 내 용	비 고
목적 및 기본원칙	• 국토의 체계적 경관관리를 위하여 각종 경관자원의 보전·관리 및 형성에 필요한 사항들을 정함으로써 아름답고 쾌적하며 지역특성을 나타내는 국토환경 및 지역 환경 조성에 기여함이 목적 • 지역의 고유한 자연·역사 및 문화를 드러내고 지역주민들의 생활 및 경제활동과의 긴밀한 관계 속에서 지역주민의 합의를 통하여 양호한 경관이 유지를 위해 관리·개발과 관련된 행위는 경관과 조화·균형을 이루도록 함 • 우수한 경관을 보전하고 훼손된 경관을 개선·복원함과 동시에 새롭게 형성되는 경관은 개성 있는 요소를 가지도록 유도 • 각 지역의 경관이 고유한 특성과 다양성을 가질 수 있도록 자율적인 경관행정 운영방식을 권장하고, 지역주민의 주체적 참여	제1조 제3조
경관계획 수립대상 및 내용	• 시·도지사 또는 시장·군수가 공청회 개최, 지방의회의 의견청취 및 경관위원회의 심의 등을 거쳐 관할구역의 전부 또는 일부에 대하여 경관계획의 기본방향과 목표, 경관형성의 전망과 대책, 경관관리 행정체계와 실천방안 등을 포함한 경관계획을 수립	제6조 제8조 제10조 제11조
경관사업	• 경관계획이 수립된 지역 안에서 걷고 싶은 거리 조성, 야간경관의 형성 및 정비 등의 경관사업을 시·도지사 또는 시장·군수가 직접 추진하거나 민간인이 도지사 또는 시장·군수의 승인을 얻어 추진할 수 있도록 함 • 일관성 있는 경관사업의 추진을 위하여 지역주민·시민단체·전문가 등으로 구성된 경관사업추진협의체가 경관사업계획의 수립, 경관의 조성 및 사후관리 등에 참여 • 경관사업의 소요자금을 지방자치단체가 그 전부 또는 일부를 보조하거나 융자할 수 있도록 함	제13조 제14조 제15조
경관협정	• 일정한 지역 안의 토지소유자 등이 자율적으로 경관협정을 체결할 수 있도록 하되 경관협정의 효력은 경관협정을 체결할 때 특별시장·광역시장 등의 인가를 받도록 하고 특별시장·광역시장 등이 경관협정의 체결 및 실행을 위하여 기술 및 재정적 지원을 할 수 있도록 함	제16조 제18조 제22조
경 관 위원회	• 특별시·광역시·도·특별자치도 및 시·군에 경관계획의 심의 등의 기능을 수행하는 경관위원회를 설치하도록 하되, 경관위원회를 따로 설치·운영하기 어려운 경우에는 대통령령이 정하는 경관과 관련된 위원회로 하여금 그 기능을 수행할 수 있도록 함	제17조 제19조

2.3 선진사례 검토

2.3.1 국내사례

■ 철원 평화시 도시공간 선진화 및 환경계획 수립

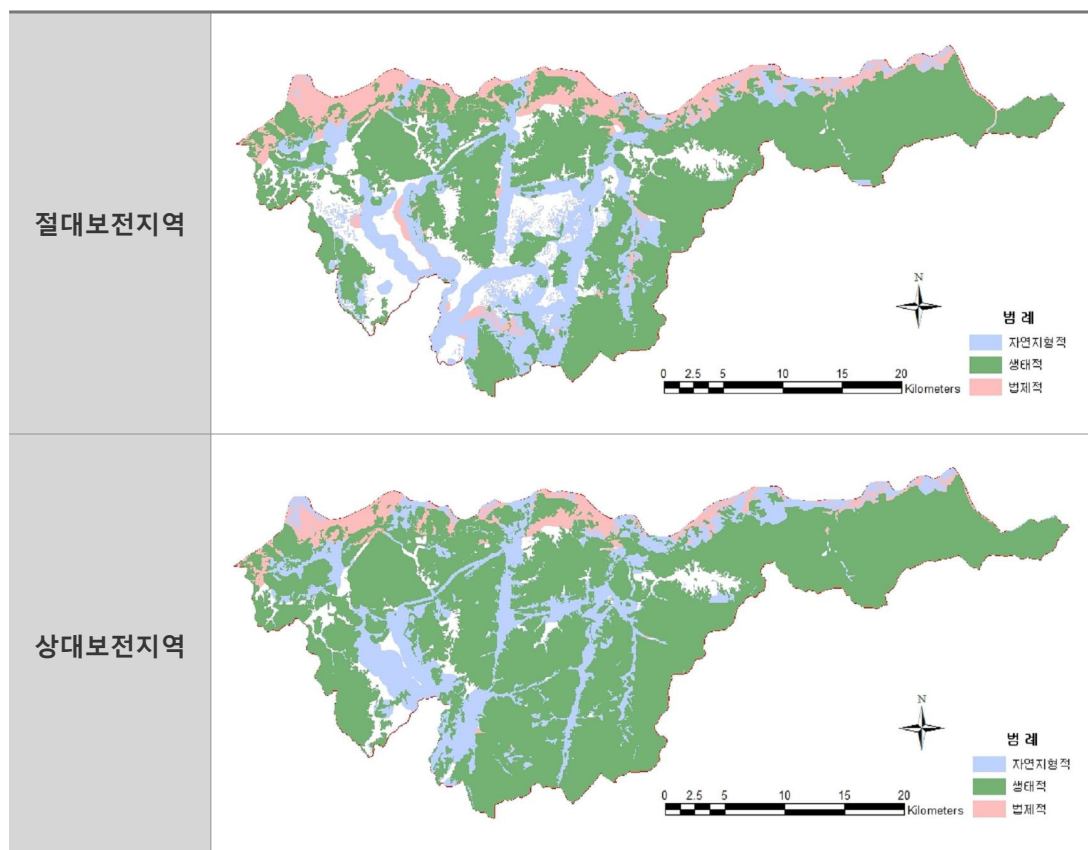
■ 과업의 목적

- 철원 평화시의 건설에 따른 자연생태계의 파괴를 최소화하고, 보존 및 연계 등을 통해 DMZ의 올바른 활용방향 제시

■ 자연환경 특성

- 철원평야는 지질과 토양이 농경지에 적합하며, 대표적인 산으로는 오성산, 대성산, 백암산, 명성산, 금학산 등이 있으며, 해발 최고도는 백암산으로 해발 1,179m임
- 전체 면적의 70% 이상이 산지이며 북동부에는 광주산맥과 인접해있고 평균 200-300m의 지대와 높고 낮은 800m 내외의 준봉이 구릉지와 연결

■ 보전지역 설정



■ 보전지역 분석 기준 설정

[표 2-15] 보전지역 분석 기준

구분	평가항목	세부평가항목	평가기준		비고
			절대보전	상대보전	
생태적 특성	국토환경성평가도	보전적지 설정을 위한 국토 환경성평가 5등급에 의한 보전지역 선정	1등급	2등급	
	생태자연도	생태자연도 등급에 의한 보 전지역 선정	1등급	2등급	
	녹지자연도	녹지자연도 등급에 의한 보 전지역 선정	8등급이상	7등급이상	
자연 지형적 특성	경사도	경사도 25% 이상은 환경보 전을 위하여, 개발통제 경사 도는 15% 이상을 대상으로 함.	25% 이상	15% 이상	
	표고	일정 표고 이상 지역에 대 한 개발제한	5부능선 이상	4부능선 이상	
	수계	하천 경계부 보전	500m	1000m	
		저수지 및 습지의 경계부 보전	300m	500m	
법제적 특성	상수원보호구역		1km		수도법
	자연환경보전지역		500m		국토의계획및이용 에관한법률
	조수보호구역		1km		조수보호및수렵에 관한법률
	문화재보호구역		500m		문화재보호법
	천연보호구역		500m		문화재보호법

■ 전주시 기본경관계획 (전통과 미래가 함께하는 아름다운 전주)

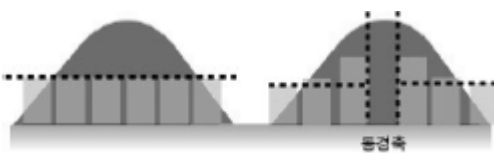
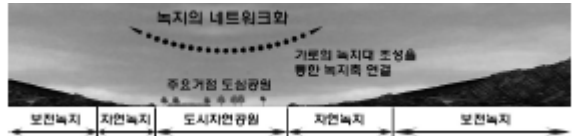
■ 전주시 경관계획을 위한 기본원칙마련

- 전주시의 정체성 고양을 위해 경관 조망축 형성
- 전주의 신 산업문화에 어울리는 경관 미래상 구현
- 전주시의 지형지세를 감안한 경관형성
- 역사문화와 시민생활이 어우러진 도시경관을 구현
- 시민과 함께하는 경관계획 수립

■ 경관 중점관리구역 선정

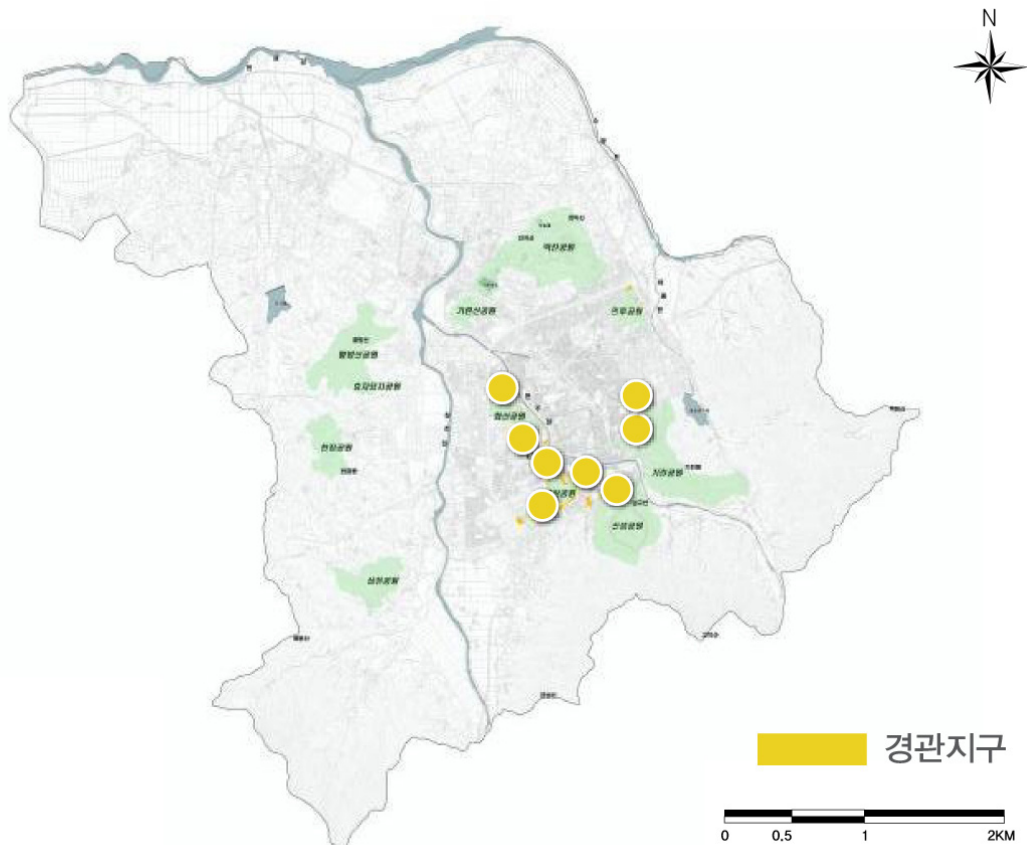
- 조망축 형성대상 : 모악산, 월드컵경기장, 풍남문, 전북도청사, 한옥마을
- 대규모 이전적지 및 개발예정 부지 : 35사단 이전지역, 컨벤션 센터 예정부지, 혁신도시 예정지
- 경관축 인접대상 : 도시 및 주거환경 기본계획에 포함된 지역, 기타 경관관리가 요구되는 지역
- 기타 바람직한 경관형성을 위해 경관위원회에서 정하는 대상 지역

[표 2-16] 경관법의 주요내용(2007년 제정)

구 분	대 상	관 리 방 안
조망축 형성대상	모악산, 월드컵경기장, 풍남문, 전북도청사, 한옥마을 등	뷰, 콘, 뷰코리더, 뷰 플레인 최대가시 높이 설정공식
예 시	 조망지점	조망축을 통해 관리하여 조망을 확보함
대규모 이전적지 및 개발 예정부지	35사단 이전지역, 컨벤션 센터 예정부지, 혁신도시 예정지 등	별도로 경관계획을 수립하여 경관위원회의 검토를 받음
예 시	 통경축	입면차폐를 통제하여 경관축 상의 개방감을 갖도록 함
경관축 인접대상	도시 및 주거환경 기본계획에 포함된 지역, 기타 경관관리가 요구되는 지역	통경축 관리방안, 차폐도 관리방안
예 시	 녹지의 네트워크 주요거점 도심공원 거점녹지대 조성 경관 녹지축 연결 보전녹지, 자연녹지, 도시자연공원, 자연녹지, 보전녹지	도심공원을 만들고, 가로 녹지대 조성

■ 경관지구 관리방안

- 국토의 계획 및 이용에 관한 법률 37조 및 동법시행령 31조 3항에 의하면 시·도지사는 필요한 때에 당시 시·도의 도시계획조례가 정하는 바에 따라 경관지구 및 미관지구를 세분화거나 특정용도제한지구를 세분하여 지정
- 서울특별시의 경우 도시계획조례로서 경관지구를 시계경관지구, 문화재주변경관지구, 조망경관지구를 추가로 세분하여 지정하도록 함으로써 시계 및 문화재주변, 자연경관주변의 경관관리가 가능하도록 함
- 전주시 역시 현재 운영하고 있는 자연경관지구 외에 필요에 따라 세분화된 경관지구를 신설·도입하여 체계적인 경관관리를 도모



[그림 2-6] 전주시 경관지구 계획도

2.3.2 해외사례

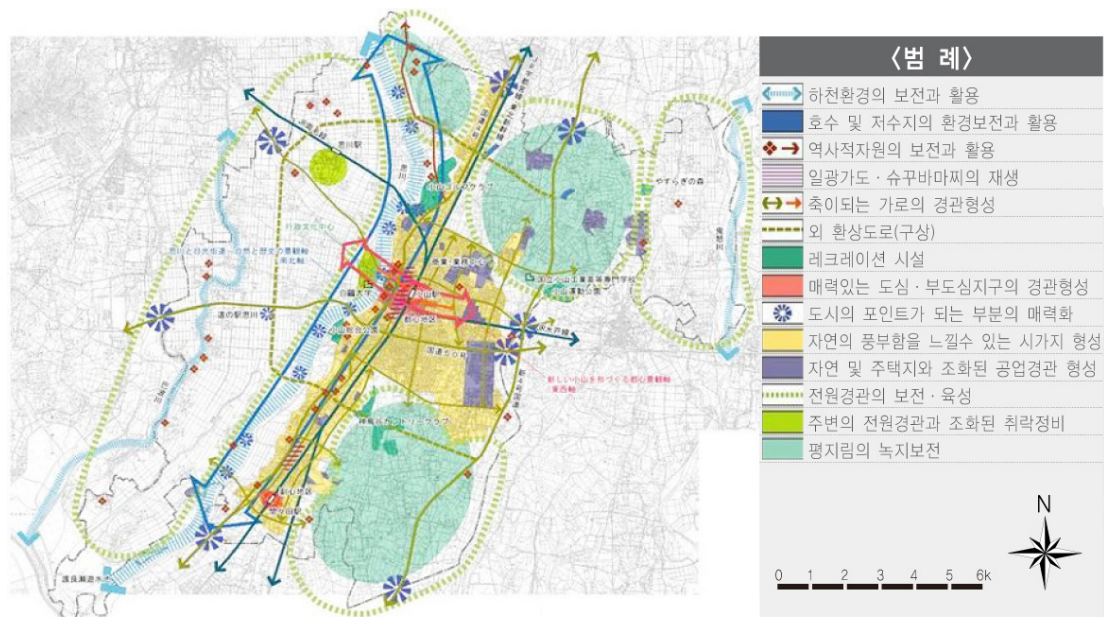
■ 일본 오야마시 경관계획

■ 경관 형성의 목표와 기본방침

- 오야마 풍경의 기반인 자연과 역사·문화 보존
- 사람에게 좋고 알기 쉬운 도시경관 형성
- 자연의 풍부함을 향유할 수 있는 쾌적한 시가지를 형성
- 시민의 손에 의해 오야마시다운 거리를 형성

■ 경관 계획 중점 지구

- 전 지역을 경관 계획 구역으로 하며 특히 아름다운 경관 형성을 위해 중점적 계획적으로 정비해 나갈 필요가 있는 지구에 대해서는 경관법에 근거하는 구역 구분을 실시해 「경관 계획 중점 지구」를 지정
- 지구의 경관 만들기의 방향성을 제시하며 지구 독자적인 기준에 의한 경관 형성을 목표
- 「오야마역 서쪽 출입구 주변 지구」 「오야마역 동쪽 출입구 주변 지구」를 경관 형성 중점 지구 후보지로서 선정하여 경관 계획을 수립



[그림 2-7] 오야마시 경관형성기본방침도

■ 시민 경관협정 (독자 제도의 경우 필요에 따라 경관법의 활용)

- 현행 조례를 계승하여 지역 주민의 자주적인 물을 인정하고 친근한 경관 만들기를 촉진시키는 것을 목적으로 하고 있다. 향후 독자적인 제도로써 활용하여 보다 많은 시민에게 적극적으로 참가하기 위해 전원 합의가 전제가 되는 경관법에 근거하는 협정과는다 별도로 독자적인 협정으로서 생활타리 협정이나 간판·건물의 색채 협정, 꽃만들기 협정 등 자유로운 발상으로 물을 정할 수 있도록 유도
- 또한 지역주민 전원 합의할 경우는 경관법의 경관 협정을 활용

[표 2-17] 경관법의 주요내용(2007년 제정)

항 목	시민 경관협정(독자 제도)	경관협정(경관법)
인 정	• 경관 행정 단체의 장(오아마시장)에 의한 인정	
협정대상	• 경관 계획 등의 규제보다 엄격한 규제 내용 • 규제 수법으로 친숙해지지 않는 소프트한 사항 예) 건물의 색채 협정, 울타리협정, 꽃만들기 협정 등	
체결요건	• 경관계획 구역 내 토지 소유자등의 유지에 의해 체결	• 경관계획 구역 내 토지 소유자등의 전원의 합의에 의해 체결
협정 유효기간	• 5년 이상	• 5년 이상 30년 이하
협정사항	• 협정의 목적이 되는 구역 • 건축물의 형태 의장에 관한 기준 등 양호한 경관의 형성에 관한 기준 • 협정의 유효기간 • 협정에 위반했을 경우의 조치 등	



■ 일본 마츠사카시 경관계획

■ 경관계획구역

- 경관 계획 구역을 마츠사카시 전역으로 하며 경관 계획 구역 가운데 양호한 경관의 형성이 특히 필요한 지구에서 지역 주민의 합의 형성을 얻을 수 있던 지구를 중점 지구로 하였으며 그 외의 지구를 8개의 일반 지구로 구분

■ 경관계획구역에 있어서의 양호한 경관 형성에 관한 방침

- 일반 지구를 대상으로 경관 유형별의 특성을 살리기 위해의 방침을 설정 하고 시 전체의 공통 방침으로 활용하는 것과 동시에 경관 계획 구역의 8개의 지구 및 중점 지구에 관해서도 지구별의 방침을 설정

■ 양호한 경관의 형성을 위한 행위 제한에 관한 사항

- 「신고 대상 규모」와 「경관 형성 기준」으로 구분하고 있으며 마츠사카시 경관 계획의 운용에 따라 일정 규모 이상의 건축물 등에 관해서는 사전에 내용의 확인 등이 필요
- 또한 경관 형성 기준은 경관에 영향을 주는 것이 예상되는 행위가 해당 지구의 경관과 조화가 되도록 정하는 것으로 건축물 등에 관해서는 의장, 형태, 소재, 재질 등의 기준을 설정

■ 옥외광고물 설치에 관한 행위 제한에 관한 사항

- 마츠사카시 전역에 대해서는 미에현 옥외광고물 조례를 적용해 허가 기준(면적·높이·형상 등)이나 옥외 광고물을 설치할 수 없는 장소나 물건(금지 지역·금지 물건)을 정해 행위의 제한을 도모하는 것과 동시에 특히 양호한 경관의 유지 및 형성을 도모해야 할 지구에 있어서는 마츠사카시 옥외 광고물 조례를 정하는 등 시 독자적인 규제·유도를 도모

■ 경관 중요 공공시설의 정비에 관한 사항

- 도로, 하천, 공원 등의 공공시설은 지역의 경관 형성 상 중요한 요소의 하나이며 양호한 경관의 형성을 선도해 나갈 필요가 있는 것부터 경관 중요 공공시설로서 평가해 그 정비에 관한 사항 등을 설정

[표 2-18] 경관 중요 공공시설의 정비

경관중요 도로	• 전선류의 지중화나 무 전주화 • 보행자의 안전성을 최우선 한 구조나 마감 • 표층재료는 가능한 한 자연 소재를 사용
경관중요 하천	• 자연 호안의 보전
경관중요 도시공원	• 주변의 자연 환경과의 조화 • 전망을 즐기는 장소로서 유지 보전

일반지구이미지

대규모 건축물 등이 지역의 경관을 해치는 일이 없게 방침 및 기준을 정해 완만하게 규제하고 있다.



중점지구이미지

전 건축물 등이 지구의 미래상에 따른 것이 되도록 방침 및 기준을 정해서 세세하게 규제하고 있다.



[그림 2-8] 일본 마츠사카시 경관계획 구역도

2.3.3 경관사업

■ 마을정비

■ 부산 문현동 안동네

- 2008 대한민국공공디자인대상 『주거환경분야』 최우수상 선정
- 골목길에 접하는 건물벽면 및 담장에 마을의 정서를 주제로 벽화를 그려넣어 맑고 명랑한 주거 커뮤니티 조성 및 감수성 향상
- 디자인 기획, 바탕작업, 벽화그리기 작업 등 사업전반에 걸쳐 주민, 학생, 시민 등 230여 명 순수자원봉사자의 땀과 노력으로 이루어졌기에 사업이 더욱 값지게 평가



[사진2-1] 부산 안동네 마을정비 사례

■ 통영의 몽마르트

- 2007년 10월 ‘푸른 통영21’이라는 시민단체가 공공미술의 가치를 들고 ‘동피랑 색칠하기-전국벽화공모전’을 열었고, 전국 미술대학 재학생과 개인 등 18개 팀이 낡은 담벼락에 벽화사업 시작
- 철거의 위기에 처했던 동피랑 마을은 전국의 미대 재학생 등이 마을 곳곳에 벽화를 그려 넣기 시작하면서 이제는 어느 곳보다도 아름다운 벽화마을로 변화



[사진2-2] 통영 마을정비 사례

■ 걷고 싶은 거리정비

■ 서울 낙산프로젝트

- 소외 지역 주민들을 위한 공공미술사업인 '낙산프로젝트- 쉼다, 잇다, 함께 어울리다'는 대학로 뒷편 낙산공원으로 오르는 언덕과 그 아래 이화동 일대를 공공미술의 명소로 만드는 문화벨트 조성사업



[사진2-3] 서울 이화동 일대 거리정비 사례

■ 부산안창마을 공공미술 프로젝트

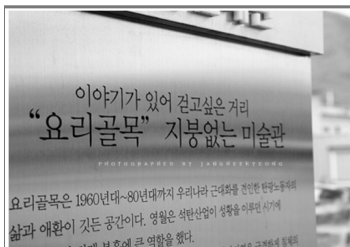
- 문화관광부로부터 600만원을 지원받아 2007년 6월부터 안창마을 공공미술 프로젝트 안(內)창(蒼)고(庫)를 추진한데서 비롯되었으며 프로젝트 미술작가 활용
- 오픈 스페이스를 중심으로 진행되었으며 안창마을 주민들의 의견을 존중해가며 그린 벽화마을



[사진2-4] 부산 안창마을 거리정비 사례

■ 영월 '지붕 없는 미술관'

- 2006년부터 영월군은 명품도시 건설을 위하여 영월의 역사성에 바탕을 둔 지역 정체성에 공공디자인을 접목시켜 '지붕없는 미술관'을 만들어 예술거리화함

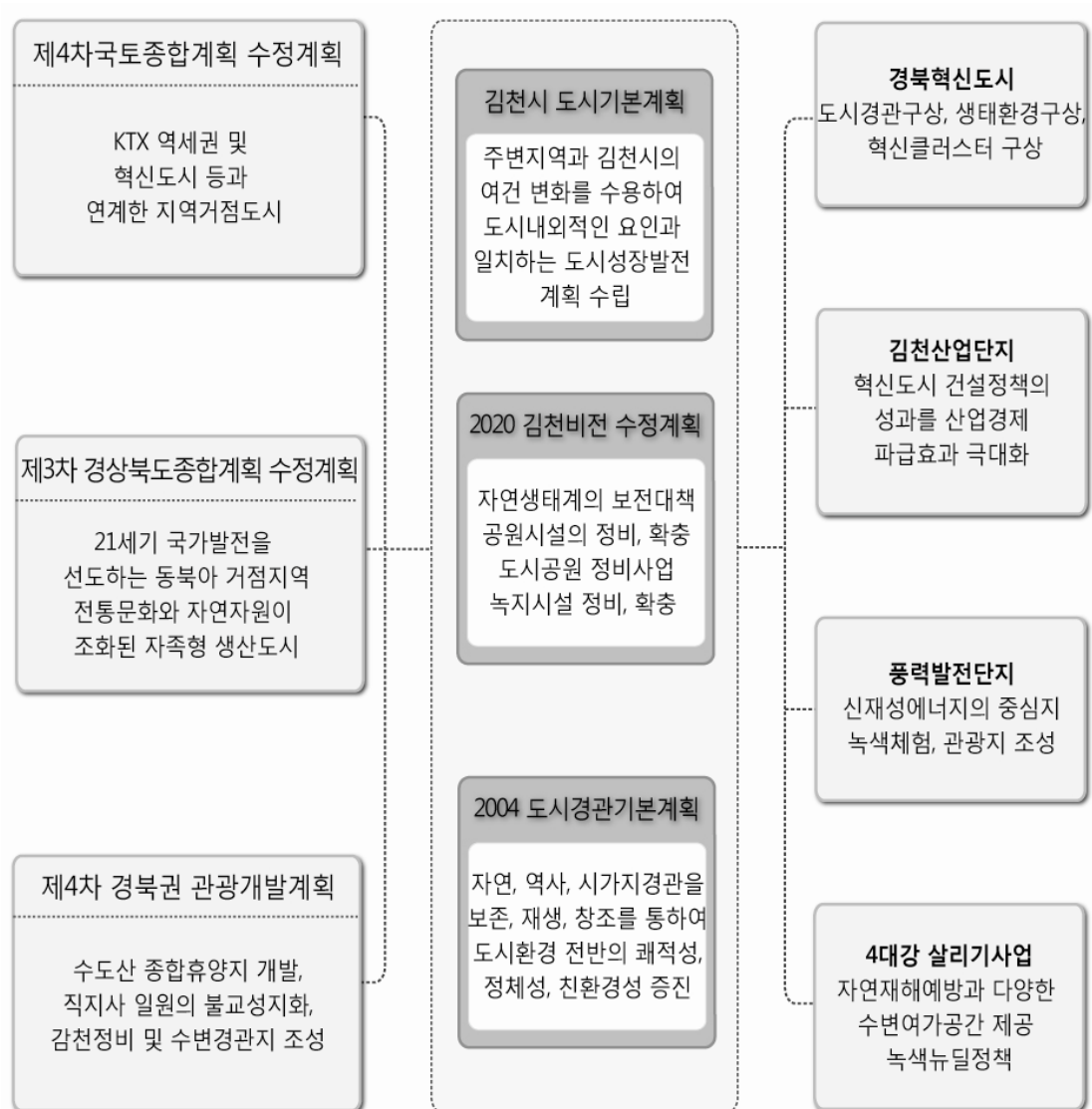


[사진2-5] 부산 안창마을 거리정비 사례

2.4 관련계획 및 법규검토 종합

2.4.1 관련계획 위계에 따른 김천시의 미래상

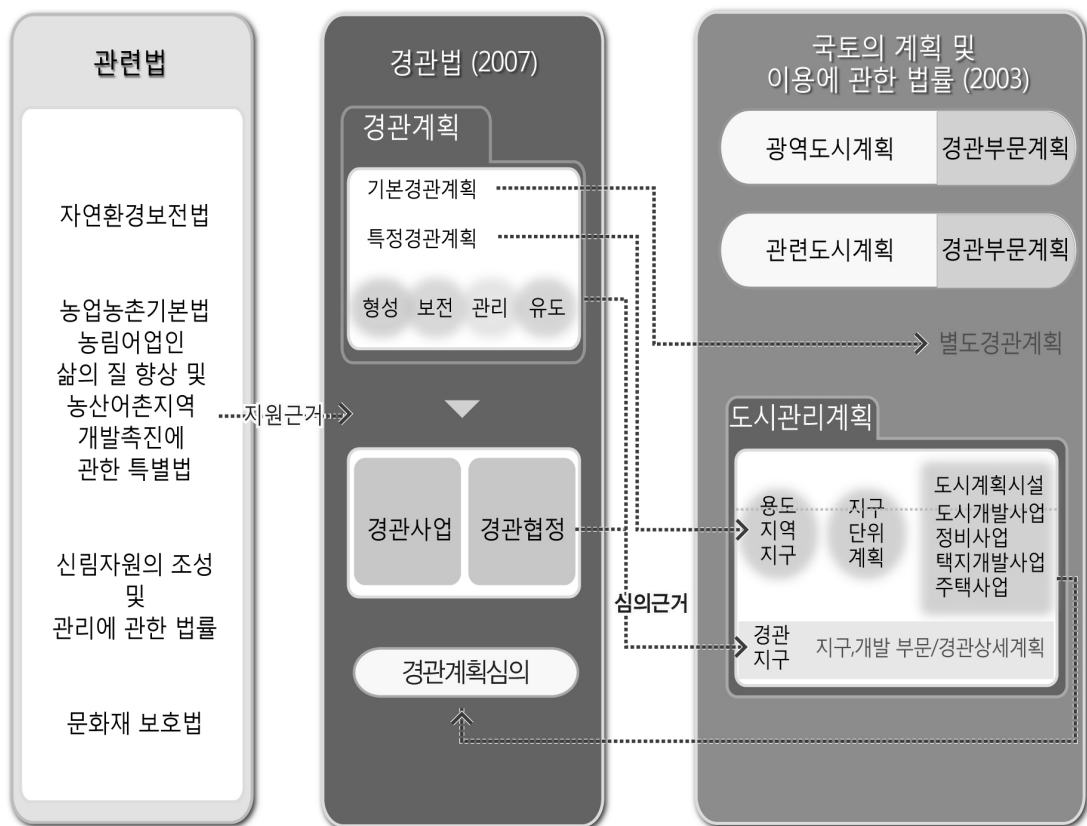
- 김천시와 관련된 상위계획에 따르면 첨단산업 · 문화중심지역으로 설정되었으며 발전방향으로 KTX 역세권 및 혁신도시 등과 연계한 지역거점도시로 미래상을 규정함
- 김천시 도시기본계획에서는 주변지역과 김천시의 여건 변화를 수용하여 도시 내·외적인 요인과 일치하는 도시성장발전계획을 수립하고 있음
- 김천시와 관련된 계획으로는 경북혁신도시, 김천산업단지, 풍력발전단지, 4대강 살리기 사업 등이 있음



[그림 2-9] 김천시 경관관련계획

2.4.2 경관법과 관련법 체계

- 기존 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에서 도시기본계획의 하위계획으로서 경관계획을 수립하고, 세부적인 경관관리대상에 관련한 내용은 「자연환경보전법」, 「도시공원 및 녹지 등에 관한 법률」, 「문화재보호법」 등에서 분산되어 관리하고 있었음
- 그러나 「경관법」의 수립으로 여타 관련 법률에서 부분적으로 다루던 경관관련사항을 통합적으로 관리 추진할 수 있는 법적 근거가 마련됨에 따라 합리적이고 실행 가능한 경관의 계획 및 관리가 가능할 것으로 기대됨
- 경관법은 지방자치단체의 여건에 따라 필요한 경우, 지방 고유의 자연, 역사, 문화 경관을 보전하고, 시가지는 물론, 농·산·어촌을 포괄하는 경관계획을 작성할 수 있도록 규정하고 있으며, 이를 실행하기 위한 수단으로서 경관사업과 경관협정, 경관위원회 등을 포함하고 있음



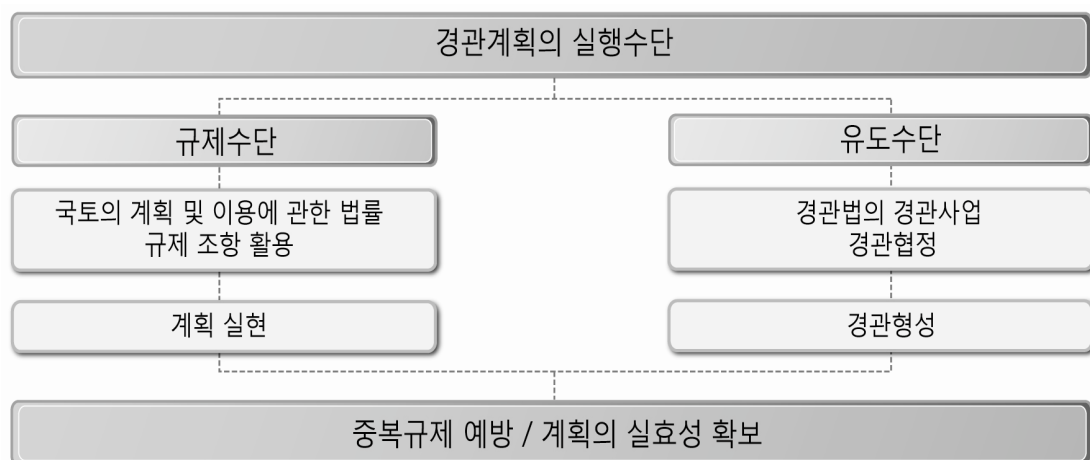
[그림 2-10] 경관법과 경관체계

■ 경관법과 국토의 계획 및 이용에 관한 법률의 관계

- 도시계획의 부문계획으로 경관계획 작성 : 경관법에 맞게 충실성 강화
- 별도의 기본경관계획 작성 : 도시계획의 방향 제시, 도시기본계획 구체화
- 특정경관계획 작성 : 특정목적, 특정지역을 위한 상세계획

[표 2-19] 경관법과 국토의 계획 및 이용에 관한 법률의 경관계획

법적근거	국토의 계획 및 이용에 관한 법률	경관법
계획수립 의무	• 5년마다 도시기본계획 정비 시 경관부분 동시 진행 (의무사항)	• 각 지자체의 현실과 필요에 맞게 경관계획 수립 (임의규정)
계획 수립권자	• 각 단계별 계획 수립권자가 지정 광역도시계획(건교부장관, 시·도지사) 도시기본계획(시장, 군수) 등	• 시장, 군수 뿐 아니라 시·도지사도 자율적 판단에 의하여 경관계획을 수립 가능
계획대상	• 각 단계별로 관할구역 전체에 대한 계획 수립	• 관할구역의 일부만 경관계획을 수립 가능 • 경관적으로 중요한 구역에 한하여 실질적인 경관계획을 수립 가능
경관계획 내용	• 각 단계별 계획의 부문계획으로 '경관에 관한 사항'으로 애매하게 표현됨	• 계획의 방향 및 목표, 경관자원조사 및 평가, 운용방안 등 구체적인 계획 내용을 명시 • 대통령령에 의한 경관계획수립기준 준수
경관계획 관리수단	• 도시계획의 부문계획으로 지구단위계획으로 지정된 지역이 아닌 경우에 실제 구속력은 매우 약함	• 경관계획 및 관련 조례에 의한 관리, 지구단위계획 구역 지정, 경관협정, 경관사업 등 다양한 관리수법을 적용하여 계획의 실천력 높음



[그림 2-11] 경관계획 실행수단으로써의 경관법과 국토의 계획 및 이용에 관한 법률

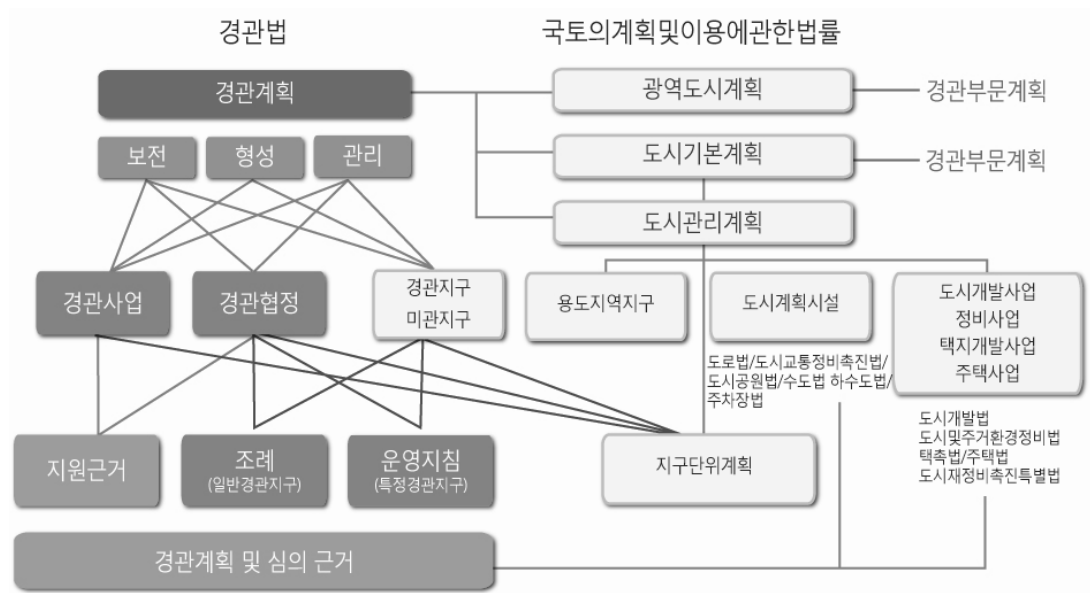
- 경관지구의 운용
 - 경관법에서는 국토의 계획 및 이용에 관한 법률에 규정된 경관지구와 미관지구를 경관계획의 주요 실행수단으로 이용
 - 시·도지사가 도시관리계획 결정으로 지정
 - 지자체의 자유로운 경관관리를 장려하기 위하여 현행 경관지구의 세분은 시·도 경관조례에 의해 세분할 수 있도록 하는 것이 바람직함.
 - 경관지구의 세분

[표 2-20] 경관지구의 운용

일반 경관지구	• 지자체 전체관할구역에 적용 • 동일 경관지구일 경우 동일한 규정 적용
특정 경관지구	• 일반경관지구로 경관관리에 한계가 있는 경우 • 시장·군수가 해당 경관지구에 대한 경관관리내용을 작성하여 경관위원회의 심의를 거쳐 지정

■ 경관법과 도시계획 관련법의 관계

- 경관지구 관리수법
 - 지구단위계획(경관상세계획), 조례, 경관사업, 경관협정 등 다양화
 - 경관지구의 전반적 운용은 경관위원회의 심의 또는 자문을 수행



[그림 2-12] 경관법과 국토계획 법과의 관계

2.4.3 관련계획 및 법규검토 종합

[표 2-21] 관련계획 및 법규검토 반영사항

구 분		관련계획 및 법규	반영사항
상위계획 및 관련계획 검토	제4차 국토종합계획	• 낙동강 그린플랜	• 낙동강 그린플랜과 연계한 수변경관축 형성
	제3차 경상북도 종합계획	• 전통과 개방이 조화된 문화관광 기반 확충 • 개발과 보존이 조화된 에코폴리스 • 혁신도시 및 KTX 역사 경관관리	• 경상북도 역사문화축을 형성하는 역사문화자원에 대한 경관관리 • 절대·상대 보전지역에 의한 자연경관 보전 및 관리 • 혁신도시와 KTX 역사를 경관거점으로 지정하여 경관관리
	2020 경상북도 경관계획	• 백두대간의 경관자원 보전 • 고속철도, 고속국도 주변부 경관관리 • 직지사, 개령향교, 방초정, 김천,IC, 추풍령IC, KTX김천구미역에 거점경관 형성	• 백두대간 보호에 관한 법률 및 시행령에 의한 별도 관리 • 고속철도·국도를 경관축으로 설정하고 실행 가능한 경관사업 제시 • 직지사, 개령향교, 방초정, 김천,IC, 추풍령IC, KTX김천구미역을 경관거점으로 선정
	제4차 경북권 관광개발계획	• 김천지역을 남부도시권에 포함하여 직지사 일원의 불교성지화 등 관광지 개발사업 계획	• 제4차 경북권관광개발사업에 포함되는 개발사업에 따라 경관거점, 경관축, 경관중점관리구역, 경관사업 등에 포함
	2020 김천 도시기본계획	• 도시공간의 효율적 계획	• 김천 생활권을 고려한 경관권역 설정
	2020 김천비전 수정계획	• 자연생태보전지역 지정·관리 • 불교성지 공원조성 • 도시녹화사업: 푸른김천 만들기 • 경관녹지회랑 구축	• 절대·상대 보전지역에 의한 자연경관 보전 및 관리 • 직지사 주변 경관관리 • 푸르미 비단가람을 경관테마로 설정하여 김천시에서 추진하고 있는 3조도시(조경, 조각, 조명)를 다양한 도시녹화 사업에 반영 • 대규모 토목구조물에 의한 경관저하를 완화하기 위한 녹지코리더 조성
	김천시 도시경관 기본계획	• 김천다움을 표현하는 대표경관을 선별, 강화 • 신김천 12경 사업 제안	• 시민의식 조사를 통한 대표경관 선별을 통하여 경관자원의 특성에 따라 보전, 관리, 형성방안 제시 • 신김천 12경 사업에 포함되는 지역을 경관거점, 경관사업에 포함
	주요 개발사업	• 경북혁신도시, 김천산업단지 등	• 경관거점, 경관협정 사업 등으로 지정하여 경관관리

[표 2-21 계속] 관련계획 및 법규검토 반영사항

구 분		관련계획 및 법규	반영사항
관련법규 검토	국토의 계획 및 이용에 관한 법률	• 지구, 지역, 구역에 관한 사항	• 경관지구, 미관지구 등 경관관련 지구 지정
	자연환경보전법	• 생태경관 보전지역, 생태·자연도 1등급 권역	• 절대·상대보전지역으로 선정
	경관법	• 경관사업, 경관협정, 경관위원회 등	• 경관조례 제정 안 제시
선진사례 검토	철원평화시	• 절대·상대보전지역의 지정을 통한 경관관리	• 철원평화시의 절대·상대보전지역 지정기준을 근거로 김천시 경관특성을 고려한 지역선정
	전주시 기본경관계획	• 경관중점관리구역, 경관지구 지정	• 경관중점관리구역 및 경관지구의 경관관리 방향
	일본 오야마시	• 경관협정을 통한 지역 주민의 자율적 경관형성	• 협정 대상, 협정 사항 등
	일본 마츠사카시	• 경관 중요도에 따른 경관관리	• 경관중요도에 따른 경관거점 선정 및 경관관리

03 경관현황분석

3.1 경관분석기법

3.2 비(非)물적 경과자원 현황

3.3 물적 경관자원 현황

3.4 경관의식조사

3.5 현황분석의 종합

03 경관현황분석

3.1 경관분석기법

3.1.1 경관의 이론적 고찰

■ 경관이란

- 경관(景觀)이란, 대상(군)을 전체적으로 바라보는 것이며, 그것을 계기로 형성되는 인간의 심적현상(心的現象)이라 정의함(‘나까무라 요시오’)
- 조망대상을 「경(景)」, 보는 주체 인간감각을 표현 「관(觀)」 이라 함
- 경관은 눈으로 보이는 물리적 형태이면서, 인간 생활 방식과 의미 혹은 상징이 함축된 문화의 산물 의미



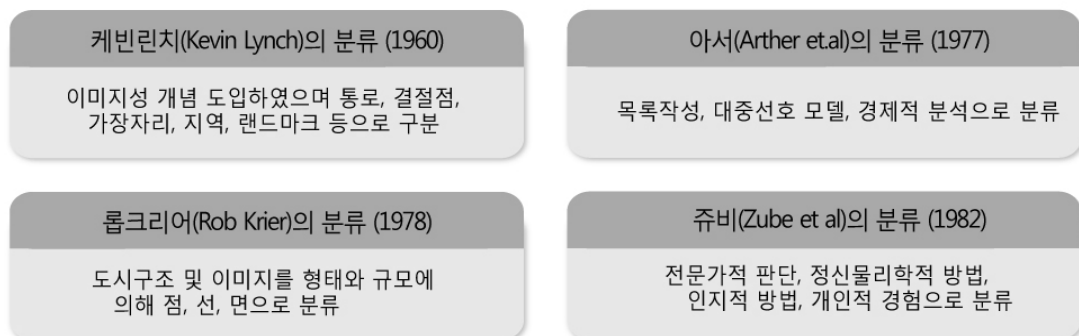
[그림 3-1] 경관의 개념

■ 경관유형 분류

- 경관자원 특성에 의한 분류: 물적, 비물적 경관으로 구분
- 경관자원 형태에 의한 구분: 점(點)적 경관, 선(線)적 경관, 면(面)적 경관 등으로 구분

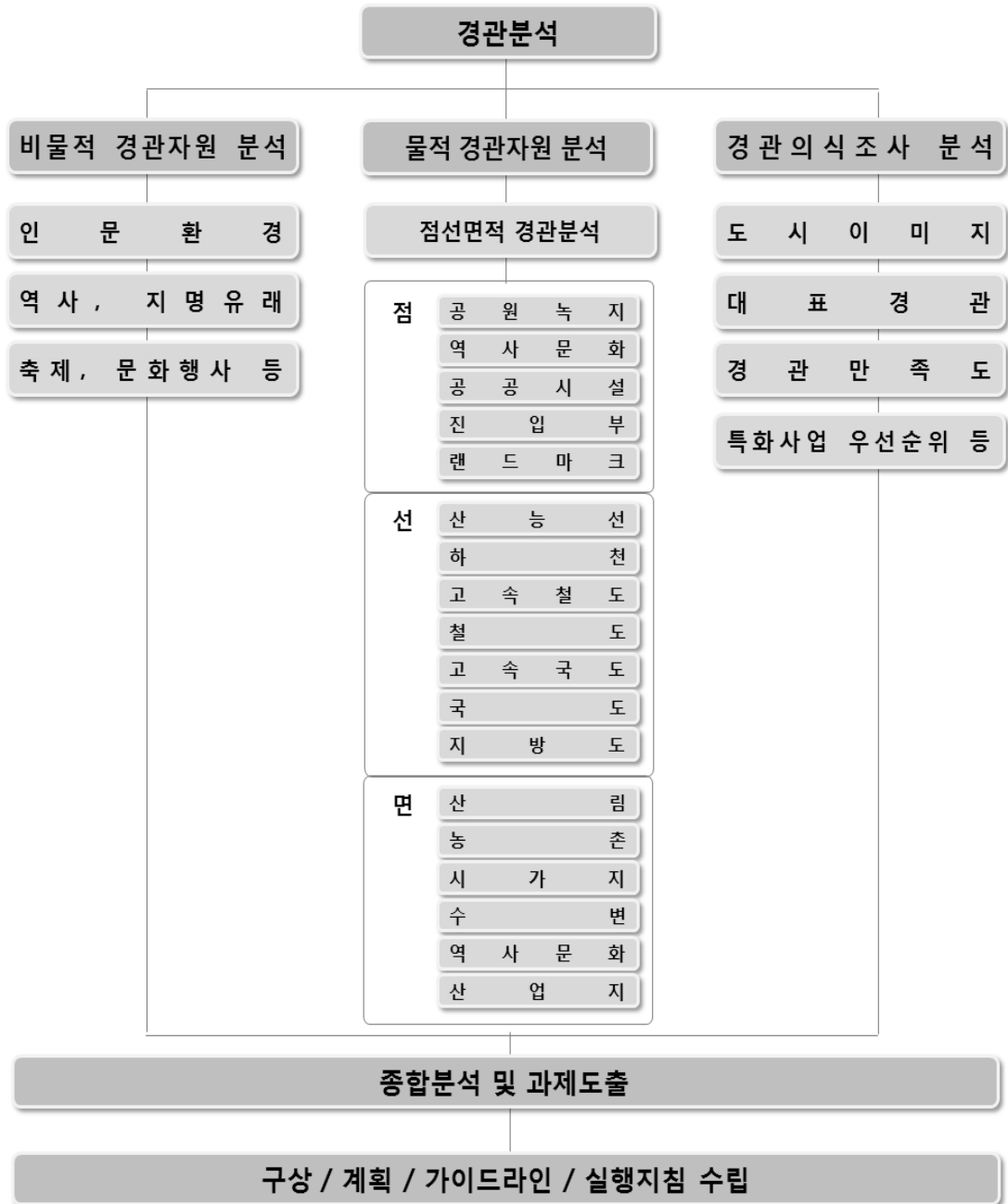
3.1.2 경관분석기법

- 경관계획수립지침에서는 자연경관자원, 산림경관자원, 농산어촌경관자원, 시가지 및 도시 기반시설경관자원, 역사문화경관자원, 지역상징경관자원 등으로 경관자원의 유형을 구분하여 분석하도록 하고 있으나 김천시의 경관특성을 고려하여 경관계획 수립지침에서 정하고 있는 경관의 유형을 포함하며, 도시의 구조 및 이미지를 명확히 나타낼 수 있는 롱크리어의 분석기법을 사용



[그림 3-2] 경관분석 기법의 정리

- 룩 크리어 경관접근에 따라 점, 선, 면으로 구분하여 분석하고 추가적으로 비물적 경관 자원과 주민의식조사를 분석하였음
- 분석된 내용은 과제도출을 통하여 김천시 기본경관계획의 미래상도출과 기본방향 수립과 경관권역, 경관축, 경관거점, 경관중점관리구역을 선정하는데 기초자료로 활용



[그림 3-3] 경관분석 체계

3.2 비(非)물적 경관자원 현황

3.2.1 인문환경 및 일반현황

■ 행정구역

- 김천시의 총 면적은 1,009.09km²로써 경상북도의 약 5%를 차지하고 있으며, 서울시의 1.7배의 면적임
- 행정구역은 1개읍, 14개면, 6개 행정동으로 구성됨
- 행정구역 중 대덕면이 98.4km²(9.7%)로 가장 넓은 면적을 차지하고 있으며, 용암동의 면적은 0.9km²(0.1%)로 가장 작은 관할구역을 보유하고 있음



[그림 3-4] 김천시 행정구역도

■ 인 구

- 김천시의 총인구는 2008년 현재 139,871명으로 경상북도 인구의 5.5%를 차지하고 있으며, 경상북도 면적비 5.3%와 비슷한 인구가 거주하고 있음
- 읍·면·동별로는 대신동과 대곡동이 48,303명(34.3%)으로 김천시에서 가장 많은 인구가 거주하고 있으며, 인구비중이 가장 낮은 지역은 중산면 1,335명(0.9%)임

■ 도시계획

- 김천시의 총 행정구역은 1009.1km²로 행정구역내에는 4개소의 도시지역이 지정(2003년 기준)되어 있으며, 도시계획구역 면적은 총 56.45km²로 김천시 면적의 5.6%정도를 차지하고 있음
- 용도지역별 지정현황을 보면, 녹지지역은 41.39km²(71.7%)로 지정 면적 중 가장 높은 비중을 차지하고 있으며, 주거지역 11.35km²(19.7%), 공업지역 3.66km²(6.3%), 상업지역 1.35km²(2.3%)를 차지하고 있고, 미 지정된 지역은 없음

3.2.2 김천의 역사 및 지명유래

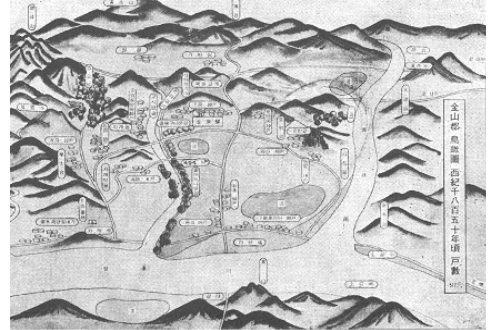
■ 김천의 연혁개요

[표 3-1] 김천의 연혁

구 분	내 용
삼한시대	• 감문국 • 주조마국
삼국시대	• 신라가 감문국과 주조마국을 병합 • 감문주 설치
통일 신라시대	• 감문주를 개령군으로 개칭 • 김산현, 지례현, 어모현, 무풍현 설치
고려시대	• 개령군을 개령현으로 변경 • 김산, 지례현을 경산부로 이속 • 무풍현을 전주목으로 이속
조선시대	• 김산, 어모현을 통합 김산군으로 개편 • 지례현을 지례군으로 승격 • 개령현을 개령군으로 승격 • 김산현이 어모현을 통합 김산군으로 승격 • 1894년 갑오경장으로 전국 23부제로 개편시 대구부 아래 김산군으로 소속
1914년	• 김산, 지례(증산면 길방리 제외), 개령군과 성주 신곡면을 통합하여 김천군으로 칭함
1917년	• 김천면이 김천특별면으로 지정면이 됨
1931년	• 김천특별면이 김천읍으로 승격(1읍, 15면)
1949년	• 김천읍이 김천시로 승격 • 김천군을 금릉군으로 개칭
1995년	• 김천시와 금릉군을 통합하여 김천시 설치 • 아포면이 아포읍으로 승격 • 현재 김천시가지는 조선조의 김산군 읍치와 조선조 김천역 시가지가 일제강점기에 합쳐져 현재의 김천시가지로 형성된 것임

■ 김산군 읍치의 위치와 형태

- 추풍령아래, 의사산, 금오산, 극락산, 황악산, 내사산에 둘러싸인 지금의 교동(校洞)과 삼락동에 김산군아(金山郡衙)가 위치
- 1718년 「금릉지」에 의하면, 김산군 관내는 군내면과 김천면을 포함하여 16개면이 있었으며, 김산은 관아와 객사, 향교, 군기, 성황당, 여제단, 형옥, 연무대, 용금문, 연화지, 봉황대 등 주요 건축지가 위치하고 있었음



[그림 3-5]
1850년대 김천일대 조감도

■ 조선시대 김천역 시가지와 김천장의 위치와 형태

■ 김천역 시가지

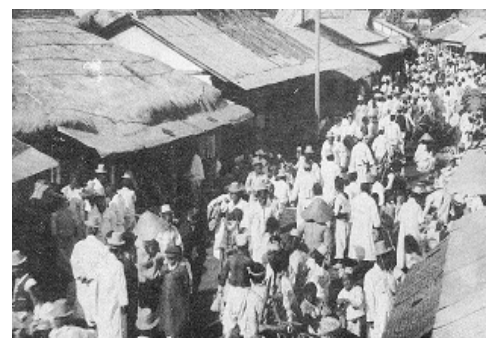
- 조선시대에 찰방역이 현 남산동 근처에 설치되고 사방의 관로가 연결되어있던 교통요지였음
- 경국대전에 수록된 역참조적을 보면, 김천도는 20개 역을 관장하는 곳으로 영남로를 잇는 주요 교통 결절점이었으며, 이에 따라 김천역을 중심으로 취락도 확장되었을 것으로 판단됨(총 517호로 추정)
- 김천역은 남산동 성결교회를 중심으로 한 구릉지 일대에 위치함



[그림 3-6]
조선시대 김산의 공간구조

■ 김천장

- 삼도를 경계로 낙동강을 거슬러 배가 닿을 수 있는 유일한 곳으로 조선 말기에는 전국의 5대 시장으로 크게 성장
- 김천장과 관련된 주요 주거지로는 현 용호동의 고지대와 황금동의 노변촌, 남산동 및 성내동 기슭을 들 수 있음



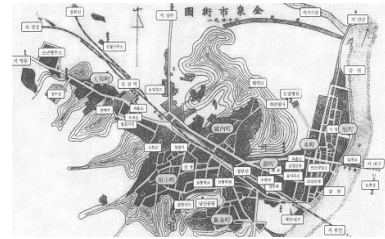
[사진 3-1] 옥정통의 장날

■ 일제강점기의 도시구조 변경

- 1901년 경부선철도 건설로 도시구조 변경
- 조선조의 역과 김산읍치 사이의 중간지점에 철도역 입지
- 김천시장과 김천역 연결로(현재역-성내동-삼각로타리-감천교) 최초 개설(1909년)
- 경북선의 완공으로 상업적 도시기반이 강화



[사진 3-2] 1910년대 김천



[그림 3-7] 1930년대 김천



[사진 3-3] 일제강점기 김천역전



[사진 3-4] 본정동 가로경관

■ 해방 이후의 경관변천

[표 3-2] 해방이후 변천

구 분	내 용
발전1기	• 해방 이후 ~ 경부고속국도 개통 • 도시성장기의 경관적 맥락 유지
발전2기	• 고속국도 개통 ~ 도농통합(1995) • 경부고속국도로 인한 도시 단절과 토지이용의 파편화 • 김천IC 주변부(삼락동, 교동일대)의 개발 잠재력 구축 • 사통팔달의 교통여건으로 인한 대도시로의 인구 유출 현상 • 구미(공단)의 급진적 발달과 이에 대한 대응적 노력
발전3기	• 도농통합 ~ 현재 • 도시공간의 광역화로 인한 구심점 약화 • 김천IC 주변부의 본격적 개발(대형 공공시설의 입지) • 도시 기능의 지역별 특화 강화(시가지, 공업지, 주거지, 관광지, 소도읍 등) • 친환경적 경관의 산발적 회복(쌈지공원, 하천공원 등)

■ 김천의 지명유래

■ 김천시

- 김천의 옛 지명 ‘감물(甘勿)’에서 유래
- 김천의 주요 하천인 감천과 연관 있는 지명

■ 감천

- 우리말의 의미 ‘감’이 ‘검’과 같은 것에서 유래
- ‘검’이란 중심, 우두머리 등을 나타내는 말임
- ‘감내’는 중심하천이라는 의미로 내를 한자로 풀어서 ‘川’이 되면서 감천이라고 부름

■ 삼산이수(三山二水)

- 김천의 별호 금릉은 중국 옛 나라 ‘동진’의 수도 ‘금릉’에서 유래하였음
- 이태백의 시 가운데 ‘金陵(금릉)’이니 ‘三山二水’(삼산이수), ‘鳳凰臺’(봉황대), ‘黃鶴山’(黃岳山이라고도 한다) 라는 말들이 나오는데, 김천 지방의 여러 지명들이 여기서 따온 것임
- 이 시에서 ‘삼산이수’를 따서 이곳 금릉에서는 자산, 황산(鳳山), 응봉산(鷹峰山)을 ‘삼산(三山)’이라 하고 직지사천, 감천을 ‘이수(二水)’라 하였음
- 1975년 김천시민탐을 건립하면서 자연의 경관이 침식되지 않은 황악산(黃岳山), 고성산(高城山), 금오산(大德山)으로 범위를 넓혀 김천의 자연환경을 상징하는 삼산으로 삼기로 김천문화원에서 결정되었음
- 금릉문화원에서는 1994년 3월 16일 정기총회에서 황악산, 금오산, 대덕산을 삼산으로 결정하였으며, 시군 통합 후에는 이를 김천시의회에서 양해하는 형식으로 굳어짐



[사진 2-5] 삼산이수

■ 황계리

- 행정골: 개척하였는데 큰 들판을 낀 고을이고 황토가 많다고 하여 황계이라 함
- 오송골: , 임진왜란 때 이곳에 큰 소나무 5그루가 있었는데 소나무가 있는 곳으로 피난을 하면 안전하다는 설에 의해 오송이라 부르게 되었다고 전해짐

■ 신통리

- 곰내기, 웅락: 마을 앞 산의 모양이 곰이 머리를 내민 것 같다하여 곰내기라 함
- 오룡골: 마을을 둘러싼 산에서 5개의 능선이 마을을 향해서 뻗어 있고 그 밑에 천연적인 못이 있다 하여 오룡골이라 부르게 됨

■ 덕촌리

- 터골: 임진왜란 때 함안조씨가 이곳을 개척하면서 마을터를 잡았다 하여 기동 또는 대촌이라 했으나 지금은 보통 터골이라 불리어지고 있음
- 독술, 독송, 약송: 마을을 개척할 당시 뒷산이 독수리 모양이며, 당시 대단히 큰 소나무가 서 있었다 하여 독수리와 소나무란 뜻을 합하여 약송이라 부르기도 했고, 고립송이라는 뜻으로 독송이로도 불렸으나, 지금은 속칭 독술이라고 불리어짐
- 산당: 마을을 개척하면서 집들이 산 중턱에 자리 잡았다 하여 마을 이름을 산당이라 부름
- 자방: 1480년경 오식이란 선비가 마을을 개척할 당시에 실 찌는 방이 있었다 하여 자방이라 부름

■ 서부리

- 버어골, 벽골, 백골, 부억동: 주민들의 생활이 넉넉하여 부억동이라 부름
- 하물골, 화목동: 이웃과 친척 사이에 화목하게 지낸다 하여 화목동이라 함
- 우랑동: 주민들의 수준이 높고 좋은 마을이란 뜻에서 유래
- 죽전동: 마을 뒷산에 대나무 발이 많아 죽전동이라 불림

■ 동부리

- 윗마을, 교동: 현재 향교가 있는 마을로서 교동 맞은편 산은 마치 호랑이가 오른쪽으로 누워 잠자는 형상이라 하여 호두산이라고 함

■ 양천리

- 역말, 양천: 감천 냇가의 수양버들이 경치가 아름답기로 유명하여 양천이라 부르게 됨

■ 광천리

- 빗내, 횡천: 낙동강의 지류인 감천에 비켜 흐르는 내가 동네 앞으로 흘러서 빗내라고 했다는 이야기와 감천에 비스듬히 있다고 해서 빗내라는 설이 있으며, 빗내 농악은 경상북도 무형문화재 8호로 지정되어 있음

3.2.3 김천시 상징요소

[표 3-3] 김천 상징요소

심벌마크	도시슬로건	농악캐릭터
		
21세기를 맞는 희망찬 도시인 김천시의 모습을 형상화 - 삼산이수의 청정도시 이미지를 강조하기 위하여 태양, 산, 강물을 모티브로 사용	'대한민국 국토의 중심이며 살기 좋은 행복의 중심도시'를 의미 '센트럴 김천'은 시민에게 도시비전과 애향심의 핵심	'금동이'와 '금송이'는 토속적이고 친근미가 물씬 풍기는 이름 - 금(金)은 김천의 옛 지명에서 따옴
포도 캐릭터	시민탑	김천시 휘장
		
새코미, '달코미'는 포도의 달콤 새콤한 맛의 느낌을 현대적으로 귀엽게 의인화시켜 재미있게 표현한 이름	- 규모 : 15m - 김천 시민의 결합과 결속 진취적 기상을 표현	- 전체적인 모양은 금릉과 김천이 합쳐진 김천시의 높은 이상과 성장을 나타냄 - 가운데 삼각형은 삼산을 뜻하며, 흰 타원은 이수과 교통의 원활함을 나타냄
시조(왜가리)	시화(자두꽃)	시목(소나무)
		
새김새가 우아하고 아름다우며 품위와 풍요를 상징하는 새로 김천의 번영을 의미	꽃말은 다산, 순수 등으로 인구가 늘고 왕성한 시발전을 염원하는 의미를 담고 있음	굳건한 기상과 절개를 나타내고 있어 김천시민의 기상과 잘 어울린다는 의미로 선정함

3.2.4 김천의 축제 및 문화행사

■ 김천문화제

- 시기 : 매년 10월 개최되는 향토문화제
- 1957년 10월 김천문화관(현재의 김천문화원) 주최로 창설
- 주요 행사
- 김천문화제를 알리는 향토고유제(郷土告由祭)
- 시조, 민요 경창대회와 백일장 등의 문예행사와 각종 민속경기, 별신제, 그리고 농악경연대회 및
- 금릉 빛내농악(경북무형문화제 제8호) 시연 등이 펼쳐짐



[사진 3-6] 김천문화제

■ 포도축제

- 지역특성
- 천혜의 자연환경과 토양이 게르마늄을 함유하고 있어 맛과 당도가 뛰어나 포도재배지로 최적지임
- 축제행사종목
- 포도아가씨 선발대회, 포도품평회 및 직거래, 포도가공식품 전시회, 포도 관련 이벤트 및 포도농원 현장체험 및 명승지 탐방 소비지 시식 및 홍보행사(서울, 부산, 광주), 포도집산지(봉산, 대항면 일원), 직지사(전통사찰)주변 숙박



[사진 3-7] 포도축제

■ 황악산 산채음식축제

- 시기 : 4월말(3일간)
- 장소 : 직지문화공원 일원에서 개최
- 축제 내용
- 직지사 앞 직지문화공원에서 산채음식 요리경진대회와 시식회, 화전만들기, 가요제 등 다양한 주제로 행사가 진행됨



[사진 3-8] 산채음식축제

■ 국제행위예술제

- 시기 : 매년 8월경
- 장소 : 조각공원, 직지문화공원 일원
- 지역 예술의 국제 교류를 및 김천의 문화와 관광사업을 첨단산업화 하는데 기여하기 위해 국내 · 외 행위예술가가 참가하는 축제



[사진 3-9] 국제행위예술제

■ 김천 전국 가족연극제

- 시기 : 매년 9월말(6일간)
- 장소 : 김천문화예술회관
- 문화도시 김천에서 펼쳐지는 연극경연대회로 지역문화 예술인들이 참여



[사진 3-10] 가족연극제

■ 김천 전국 하프마라톤 대회

- 시기 : 매년 5월경
- 장소 : 김천종합운동장 일원
- 전국 마라톤 동호인과 가족 등 많은 사람이 참석하는 대회
- 스포츠댄스, 취타대 입장 등 다채로운 볼거리가 제공되며 완주한 선수들에게 푸짐한 먹거리 제공



[사진 3-11] 하프마라톤 대회

■ 빛내농악경연대회

- 시기 : 매년 10월경
- 장소 : 빛내농악전수관 야외공연장
- 빛내농악의 체계적인 보존과 계승 · 발전을 위한 경연대회
- 시민들의 참여도가 높은 시민잔치



[사진 3-12] 빛내농악경연대회

3.2.5 비(非) 물적 경관자원 현황 종합분석 및 과제도출

[표 3-4] 비(非)물적 경관자원 현황 종합분석 및 과제도출

구 분		관련계획 및 법규	반영사항
인문환경	행정구역	1개읍, 14개면, 6개 행정동	생활권을 고려한 경관권역 구분
	도시계획	- 김천시 전체면적 중 도시계획구역은 총 56.45km²로 약 5.6%정도를 차지함 - 녹지지역: 41.39km²(71.7%) - 주거지역: 11.35km²(19.7%) - 공업지역: 3.66km²(6.3%) - 상업지역: 1.35km²(2.3%)	개발 압력이 높거나 난개발이 예상되는 지역을 경관중점관리구역, 경관지구 등을 이용하여 관리
역사 및 지명유래	경관변천	- 발전2기 - 경부고속국도로 인한 도시 단절 - 김천IC 주변부의 개발 잠재력 구축 - 발전3기 - 김천IC주변부 본격 개발 - 도시 기능의 지역별 특화 강화(시가지, 공업지, 주거지 등) - 친환경적 경관의 산발적 회복(쌈지공원, 하천공원 등)	- 경관거점, 경관축 으로 관리 - 도시 기능의 지역별 특성을 고려한 경관가이드라인 수립
	지명유래	감천, 삼산이수 등	경관미래상 설정
	상징요소	시화, 시목 등	경관특화계획, 경관사업 등
	축제/문화행사	황악산 산채음식 축제, 김천 전국 하프마라톤 대회 등	행사장 주변 경관정비 및 도로경관 정비

3.3 물적 경관자원 현황

3.3.1 일반현황

■ 지리적 위치

- 김천시는 경상북도의 서·북부에 위치하고 있으며 동쪽에는 구미시, 칠곡군, 북쪽에는 상주시, 남쪽에는 성주군, 서쪽으로는 충청북도와 접하고 있음
- 김천시는 경도 127° 52' 30" (부항면 하대리), 128° 18' 40" (남면 부상리), 위도 35° 49' 30" (증산면 황점리), 36° 15' 10" (감문면 송북리) 사이에 위치하고 있음
- 김천역은 경부선의 주요 역으로써 대구와 대전의 중간지점에 위치하고 있으며, 문경과 영주로 통하는 경북선의 시발점이 됨
- 김천시는 동남으로 성주, 진주, 서남으로 무주, 거창 동북으로 안동, 문경을 연결하는 국도가 자연적으로 형성되어 있으며, 경부·중부내륙 고속국도가 관통하고 있는 지리적 요충지임



[그림 3-8] 지리적 위치

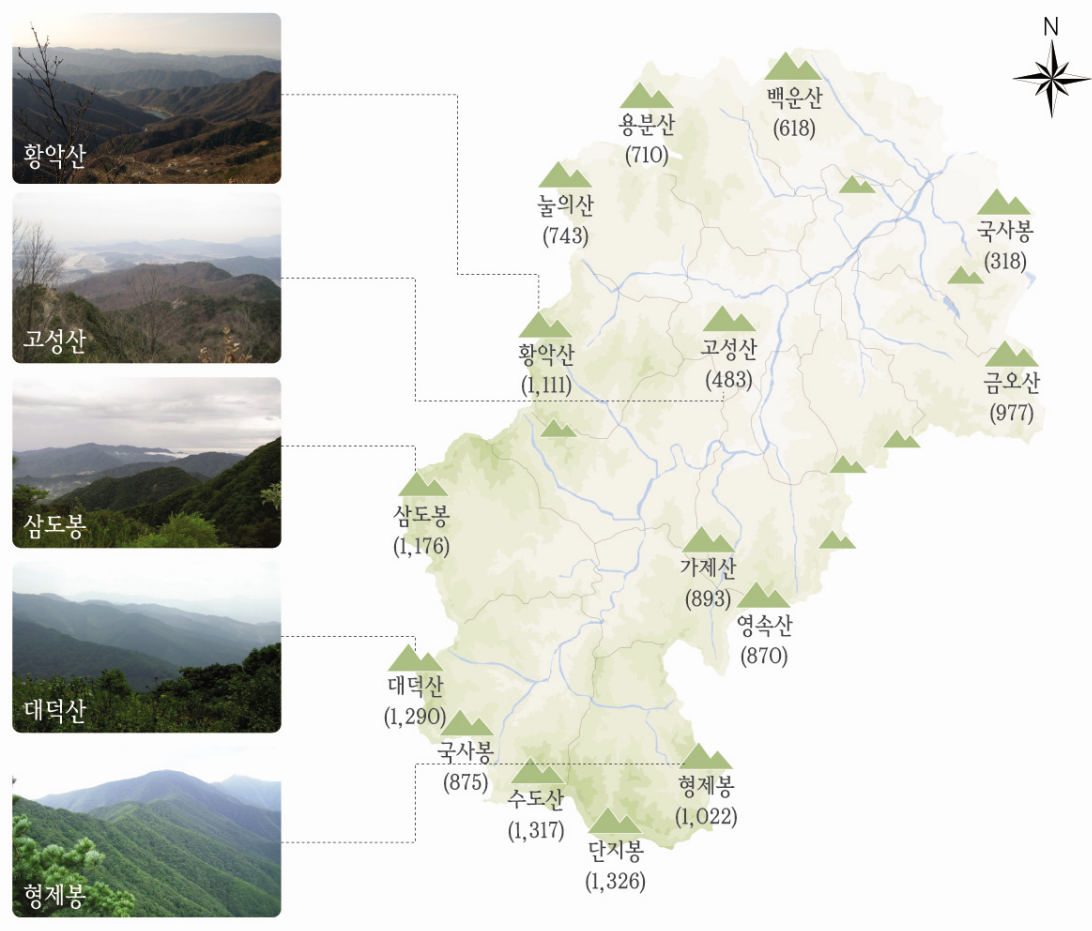
[표 3-5] 극점 위치와 연장 거리

시청소재지	구 분	경 도 와 위 도 의 극 점		연장거리
		지 명	극 점	
김천시 신음동 1284번지	동 단	남면 부상리	동경 128°18'40"	동서 간 약38.8km
	서 단	부항면 하대리	동경 127°52'30"	
	남 단	증산면 황점리	북위 35°49'30"	남북 간 약47.8km
	북 단	감문면 송북리	북위 36°15'10"	

※ 김천시, 「김천통계연보」, 2007.

■ 지형 · 지세

- 남 · 서쪽 소백산맥을 배후로 높은 산으로 둘러싸여 있으며, 북서쪽의 황악산으로부터 추풍령과 연결되고 남쪽 대덕면의 대덕산을 거쳐 증산면에 이르기까지 산악지대로 자연경관이 발달해 있으며, 시의 북동쪽 어모, 개령, 아포, 감문, 농소면 지역에는 평야지역이 발달하고 있음
- 산의 경사는 대체로 급하여 산세가 험한 편이며 시의 북부지역은 놀의산(743m)과 백운산이 이어지고, 서부지역은 충청북도, 전라북도와 경계하고 있는 소백산맥의 황악산(1,111m)이 남으로 뻗어 삼도봉(1,176m), 대덕산(1,290m)과 연결되어 높은 산악지대를 이루고 있으며, 남부지역은 경상남도과 경계하고 있는 형제산, 압곡산, 백만산으로 이어지며, 동부지역은 금오산(977m)과 경계를 이루고 있음



[그림 3-9] 지형 · 지세도

■ 표고분석

- 개발이 비교적 용이한 표고 300m 미만이 564.097km²로 전체의 55.8%를 차지함
- 자연환경의 훼손이 적고 개발이 용이한 개발 가능성을 표고 400m미만과 경사도 25%미만의 환경사지로 설정하면, 전체 토지면적의 23.8%인 239.80km²가 해당됨

[표 3-6] 표고분석

구 분	구성비	면 적
100m미만	16.5	166.241
100~150m	12.0	121.192
150~200m	10.2	103.480
200~250m	9.1	92.081
250~300m	8.0	81.103
300~350m	7.2	72.278

구 분	구성비	면 적
350~400m	6.7	68.117
400~450m	5.9	59.463
450~500m	4.9	49.027
500이상	19.5	196.508
계	100.0	1,009.490

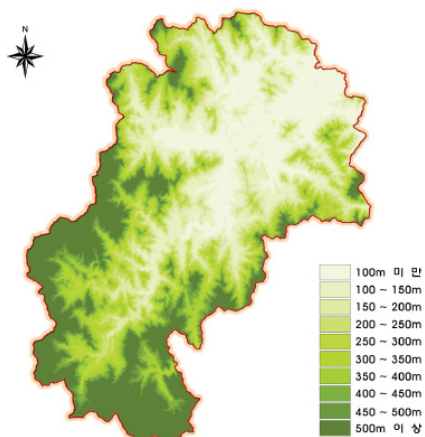
■ 경사도분석

- 김천시는 남서쪽으로 백두대간의 일부를 형성하며, 남측, 동측은 높은 산으로 형성되어 있으며 산의 경사는 대체로 급하고 산세는 험한 편임
- 개발가능 대상지인 경사도 25% 미만지역은 402.755km²로 전체면적의 39.9%를 차지함

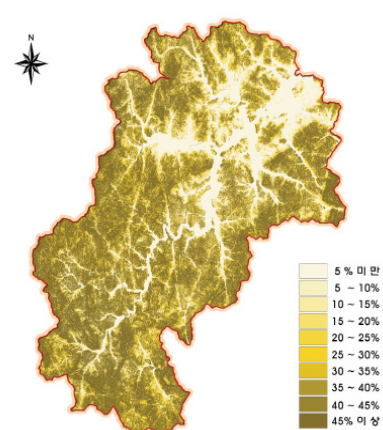
[표 3-7] 경사도분석

구 분	구성비	면 적
5%미만	23.1	233.459
5~10%	3.0	30.231
10~15%	3.5	35.151
15~20%	4.4	44.431
20~25%	5.9	59.483
25~30%	7.5	76.230

구 분	구성비	면 적
30~35%	8.2	83.065
35~40%	8.1	81.318
40~45%	7.3	73.798
45%이상	29.0	292.324
계	100.0	1,009.49



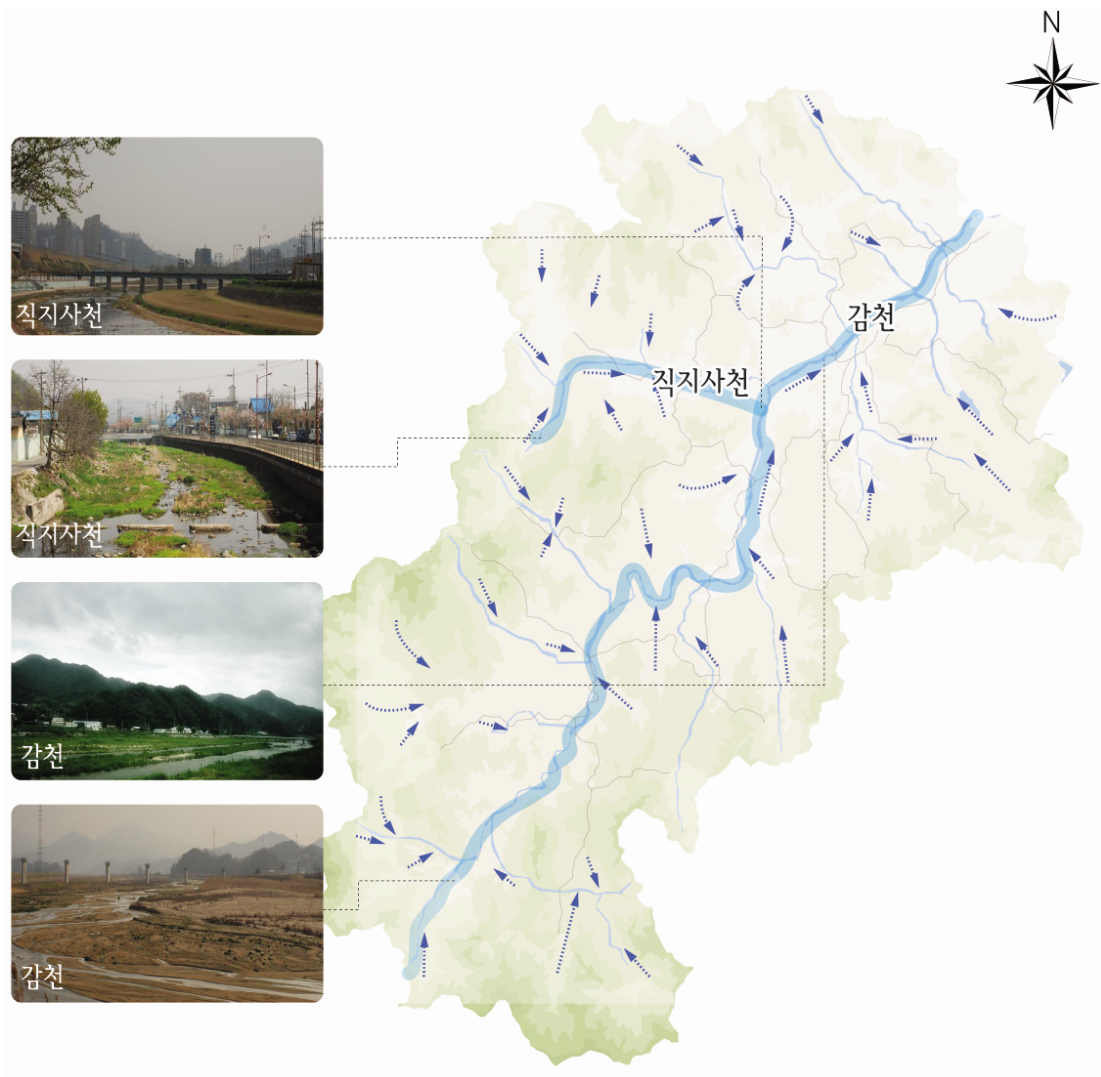
[그림 3-10] 표고분석도



[그림 3-11] 경사분석도

■ 수 계

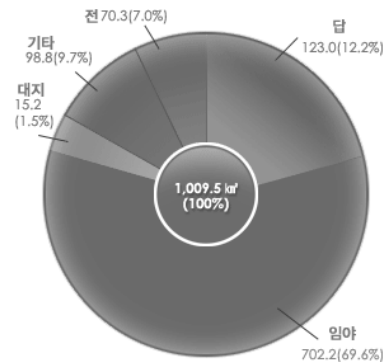
- 김천의 중심부를 관통하는 주하천인 감천은 전북 무주군 무풍면과 대덕면의 경계 지점인 대덕산 기슭에서 발원하여 상류로부터 부향천, 무릉천, 하원천, 강곡천, 대방천, 율곡천 등과 차례로 합류한 후 낙동강으로 유입됨
- 황악산에서 발원하여 동으로 흐르는 직지사천은 비교적 광활한 금릉분지를 이루면서 김천시가지를 중심으로 서에서 동으로 흐르고, 낙동강 수계의 감천과 합류하여 낙동강으로 유입됨



[그림 3-12] 수계도

■ 토지이용

- 임야가 전체 면적의 69.5%를 차지하고 있으며 그 다음으로 답, 전, 하천, 주거, 도로, 대지, 과수원 등으로 이루어져 있음
- 2008년 현재 김천시의 지목별 토지이용현황은 임야비중이 약 69.5%로서 가장 높은 점유율을 보이고 있으며, 전·답, 과수원 등 농촌적 토지이용은 20.5%, 대지를 비롯한 학교, 공장용지 등 도시적 토지이용은 3.8%대를 차지하고 있음



[그림 3-13] 토지이용 현황

■ 도로

- 김천시를 통과하는 고속국도는 경부고속국도와 중부내륙고속국도가 있으며, 고속도로의 총 연장은 37.5 km임.
- 국도는 3번(남해~초산), 4번(군산~경주), 30번(부산~대구), 59번(광양~양양)국도가 지나가고 있음
- 김천시의 도로시설은 2003년 현재 총연장 600.62km이며, 도로 포장률은 경북에 비해 약간 높으며, 특히 시·군도의 포장상태가 양호한 것으로 나타남



[사진 3-13] 경부고속국도

■ 철도

- 경부선(서울~부산)철도와 KTX경부선이 시가지 중심을 동서로 관통하고, 김천~영주간의 경북선 철도가 남북교통축을 형성하여 지역 내 광역적인 화물 및 여객의 수송기능을 담당하고 있으며, KTX(김천구미역) 역사가 농소면에 건립 예정임
- 김천지역을 통과하는 철도는 경부선과 경북선, KTX 경부선으로, 철도 연장은 경부선36.1km와 경북선 16.4km임



[그림 3-14] KTX 김천구미역

3.3.2 점(点)적 경관자원

- 김천시의 점적 경관자원은 공원녹지, 역사문화, 공공시설, 진입결절부, 랜드마크 등으로 구분할 수 있음
- 김천시의 주요 점적 경관자원은 대부분이 시가지 중심부에 밀집하고 있으며, 시 외곽으로 수도산 자연휴양림, 한마음 공원 등 일부 점적 경관자원이 분포
- 김천시의 주요 점적 경관자원은 대부분이 시가지에 밀집하고 있는 입지적 특성에도 불구하고 각각의 점적 경관자원들은 공간별 연계성이 부족하여 경관계획 시 경관자원의 체계적 네트워크화가 요구됨



[그림 3-15] 점적 경관자원 현황도

■ 공원녹지

■ 경관현황

- 시가지를 중심으로 조각공원, 강변공원, 남산공원, 자산공원, 연화지 등 다수의 공원이 조성되어 있으며 전반적인 관리 상태는 양호함



[사진 3-14] 강변공원



[사진 3-15] 조각공원



[사진 3-16] 자산공원

- 특히 자산공원의 경우 약 500m의 산책로를 따라 벚꽃과 함께 시가 있는 오솔길을 조성하여 시민들로 하여금 높은 호응을 얻고 있으며, 인접한 지역의 벽화마을이 자산공원과 연계, 시너지 효과를 나타내고 있음



[사진 3-17] 자산공원 내 시가 있는 오솔길



[사진 3-18] 자산공원 앞 쉼터



[사진 3-19] 자산공원 앞 쉼터

■ 문제점

- 자산공원 주변으로 구릉지형을 잠식하는 노후건축물은 공원 내 산책길, 벽화마을과 대조를 이루고 있으며, 직지문화공원 주변과 같이 상업시설에 의해 경관이 약화되는 지역들이 산발적으로 발생되고 있음



[사진 3-20] 공동주택에 의한 조망경관 차폐



[사진 3-21] 공동주택에 의한 조망경관 차폐



[사진 3-22] 공동주택에 의한 조망경관 차폐

■ 역사문화

■ 경관현황

- 김천시의 역사문화재는 크게 사찰과 향교, 그리고 성산여씨하회댁, 방초정과 같은 역사적 숨결을 지닌 고가옥으로 분류할 수 있음
- 김천시를 대표하는 사찰로는 직지사를 들 수 있으며, 오래 된 누정과 누정 주변으로 고목나무와 연당이 인상적으로 마을의 역사를 말하고 있는 방초정은 최근 들어 관광지로 각광받고 있음
- 지례향교의 경우 지례흑돼지마을과 함께 부항댐이 인접하고 있으며, 현재 부항댐 건설과 함께 한마음공원 등 다양한 개발 사업이 진행 중에 있음

■ 직지사

- 직지사는 김천의 대표적인 역사문화경관자원으로 직지문화공원, 세계도자기박물관 등과 연계하여 중요한 관광자원으로 활용되고 있으며, 특히 직지사로 진입하는 지방도 903호선은 백운천을 따라 다양한 경관자원과 접하고 있음
- 그러나 직지사 초입부에 조성되어 있는 상업시설들은 직지사가 가진 전통적 분위기와 이질감을 형성하고 있음



[사진 3-23] 황악산과 직지사



[사진 3-24] 직지문화공원



[사진 3-25] 세계도자기 박물관

■ 개령향교

- 개령향교는 계림사와 함께 개령면의 정체성을 나타내는 중요한 경관자원으로 개령면사무소 앞, 도로변 자투리 공지 등 마을 곳곳에 소규모의 공원이 기조성되어 있음
- 또한 도로변에 위치한 하마비와 공덕비, 계림사 진입로의 돌담 등이 마을의 정체성이 나타나는 상징적 가로경관을 형성
- 그러나 중심도로 변 창고시설과 방호시설 등이 도로경관을 저해하고 있음



[사진 3-26] 도로변 창고시설



[사진 3-27] 개령면사무소 앞



[사진 3-28] 하마비와 공덕비

■ 지례향교

- 지례흑돼지마을에 위치한 지례향교는 마을의 중심가로인 장터길을 따라 향교길 끝부분에 위치하고 있어 배경산악과 함께 전통적 분위기가 조화를 이루고 있음
- 그러나, 향교가 입지하고 있는 지례면은 장터길을 따라 형성된 상업건축물이 복잡한 가로경관을 형성하고 있으며 향교와 인접한 단독주택들은 원색의 지붕, 일반적 형태의 담장, 협소한 도로가 향교의 역사·문화적 가치에 비해 정비가 미흡한 실정임



[사진 3-29] 진입 게이트



[사진 3-30] 도로변 상업시설



[사진 3-31] 지례향교

■ 방초정

- 경상북도 유형문화재인 방초정은 전면의 연못과 연못안에 두 개의 작은 섬이 인상적인 풍경을 보유하는 등 역사적, 경관적 가치가 높으나 가치에 비해 주변지역에 대한 경관정비가 매우 부족한 실정임
- 특히, 도로변에서 조망되는 노후한 주택들은 방초정과 이질감을 형성하고 있음



[사진 3-32] 방초정 진입로



[사진 3-33] 방초정



[사진 3-34] 인지성이 낮은 방초정

■ 연화지(봉황대)

- 연화지는 경상북도문화재인 봉황대가 중심부에 위치하고 있음
- 수변을 따라 산책로가 기 조성되어 있으며, 김천종합운동장, 김천문화예술회관 등이 인접하고 있어 관광자원으로도 인기가 높은 지역이나 식당, 카페 등 상업시설에 의한 경관저하가 나타나고 있음



[사진 3-35] 연화지



[사진 3-36] 금릉교회 앞



[사진 3-37] 삼락교 앞 호반맨션

■ 봉계울수재

- 경북문화재 자료인 봉계울수재는 봉산면 인의리의 산촌 취락지역에 위치
- 인의리는 마을 중심도로인 봉계길을 따라 소규모의 농경지와 비닐하우스가 조망되는 전형적인 산촌 취락지 경관을 형성하고 있음
- 봉계울수재로 들어가는 진입로는 안내사인, 진입문주 등의 미 설치로 인해서 입구성 및 상징성이 결여되어 있는 실정임



[사진 3-38] 봉계울수재



[사진 3-39] 진입로



[사진 3-40] 직동지

■ 섬계서원

- 섬계서원이 위치한 대덕면 조룡리 전형적인 산촌 취락지 경관을 형성하고 있음
- 마을도로에 면한 섬계서원에는 수령이 약 400년 정도 되는 은행나무(천연기념물 제 300호)가 위치하고 있음
- 대부분의 산촌마을의 문제점으로 나타나고 있는 원색의 지붕, 협소한 가로, 정비가 필요한 가로시설물은 조룡리에서도 문제점으로 나타나고 있음



[사진 3-41] 조룡리 은행나무



[사진 3-42] 섬계서원



[사진 3-43] 종교시설

■ 문제점

- 김천시의 역사문화자원은 대부분 보존상태가 양호하나 문화재 주변으로 입지하는 상업건축물과 일반적인 형태의 주택들이 역사문화재와 부조화를 이루고 있음
- 대부분의 역사문화자원은 국도 903호선과 감천, 직지사천을 따라 입지하고 있으나 역사문화자원 간 연계성이 매우 낮음
- 특히, 지례향교의 경우 부항댐 건설과정에서 발생하는 대규모 절토사면 등 경관이 저하되는 부분이 함께 나타나고 있어 대규모 개발시에는 인접하고 있는 역사문화자원에 대한 경관적 배려가 필요함

II 공공시설

■ 경관현황

- 김천시의 지표적 경관거점을 형성하는 공공시설들은 읍, 면소재지를 제외한 대부분의 시설들이 김천시 중심 시가지 내에 분포하고 있어 지역적 편중이 나타나고 있음
- 김천시를 대표하는 공공시설로는 김천시청, 종합스포츠타운, 문화예술회관, 백수문학관 등이 있으며, 대부분의 공공시설은 관리가 잘되고 있으나, 지역의 정체성, 대표적 상징성, 지표성 등이 부족하여 평이한 경관을 형성하고 있어 각각의 시설에 통일성을 부여할 수 있는 경관요소가 필요함
- 종합스포츠타운은 문화예술회관과 연계하여 김천시의 대표적인 거점으로서 매년 방문객이 증가하고 있음
- 그러나 김천시 대부분의 공공시설은 개별적인 정비 위주로 되고 있어 인접한 시설간 연계성이 부족한 실정으로 개별적인 정비에서 종합적인 정비가 되도록 개선이 필요함



[사진 3-44] 김천시청



[사진 3-45] 문화예술회관



[사진 3-46] 백수문학관

■ 문제점

- 지역의 정체성, 대표적 상징성, 지표성 등이 부족하여 평이한 경관을 형성하고 있으며, 조형미의 보완이 필요함
- 대부분의 공공시설이 중심 시가지 내에 분포하고 있어 지역적 편중이 나타남
- 대부분의 공공시설은 흰색과 청색의 단조로운 색상과 적벽돌의 단순한 색채가 주를 이루고 있어 김천시의 상징성 결여



[사진 3-47] 주변과 조화롭지 못한 건축물



[사진 3-48] 공공시설의 지역적편중



[사진 3-49] 상징성 결여

■ 진입결절부 · 랜드마크 시설

■ 경관현황

- 영남제일문, 시승격 60주년기념탑 등 주요 관문 경관을 형성하는 요소가 풍부하게 분포하고 있음
- 주요 진출입부에는 대부분이 조형물 또는 구조물을 이용한 진입경관이 형성되어 있으며 주변 경관과 부조화로운 원색계열의 색채와 과도한 시설물의 크기로 인해 위압경관을 형성



[사진 3-50] 진입관문 - 게이트



[사진 3-51] 진입관문 - 열주



[사진 3-52] 게이트로 인해 산악차폐

- 김천시를 상징하는 랜드마크 시설로는 영남제일문, 김천대교, 시민탑, 시민대중, 시립도서관 등 건축물 및 구조물 등을 다수 보유하고 있음
- 그러나 다양한 유형 및 형태의 랜드마크가 다수 분포하고 있음에도 불구하고 대부분이 도심지에 분포하는 지역적 편중이 나타나고 있음



[사진 3-53] 김천시립도서관



[사진 3-54] 김천대교



[사진 3-55] 시승격 60주년기념탑

■ 문제점

- 시 경계부를 지나는 일반국도는 대부분이 진입경관 연출을 위한 수법으로 게이트(인공구조물)가 설치되어 있어 주변 경관과 부조화를 이루고 있음
- 특히 게이트의 경우 원색계열의 색채사용 및 과도한 규모로 설치되고 있어 주변경관과 이질감을 형성하고 있음
- 도심지역에 나타나는 지역적 편중을 해소하기 위하여 읍·면·동별로 지역적 정체성을 나타낼 수 있는 랜드마크 경관 연출
- 랜드마크시설 연결부 경관은 3조도시 김천을 고려하여 조각, 조명, 조경 요소를 적극적으로 도입하여 김천만의 특색 있는 경관연출이 필요

■ 점적 경관자원 종합분석 및 과제도출

[표 3-8] 점적경관자원

구 분	종합분석	과제도출
공원녹지	직지문화공원 주변과 같이 상업시설에 의해 경관이 악화되는 지역들이 산발적으로 발생되고 있음	상업시설물 옥외광고물, 건축물 색채 규제를 통해 조화로운 경관 연출
역사문화	김천시의 역사문화자원은 대부분 보존상태가 양호하나 문화재 주변으로 입지하는 상업건축물과 일반적인 형태의 주택들이 역사문화재와 부조화를 이루고 있음	역사문화재 주변 건축물 색채, 입면 특화를 통해 문화재와 조화로운 경관 형성
공공시설	- 대부분의 공공시설이 중심 시가지 내에 분포하고 있어 지역적 편중이 나타남 - 대부분의 공공시설은 흰색과 청색의 단조로운 색상과 적벽돌의 단순한 색채가 주를 이루고 있어 김천시 대표 상징색이 결여됨	지역의 정체성, 대표적 상징성, 지표성 등이 부족하여 평이한 경관을 형성하고 있으며, 조형미의 보완이 필요
진입결절부	- 대부분의 진입경관 연출을 위한 수법으로 게이트(인공구조물)가 설치되어 있어 주변 경관과 부조화를 이루고 있음 - 게이트의 경우 원색계열의 색채사용 및 과도한 규모로 설치되고 있어 주변경관과 이질감을 형성하고 있음	시 경계부를 지나는 일반국도는 관문경관을 형성하는 요소가 너무 많아 김천만을 상징하는 관문이미지 형성 필요
랜드마크	다양한 유형 및 형태의 랜드마크가 다수 분포하고 있음에도 불구하고 대부분이 도심지에 분포하는 지역적 편중이 나타나고 있음	- 김천시를 구성하는 경관권역, 지역별 랜드마크 기능을 형성할 수 있는 경관자원 발굴 및 형성이 필요 3조도시를 활용한 랜드마크시설 연접부 경관계획이 필요

3.3.3 선(線)적 경관자원

- 김천시의 선적 경관자원은 하천, 고속국도, 국도, 지방도로, 고속철도, 철도 등으로 구성 되어 있음
- 두 개의 고속국도가 관통하고 두 개의 IC가 위치하고 있음
- 고속국도, 고속철도 등 광역교통이 발달됨



[그림 3-16] 선적 경관자원 현황도

■ 산능선

■ 경관현황

- 황악산, 대덕산, 수도산, 고성산, 금오산 등 양호한 산림경관자원이 시 전역에 걸쳐 형성되어 있음
- 남부 및 서부지역은 백두대간보호구역 등 우수한 산림경관자원 보유
- 서측~남측에 걸쳐 백두대간 보호구역이 형성되어 있음
- 북측에는 구룡성 산지가 분포하고 있으며, 시가지를 제외한 대부분 지역에 걸쳐 양호한 산림경관을 형성하고 있음
- 시가지와 인접하여 고성산이 위치하고 있으며, 양호한 산림경관자원을 보유하고 있음
- 황악산, 대덕산, 금오산이 외삼산을 형성하고 있으며, 자산, 황산, 응봉산이 내삼산을 이루고 있음
- 특히 시가지 내에 위치하고 있는 내삼산과 고성산은 산악 주변으로 노후주택이 밀집하고 있거나 일부건축물이 산능선을 잠식하고 있어 이에 대한 경관관리가 필요함



[사진 3-56] 수도산



[사진 3-57] 황악산



[사진 3-58] 고성산

■ 문제점

- 시가지로 연계되는 산악능선이 대규모 토목구조물에 의해 단절
- 산악·구룡지를 잠식하는 건축물에 의한 산악경관 훼손
- 도로로 인한 산악의 훼손으로 인해 녹지축이 단절됨



[사진 3-59] 도로로 인한 산악의 훼손



[사진 3-60] 스카이라인 저해하는 건축물



[사진 3-61] 내부가로에서 자산조망

하천

■ 경관현황

- 김천시의 수변경관은 크게 감천과 직지사천으로 구분되며, 대체로 양호한 생태환경을 보유, 산악경관과 조화를 이루는 경관적 특성을 지니고 있음
- 김천시의 주요 수변경관축을 형성하는 감천은 전반적으로 양호한 생태적 특성을 보이고 있으나 수량이 적음
- 직지사천은 전반적으로 양호한 생태적 특성을 나타내고 있으나 시가지 구간은 고수부지 및 호안 등의 정비로 일부 인공적인 경관특성을 보이나 대체로 정비 상태가 양호함
- 이외의 수변경관자원으로는 오봉저수지, 연화지, 직지저수지 등 다수의 저수지가 분포하고 있으며 부항댐이 건설 중에 있음

직지사천(시가지 구간)

- 접근성 양호/생태환경 양호
- 지역민 휴게·운동공간으로 활용



백운천

- 마을 입구 정자목과 교량이 어울리는 하천경관/벚나무 하천변 식재
- 양호한 하천식생/직지사 진입구간



부항댐 예정지

- 대규모 개발사업에 의한 원지형·원풍경 훼손
- 아치형 교량경관/이설도로 신설



감천(상류부구간)

- 전원형, 계곡형 하천(산악 / 전원조망)
- 양호한 식생/하천변 개나리길, 벚나무길 조성
- 하천변 인공시설로 인한 원풍경 훼손 및 차폐감 증가



감천(하류부 구간)

- 생태환경 양호/어려운 접근성
- 낙동강과 연계



오봉저수지

- 양호한 식생/개방된 호안/양호한 산악경관 조망
- 호안경관과 부조화되는 주변 인공시설



감천(시가지 구간)

- 토목구조물에 의한 시각적 혼잡함
- 어려운 접근성/생태환경 양호
- 내삼산의 조망/낙동강과 연계



[그림 3-17] 수변경관 현황 분석도

■ 하천

- 국가하천인 감천은 자연적인 호안의 보전이 비교적 잘 되어 있으며, 넓게 분포한 수변 공간은 다양한 유형의 경관자원으로 활용이 가능함
- 시가지를 관통하는 직지사천은 산책로 정비가 비교적 잘 되어 있어 이용률이 높게 나타나고 있으나 야간조명 시설이 부족하여 안전에 대한 개선이 필요함



[사진 3-62] 감천



[사진 3-63] 직지사천



[사진 3-64] 백운천

■ 댐 / 저수지

- 김천시는 부항댐, 오봉저수지, 직지저수지, 덕산저수지, 금화지 등 많은 수의 수변공간이 입지하고 있으나 대부분이 농업용수로 활용되고 있음
- 그중 부항댐이 가장 대표적인 수변공간으로 현재 대규모 개발이 진행중에 있음
- 부항댐은 도로·교량건설 등 각종 개발과정에 따른 원풍경이 훼손되고 있음
- 따라서, 개발에 따른 경관변화가 긍정적인 방향으로 나타날 수 있도록 다양한 경관개선 대책 수립이 요구됨



[사진 3-65] 부항댐



[사진 3-66] 오봉 저수지



[사진 3-67] 직지저수지

■ 문제점

- 시가지 지역에는 하천으로의 접근성이 양호하고 활용도가 높으나 그 외의 지역에서는 접근성, 친수성, 활용도가 낮음
- 오봉저수지 등 호안변 식생구조 등 생태적으로 양호하나 인공시설물의 입지 및 대규모 개발 사업에 의한 원지형 및 원풍경이 훼손되고 있음

[사진 3-68] 부항댐 옆
지방도903호선[사진 3-69] 부항댐 옆
지방도903호선

[사진 3-70] 부항댐 교량공사현장

도로

경관현황

- 김천시의 도로구조는 시가지를 중심으로 한 방사형의 도로구조를 형성하고 있으며, 경상 북도의 진입관문 역할을 하고 있음
- 김천시의 주요 도로경관축을 형성하는 경부고속국도가 KTX경부고속도로와 함께 시 중심부를 관통하고 있어 도시경관구조를 양분하고 있음



[사진 3-71] 경부고속국도



[사진 3-72] 지방도



[사진 3-73] 국도

- 인접 시·군을 연결하는 국도3·4·30·59호선과 중심시가지 내 주요 도로는 벚나무길, 개나리길, 메타세콰이어길 등 가로수 조성 현황이 우수함
- 김천시 내 주요 관광자원을 연결하는 지방도로는 수려한 자연경관이 연속적으로 조망되는 도로경관을 형성함



[사진 3-74] 감천변개나리길



[사진 3-75] 국도30호선 벚나무길



[사진 3-76] 직지사천변 강변도로

문제점

- 경부고속국도는 KTX와 함께 김천시의 중요한 교통자원임에도 불구하고 시 중심부를 가로지르는 입지적 특성에 따라 도시경관을 단절하는 부정적 요인을 함께 보유함
- 일부 가로에서는 다양한 디자인의 가로시설물 중복으로 인해 혼잡한 경관 형성함



[사진 3-77] 시 가로지르는 경부고속국도



[사진 3-78] 혼잡경관 형성



[사진 3-79] 도시경관단절

철도

■ 경관현황

- 경부고속도로와 함께 도심을 관통하는 KTX 경부고속철도는 서울 ~ 부산을 연결하는 광역교통망으로 남북교통축을 형성하여 지역 내 광역적인 화물 및 여객 수송기능을 담당
- 경부고속도로에서 주행 시 조망되는 KTX 고속철도는 지나치게 많은 색상과 원색 사용으로 진입경관 및 조망경관을 저해하고 있음
- KTX를 이용하는 방문객들이 김천시에 대한 첫 이미지를 느낄 수 있는 KTX 역사는 광역교통망의 거점으로 부각되고 있으나 역사 광장 및 주변 지역에 대한 경관정비가 미흡한 실정임
- 특히 KTX 김천(구미)역이 위치하는 지역은 경북혁신도시로 향후 이용률이 현재보다 증가할 것으로 예상됨에 따라 김천을 상징하는 거점경관 형성이 요구됨
- 김천역의 경우 김천시가지 내에 위치하고 있어 KTX 김천(구미)역과 함께 진입경관거점으로 활용되고 있으나 역사 및 광장시설의 노후화로 인해 시가지 경관이 저하되고 있음



[사진 3-80] 김천역



[사진 3-81] 경부고속철도



[사진 3-82] 김천(구미)역

■ 문제점

- 경부선, 경북선이 도심을 동서 및 남북으로 분절시키고 있으며, 교각 하부 공지에 대한 활용도가 매우 낮음
- 철도 교각의 비 연속적인 색채계획이 경부고속도로 및 시가지 내부에서 조망되어 도시경관을 저해



[사진 3-83] 경부선의 동서 분절



[사진 3-84] 비 연속적인 색채계획



[사진 3-85] 시가지 내부를 관통하는 철도

■ 선적경관자원 종합분석 및 과제도출

[표 3-9] 선적경관자원

구 분	종합분석	과제도출
산능선	- 수려한 산악경관과 조화로운 건축물의 스카이라인 규제 필요함 - 도로로 인한 산악의 훼손으로 인해 녹지축의 단절	- 시가지로 연계되는 산림자원의 보호 및 보전이 필요 - 수려한 산악경관과 조화로운 건축물의 스카이라인 규제 필요
하 천	- 시가지 지역에는 하천으로의 접근성이 양호하고 활용도가 높으나 그 외의 지역에서는 접근성, 친수성, 활용도가 낮음 - 오봉저수지 등 호안변 식생구조 등 생태적으로 양호하나 인공시설물의 입지 및 대규모 개발사업에 의한 원지형 및 원풍경이 훼손되고 있음	- 주요 하천의 도심통과구간 등의 하천경관 활용 모색 - 관련계획과 연계한 수변공원 및 산책로 등의 설치 등을 통해 친수공간형성
도 로	- 경부고속국도는 KTX와 함께 김천시의 중요한 교통자원임에도 불구하고 시 중심부를 가로지르는 입지적 특성에 따라 도시경관을 단절하는 부정적 요인을 함께 보유함 - 일부 가로에서는 다양한 디자인의 가로시설물 중복으로 인해 혼잡한 경관 형성함	불필요한 시설물은 줄이고 가로시설물의 통합 디자인을 통해 가로환경개선
철 도	- 철도 교각의 비 연속적인 색채계획으로 인해 혼잡한 경관 형성 - 경부선, 경북선이 도심을 동서 및 남북으로 분절시키고 있으며, 교각 하부 공지에 대한 활용도가 매우 낮음	- 주변 경관과 조화로운 교각부 색채계획을 통해 연속적인 경관 형성 - 교각광장 등 교각하부를 활용한 경관개선을 통해 교각부 활용도 높임

3.3.4 면(面)적 경관자원

- 김천시의 면적 경관자원은 산림경관, 농촌경관, 시가지경관, 역사문화경관, 산업지경관 등으로 구성되어 있음
- 지역전역에 걸쳐 산악조망이 가능하고 다양한 하천유역이 분포함



[그림 3-18] 면적 경관자원 현황도

전원

■ 경관현황

- 시가지와 연접한 임천들, 개령면의 광천들 등 대규모 경작지가 분포하고 있으며, 다수의 비닐하우스 등으로 인상적인 경관 형성됨
- 넓은 면적의 농경지가 김천시 전역에 걸쳐 분포되어 있으며, 대부분의 농경지는 전형적인 농촌경관을 형성하고 있음
- 포도, 자두, 참외, 마늘, 배 등 지역별로 특화작물 재배가 활발히 이루어지고 있음
- 전원지역 취락지 입구는 거수목 등으로 인상적인 경관 형성됨
- 대부분의 농가주택은 협소한 가로와 노후된 건축물이 마을경관을 형성하고 있으며 특히 지붕색채는 주변환경과 이질감을 형성



[사진 3-86] 감천면 배 과수원



[사진 3-87] 마을입구 거수목



[사진 3-88] 임천들

■ 문제점

- 가로시설물, 건축물의 노후화 인해 낙후된 전원경관형성
- 전원경관과 산업건축물, 도시구조물로 인해 부조화로운 경관 형성



[사진 3-89] 낙후된 전원경관



[사진 3-91] 농촌경관과 조화를 이루는 백운천 하천경관



[사진 3-93] 전원경관과 산업경관 혼재



[사진 3-90] 비닐하우스경관



[사진 3-92] 낙후된 취락지 건축물



[사진 3-94] 전원경관을 해치는 도시구조물

■ 주거지

■ 경관현황

- 구시가지에 밀집해서 분포하고 있으며 전반적으로 노후, 낙후된 경관을 형성하고 있음
- 평화동 및 남산동 일대의 단독주택지는 가로경관 및 건축물 등 전체적으로 경관개선이 필요함
- 교동, 신음동, 부곡동 일대에 집중적으로 분포하고 있으며, 양호한 가로경관을 형성하고 있으나 지좌동에 위치한 나홀로 주택과 같은 공동주택은 시가지경관을 저해하고 있어 향후 개발 시 집적개발을 통한 경관관리가 요구되고 있음
- 부곡동 일대의 공동주택은 획일적인 판상형 배치로 배후 고성산에 대한 시야를 차폐하고 있으며 획일적인 경관을 형성하고 있음
- 교동 일대의 공동주택은 배후 산지와 조화되며 비교적 양호한 경관을 형성하고 있음
- 대신동 일대의 공동주택은 3번국도상에서 시야를 차폐하고 있으며, 위압적인 경관을 형성하고 있어 개선대책 수립이 요구됨



[사진 3-95] 대신동 주거지



[사진 3-96] 남산동 주거지



[사진 3-97] 지좌동 나홀로 아파트

■ 문제점

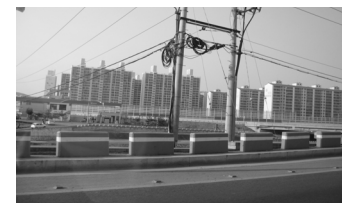
- 구시가지에 밀집해서 분포하고 있으며 전반적으로 노후, 낙후된 경관을 형성
- 부곡동 일대의 공동주택은 주변과 스카이라인, 건축물 규모 등에서 조화 부족하고 획일적인 경관 형성
- 도로의 선형을 고려하지 않은 공동주택은 주행자의 시야를 저해하는 차폐경관 형성



[사진 3-98] 나홀로 건축물



[사진 3-99] 주변 스카이라인과 부조화



[사진 3-100] 주변 스카이라인과 부조화

■ 상업지

■ 경관현황

- 김천역세권 중심상업지역에 대표적이며 김천역 주변을 중심으로 가로변에 주로 분포함
- 김천역세권 중심상업지역은 양호한 가로녹음을 보유하고 있으나, 보도폭이 협소하여 보행환경 개선이 필요함
- 특히 보도 내 불법 적치물과 훼손된 도로시설물은 보행에 지장을 주고 있으며 건축물 전체 면적 중 대부분을 차지하는 옥외광고물은 규모, 표기방법, 글자체 등 통일성이 부족하여 복잡한 도로경관을 형성
- 평화시장은 광고물 및 가로경관 정비를 통해 양호한 경관을 형성하고 있으나 대부분의 재래시장은 경관정비가 필요한 실정임
- 신시가지 상업지역은 지구단위계획 및 택지개발사업을 통해 개발된 신시가지 상업지역의 경우 가로공원, 휴게시설 등 가로경관이 양호하게 정비되어 있음



[사진 3-101] 중앙로 상업지역



[사진 3-102] 평화시장



[사진 3-103] 옥외광고물

■ 문제점

- 옥외광고물, 가로시설물, 가로가판대 등의 중첩으로 인해 불편한 보행환경
- 건축물 입면 대부분을 차폐하는 옥외광고물로 인해 혼잡한 가로경관 형성
- 시설물의 혼재로 인해 복잡한 가로경관 형성
- 가로시설물의 통합디자인을 통한 김천의 정체성 제고 및 다양한 디자인의 가로시설물의 통합적인 관리 필요



[사진 3-104] 시설물의 혼재로 혼잡경관형성



[사진 3-105] 옥외광고물에 의한 혼잡경관형성



[사진 3-106] 혼잡한 가로시설물

■ 산업지

■ 현황분석

- 김천시는 경북혁신도시 건설과 함께 김천 일반산업단지, 감문농공단지 조성 등으로 기업 활동 수요 증가 및 지역경제 활성화로 고용효과 증대 및 도시산업기반시설이 확충되고 있으나 대부분이 김천시가지 북측 및 지역의 읍면소재지 인근에 분포하고 있음
- 그러나 산업지에 건설되는 건축물들은 박스형태의 단조로운 디자인이 주를 이루고 있어 주변의 자연환경과 조화되지 못하고 있음
- 대규모로 조성되는 산업지의 경우 양호한 도로경관을 형성하고 있으나 산발적으로 건축되어 있는 일반 산업시설들은 주변경관과 부조화를 이루고 있음
- 대부분의 산업시설은 원색(Blue 계열) 위주의 지붕색채 사용으로 인해 지역성의 부재와 주변경관과의 부조화가 나타나고 있음



[그림 3-19] 김천 일반산업단지



[사진 3-107] 양호한 건축물색채



[사진 3-108] 양호한 산업지경관

■ 문제점

- 특색 없는 산업단지의 건축물로 주변 경관이 삭막한 이미지를 연출
- 청색 위주의 고채도 지붕색으로 시각적으로 돌출됨
- 벽면을 분절하는 색채계획의 결여로 위압감 형성
- 산업건축물의 경우 창고형태의 건축물이 주를 이루고 있으며 산업설비가 그대로 드러나 있음



[사진 3-109] 청색위주의 고채도 지붕색



[사진 3-110] 삭막한 가로경관 형성



[사진 3-111] 전원경관과 산업경관의 혼재

■ 면적경관자원 종합분석 및 과제도출

[표 3-10] 면적경관자원

구 분	현황분석	과제도출
전 원 경 관	- 가로시설물, 건축물의 노후화로 인해 낙후된 전원경관형성 - 전원경관과 산업지경관이 혼재하여 부조화로운 경관 형성	전원경관과 어울리는 가로시설물계획과 건축물의 색채, 입면 정비를 통해 전원경관 개선
주거지 경 관	- 높은 건폐율, 조밀한 배치, 바르지 않은 건축선, 도로에 접한 현관 등이 불량한 주거경관 형성 - 주변과 스카이라인, 건축물 규모 등에서 조화 부족	- 건축물 높이규제를 통해 주변 산악과 조화로운 스카이라인 형성 - 구시가지에 밀집해서 분포하고 있으며 전반적으로 노후, 낙후된 경관을 형성
산업지 경 관	- 옥외광고물, 가로시설물, 가로가판대 등의 중첩으로 인해 불편한 보행환경 - 건축물 입면 대부분을 차폐하는 옥외광고물로 인해 혼잡한 가로경관 형성 - 시설물의 혼재로 인해 복잡한 가로경관 형성	- 옥외광고물 정비사업을 통해 보행환경 개선 - 가로시설물의 통합디자인을 통한 김천의 정체성 제고 - 다양한 디자인의 가로시설물의 통합적인 관리 필요
역사문화 경 관	- 시 전역에 걸쳐 직지사, 방초정, 지례향교, 빗내농약전수관 등 풍부한 역사문화 경관자원 보유 - 직지사 주변부를 제외한 역사문화경관자원의 유지 보수 및 주변부 경관정비가 취약	- 진입부, 안내사인, 주변부 등의 통합적인 정비 필요 - 역사문화재에 대한 인지성 강화를 위해 안내표지판을 설치
산업지 경 관	- 특색 없는 산업단지의 건축물로 주변 경관이 삭막한 이미지를 연출 - 산업건축물의 경우 창고형태의 건축물이 주를 이루고 있으며 산업설비가 그대로 드러나 있음	건축물의 입면분절, 색채계획을 통해 삭막한 이미지 해소를 통해 주변 경관과 조화로운 산업지 경관 형성

3.4 경관의식조사

3.4.1 김천시 경관의식 설문조사

■ 설문조사목적

- 김천시민, 관계 공무원들의 일상생활 속에서 김천의 경관에 대한 인식을 조사 분석하는 것을 목적으로 함
- 개성있고 매력적인 이미지를 가진 환경을 창출하고, 질적으로 수준 높은 김천시 경관기본계획 수립을 위한 기초자료로 활용하고자 함

■ 조사개요

- 조사대상 : 김천시 관공서 공무원, 일반시민, 방문객 등

- 공무원 : 52명
- 일반시민, 방문객 등 : 249명
- 조사기간 : 2009. 8.

• 조사방법

- 설문지를 대인면접법을 이용하여 현장에서 설문조사 수행
- 설문조사는 유동인구가 많고 상징성, 이용성, 공공성 등이 높은 김천역 주변을 비롯하여 주변 상업지역, 공원 등에서 수행했음
- 시가지 거주자, 방문자뿐만 아니라 읍면 거주자 및 방문자의 경관의식을 조사하기 위해 개별 읍면소재지에서도 시가지와 같은 방법으로 설문조사를 수행함
- 설문조사는 총 301명을 대상으로 수행하여 301부 전량 회수함

일반인	공무원
- 조사일시 : 2009. 08. 05 ~ 07 - 총 회수부수 : 249부 - 설문 문항 수 : 22문항 - 김천시 22개 읍면동	- 조사일시 : 2009. 08. 05 ~ 07 - 총 회수부수 : 52부 - 설문 문항 수 : 22문항 - 김천시 18개 읍면동

[그림 3-20] 설문조사대상

■ 조사결과

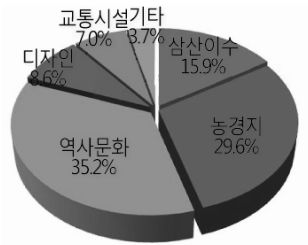
- 본설문조사는 김천시민, 관계 공무원들의 일상생활 속에서 가지고 있는 경관자원에 대한 선호도, 성향, 관심정도 등에 대하여 빈도분석을 통해 결론을 도출하였음.
- 신뢰도 분석결과 크론바하 알파계수는 0.6090으로 나타났으며, 이는 전체 변수(항목)를 이용하여 통계분석을 함에 있어 문제가 없는 것으로 분석되었음.

3.4.2 설문조사 분석

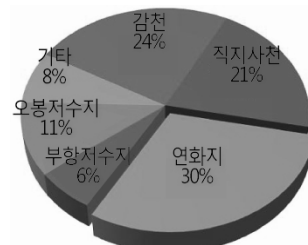
■ 김천시 도시이미지에 관한 내용

■ 김천의 대표경관

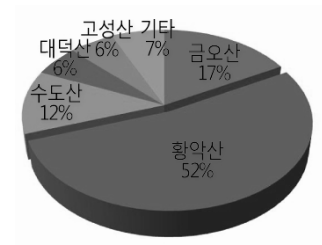
- 김천시를 대표하는 경관자원은 직지사를 비롯한 역사문화경관자원을 선택한 응답자가 35.2%로 가장 많았으며 대표적인 상징자원(관광지)로는 연화지(30%), 감천(24%), 직지사천(21%)의 순서로 나타났음
- 대표상징자원(산악)으로는 황악산(52%)이 가장 높고 다음으로 금오산(17%), 수도산(12%)으로 나타나고 있음
- 따라서 김천의 삼산과 이수, 그리고 역사문화자원이 김천을 대표하는 상징자원으로 인식하고 있음



[그림 3-21] 대표경관자원



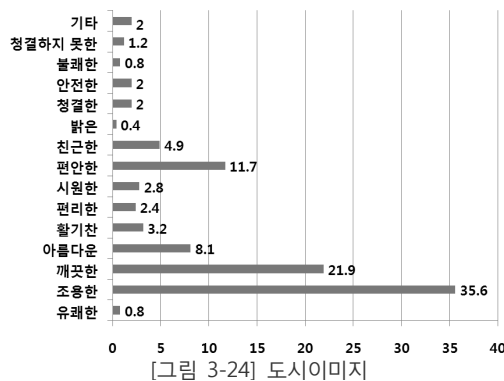
[그림 3-22] 대표상징자원-관광지



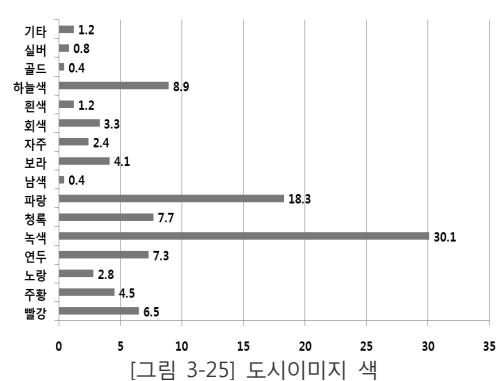
[그림 3-23] 대표상징자원-산악

■ 김천의 도시이미지

- 김천시의 도시이미지는 조용한(35.6%), 깨끗한(21.9%), 편안한(11.7%) 등의 순으로 조사되었음
- 김천을 대표하는 이미지색은 녹색(30.1%), 파랑(18.3%), 하늘색(8.9%) 등의 순으로 조사되었음



[그림 3-24] 도시이미지

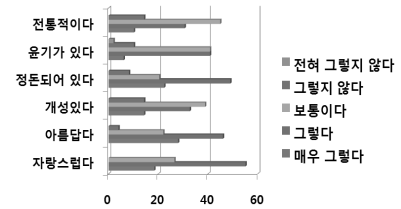


[그림 3-25] 도시이미지 색

■ 경관만족도 관련 내용

■ 경관에 대한 인식

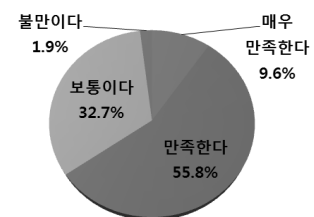
- 김천시 경관에 대해 자랑스럽다, 아름답다, 정돈되어있다 등의 항목에서 높은 점수를 받았으며, 개성 있다, 윤기가 있다, 전통적이다, 항목에서는 보통으로 나타나고 있음



[그림 3-26] 경관에 대한 인식

■ 경관 만족도

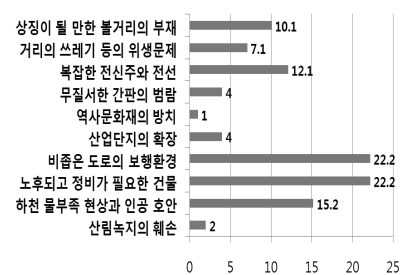
- 만족/매우만족이라 응답한 응답자가 전체의 65.4%로 경관에 대한 만족도가 매우 높은 것으로 조사됨
- 불만을 선택한 응답자는 전체의 1.9%로 나타남



[그림 3-27] 경관만족도

■ 경관 문제점

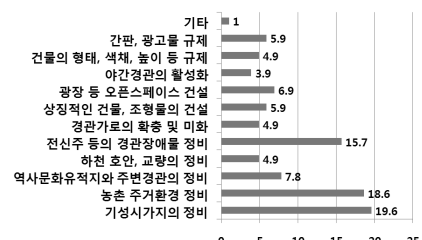
- 가장 많은 응답자가 응답한 항목은 비좁은 도로의 보행환경과 노후되고 정비가 필요한 건물이 동일하게 22.2%로 나타났음
- 하천 물부족 현상과 인공호안(15.2%), 복잡한 전신주와 전선(12.1%), 상장이 될 만한 볼거리의 부재(10.1%) 등도 비교적 많은 응답자들이 선택하였음



[그림 3-28] 경관문제점

■ 개선을 위한 고려사항

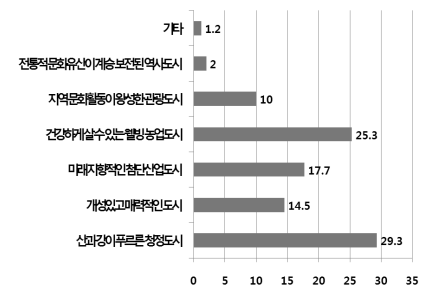
- 우선적으로 경관개선이 필요한 부분으로 기성시가지의 정비가 19.6%로 가장 많았으며 다음으로 농촌 주거환경 정비 18.6%로 비슷한 비율을 보이고 있으며, 전신주 등의 정비 (15.7%) 등이 높은 응답률을 보임



[그림 3-29] 경관개선고려사항

■ 김천의 미래지향 이미지

- 전체 응답자의 29.3%가 산과 강이 푸르른 청정도시를 김천시가 나아가야 할 도시 미래상으로 응답했으며, 지역 문화 활동이 왕성한 관광도시(10%), 전통적 문화유산이 계승 보전된 역사도시(2.0%) 등은 상대적으로 낮은 응답률을 보임

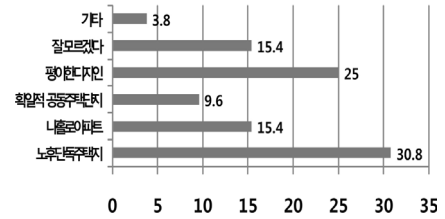


[그림 3-30] 미래지향이미지

■ 유형별 경관

■ 주거지 경관의 문제점

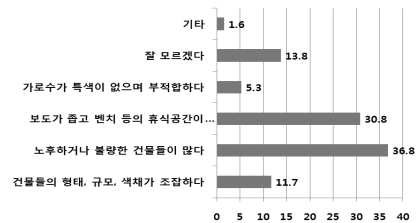
- 주거지 경관의 문제점으로 노후단독주택지가 30.8%로 가장 높게 나타났으며, 평이한 디자인, 나홀로 아파트 순으로 조사되었음



[그림 3-31] 주거지의 경관문제

■ 가로 경관의 문제점

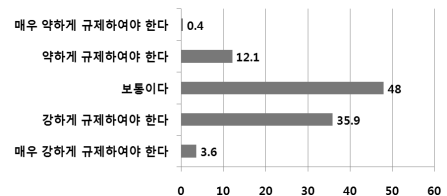
- 주요 가로변에 노후하거나 불량 건물들이 많다는 의견을 전체 응답자의 36.8%가 선택했음
- 보도가 좁고 벤치 등의 휴식공간이 적어 쾌적성이 부족하다는 의견은 30.8%, 건물의 형태, 규모, 색채가 조잡하다는 의견이 11.7% 등으로 다수의 응답자가 응답했음



[그림 3-32] 가로경관의 문제점

■ 경관개선을 위한 규제사항

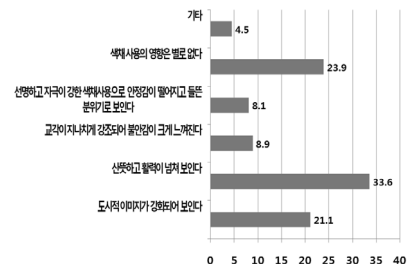
- 강하게 규제하여야 한다 35.9% 나왔고 반면에 약하게 규제하여야 한다가 12.1% 의견이 나타났음



[그림 3-33] 경관개선을 위한 규제사항

■ 고속철도 교각 등의 색채디자인

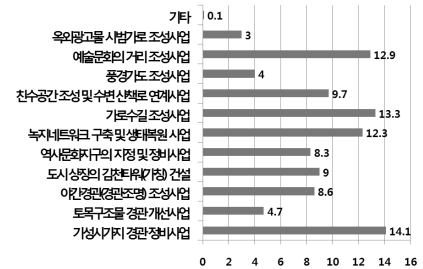
- 산뜻하고 활력이 넘쳐 보인다는 응답자가 33.6%로 가장 많았으며, 도시적 이미지가 강화되어 보인다(21.1%), 색채 사용의 영향이 별로 없다(23.9%)는 응답자가 비슷한 수준으로 나타남



[그림 3-34] 구조물 색채디자인

■ 경관특화사업 우선순위

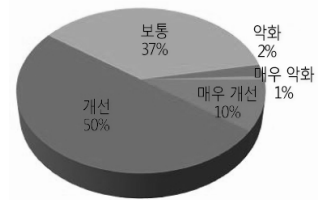
- 경관특화사업 시행 시 우선적으로 시행할 사업에 대한 문항에서 기성시가지 경관 정비사업이라고 응답한 응답자가 전체의 14.1%로 가장 많았으며, 가로수길 조성사업이라고 응답한 응답자가 전체의 13.0%로 나타남



[그림 3-35] 경관특화사업 우선순위

■ 도시미화사업

- 가로시설물 디자인, 담장, 옹벽, 고속철도 교각 등 색채디자인, 슈퍼그래픽 등 도시미화사업을 통해 김천시의 경관이 개선되었다는 응답자가 전체의 60%(개선 50%, 매우 개선 10%)로 긍정적인 응답을 한 응답자가 과반수로 나타남

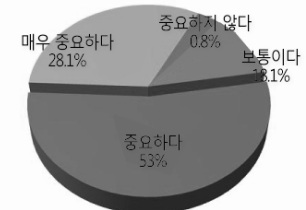


[그림 3-36] 도시미화사업

■ 시책 참여에 관한 내용

■ 경관의 중요성

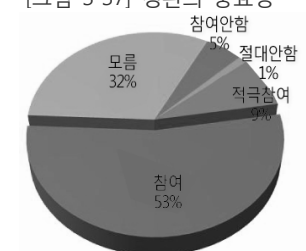
- 중요하다는 응답자가 전체의 53%, 매우 중요하다는 응답자가 전체의 28.1%로 중요하다고 인식하고 있는 응답자가 대부분으로 나타남



[그림 3-37] 경관의 중요성

■ 시책참여

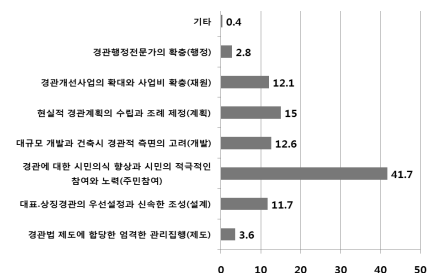
- 참여하겠다는 응답자가 전체의 53%로 나타나 과반수의 응답자가 시책 참여 의사가 있는 것으로 나타남



[그림 3-38] 시책참여의사

■ 경관향상을 위한 우선 해결사항

- 경관에 대한 시민의식 향상과 시민의 적극적인 참여와 노력 등 주민참여에 관련된 사항을 선택한 응답자가 전체의 41.7%로 가장 높은 비율로 나타났으며, 대규모 개발과 건축시 경관적 측면의 고려, 현실적 경관계획의 수립과 조례 제정 등 개발 및 계획 단계에서 경관에 대한 고려를 해야 한다는 응답자가 비슷하게 나타나고 있음



[그림 3-39] 경관향상을 위한 우선해결사항

※ 무응답자 2명

3.4.3 주요 고려사항

■ 도시이미지

- 직지사가 김천시의 대표 이미지를 형성하고 있으며, 친환경적이고 쾌적한 도시이미지를 나타내는 것으로 집계됨

■ 대표경관자원

- 김천시를 대표하는 경관자원으로 연화지, 직지사 등 역사문화경관자원에 대한 인지성이 가장 높게 나타나고 있으며, 대표적인 상징자원으로 황악산, 감천 등 삼산이수(三山二水)가 높은 것으로 조사됨

■ 경관만족도

- 경관만족도는 높게 집계되었으며, 지속적인 경관개선을 통한 만족도 향상이 필요한 것으로 나타남

■ 유형별 경관

- 좁은 보행환경에 대한 개선 요구와 건축물 경관에 대한 불만도가 높은 것으로 조사됨

■ 특화사업 우선순위

- 낙후된 기성시가지에 대한 개선 요구가 높게 나타나며, 공공조경 및 가로경관에 대한 관심도가 높음

■ 시책참여

- 경관의 중요성에 대한 인식이 높으며 참여 의사가 높음
- 주민참여형 경관사업의 추진 성공 가능성이 높음

3.5 현황분석의 종합

3.5.1 종합분석 및 과제도출

■ 경관현황 종합분석

■ 풍부한 역사 문화경관

- 직지사, 방초정 등 다양하고 풍부한 역사문화 경관자원이 시 전역에 분포함
- 직지사 일대를 제외하면 대부분 문화재 및 연결지 일대의 관리 상태 불량



- 풍부한 역사문화경관자원의 총체적 특성화, 통합화
- 체험, 참여 프로그램의 확대
- 역사문화경관자원 연결부 경관관리

■ 보전상태가 양호한 자연경관

- 백두대간, 수도산 일대 등 산림경관의 보존이 양호하며, 연결부 경관 관리가 양호함
- 수변 Open Space의 보전 상태가 양호하며, 직지사천 일대는 정비 상태가 양호함



- 배경이 되는 산림자원의 지속적인 관리 및 보전을 통한 선호도 높은 경관림 조성
- 하천의 자연성, 친수성, 접근성 증대 및 생태환경의 보전

■ 다양성과 혼잡성이 공존하는 가로경관

- 디자인 요소가 첨가된 복잡한 가로시설물
- 다수의 가로시설물, 가로수, 전선 및 전신주의 혼재로 혼잡한 가로경관



- 적절한 수량의 가로시설물 및 가로와 조화되는 디자인의 사용
- 가로별 가로수, 가로시설물 디자인의 차별화 필요

■ 노후화되어 쾌적성이 부족한 시가지 경관

- 노후·불량 건축물의 산재로 인한 낙후된 시가지 경관
- 보행환경이 열악하며, 부족한 Open Space로 인해 쾌적성이 떨어지는 시가지 경관



- 건축물 색채 및 디자인 정비를 통한 건축물 경관 개선
- 가로변 Open Space 확보 및 보행환경 정비를 통한 쾌적한 가로경관 형성

■ 전형적인 농촌경관

- 임천들, 광천들 등 인상적인 대규모 경작지
- 협소한 가로, 노후화된 건축물로 인한 낙후된 전원경관 형성



- 대규모경작지, 비닐하우스 등 농촌지역의 원 풍경 보전
- 보행환경, 오픈스페이스, 건축물 등 마을경관 정비

■ S·W·O·T 분석



점적경관	역사문화경관	▶	• 산재한 역사문화경관자원의 연계를 통한 체험, 관광자원 활성화
	자연경관	▶	• 삼산이수로 대표되는 자연경관의 체계적 관리 및 보전
선적경관	가로경관	▶	• 가로시설물 정비 및 보행환경개선을 통한 가로경관 특화
	시가지경관	▶	• 낙후되고 특색 없는 시가지 경관개선을 통한 지역명소화
면적경관	농촌경관	▶	• 과수재배지 및 농촌경관 특화를 통한 지역경제 활성화

■ 현황종합분석도



[그림 3-40] 현황종합분석도

04 경관기본구상

4.1 김천의 경관적 접근

4.2 경관미래상 설정

4.3 경관유형별 목표 및 추진전략

4.4 유형별 기본구상

4.5 기본구상

04 경관기본구상

4.1 김천의 경관적 접근

4.1.1 지역 이미지 접근기법

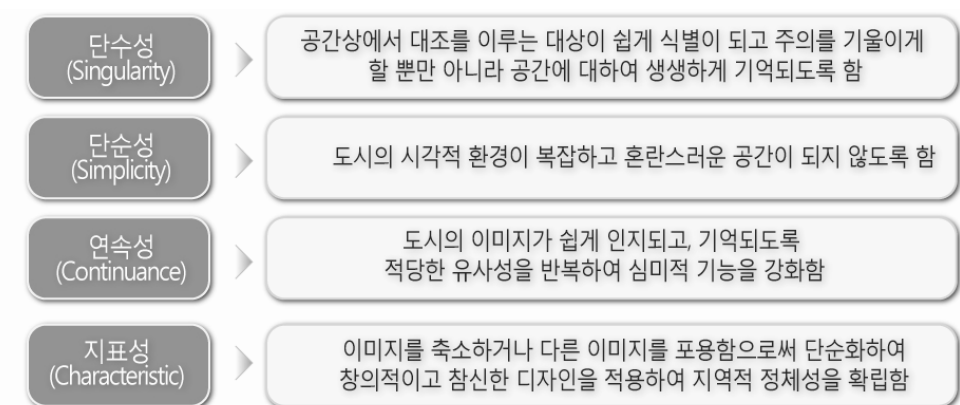
■ ZIOD(Zone Image Operation Design)

- 지역 이미지를 이끌어 내는 방법으로 인문 · 사회 · 물리적 현황 분석을 통해 지역의 Identity를 도출하여 지역의 외부환경요소에 대한 효율성 및 미관을 증대시키는 설계개념



[그림 4-1] 지역이미지 연산 기법

■ ZIOD의 기본원칙



[그림 4-2] ZIOD의 기본원칙

4.1.2 지역이미지 연산



4.2 경관미래상 설정

4.2.1 경관미래상 설정을 위한 모티브 추출



4.2.2 모티브 전개

■ 모티브 전개



■ 김천시 경관미래상 설정을 위한 기본방향 설정



[그림 4-3] 계획의 기본방향 설정

4.2.3 경관미래상 설정

■ 테마설정



[그림 4-4] 테마설정

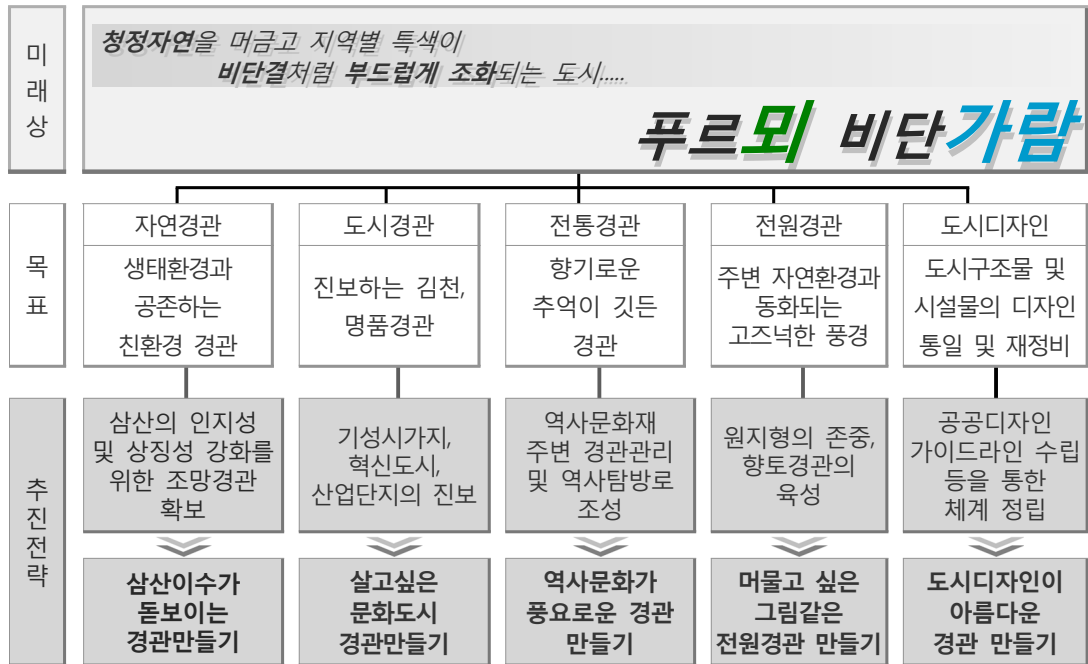
■ 테마전개



[그림 4-5] 테마설정

4.3 경관유형별 목표 및 추진전략

4.3.1 계획의 목표



4.3.2 추진전략

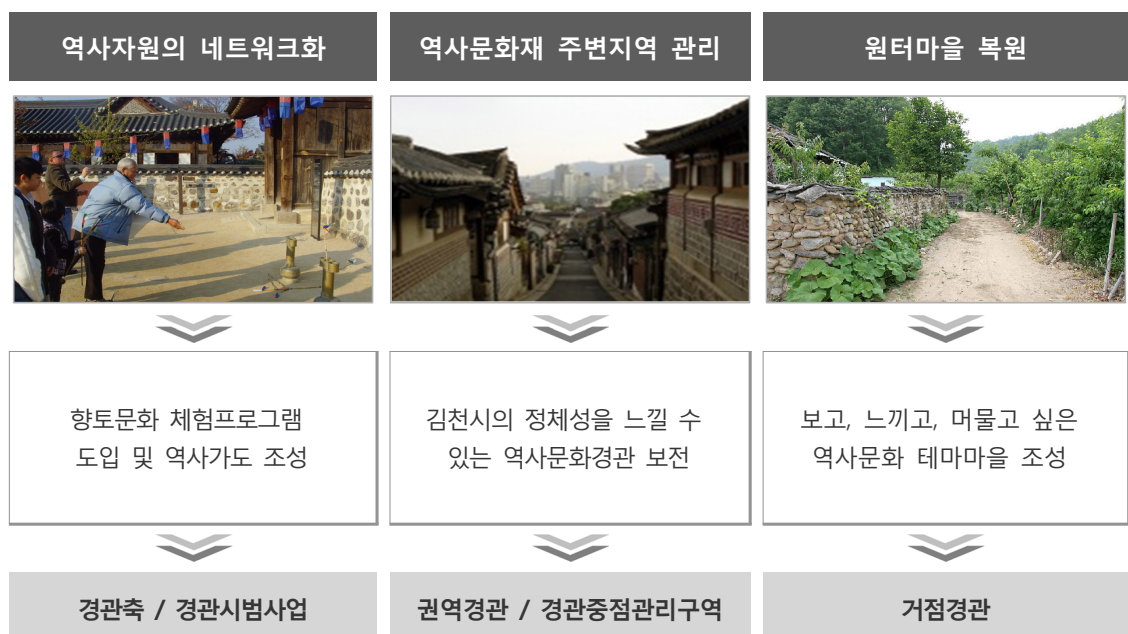
■ 추진전략 1 : 삼산이수가 돋보이는 경관 만들기



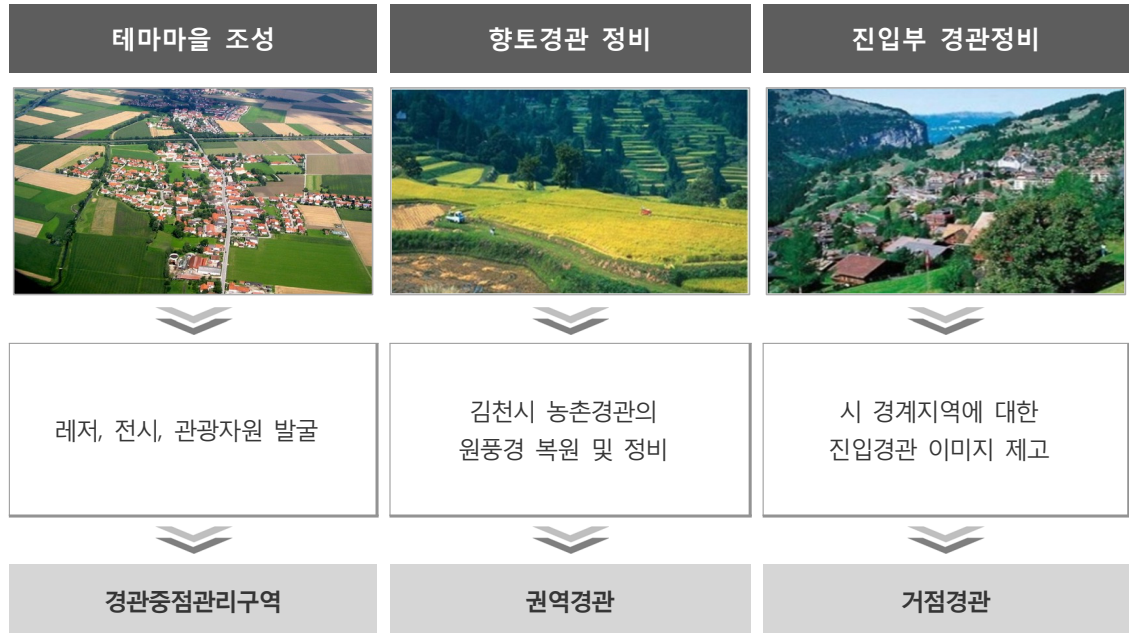
■ 추진전략 2 : 살고 싶은 문화도시 경관 만들기



■ 추진전략 3 : 역사 문화가 풍요로운 경관 만들기



■ 추진전략 4 : 머물고 싶은 그림 같은 전원경관 만들기



■ 추진전략 5 : 도시 디자인이 아름다운 경관 만들기



4.4 유형별 기본구상

4.4.1 유형별 기본구상

■ 자연경관

■ 목표

- 원지형의 존중과 자연식생의 보호·육성 등 경관의 골격과 배경을 형성하는 산악경관 보전
- 하천이 지나는 주변지역의 토지이용 특성에 따른 보전형·이용형 친수공간 도입
- 낙동강 살리기 사업과 연계한 수변경관 정비로 도시경관의 어메니티 형성

■ 기본구상

- 산악경관의 보전·관리
 - 김천시 외곽을 둘러싸고 있는 외삼산(황악산, 백운산, 금오산, 백두대간 포함)과 시가지 내 도시 어메니티를 형성하고 있는 내삼산(자산, 황산, 응봉산)에 대한 산악경관보전 및 관리
 - 외삼산: 백두대간 보호에 관한 법률 및 시행령에 의해 관리되는 지역 이외의 산악지역을 절대보전지역과 상대보전지역으로 선정하여 지역별 차별화된 경관관리
 - 내삼산: KTX 아치교, 김천시청, 강변조각공원 등 이용율이 높은 지표점에서 조망시 시각 7부능선의 보호 등 조망경관 관리
- 수변경관의 보전·관리
 - 자연환경이 비교적 유지되고 있는 감천은 조류서식지, 습지 등 보전형 친수하천으로 조성하고 산책로, 휴식공간 등의 개발을 최소화
 - 시가지를 관통하는 직지사천은 조각공원, 강변공원 등과 연계한 산책로, 휴식공간 조성, 진입로 정비 등 이용성이 높은 친수하천으로 조성



■ 도시경관

■ 목표

- 도시경관을 단절하고 도시미관을 저해하는 대규모 토목구조물(KTX 고속철도, 경부고속도로)에 대한 경관정비
- 도시의 급속한 노후화로 인한 도시경관의 질적 저하를 방지하고 쾌적한 정주공간, 활기찬 상업공간 등 도시경관재생을 위한 경관계획 수립
- 경관사업, 경관협정 등 주민참여를 유도하여 도시경관에 대한 시민의식 고취로 지속적인 경관관리 유도

■ 기본구상

- 토목구조물 디자인 정비
 - KTX 고속철도 하부공간을 이용하여 이용율이 높은 형태의 오픈스페이스 조성
 - 김천IC주변 KTX 고속철도 교각의 슈퍼그래픽 정비를 통한 경부고속도로에서의 조망경관 정비
- 상업가로 경관정비
 - 무분별하게 난립하고 있는 옥외광고물, 가로시설물의 디자인 정비를 통한 쾌적한 가로경관 조성
- 주거지 경관정비
 - 지형에 순응하고 배경 산악에 대한 조망경관을 고려한 건물유형 및 배치형태 도입으로 옹벽 등 불필요한 토목구조물이 발생하지 않도록 경관관리
- 공공시설물 디자인 정비
 - 과도한 장식성이 나타나는 디자인을 지양하고 기능이 우선시 되는 심플한 형태의 디자인을 도입



■ 전통경관

■ 목표

- 역사문화재 주변으로 무분별하게 입지하고 있는 상업시설에 대한 경관관리 및 조망경관 보전을 통해 역사문화재의 왜소화를 방지하고 김천시의 정체성이 살아 숨쉬는 역사문화 경관의 보전
- 역사문화자원 간 체계적인 네트워크 형성으로 방문객들로 하여금 쉽게 접근할 수 있는 역사문화경관축 형성

■ 기본구상

- 역사문화재 주변지역 상업지역 경관정비
 - 직지사, 지례향교 등 김천시 주요 역사문화재 주변지역에 입지하고 있는 상업지역의 건축물 디자인, 옥외광고물 정비
- 진입로 경관정비
 - 역사문화재의 성격에 따라 송림, 죽림, 돌담 등 호젓한 분위기의 역사사로 조성
 - 역사문화재의 경관특성을 고려한 시설물 디자인 정비
- 인접한 경관자원과의 네트워크 구축
 - 김천시의 주요 역사문화재가 위치하고 있는 지방도903호선과 감천, 직지사천을 따라 역사문화경관축 형성
 - 903호선을 따라 역사가도 조성사업 계획 수립
- 휴식공간조성
 - 역사문화재를 이용하는 방문객들의 편의성을 고려한 전통적 분위기의 휴식공간 조성
 - 다양한 역사문화를 체험할 수 있는 프로그램 도입 및 이벤트 공간 조성



■ 전원경관

■ 목표

- 전원경관의 골격과 배경이 되는 산악, 구릉지, 농경지 보전과 고즈넉한 풍경의 전원마을 경관 정비
- 김천시 농촌마을이 가진 원풍경 복원 및 임천들, 광천들, 특화작물 등을 이용한 특이경관 형성·정비로 지역경제 활성화
- 마을내 가로정비, 커뮤니티 공간 조성 등 농촌 마을의 정주환경정비

■ 기본구상

- 경관자원의 보전
 - 도로 건설 등 대규모 토목사업에 의해 경관이 분절되지 않도록 지형을 고려한 도로노선 선정
- 시설물 디자인 정비
 - 창고시설, 정미시설 등에 농촌풍경을 저해하는 대규모 슈퍼그래픽을 지양하고 마을경관을 저해하는 일반적 형태의 건축물 디자인에서 벗어나 김천시 농촌에서만 볼 수 있는 건축물 디자인 개발
 - 기 조성되어 있는 창고시설, 정미시설 등에 대해서는 주요 도로축 또는 거점시설에서 조망이 되지 않도록 차폐식재 도입 등 다양한 경관연출 수법 도입
- 마을경관 정비
 - 지례흑돼지마을 등 마을의 역사 문화적 특성을 일차원적으로 나타내는 진입문주 디자인 정비
 - 정자목, 평상 등 주민이 쉽게 이용할 수 있는 커뮤니티 공간 조성
 - 원색 위주의 지붕색채 정비 및 담장 디자인 개선



4.4.2 계획의 수립체계

■ 기본방향

- 2020 김천시 기본경관계획은 룽 크리어의 경관접근 이론에 의한 면적, 선적, 점적요소로 구분하여 경관특성을 분석하였으며, 이를 토대로 경관권역, 경관축, 경관거점을 설정
- 설정된 경관권역, 경관축, 경관거점은 경관계획수립지침(2007. 12)을 근거로 상위계획 및 지역특성을 고려하여 설정하고 기본방향제시와 구체적 목표 수립, 세부적 경관관리지침을 제시, 이를 실현하기 위한 구체적 실행수단을 제시

■ 경관계획의 수립체계



[그림 4-6] 경관계획의 수립 체계

4.5 기본구상

4.5.1 경관권역 설정

■ 법/제도적 근거

- 경관권역의 목표, 구현방향, 경관자원의 보전, 관리 및 형성하기 위한 계획방향을 수립
- 농·산·어촌의 경작지 등 생산활동이 형성하는 경관과 주거지 등 주민생활을 통해 나타나는 경관의 보전 또는 관리 방향을 수립
- 우수한 산림경관은 생태적 경관미를 제고하기 위한 목표와 기본방향을 제시하고, 경관림, 자연휴양림 등 산림경관의 유형과 조성목적에 맞는 관리방향을 수립
- 공장이전지 등 과거 산업경관의 흔적이 있거나 그 특성이 형성된 지역은 개발 시 그 경관적 특성이 복원되거나 표출될 수 있도록 계획 방향을 수립

■ 경관권역 설정 기준

- 경관권역은 2020 김천시 도시기본계획의 생활권을 우선 검토하였으며, 읍·면별 경관특성, 행정구역, 교통여건 등을 고려하여 경관계획의 효율적 집행·관리를 위한 경관권역 설정
- 2020 김천시 도시기본계획의 생활권은 중부 도시권, 남부 자원권, 북서부 자원권, 동부 연담권으로 구성되어 있으며, 그중 중부 도시권의 6개동은 중부도심경관권으로 유지
- 지역별 경관특성을 고려하여 북서부 자원권을 서부경관권과 북부경관권으로 구분하고 남부 자원권의 구성면은 서부경관권으로, 동부연담권의 개령면, 아포읍은 북부경관권으로 구분하여 설정
- 따라서 2020 김천시 기본경관계획의 경관권역은 시가지경관이 추가되는 중부도심경관권, 백두대간 및 산악경관이 추가되는 남부경관권, 산악경관, 역사문화경관이 추가되는 서부경관권, 농촌경관과 시설경관이 추가되는 북부경관권, 농촌경관과 산악경관이 추가되는 동부경관권으로 총 5개의 경관권역으로 설정



■ 경관권역 설정

[표 4-1] 경관권역 설정

도시기본계획(2020)		행정구역 / 경관특성		2020 김천시 기본경관계획	
생 활 권	중부 도시권	6개동	기성시가지	중부도심경관권	경 관 권 역
	남부 자원권	부항면	백두대간/산악경관	남부경관권	
		대덕면	백두대간/산악경관		
		증산면	산악경관/휴양림		
		지례면	산악경관/휴양림		
	북서부 자원권	구성면	산악경관/역사문화경관	서부경관권	
		대항면	산악경관/역사문화경관		
		봉산면	역사문화경관		
		어모면	농촌경관/시설경관	북부경관권	
	동부연담권	감문면	농촌경관/시설경관		
		개령면	농촌경관/시설경관		
		아포읍	농촌경관/시설경관		
		남면	농촌경관/산악경관	동부경관권	
		농소면	농촌경관/산악경관		
		감천면	농촌경관/산악경관		
		조마면	농촌경관/산악경관		

북서부생활권

면적 : 275.07km(27.2%)
계획인구 : 13.5천인

· 관광휴양 및 특화산업 육성

중심생활권

면적 : 60.23km(6.0%)
계획인구 : 120.0천인

· 주거, 상업, 업무 등
도심기능 강화

남서부생활권

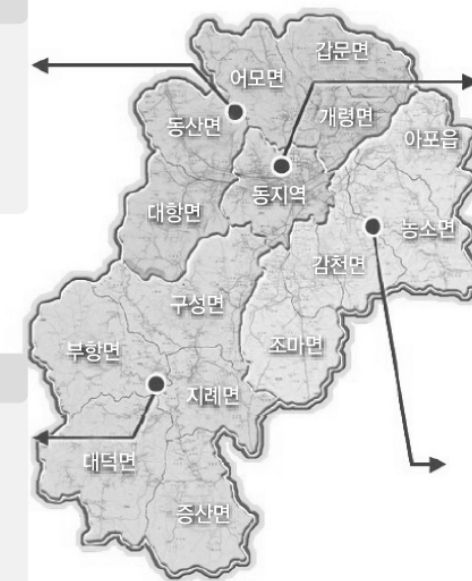
면적 : 405.88km(40.2%)
계획인구 : 8.5천인

· 관광휴양기능 강화

동부생활권

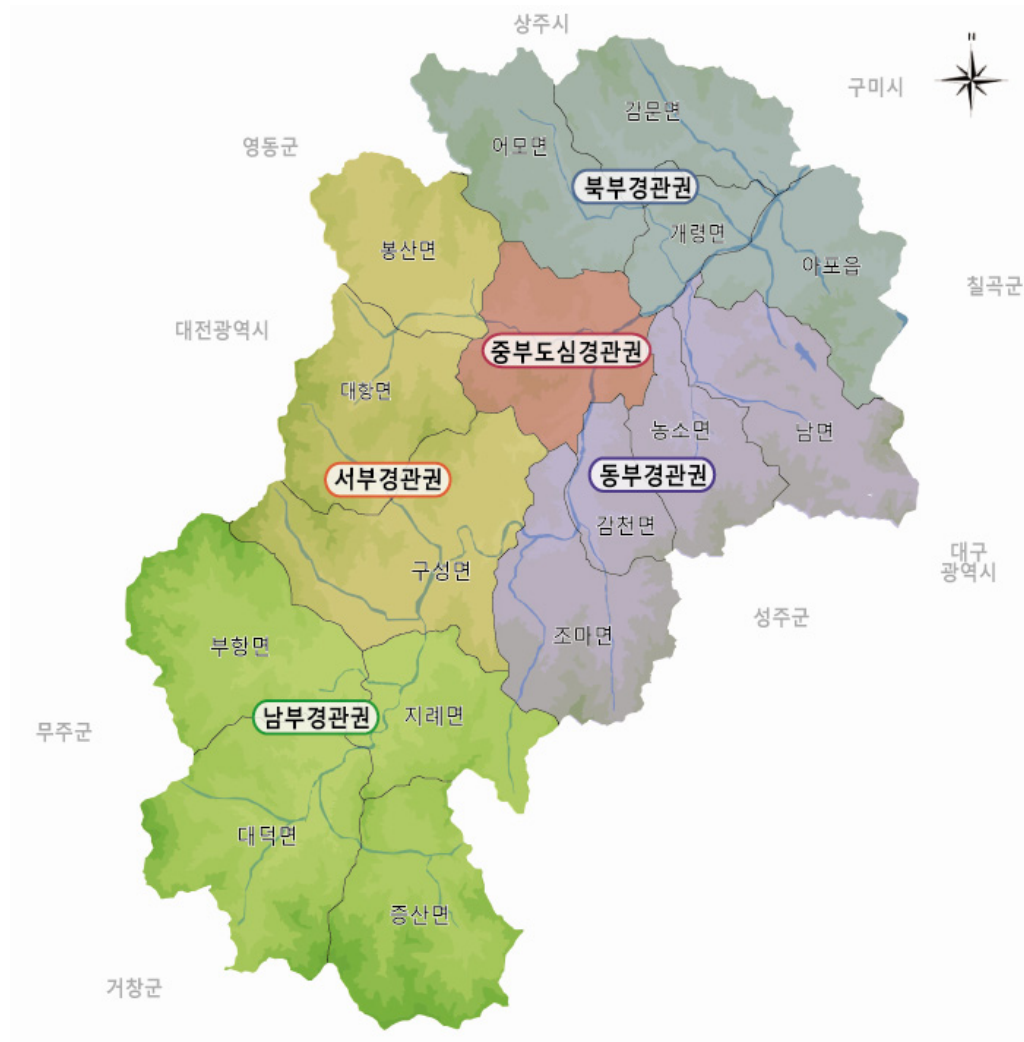
면적 : 268.31km(26.6%)
계획인구 : 58.0천인

· 혁신도시 및 역세권 개발
· 첨단산업 및 유통상업기능 확충
· 구미 배후주거기능 수행



[그림 4-7] 김천시 도시기본계획(2020) 생활권 설정도

■ 경관권역 설정도



[그림 4-8] 경관권역 설정도

4.5.2 경관축 설정

■ 법/제도적 근거

- 경관축의 설정 배경과 목표, 구현방향, 경관축 자원의 보전·관리 및 형성을 위한 계획 방향을 제시
- 경관축 주변의 주요 접근로와 조망점, 주요 조망구간 등을 설정하고, 관리방향을 설정
- 조망경관자원과 조망점 사이에 있는 건축물과 가로의 규모와 야간경관 등에 대한 계획 방향을 포함
- 주요 조망점에서 지역을 대표하는 뛰어난 자연경관, 랜드마크, 역사적 건축물, 상징적 건축물이나 구조물에 이르는 구간에 조망축을 설정
- 시가지의 중심가로와 상징성이 큰 가로, 경관자원이 많은 가로에 대해서 가로경관축을 지정하고, 가로경관자원을 보전하기 위한 목표와 방향이나 특화가로로 조성하기 위한 방향을 계획
- 주요 조망점에서 우수한 산림과 공원, 녹지경관의 조망을 확보하기 위해 그 규모와 배치에 관한 계획방향을 수립할 수 있다
- 강이나 수로, 호수, 해안을 따라 형성되는 수변 경관축의 조망기회 확대, 개방감 확보, 연속적 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 계획방향을 제시한다

■ 경관축 설정 기준

- 경관축은 2020 김천시 도시기본계획의 경관축을 우선 검토하여 수변경관축은 직지사천과 감천을 설정하고 도로경관축은 KTX 고속철도와 고속국도, 간선도로로 구분하여 설정
- 2020 김천시 도시기본계획에서 제시되지 않은 산림녹지경관축과 역사문화경관축에 대해서는 김천시 자연경관현황분석 결과를 토대로 설정
- 산림녹지경관축의 경우 백두대간과 외삼산을 연결하는 외삼산 산림녹지경관축과 내삼산 산림녹지경관축으로 구분하여 두 개의 산림녹지경관축으로 설정하고 역사문화경관축의 경우 감천과 지방도903호선을 따라 선적으로 분포하고 있는 경관특성에 따라 역사문화경관축을 설정

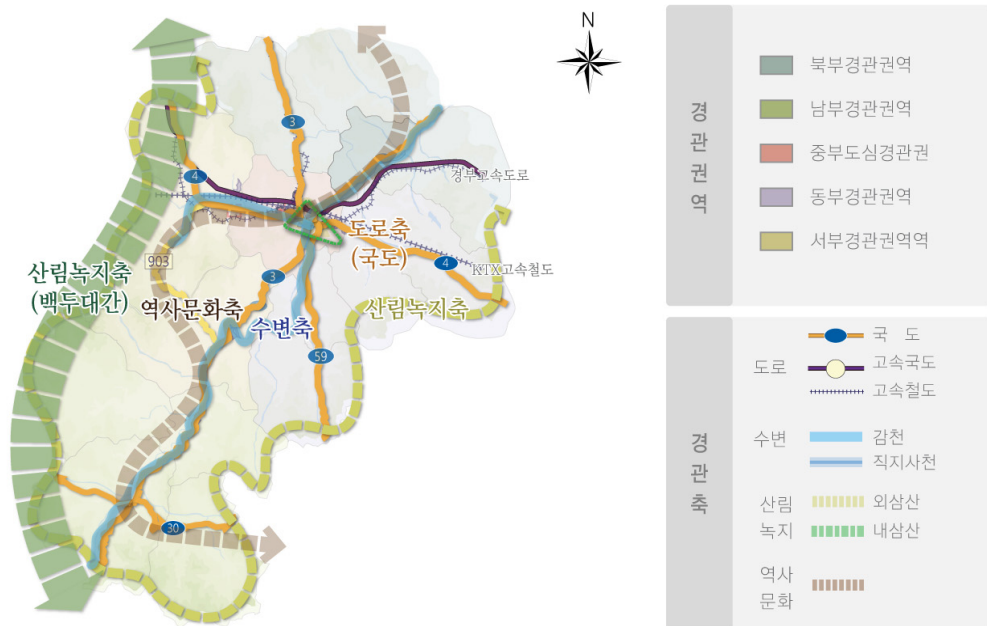


■ 경관축 설정

[표 4-2] 경관축 설정

도시기본계획(2020)	경관축	2020 김천시 기본경관계획
- 수변경관지구 설정 - 직지사천 남, 북측의 공원녹지 연결 거점으로 조성 - 감천 백사장 부지 이벤트공원 조성	직지사천 감천	직지사천 감천
- 고속철도 구조물 교각 및 하부공간 정비 - 경부고속국도변 사면의 환경복원녹화 - 김천IC - 시민탑으로 이어지는 간선도로 - 김천역광장 앞 중앙로 일대 - 시청앞도로	KTX 고속철도 고속국도 간선도로	KTX 고속철도 고속국도 국도 (3,4,30,59호선)
	수변 경관축 도로 경관축 산림녹지 경관축 역사문화 경관축	- 수변경관 중점관리구역 설정 - 직지사천 남, 북측의 공원녹지 연결 및 자연형 하천 정비 - 수변공원 간 산책로 연결 및 생태탐방로 조성 - 도시구조를 양분화 시키는 토목구조물의 디자인 정비 - 토목구조물 디자인 정비 및 진출입부 경관정비 - 지역적 특색이 나타나는 경관도로 조성 - 절대보전지역 및 상대보전 지역설정 - 산림경관 산림연접권역 경관관리 - 산림연접권역 경관관리 - 김천의 자연과 역사문화의 향기를 느낄 수 있는 경관축 형성

■ 경관 축 설정도



[그림 4-9] 경관 축 설정도

4.5.3 경관거점 설정

■ 법/제도적 근거

- 경관거점은 우세한 경관이 점적으로 위치하여 경관적 특성을 부여하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 지역에 설정할 수 있다
- 기념탑, 청사, 광장, 교량 등과 같이 시각적으로 우세하여 랜드마크가 되거나 그러한 잠재성이 있는 공간이나 장소 등은 지표적 경관거점으로 설정할 수 있다
- 문화재, 향토유적 등이 우세한 경관을 형성하는 건축물이나 장소는 역사문화적 경관거점으로 설정할 수 있다
- 특정한 경관을 형성하는 지역의 경계부에서 진출입 역할을 하는 장소를 관문적 경관거점으로 설정할 수 있다
- 그밖에 우수한 경관이 점적인 형태로 입지하거나 잠재력을 지닌 건축물이나 장소를 거점경관으로 보전·관리 및 형성하려는 경우에는 경관자원의 특성을 주제로 하는 경관거점을 설정할 수 있다

■ 경관거점 설정 기준

- 경관거점은 김천시의 경관적 특성을 부여하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 지역과 시각적으로 우세하여 랜드마크가 되는 장소 등을 유형에 따라 추출
- 추출된 경관거점은 2020 김천시 도시기본계획 및 2020 경상북도 경관계획, 경관의식조사에서 나타난 주요 지점 등을 검토
- 본 계획은 목표년을 2020년으로 정함에 따라 실현가능한 범위 내에서 1, 2차 추출 과정을 통해 설정

■ 경관거점 설정 과정

■ 1차 경관거점 추출

- 경관현황분석에서 조사된 김천시의 경관자원을 지표적 경관거점과 역사문화적 경관거점, 관문적 경관거점 그리고 특정주제형 경관거점으로 유형화

■ 2차 경관거점 추출

- 전제조건
 - 경관계획의 목표년도인 2020년을 감안하여 지나치게 많은 수의 경관거점을 추출하지 않고 향후 김천시의 경관적 대표성을 가질 수 있는 자원에 대하여 적절한 수의 경관거점을 추출하여 계획·관리

- 실천적 접근
 - 1차 추출된 경관거점에 대하여 거점별 특성을 고려, 계획적 측면과 관리적 측면으로 구분하고 필요에 따라서는 지구단위계획, 경관지구 등으로 지정하여 특별 관리
- 단계별 접근
 - 경관자원 조사를 통한 후보군 도출(1단계 추출)
 - 상위계획 및 경관의식조사를 통하여 김천시만의 경관적 특징을 부각시킬 수 있는 경관거점 도출(2단계 추출)
 - 경관의 체계적 관리를 위하여 경관중점관리구역 도출

■ 경관거점 선정

■ 1차 경관거점 추출 및 유형화

- 지표적 경관거점
 - 시각적으로 우세하여 랜드마크가 될 수 있는 지표적 경관거점은 아래의 표와 같음

[표 4-3] 지표적 경관거점 분류

구 분	내 용
중부도심경관권역	• 김천시청, 지방경찰청·법원, 김천대학, 김천대교, 김천역, 내삼산
남부경관권역	• 수도암
서부경관권역	• 직지사역
북부경관권역	• 태양광발전소, 김천풍력발전소, 한국보건대, 아포역,
동부경관권역	• KTX 김천(구미)역, 농업기술센터

- 역사문화적 경관거점
 - 문화재, 향토문화유적 등 역사문화적 경관거점은 아래의 표와 같음

[표 4-4] 역사문화적 경관거점 분류

구 분	내 용
중부도심경관권역	• 연화지
남부경관권역	• 지례향교, 섬계서원, 수도암
서부경관권역	• 직지사·직지문화공원, 방초정, 과하천, 성산여씨 하회댁
북부경관권역	• 개령향교
동부경관권역	-

- 관문적 경관거점
 - 특정한 지역의 경계부에서 진출입 역할을 하는 관문적 경관거점은 아래와 같음

[표 4-5] 관문적 경관거점 분류

구 분	내 용
중부도심경관권역	• 김천IC, 김천역, 영남제일문
남부경관권역	• 국도30호선 진·출입부 2개소, 국도3호선 진·출입부 1개소
서부경관권역	• 추풍령IC, 국도4호선 진·출입부 1개소
북부경관권역	• 국도3·4·59호선 진·출입부 각각 1개소
동부경관권역	• 남김천IC, KTX김천(구미)역, 국도4호선 진·출입부1개소

- 특정주제형 경관거점
 - 우수한 경관이 점적인 형태로 입지하거나 잠재력을 나타내는 특정주제형 경관거점은 다음과 같음

[표 4-6] 관문적 경관거점 분류

구 분	내 용
중부도심경관권역	종합운동장·문화예술회관
남부경관권역	지례흑돼지마을, 한마음공원
서부경관권역	직지문화공원, 구성양각 자두마을, 베네치아CC
북부경관권역	감문농공단지, 아포농공단지
동부경관권역	김천혁신도시

■ 2차 경관거점 추출 및 선정

- 거점별 경관특성분석 결과 상징성 및 이용성 등이 높은 시설(지역)과 시민의식조사 결과 선호도가 높은 지점, 상위계획(2020 경상북도 경관계획)에서 경관거점으로 기 선정되어 있는 지점을 선정

■ 거점별 선정 과정 및 배경

[표 4-7] 거점별 선정배경

구 분	경관거점	주요 선정 배경
지표적 경관거점	김천역	이용도가 높은 시설
	아포역	이용도가 높은 시설
	KTX 김천(구미)역	이용도가 높은 시설, 상위계획 반영
역사문화적 경관거점	내삼산	시민의 선호도가 높은 지역
	연화지	시민의 선호도가 높은 지역
	직지사	시민의 선호도가 높은 시설
	개령향교	상위계획 반영
관문적 경관거점	방초정(원터마을)	이용도가 높은 시설
	김천IC	이용도가 높은 시설
	추풍령IC	상위계획 반영
	영남제일문	지역적 상징성이 높은 시설
특정주제형 경관거점	시 경계관문 8개소 (국도 3, 4, 30, 59호선 경계부)	이용도가 높은 지역
	지례흑돼지마을	이용도가 높은 지역
	김천혁신도시	지역적 상징성이 높은 지역

■ 거점별 관리방향 설정

- 2차 선정된 경관거점은 거점별 관리방향에 따라 최종 경관거점, 경관중점관리구역으로 구분하여 관리방향에 따라 구체적인 목표 및 계획방향을 제시
- 경관중점관리구역 중 경관관리의 중요성과 실효성을 고려하여 경관지구로 지정 및 관리
- 경관정비 또는 개선이 시급하거나 경관정비에 따른 파급효과가 크다고 판단되는 경관거점에 대해서는 단계별 경관사업으로 관리

[표 4-8] 거점별 관리방향

구 분	경관거점	관리방향	
지표적 경관거점	김천역	경관거점	건축물 색채 및 광장정비
		중점관리구역	역세권 가로경관정비
		경관사업	평화육교 경관정비
	아포역 KTX 김천(구미)역	경관거점	주변산악에 대한 조망경관 관리
		경관거점	역세권 주변 지역 공공디자인 정비
역사문화적 경관거점	내삼산 (자산, 황산, 응봉산)	경관거점	산악경관에 대한 조망경관관리
	연화지	경관거점	마을경관 정비
		중점관리구역	배경산악에 대한 조망경관 관리
	직지사	경관거점	진입로 정비
		중점관리구역	백운천변 상업지역 경관관리
	개령향교	경관거점	인접 지역 마을경관 정비
관문적 경관거점	방초정(원터마을)	경관거점	인접 지역 마을경관 정비
	김천IC	경관거점	톨게이트 정비 및 조망경관관리
	추풍령IC	경관거점	공공디자인 정비
	영남제일문	경관거점	가로경관정비
	시 경계관문 8개소 (국도 3,4,30,59호선 경계부)	경관거점	가로경관정비
특정주제형 경관거점	지례흑돼지마을	경관거점	중심가로변 경관정비
		중점관리구역	상업지 경관관리
	김천혁신도시	경관거점	특정경관계획에 의한 별도관리

■ 경관거점 설정

[표 4-9] 경관거점 설정

도시기본계획(2020)		경관거점	2020 김천시 기본경관계획	
미래 발전의 거점으로 활용	고속철도역사	지표적 경관거점	KTX 김천(구미)역 (고속철도역사)	공공디자인 정비
활동위주 프로그램 도입	종합운동장/ 문화예술회관		김천역	시범가로조성과 연계한 광장정비
조망점으로 활용	시립도서관		아포역	조망경관 관리
			내삼산 (자산, 황산, 응봉산)	조망경관 관리
마을경관 정비	교동일대 (연화지)	역사문화적 경관거점	연화지 (교동일대)	마을경관 정비
직지사 주변 상업지 경관관리	직지사		직지사	진입로 정비 및 백운천변 상업지역 경관관리
이벤트공간 조성	감천변 시장터		개령향교	마을경관 정비
시범가로조성과 연계한 광장정비	김천역광장		방초정(원터마을)	마을경관 정비
시로고, 시화, 시목을 이용한 정비	김천IC	관문적 경관거점	김천IC	톨게이트 정비 및 조망경관관리
진입가로 정비	영남제일문		추풍령IC	공공디자인 정비
			영남제일문	가로경관 정비
			시경계관문	가로경관 정비
		특정주제형 경관거점	지례흑돼지마을	중심가로변 경관정비
			김천혁신도시	기준시가지와 차별화되는 체계적인 경관관리



[그림 4-10] 경관 거점 설정도

4.5.4 경관기본구상도



[그림 4-11] 경관기본구상도

05 기본경관계획

5.1 기본경관계획

5.2 경관중점관리구역계획

5.3 조망경관계획

05 기본경관계획

5.1 기본경관계획

5.1.1 경관권역계획

■ 권역별 경관계획 방향

[표 5-1] 권역별 경관계획의 기본방향

경관권역	현 황 특 성	경관계획 수립방향
중 부 도 심 경 관 권 역	- 고속국도, 철도, 하천 등이 도심을 관통 - 영남제일문, 종합스포츠타운, 조각공원 등의 경관자원 보유	Human Zone - 자연과 도시의 조화 - 조망경관의 보전 - 역사문화경관의 보전관리 - 진입부경관 관리
북 부 경 관 권 역	- 감천 상류부에 넓은 수변 공간 보유 - 감천 주변 넓은 경작지 분포 - 빛내농약전수관, 배시내, 태양광발전소 등의 경관자원 보유	Blue Zone - 수변 접근성 우수지점의 수변공원 조성 - 배경이 되는 산림경관과 조화로운 경관형성 - 산림경관 및 전원경관의 보전 - 감천과 연계한 국도59호선변 경관관리
동 부 경 관 권 역	- 수변경관자원의 발전 잠재력 풍부 - 배, 자두, 참외 등 특산물 재배지가 넓게 분포 - 혁신도시, 금오산, 오봉저수지 등의 경관자원 보유	Nature Zone - 연속성 있는 가로경관 형성 - 전원경관의 보전 - 풍부한 수변경관자원과 연계한 경관 형성
남 부 경 관 권 역	- 수려한 산림경관자원(백두대간)을 보유 - 지레흑돼지마을, 옛날숨씨마을, 수도산 자연휴양림 등의 경관자원 보유	Green Zone - 김천의 정체성을 반영한 관문경관 형성 - 산촌마을 원풍경 보전 및 지역거점 경관정비 - 수려한 산림경관의 보전 - 풍부한 수변경관자원과 연계한 경관형성
서 부 경 관 권 역	- 역사문화 및 관광자원이 다수 분포 - 직지사, 방초정, 바람재목장, 직지문화공원 등의 경관자원 보유	Culture Zone - 수변과 조화되는 경관형성 - 수려한 산림경관의 보전 및 조화 유도 - 역사문화경관 정비 및 네트워크 형성 - 방초정 및 원터마을 원풍경 복원

■ 경관권역계획

■ 중부도심경관권역

Human Zone 자연과 사람이 소통하는 커뮤니티도시

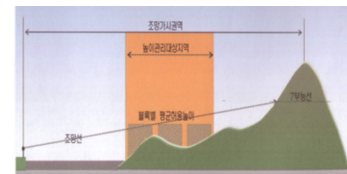
시가지 주변지역 수변경관 정비

- 테마로드 조성 등 산책로 연계성 강화
- 하천과 조화로운 호안 정비
- 직지사천변 주차장 부지 등에 생활체육시설 도입



고성산, 달봉산, 주변지역 경관정비

- 테마로드 조성 등 산책로 연계성 강화
- 하천과 조화로운 호안 정비
- 직지사천변 주차장 부지 등에 생활체육시설 도입



역사문화경관의 보전관리

- 연화지 주변 건축물 외관 및 층고 규제
- 지역의 역사경관자원의 가치 보전 관리
- 역사문화 경관중점관리구역으로 설정



진입부 경관관리

- 영남제일문 관문경관 정비
- 가로시설물 재정비를 통한 관문으로서의 상징성 제고



도시디자인 정비

- 구시가지내 주거지역 경관정비
 - 가로정비/오픈스페이스 조성 및 정비/벽면 옥상녹화 도입을 통한 녹지축 연결/삼애원 경관형성
- 구시가지 중심가로 가로시설물 정비를 통한 가로 환경 개선
 - 유니버설 디자인 도입/옥외광고물 시범가로 조성
- 종합스포츠타운 오픈스페이스 정비
 - 프로그램주차도입/시설물 특화/연결가로 특화
- 연결가로특화
 - 스포츠타운과 연계한 가로경관 형성
- 특화가로조성
 - 종합스포츠타운거리, 예술문화의 거리, 조망가로, 야경가로 조성
- 김천역세권 도시디자인 정비
 - 가로시설물 및 보행환경 정비/옥외광고물 정비
- KTX토목구조물 경관개선
 - 수목회랑 조성/구조물 하부특화/구조물 색채 정비



과하천 주변 마을경관정비

- 마을 진입도로 경관정비
- 과하천 주변 쉼터 정비

시청주변지역경관 정비

- 가로변 상업건축물 디자인 정비
- 가로시설물 디자인 정비

■ 중부도심경관권역 경관관리방안

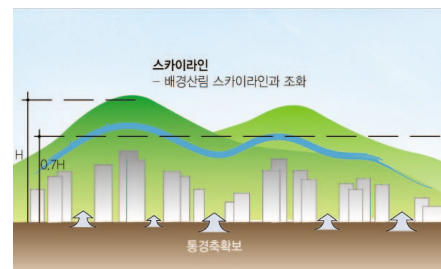
단독주택지

- 마을 공공디자인 개선을 통한 쾌적한 주거경관 형성
 - 시민 주체의 마을가꾸기 추진
 - 마을 진입공간 정비
 - 썸지공간의 확보 및 녹화 추진
- 담장, 옹벽 등의 디자인 개선
- 골목길 갤러리화를 통한 걷고 싶은 거리 조성
- 지붕, 건축물 외벽, 보도 등에 미술 장식 도입



공동주택지

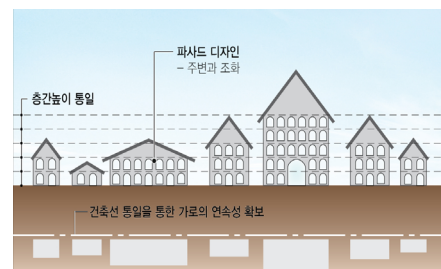
- 배경산림으로의 개방감 확보 및 주요 산림경관에 대한 통경축 보전 및 형성
- 주변과 조화되는 자연스럽고 리듬감 있는 스카이라인 형성
- 주변경관과 이질적인 경관을 형성하는 나홀로아파트의 건설을 원칙적으로 규제



상업경관

[건축물]

- 중심가로에 접한 건축물의 건축선 후퇴 유도를 통한 공개공지 확보
- 세필지는 합필 또는 공동개발 유도
- 층간 높이 및 창문 위치의 통일
- 썸지공간 확보를 통한 휴게, 모임 등의 공간 조성



상업경관

[가로시설물]

- 가로경관의 주요소가 아닌 장식적 역할 부여
- 지나치게 다양한 디자인을 배제
- 통일성, 연계성, 맥락성을 가진 가로시설물 통합디자인 유도
- 도시 성격에 부합되는 디자인 적용
- 보행 활동에 장애가 되지 않도록 적절한 배치

[안내사인]

- 개별 지주 사용을 지양하고, 설치의 연합화 및 배치의 통합화 추구
- 정보의 교체가 용이한 디자인 계획
- 디자인의 통일성, 식별성 강화
- 발광 및 점등의 조명 설치 규제

[가로수]

- 가로 규모에 적합한 크기 및 수형 적용
- 동일 가로 내 가로수의 수종 연속성 강화
- 가로 띠녹지 활성화
- 지역 특색을 구현할 수 있는 수종 선정

[전신주 / 전선]

- 장기적으로 지중화 계획 수립

산업경관

- 충분한 완충녹지 확보를 통한 쾌적한 경관 형성
- 주변과 시각적 이질감 최소화
- 외부에서 직접적인 노출 발생을 최소화

공동주택지 경관

- 배경산림으로의 개방감 확보
- 자연스럽고 리듬감있는 스카이라인
- 나홀로아파트의 건설 규제

단독주택지 경관

- 마을 공공디자인 개선
- 쌈지 공간 확보 및 녹화
- 주민 참여형 마을 만들기

산업경관

- 충분한 완충녹지 확보
- 주변과의 시각적 이질감 최소화
- 외부에서 직접적인 노출 발생 최소화

상업경관

- 중심가로에 접한 건축물 외관 우선정비
- 가로시설물의 통일성, 맥락성 중시
- 옥외광고물의 수량 크기 축소
- 안내사인 설치의 연합화 추구

[그림 5-1] 중부도심경관권역 시가지경관 계획도

중부도심경관권역 경관계획도

역사문화경관 보전 관리

- 연화지 주변 건축물 외관/층고 규제
- 지역의 역사 경관자원의 가치 보전 관리
- 역사문화 관리구역으로 설정



도시디자인 정비

- 종합스포츠타운 오픈스페이스정비
 - : 프로그램 주차 도입
 - : 시설물 특화
 - : 연결가로 특화
- 특화가로 조성
 - : 종합스포츠타운거리, 조망가로,
 - 예술문화의 거리, 야경가로 등

진입부 경관관리

- 영남제일문 관문경관 정비
- 가로시설물 재정비를 통한 관문으로서의 상징성 제고

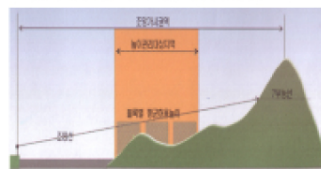


도시디자인 정비

- 구시가지 내 주거지역 경관정비
 - : 주거지 가로정비
 - : 오픈스페이스 조성 및 경관정비
 - : 벽면녹화, 옥상 및 지붕녹화 도입을 통한 녹지축 연결
- 구시가지 중심가로 경관정비
 - : 송설로, 김천로변 가로시설물, 옥외광고물 디자인 정비

고성산, 달봉산 주변지역 경관정비

- 산지 연결부 건축물 경관정비



- | | |
|-------|------|
| 산림경관 | 상업경관 |
| 경작지경관 | 문화경관 |
| 주거경관 | 수목회랑 |
| 산업경관 | 상업지역 |

김천역세권 도시디자인 정비

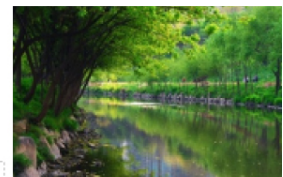
- : 가로시설물 및 보행환경 정비
- : 옥외광고물 정비



- | | |
|---------|--------|
| 기성시가지정비 | 랜드마크 |
| 천년의 숲 | 진입부 |
| 수변공원 | 지표시설 |
| 역사문화거점 | 커뮤니티시설 |

시가지주변지역 수변경관 정비

- 테마로드 조성 등 산책로 연계성 강화
- 하천과 조화로운 수변 정비
- 직지사천변 주차장 부지 등에 생활체육시설 도입



도시디자인 정비

- 가로 시설물 정비를 통한 가로 환경 개선
- : 유니버설 디자인 도입
- : 옥외 광고물 시범가로 조성

시청 주변지역 경관정비

- 가로변 상업건축물 디자인정비
- 가로시설물 디자인 정비

과하천 주변 마을경관정비

- 마을 진입도로 경관정비
- 과하천 주변 쉼터정비

도시디자인 정비

- KTX토목구조물 경관개선
- 수목회랑 조성
- 구조물 하부특화
- 구조물 색채 정비

- | |
|-------|
| 시가지가로 |
| 특화가로 |
| 수변축 |
| 녹지축 |

[그림 5-2] 중부도심경관권역 계획도

■ 북부경관권역

Blue Zone 행복한 꿈, 미래 상상하기

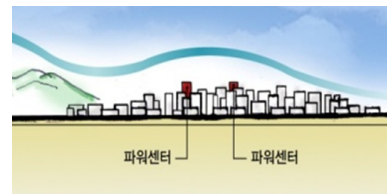
수변경관 정비

- 테마로드 조성 등 산책로 연계성 강화
- 하천과 조화로운 호안 정비
- 직지사천변 주차장 부지 등에 생활체육시설 도입



어모면 및 국도3호선 변 산악경관 보전

- 어모면 나홀로 아파트 규제를 통한 배경산악과 조화로운 스카이라인 조성
- 3번국도 확장으로 인한 산림경관 훼손 최소화



개령면 전원경관 보전

- 개령면 전경의 농경지와 배경산악이 조화로운 경관형성
- 감문국 유적지 정비·복원



가로경관 정비

- 조망우수지점 가로수 제어
- 가로변 휴게공간 및 Photo zone조성



아포읍 시가지경관 정비

- 지방도906호선을 시점장에서 배경산으로의 순차적 층고계획 수립
- 가로변 통경축 확보
- 구미시와 연계되는 아포택지개발지구 경관이미지 형성
- 구미전자, 반도체, 기계산업과 연계되는 아포지방산업단지 조성

감문면 시가지경관 정비

- 마을입구 기 조성된 연못 등 수변공간과 조화되는 취락지 경관 형성
- 소하천 정비, 주차장 미관개선, 마을 휴게공간 개선 등

북부경관권역 경관계획도



[그림 5-3] 북부경관권역 경관계획도

■ 동부경관권역

Nature Zone 흥미로운 자연속에 뛰어놀기

가로경관 정비

- 개나리길과 같은 특화가로 개발
- 도로변 녹화의 연속성 보완



전원경관의 보전

- 도로 직선화로 인한 전원경관훼손 지양
- 인상적인 농촌경관 보전



산악경관의 보전

- 금오산 산림경관 보전
- 금오산 조망포인트 발굴 및 형성

감천, 연봉천 수변경관 정비

- 강변도로(국도59호선)상의 수변조망 가능지점에 조망점 (휴게공간) 개발
- 자전거도로 등 하이킹 코스 개발
- 조마면 지방도903호선(조마길)변에 감천 산책로 생태탐방로 조성
- 수변 보행접근성 우수지점의 친수성 강화
- 감천 수변공원의 활성화
- 주차장, 노점상 등은 규제



경북혁신도시 경관관리

- 우래못을 이용한 수변생태공원 계획
- 봉화재와 주변 산지를 연결하는 녹지경관축 형성
- 북측 봉화재의 지형을 고려한 저층 공공기관 계획
- KTX역사와 호수공원을 연결하는 보행축 형성

오봉저수지 경관정비

- 저수지 주변 상업건축물 경관정비
- 저수지 주변 산책로 조성

동부경관권역 경관획도

감천, 연봉천수변경관 정비

- 강변도로(국도59호선)상의 수변 조망 가능지점에 조망점(휴게공간)개발
- 자전거도로 등 하이킹 코스 개발
- 조마면 지방도 903호선 (조마길)변에 감천 산책로 생태탐방로 조성
- 수변 보행접근성 우수지점의 친수성 강화
- 감천수변공원의 활성화
- 주차장, 노점상 등은 규제



혁신도시 경관관리

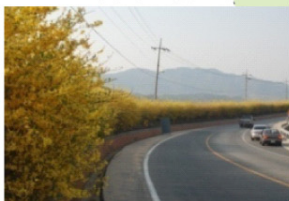
- 우래못을 이용한 수변생태공원 계획
- 봉화재와 주변산지를 연결하는 녹지경관축 형성
- 북측 봉화재의 지형을 고려한 저층 공공기관 계획
- KTX역사와 호수공원을 연결하는 보행축 형성

오봉저수지 경관정비

- 저수지 주변 상업건축물 경관정비
- 저수지 주변 산책로 조성

가로경관

- '개나리 길'과 같은 특화가로 개발
- 도로변 녹화의 연속성 보완



산악경관

- 금오산 산림경관 보전
- 금오산 조망 포인트 발굴 및 형성

전원경관 보전

- 도로 직선화로 인한 전원 경관훼손 지양
- 인상적인 농촌경관 보전



- 산악경관
- 경작지경관
- 주거경관
- 진입부

- 지표시설
- 수변공원
- 커뮤니티시설
- 랜드마크

- 가로경관
- 수변축
- 녹지축
- 산림경관보전

[그림 5-4] 동부경관권역 경관계획도

■ 남부경관권역

Green Zone 초록빛살 푸른정취 감상하기

관문경관형성

- 시경계 관문경관 정비 및 개선
 - 주변 자연경관과 조화로운 관문경관 형성

산악경관 및 산촌 취락경관 보전

- 백두대간 보호구역 및 대덕산, 수도산 일대 산악경관 보전
- 온천지구 개발 시 산림훼손 최소화
- 산촌취락지 원풍경 보전



부항댐 수변경관 정비

- 조망점 발굴 · 조성
- 수변공원과 연계한 친수경관 형성
- 이설도로 및 신설도로 교량경관 특화



시가지경관 정비

- 부항면 시가지경관 정비
 - 기존의 풍경화 같은 이미지 보전
 - 슬레이트 지붕을 이용한 지붕디자인 특화
- 지례면 시가지경관 정비
 - 진입부 경관 정비
 - 건축물 외관디자인 정비
- 증산면 시가지경관 정비
 - 갓모양의 산을 경관특성으로 활용
 - 진입공간 조성을 통한 관문경관 형성
 - 수도녹색모티길과 연계한 등산로, 산책로 조성 및 정비
- 대덕면 시가지경관 정비
 - 옥외광고물 경관정비
 - 가로변 노후 불량 건축물 경관정비



남부경관권역 경관계획도

부항면 시가지경관 정비

- 기존의 풍경화 같은 이미지 보전
- 슬레이트 지붕을 이용한 지붕디자인 정비



산악경관 보전

- 백두대간 보호구역 및 대덕산, 수도산 일대 산악경관 보전
- 온천지구 개발시 산림훼손 최소화



대덕면 시가지경관 정비

- 옥외광고물 경관정비
- 가로변 노후 불량 건축물 경관정비

관문경관 형성

- 시경계 관문경관 정비 및 개선
- : 주변 자연경관과 조화로운 관문경관 형성

산촌취락경관 보전

- 산촌풍경의 보전



부항댐 수변경관 정비

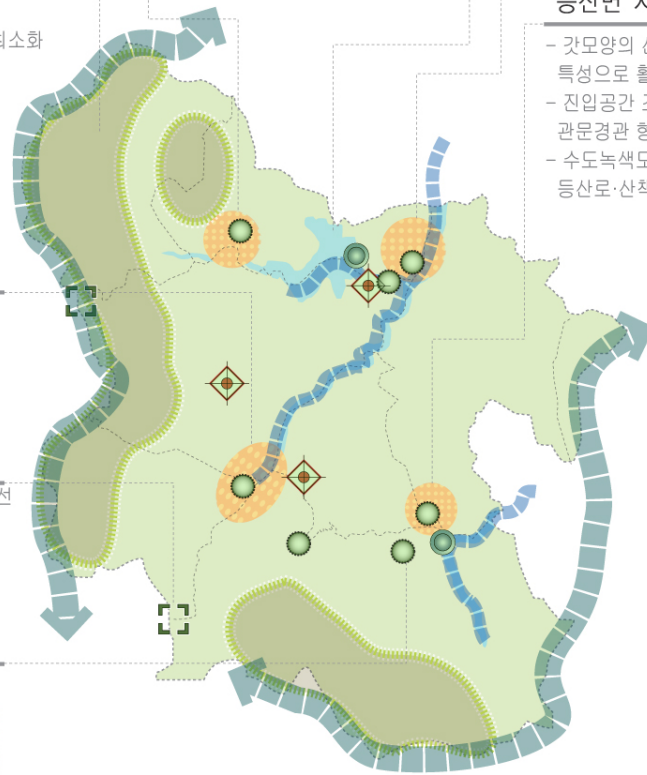
- : 조망점 발굴·조성
- : 수변공원과 연계한 친수경관 형성
- : 이설도로 및 신설도로 교량경관 특화

지례면 시가지경관 정비

- 진입부 경관 정비
- 건축물 외관디자인 정비

증산면 시가지경관 정비

- 갯모양의 산을 경관 특성으로 활용
- 진입공간 조성을 통한 관문경관 형성
- 수도녹색모티길과 연계한 등산로·산책로 조성 및 정비



산악경관

주거경관

진입부

지표시설

수변공원

커뮤니티시설

수변축

녹지축

산림경관보전

[그림 5-5] 남부경관권역 경관계획도

■ 서부경관권역

Culture Zone 즐거운 향토문화 기억하기

백운천 수변경관 정비

- 감천과 연계한 수변가로 조성
- 수변지역의 대규모 인공시설 입지 규제
- 아파트 건설 시 수변 조망성 고려



산악경관 보전 및 정비

- 백두대간 보호구역 및 황악산 일대의 산악경관의 절대적 보전
- 백두대간 민족생태공원화와 연계된 등산로 정비



가로경관 정비

- 국도3호선 주변 건축물 및 가로시설물 경관정비
- 직지사와 방초정을 연결하는 지방도903호선은 역사문화 경관축으로 조성



원터마을 원풍경 복원

- 원터마을 원풍경 복원
- 소실된 연안이씨 종가 복원
- 방초정 일대 경관 정비
- 한옥을 이용한 팜스테이 도입



대항면 시가지경관 정비

- 직지문화공원 주변 상업시설 경관정비
- 백운천 양안의 아름다운 수변경관 보호
- 직지문화 모티길과 연계한 가로경관 정비

취락지경관 정비

- 친환경 생태관광 테마파크 조성사업과 연계한 경관정비
- 산촌체험마을, 직지생태공원과 연계한 오픈스페이스 형성
- MTB파크와 연계한 산악트레킹 코스개발 및 정비
- 봉계울수재와 연계한 역사문화 연계가로 조성

서부경관권역 경관계획도

산악경관 보전 및 정비

- 백두대간 보호구역 및 황악산 일대의 산림경관 절대적보전
- 백두대간 민족생태공원화와 연계된 등산로 정비



가로경관

- 국도3호선 주변 건축물 및 가로시설물 정비
- 직지사와 방초정을 연결하는 지방도 903 호선은 역사문화경관축으로 조성

대항면 시가지경관 정비

- 직지문화공원 주변 상업시설 경관정비
- 백운천 양안의 아름다운 수변경관 보호
- 직지문화 모티길과 연계한 가로경관 정비



취락지경관 정비

- 친환경 생태관광 테마파크 조성사업과 연계한 경관정비
- 산촌체험마을, 직지생태공원과 연계한 오픈스페이스 형성
- MTB파크와 연계한 산악트레킹 코스개발 및 정비
- 봉계읍수재와 연계한 역사문화 연계가로 계획

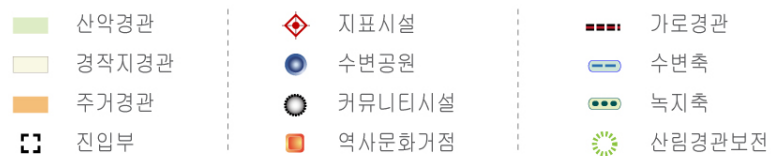
백운천 수변경관 정비

- 감천과 연계한 수변 가로조성
- 수변지역의 대규모 인공시설 입지 규제
- 아파트 건설 시 수변 조망성 고려



원터마을 원풍경 복원

- 소실된 연안이씨 종가 복원
- 방초정 일대 경관정비
- 한옥 팜스테이 도입



[그림 5-6] 서부경관권역 경관계획도

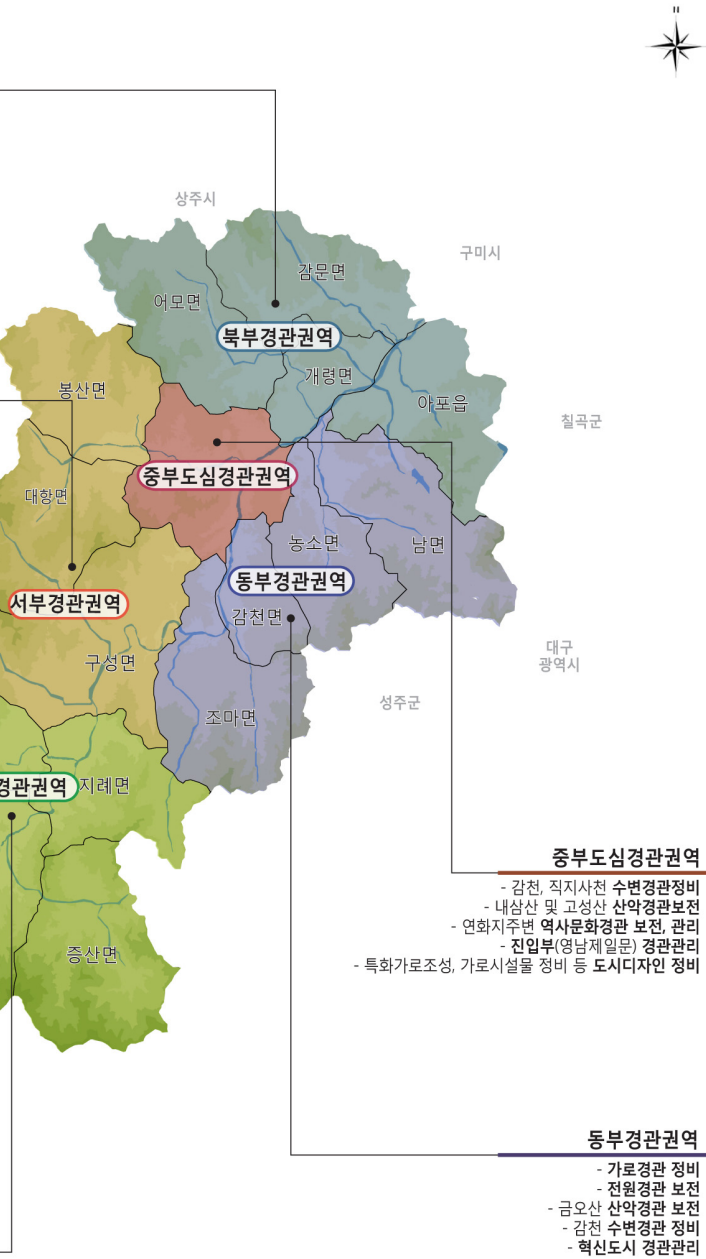
■ 경관권역 기본계획도

북부경관권역

- 감천 수변경관정비
- 어모면, 개령면일대 산악경관 및 전원경관 보전
- 가로경관 정비
- 아포읍 시가지경관 정비
- 감문면 시가지경관 정비

서부경관권역

- 감천, 백운천 수변경관 정비
- 백두대간 산악경관 보전 및 정비
- 국도3호선 가로경관 정비
- 원터마을 원동경 복원
- 대항면 시가지경관 정비
- 취락지경관 정비



남부경관권역

- 관문경관 형성
- 산림경관 및 산촌 취락경관 보전
- 부항면 수변경관 정비
- 부항면, 지례면, 증산면, 대덕면 시가지경관 정비

중부도심경관권역

- 감천, 직지사천 수변경관정비
- 내상산 및 고성산 산악경관보전
- 연화지주변 역사문화경관 보전, 관리
- 진입부(영남제일문) 경관관리
- 특화가로조성, 가로시설물 정비 등 도시디자인 정비

동부경관권역

- 가로경관 정비
- 전원경관 보전
- 금오산 산악경관 보전
- 감천 수변경관 정비
- 혁신도시 경관관리

[그림 5-7] 경관권역 기본계획도

5.1.2 경관축계획

■ 축별 경관계획 방향

[표 5-2] 축별 경관계획의 기본방향

경관권역	현 황 특 성	경관계획 수립방향
산림 녹지 경관축	김천시 서측으로 백두대간 능선이 지나고 있으며, 남·동·서측으로 약 1km 내외의 산악이 외곽을 감싸는 산림녹지축 형성	외삼산 산림녹지축 - 백두대간 및 산림녹지축 보전 - 산림연접부 경관관리를 통한 산악경관보호
	황산, 자산, 응봉산은 도시 내 어메니티를 형성하는 경관자원으로 김천시 내 주요 지표점에서의 조망경관관리가 필요함	내삼산 산림녹지축 주요 조망점에서의 체계적인 경관관리
수변 경관축	- 김천시를 종으로 구분 하는 감천이 주요 하천축을 형성 - 직지사천은 전형적인 자연형 하천을 형성	감천과 직지사천 - 수변 생태공원 조성 - 생태 탐방로 조성 - 수변 산책로와 연계한 경관작물 재배지 조성 - 토지이용 특성을 고려한 호안정비 및 활용 - 부항댐, 오봉저수지, 백운천 주변지역 경관정비
도로 경관축	- KTX고속철도와 경부 고속국도는 통과 교통 으로서의 기능이 높고 경관축으로서의 기능은 부족 - KTX 토목구조물은 도시경관을 단절, 지나친 슈퍼그래픽의 사용으로 도시미관을 저해하고 있으며, 경부고속도로 국도는 단조로운 형태의 무미건조한 가로경관 형성	KTX 고속철도 - 토목구조물 하부 공간 활용 - 공공디자인 정비를 통한 시각적 경관개선
		고속국도 부대시설물 디자인 정비
		국도 - 지역적 경관특성을 고려한 가로경관 정비 - 공공디자인 정비를 통한 시각적 경관개선
역사 문화 경관축	김천시의 역사문화 경관자원은 주로 중부도심 경관권역과 서부경관권역으로 밀집	역사문화축 김천의 역사를 체감할 수 있는 가로경관 정비

■ 경관축계획

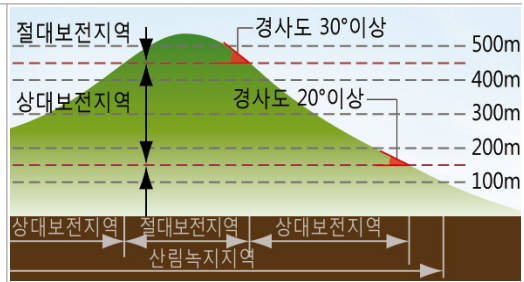
■ 산림녹지경관축

외 삼산 산림녹지경관축

백두대간 산악경관 보호

- 백두대간의 산악능선은 백두대간 보호에 관한 법률 및 시행령에 의한 별도 관리
- 산림녹지축은 절대보전지역과 상대보전지역으로 구분하여 체계적인 경관관리 유도

구분	보전지역	지역별 관리방안
절대 · 상대 보전 지역	절대보전지역	• 재해방지, 산림보호를 위한 시설 이외의 건축행위 제한
	상대보전지역	• 유흥업소 등 산림경관 저해시설의 입지를 제한하고 재해방지, 산림보호를 위한 시설 이외의 건축행위를 할 경우 도시계획위원회 또는 경관위원회의 심의를 받은 후 결정
	상대보전지역	• 경사도 20° 이상, 표고 150m 이상 지역은 상대보전지역으로 산림경관의 보전을 기본 원칙으로 함 • 특히, 경사도 30° 이상, 표고 450m 이상은 절대보전지역으로 설정하여 산림경관 보전



산림 연접부 경관관리를 통한 산악경관 보호

- 산림연접부 경관관리 지역 설정
- 산림의 7부능선에 대한 조망경관 보호

구분	보전지역	지역별 관리방안
산림 연접부 경관 관리 지역	산림연접부 경관관리지역	• 산림의 훼손이 우려되어 보호 또는 양호한 산림경관의 집중적인 관리 및 보전이 요구되는 지역에 설정 • 건축행위 시 산악의 7부 능선에 대한 조망경관 확보를 위하여 건축 배치, 건축선 지정, 건축 높이 등에 대한 설계지침 수립 • 설계지침에 따라 사업자가 체크리스트를 작성하여 자가진단 후 시(관련 부서)와 협의 또는 경관위원회(도시계획위원회)의 심의를 받도록 유도
	산림연접부 경관관리지역	

백두대간 산악경관 보호

- 김천시는 남·서측으로 백두대간이 지나고 있으며, 북서측의 황악산으로부터 추풍령과 백운산, 대덕산 등 표고 1,000m 이상의 높은 산악으로 이루어진 산림녹지축이 외곽을 감싸고 있음
- 대부분의 산악들은 현재 보전상태가 양호하나 도로에 의한 절토사면이 발생되어 있거나 향후 각종 개발사업에 의한 산지훼손이 우려되고 있음
- 따라서 백두대간 보호에 관한 법률 및 시행령에 따라 관리되는 지역을 제외한 산림녹지축의 보전을 위하여 생태적, 자연지형적, 법제적 특성을 검토하여 절대보전지역 및 상대보전지역을 설정
- 김천시의 자연지형적 특성을 고려하여 경사도 30도 이상, 표고 450m 이상 지역을 절대보전지역으로 설정, 경사도 20도 이상, 표고 150m 이상 지역을 상대보전지역으로 설정

[표 5-3] 절대보전지역 및 상대보전지역 설정 과정

구분	특성	철원 평화시	김천시
절대 보전 지역	생태적 특성	국토환경성평가도 1등급지역	국토환경성평가도 1등급지역
		생태자연도 1등급지역	생태자연도 1등급지역
		녹지자연도 8등급이상 지역	녹지자연도 8등급이상 지역
	자연지형적 특성	경사도 25°이상 지역	경사도 30°이상 지역
		약 450m이상 지역	약 450m이상 지역
	법제적 특성	상수원보호구역으로부터 1km	-
		자연환경보전구역으로부터 500m	-
		조수보호구역으로부터 500m	-
상대 보전 지역	생태적 특성	국토환경성평가도 2등급지역	국토환경성평가도 2등급지역
		생태자연도 2등급지역	생태자연도 2등급지역
		녹지자연도 7등급이상 지역	녹지자연도 7등급이상 지역
	자연지형적 특성	경사도 15°이상 지역	경사도 20°이상 지역
		약 370m이상 지역	약 150m이상 지역

내 산림녹지경관축

주요 조망점에서의 체계적인 경관관리

- 자산주변 녹지거점과의 연계성을 고려한 Green Corridor 형성
- 경부고속도로 김천IC 진출입부에서 조망되는 고성산 조망경관 보전을 위한 건축물 층고 규제
- 시립도서관, 남산공원, 종합스포츠타운 등 주요 조망점에서의 체계적 조망경관 관리

산림녹지경관축 경관계획도

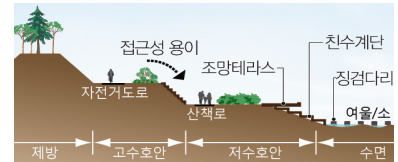


[그림 5-8] 산림녹지경관축 경관계획도

■ 수변경관축(감천, 직지사천)

수변생태공원 조성

- 수변공간으로의 접근성이 높은 지역에 수변생태공원 도입
- 친수성 및 활용성이 높은 시설 도입



생태탐방로 조성

- 낙동강살리기 사업과 연계한 생태탐방로 조성
- 단계별 자전거도로 조성계획과 연계한 수변 자전거도로 조성
- 수변산책로, 승마로 등의 조성



수변산책로 및 가로수길 조성

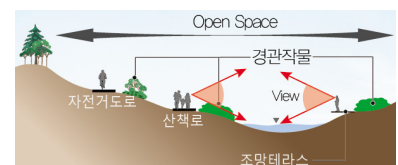
- 백운천변 수변경관의 이색화, 명소화 추구
- 메밀꽃, 삼동초, 갈대밭 등의 경관작물 재배지 조성
- 수변의 활용도가 높은 직지사천 구간 생태공원 및 강변공원 등과 연계한 재배지 조성
- 감천변 개나리길, 빛나무길 등 기존 가로수길 정비

직지사천 자연성 강화

- 고수부지 주차장 이전 및 국도대체 우회도로 건설로 인한 오픈스페이스를 활용한 커뮤니티, 생활체육 공간 및 친수공간 조성
- 수변 동·식물 종 다양성 증대

수변공원 간 산책로 연계

- 수변공원거점의 연계
- 수공간 이용성 증대 효과 창출
- 경관작물 재배지 조성



부항댐 사업과 연계

- 조망점 발굴·조성
- 수변공원과 연계한 친수경관 형성
- 이설도로 및 신설도로 교량 경관 특화

수변경관축 경관계획도

직지사천 자연성 강화

- 고수부지 주차장 이전 및 국도대체 우회도로 건설로 인한 오픈스페이스를 활용한 커뮤니티, 생활체육공간 및 친수공간 조성
- 수변 동 · 식물 종 다양성 증대

수변 생태공원 조성

- 수변 접근성 높은 지역에 도입
- 친수성, 활용성 강화

수변공원 간 산책로 연계

- 수변 공원거점의 연계
- 수공간 이용성 증대 효과 창출
- 경관작물 재배지 조성

직지사천 수변경관축

백운천

오봉저수지

조마면

감천 수변경관축

부항댐

생태탐방로 조성

- 낙동강살리기사업과 연계한 생태탐방로 조성
- 단계별 자전거도로 조성계획과 연계한 수변 자전거도로 조성
- 수변산책로, 승마로 등의 조성
- 낙동강과 연계성 구축

부항댐 사업과 연계

- 조망점 발굴 · 조성
- 수변공원과 연계한 친수경관 형성
- 이설도로 및 신설도로 교량 경관 특화

- 수변 생태공원
- 수변 가로수길
- 수변 생태탐방로
- 직지사천 경관 정비 구역
- 수변 산책로

[그림 5-9] 수변경관축 경관계획도

수변경관축 경관정비 수법

상업/업무(활동형)

- 상업·업무시설로 사람들의 흥미를 유발 및 이용 할 수 있는 친수 공간 조성
- 하천 변 Water Board(워터보드) 조성으로 친근감 있는 공간 조성



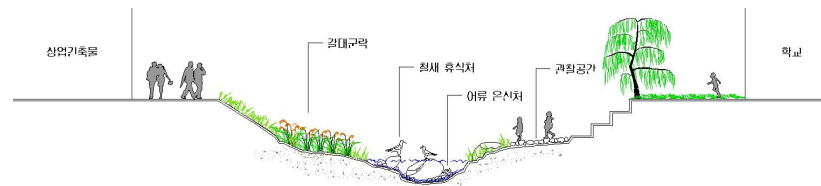
주거(생활형)

- 주거지와 연결한 하천의 경우 지역 주민들의 정보교환 및 교류가 이루어지는 커뮤니티 공간 조성
- 하천변 노단식 커뮤니티 공간 조성을 통해 하천과 근접하여 활력적인 분위기 연출
- 인공지반의 노단을 지양하고, 식재를 통하여 자연성 및 녹지율 증대



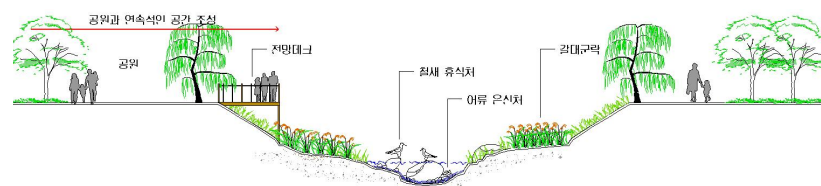
공공시설(생활형)

- 학생들의 체험 및 학습을 위한 수변생태학습 공간 조성
- 돌쌓기, 여울 등의 철새가 머무를 수 있는 공간을 조성하여 학생들이 가까이 관찰할 수 있는 공간 조성



공원(생태형)

- 공원과 연속성이 있는 공간 조성
- 하천변 데크를 조성하여 양호한 하천 경관을 조망 할 수 있는 공간 조성
- 생태형 하천 구간으로 최대한 기존 식생을 보존하되, 수질·대기 정화에 용이 및 시각적 안정감을 줄 수 있는 식생을 통해 특색 있는 공간 연출



도로경관축

KTX 고속철도

교각 하부공간 정비

- 수목회랑 조성을 통한 토목구조물 차폐
- 간접조명을 이용한 야경연출
- X-Game장 설치 등 자투리땅의 활용



수목회랑 조성

조성전



조성후



하부공간 정비

주경



야경



고속국도(경부고속도로)

공공시설물 디자인 정비

- 방음벽 등 도로부속시설물에 대한 디자인 정비
- 터널입구 등 토목구조물에 대한 경관정비



도로부속시설물[방음벽] 디자인 정비

- 경관이 양호한 지역에서 불가피하게 방음벽을 설치해야 할 경우 투시형 방음벽 설치를 통한 조망경관 확보
- 동일지역 또는 연속적인 구간 내 방음벽을 설치할 경우 통일된 형태 및 색채를 사용

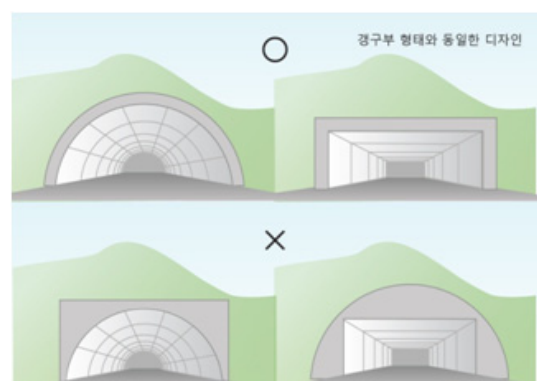


토목구조물[터널] 디자인 정비

주경

- 불필요한 웅벽부 최소화하고 갱구부의 형태와 동일한 디자인 사용
- 과도한 디자인을 지양하고 간결한 형태의 디자인 사용

야경



국도 4, 3, 59, 30호선

국도4호선 : 김천의 이야기 들려주기

[기본방침]

- 광역가로축을 형성하는 김천시의 상징적인 국도 4호선
- 김천의 자연경관, 역사문화, 현대 생활상, 녹색 성장의 미래 비전을 들려주는 길

- 영남제일문 주변부 경관정비
- 평화육교 경관 특화
- 시민탑 주변 경관정비
- 환경조형물 설치

[경관계획도]



국도3호선 : 푸르워 비단가람의 김천 만들어가기

[기본방침]

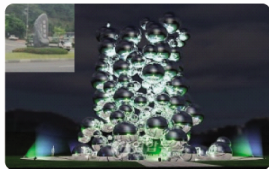
- 김천을 남북으로 종단하는 국도 3호선
- 김천다움을 만들어가는 길

- 산업단지 표지석 정비
- 신재생에너지 가로시설물
- 시가지 가로 정비
- 전원풍경의 보존
- 독기를 이용한 가로경관정비
- 거창의 진입부 정비

[경관계획도]

산업단지표지석디자인

- 첨단산업의 이미지를 고려한 디자인 정비



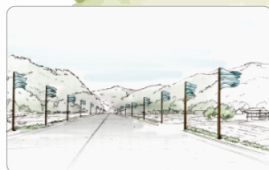
시가지 가로

- 유니버설 디자인
- 보행자 중심의 쾌적한 가로



한지를 모티브로 한 독기

- 지역특산물 (구성한지)을
- 모티브로한 가로시설물 설치



신재생에너지 가로시설물

- 태양광발전소와 연계한 에너지가로 도입
- 신재생에너지(풍력)를 도입한 가로시설물 설치



전원풍경의 보존

- 김천 거수목과 어우러진 전원풍경 보존
- 도로직선화로 인한 산림훼손 지양



거창의 진입부

- 거수목 식재를 통한 인상적인 관문경관 형성
- 자연 재료를 적용한 문주 도입으로 친환경적 관문경관 형성



국도59호선 : 푸르뎬 비단가람의 김천 만들어가기

[기본방침]

- 감천과 함께 하는 국도 59호선
- 감천을 바라보고, 감천에 다가가는 길

- 수변공간 조성
- 감천 맑은 물 지키기
- 감천변 옹벽 디자인
- 개나리길 연장
- 전원풍경의 보존
- 관문경관 정비

[경관계획도]

수변공간조성

- 지명유래를 모티브로 한 코너광장 설치
- 감천을 바라보고, 감천에 다가갈 수 있는 수변공간 조성



감천벽 옹벽 디자인 정비

- 주변과 조화되지 않는 과도한 슈퍼그래픽 사용 지양
- 친환경 호안 디자인



김천 맑은 물 지키기

- 감천의 맑은 물 길을 상징하는 독기 설치
- 감천을 바라보고, 감천에 다가갈 수 있는 수변 공간 조성



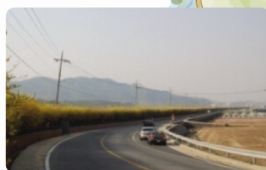
전원풍경의 보존

- 경작지와 어긋라진 전원경관 보존
- 도로 직선화로 인한 자연경관훼손 지양하고 쾌적한 전원경관 연출



개나리길 연장

- 인상적인 개나리길 구간 외 확장



관문경관 정비

- 정자목 광장 조성을 통한 전원적 관문경관 형성 유도



국도30호선 : 백두대간의 수려한 산림경관 바라보기

[기본방침]

- 산림경관이 우수한 남부권역을 횡단하는 국도 30호선
- 백두대간의 수려한 산림자원을 바라보는 길

- 구시가지 가로경관 정비
- 전원경관 보존
- 산림훼손지역 경관정비
- 가로수 특화구간 설정
- 관문경관 형성

[경관계획도]



역사문화경관축

역사문화축 : 백두대간의 수려한 산림경관 바라보기

[기본방침]

- 김천의 대표 역사문화재 직지사 와 방초정을 연결하는 지방도 903호선
- 김천의 자연과 역사문화의 향기를 느낄 수 있는 길

- 코너광장 및 조망점 정비
- 직지문화공원 연접부 상업시설 경관정비
- 가로시설물 정비
- 모성정 주변 조망경관 정비
- 원터마을 원풍경 복원

[경관계획도]



■ 경관축 기본계획도

내삼산 산림녹지축

- 산악경관 보전을 위한 경관 보전 지역 설정
- 주요 거점시설에서의 체계적 조망경관 관리를 위한 조망대상으로 활용

역사문화경관축

- 코너광장 및 조망점 정비
- 직지문화공원 연접부 상업시설 경관정비
- 가로시설물 정비
- 원터마을 원풍경 복원
- 모성정 주변 조망경관 정비

국도 4호선 도로경관축

- 영남제일문 주변부 경관정비
- 평화육교 경관 특화
- 시민탑 주변 경관정비
- 환경조형물 설치

국도 3호선 도로경관축

- 산업단지 표지석 정비
- 신재생에너지 가로시설물
- 시가지 가로 정비
- 전원풍경의 보전
- 독기를 이용한 가로경관 정비
- 거창의 진입부 정비

외삼산 산림녹지축

- 백두대간 보호구역은 별도의 경관관리
- 황악산, 금오산, 대덕산 등 주요 산악능선을 녹지축으로 설정
- 산악경관보호를 위한 절대보전지역, 상대보전지역, 경관중점관리지역을 설정하여 체계적 경관관리

국도 30호선 도로경관축

- 구시가지 가로경관 정비
- 전원경관 보존
- 산림훼손지역 경관정비
- 가로수 특화구간 설정
- 관문경관 형성

경부고속도로 도로경관축

- 방음벽 등 도로부속시설물에 대한 디자인 정비
- 터널입구 등 토목구조물에 대한 경관정비

KTX고속철도 도로경관축

- 수목회랑 조성을 통한 토목구조물 차폐
- 간접조명을 이용한 야경연출
- X-Game장 설치 등 자투리땅의 활용

국도 59호선 도로경관축

- 수변공간 조성
- 감천 맑은 물 지키기
- 감천변 옹벽 디자인
- 개나리길 연장
- 전원풍경의 보존
- 관문경관 정비

수변경관축

- 생태환경의 보호 및 수변공간 이용의 활용화를 위한 오픈스페이스 정비
- 감천, 직지사천변 상업지역 경관관리(경관거점계획과 연계)



[그림 5-10] 경관축 기본계획도

5.1.3 경관거점계획

■ 지표적 경관거점

■ KTX 김천(구미)역

경관현황

- KTX 김천(구미)역은 지표적 경관거점이나 방문객들에게 첫 인상을 줄 수 있는 진입관문으로서의 성격을 동시에 가지고 있는 중요한 경관자원임
- KTX 김천(구미)역 주변은 대부분이 농경지로 평탄한 지형을 형성하고 있으며, 원경으로 노고봉 등 크고 작은 산악들이 분포하는 수려한 자연경관을 보유하고 있음
- 중요한 경관자원임에도 불구하고 KTX 김천(구미)역의 광장은 김천시를 상징할 수 있는 경관요소가 부족함
- 또한 인근에 위치한 농소면은 전형적인 농촌 분위기를 형성하고 있으나 노후화된 건축물, 원색의 지붕, 협소한 보행공간, 안전시설 부재 등 마을이미지에 대한 개선이 필요함
- 도로변에 입지한 산업시설 및 KTX 토목구조물은 주변의 자연경관과 대조적인 인공경관을 형성하고 있어 수목회랑 등을 이용한 차폐식재 도입이 필요함



[사진 5-1] KTX 토목구조물



[사진 5-2] 농소면 주택지



[사진 5-3] 노고봉

과제도출

- 주변 자연경관과 이질적 경관을 형성하는 인공경관에 대한 차폐
- 가로시설물, 건축물 등 공공디자인 정비를 가로경관 개선
- 배경산악(노고봉 등)에 대한 조망경관 보전

경관형성 목표

- 전형적인 농촌 이미지 제고
- 산악(노고봉 등), 하천(울곡천), 농경지가 어우러지는 목가적 풍경 보전

기본구상

- KTX 김천(구미)역에서 마을로 연결되는 조각, 조경, 조명계획
 - KTX 김천(구미)역 광장 디자인 정비
 - 꽃길 조성을 통한 가로경관 정비
 - 조각의 도시에 걸 맞는 공공디자인 정비

기본계획

[KTX 김천(구미)역 광장 디자인 정비]

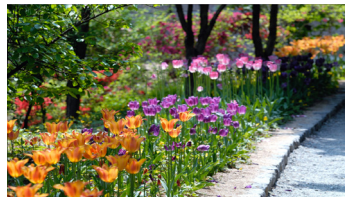
- 신재생에너지 테마광장 조성
 - 개방된 형태의 빛을 테마로한 광장 조성
 - LED 등 에너지 효율이 높은 조명시설활용

[꽃길 조성을 통한 가로경관 정비]

- 도로변 자생수종(초화류) 식재
- 가드레일을 설치할 경우 목재 또는 자연석을 이용

[조각의 도시에 걸 맞는 공공디자인 정비]

- 조각을 이용한 가로시설물 정비
 - 벤치, 휴지통, 볼라드 등 가로시설물 설치 시 김천시의 특성 또는 KTX 고속철도의 이미지를 고려한 특화된 디자인 사용



■ 김천역

경관현황

- 시가지 중심부에 위치하고 있는 김천역은 전면으로 김천시의 중심가로인 중앙로가 지나고 있으며, 이용객 및 유동인구가 많은 지역에 입지하고 있음
- 김천역은 이용객 및 유동인구에 비해 시설이 노후화 되어 있으며, 역사 앞 광장은 이용객에 대한 배려가 부족함
- 중앙로변의 상업지역은 협소한 보도폭에 비해 전신주, 전선, 가로수, 옥외광고물들이 복잡한 가로경관을 형성하고 있음



[사진 5-4] 김천역



[사진 5-5] 평화육교



[사진 5-6] 상업지역

과제도출

- 김천의 Identity를 느낄 수 있는 김천역사 색채정비 및 이용객을 고려한 광장정비
- 평화육교 정비를 통한 접근로 개선
- 김천역세권 상업가로 정비를 통한 지역이미지 개선

경관형성 목표

- 김천시민의 경관에 대한 관심도를 증가시킬 수 있는 선도적 경관사업으로 육성
- 가로경관 개선을 통한 상업가로 활성화를 위한 경관중점관리구역 설정
- 경부선을 이용하는 방문객들로 하여금 좋은 인상을 남길 수 있는 관문경관 형성

기본구상

- 골드의 이미지를 느낄 수 있는 색채계획
- 평화육교 및 진입로를 고려한 광장의 바닥패턴 정비
- 소규모의 공연 및 이벤트 공간, 휴식공간 설치로 이용객 고려

기본계획

[색채계획]

- Yellow 계열의 주조색 사용하고 난간, 창틀 등을 Gold 색상을 사용하여 강조
- 단조로움을 피하기 위하여 Green 계열의 색상을 보조색으로 사용



[광장정비]

- 역사 입구부 바닥포장의 재질 변화를 통한 입구부 강조
- 가벽, 야외무대 설치를 통한 이벤트공간 조성
- 역사 입구와 평화육교, 진출입로를 연결하는 바닥패턴 디자인
- 플랜터를 이용한 휴식공간 조성



■ 아포역

경관현황

- 1941년 간이역에서 보통역으로 승격한 아포역은 옛 정취가 그대로 보존되고 있어 지역의 Identity를 느낄 수 있는 중요한 경관거점임
- 특히 아포로에서 아포역 진입로까지 이어지는 도로에서 조망시 배경이 되는 금오산은 외삼산 산림녹지경관축으로 뛰어난 자연경관을 유지하고 있음
- 아포대로, 아포공단길 등 중심가로인 경우 가로수, 보도포장 등이 잘되어있는 편에 속하나 아포역 진입로 등 마을길의 경우 보행공간이 협소하거나 보차혼용도로로 사용되고 있음
- 또한, 아포역 사거리 등과 같은 진입·결절부에 대한 활용도가 매우 낮음



[사진 5-7] 아포역



[사진 5-8] 아포역 사거리



[사진 5-9] 아포대로

과제도출

- 아포역의 역사성 보존 및 광장 정비
- 진입·결절부 등 장소적 가치가 높은 공간의 활용
- 기 정비되어 있는 대로의 조경요소를 마을길 내로 유입
- 주요 도로축에서 가시되는 금오산에 대한 조망경관 보존

경관형성 목표

- 아포역 광장 정비를 통한 진입관문 이미지 강화로 아포역에 대한 경관성 향상
- 조경, 조각, 조명도시에 어울리는 마을이미지 개선

기본구상

- 기존에 조성되어 있는 조경시설 활용
- 입구부 경관목을 이용한 휴게공간 조성

기본계획

[광장정비]

- 기존의 콘크리트로 되어 있는 플랜터를 활용도가 높은 앓음벽으로 조성
 - 아포역의 분위기를 고려하여 목재를 이용한 앓음벽 설치
 - 입구부 경관목의 정지전정을 통해 차분한 분위기의 진입경관 형성



[쌈지공원 조성]

- 경관목을 설치할 경우 주민 커뮤니티 공간으로 활용할 수 있도록 조성
 - 플랜터를 이용한 휴게공간 조성
 - 경관목의 수종은 아포역 입구부에 기 식재되어 있는 경관목과 동일한 수종을 식재



■ 내삼산

경관현황

- 외삼산과 함께 김천시 산림녹지경관축을 형성하는 내삼산은 자산, 황산, 응봉산으로 김천시가지 중심부에 위치하고 있음
- 황산과 응봉산의 경우 시가지 내에 위치하고 있음에도 불구하고 보전상태가 매우 양호하나 자산의 경우 충혼탑, 산책로 등 근린공원으로 활용되고 있음
- 도시 내부에 삼각 클러스터를 형성하는 내삼산은 KTX 토목구조물과 감천에 의해 단절되고 있으며, 특히 산능선을 잠식하는 노후주택들로 인해 산림경관이 훼손되어지고 있어 향후 재개발, 재건축과 같은 도시재정비 사업 시 조망경관에 대한 보전 방안이 필요함



[사진 5-10] 자산공원에서 본 아치교와 응봉산



[사진 5-11] 자산공원을 잠식하고 있는 주택지



[사진 5-12] KTX 토목구조물과 황산

과제도출

- 내삼산을 산악경관 보전 및 활용을 위한 천년의 숲 조성
- 내삼산을 연결하는 보행녹지 네트워크 조성
- 산악경관 보전의 실효성을 높이기 위한 경관지구 지정

경관형성 목표

- 내삼산 산림녹지경관축 보전 및 보행녹지 네트워크 조성을 통한 도시내 어메니티 증진
- 천년의 숲 조성과 함께 지역주민이 참여하여 산악경관에 대한 지속적인 관심을 가질 수 있는 소프트웨어 도입

기본구상

- 삼각클러스터를 형성하는 내삼산의 조망경관 보전을 위한 자연경관지구 지정
- 경관지구 내에서의 행위제한은 김천 도시계획 조례에 따라 관리

기본계획

[내삼산 자연경관지구 지정(안)]

- 건축물 디자인 정비
 - 내삼산 자연경관과의 조화를 위하여 원색 사용을 지양하고 무채색 계열의 색채를 주요색으로 사용
 - 옥탑부 디자인은 리듬감 있는 지붕 형태로 계획
- 담장 및 휨스
 - 1.2m 이하의 투시형 또는 자연석을 이용한 담장 설치로 자연경관과 조화 유도



[보행네트워크 조성]

- 기존 도로를 최대한 유지·활용하여 보행네트워크 조성
- 벽화마을, 하천변 등 다양한 경관을 감상할 수 있는 보행루트 개발



■ 역사문화적 경관거점

■ 연화지(교동일대)

경관현황

- 경상북도문화재인 봉황대가 중심에 위치한 연화지는 수변을 따라 가로수길이 기 조성되어 있으며, 입지적 특성에 따라 관광자원으로도 인기가 높은 지역임
- 그러나 연화지는 봉황대와 수변, 가로수가 인접 산악과 어우러지는 수려한 자연경관을 확보하고 있음에도 불구하고 주변 건축물, 인공시설에 의해 경관이 악화되고 있음

- 특히 진입부의 건화호반 아파트는 배건 산악에 대한 조망경관을 차폐하고 있으며, 마을 곳곳에 입지하고 있는 노후한 건축물들은 수변경관과 부조화를 이루고 있음
- 또한, 진입로변과 연화지길을 따라 산발적으로 분포하고 있는 상업시설 역시 수변경관과 부조화를 이루고 있으며, 방문객들을 위한 휴게공간이 부족함



[사진 5-13] 연화지



[사진 5-14] 금릉교회 앞



[사진 5-15] 삼락교 앞 호반맨션

과제도출

- 산책로 내 시설 및 인접 건축물 정비
- 연화지와 연계한 휴게공간 조성
- 가로경관정비를 통한 접근성 향상

경관형성 목표

- 경관중점관리구역 설정을 통한 체계적 경관관리
- 김천종합운동장, 문화예술회관, 연화지로 연결되는 경관거점 형성

기본구상

- 김천종합운동장, 문화예술회관과 연화지를 연결하는 지점에 징검다리 숲 조성
- 접근로 정비를 통한 진입경관 개선
- 연화지의 역사성을 고려한 산책로 정비
- 역사문화경관관리구역 설정을 통한 체계적 경관관리

기본계획

[징검다리 숲 조성]

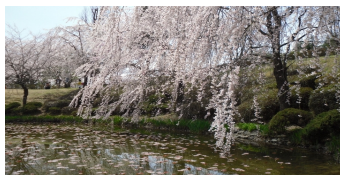
- 휴게공간, 조망공간, 녹지거점 등의 기능을 가지는 거점경관 형성
- 인공재질의 사용을 지양하고 목재 또는 석재 위주의 재질 사용

[접근로 개선]

- 승림, 죽림, 돌담 등 호젓한 분위기의 가로경관 조성
- 진입로 입구에 연화지의 역사적 분위기와 어울리는 자연재질의 소규모 Sign 설치

[산책로 정비]

- 보도포장, 조명, 벤치 등 가로시설물 정비
- 인접 건축물 외관 개선
- 연화지에 면한 주차장에 대한 경관개선



■ 직지사

경관현황

- 황악산 자락에 위치한 직지사는 직지문화공원과 함께 중요한 경관자원 중 하나로 김천시의 정체성을 나타내는 경관자원임
- 그러나 직지사의 역사적 특성에도 불구하고 인접 지역에 대한 경관관리가 부족한 상황임
- 특히 상업시설의 경우 전통적 이미지를 일부 나타내는 건축물과 현대적 이미지의 건축물이 혼재하고 가로시설물 또한 직지사의 역사적 분위기와 이질감을 나타내고 있음
- 직지문화공원의 경우 직지사의 역사적 분위기를 고려하여 전체적인 공원이미지를 조성하였으나 일부 가로등과 같은 일부 시설물들이 분위기를 저해하고 있어 공공시설물 디자인에 대한 정비가 필요함



[사진 5-16] 직지저수지 앞 터널



[사진 5-17] 진입부 상업건축물



[사진 5-18] 가로시설물

과제도출

- 역사성을 고려한 상업건축물 경관지침
- 보행시 쾌적성, 안전성을 고려한 진입로 정비
- 공공시설물에 대한 디자인 정비
- 역사문화경관과 어울리는 백운천 하천경관 정비

경관형성 목표

- 지방도 903호선을 김천시의 정체성을 느낄 수 있는 역사문화경관축으로 계획
- 건축물, 토목구조물, 가로시설물 등 전체가 조화를 이루는 통합적 경관정비
- 백운천 수변경관 보전 및 산책로 정비

기본구상

- 이용객의 편의성 및 각각의 시설물이 가진 기능을 최대한 활용
- 역사성을 느낄 수 있는 재료사용 및 디자인 특화

기본계획

[토목구조물 디자인 정비]

- 역사성을 고려한 차도교 3개소 디자인 특화 및 터널입구 디자인 정비
- 보행교 설치 시 징검다리, 흔들다리, 목교 등 다양한 형태 도입

[상업지역 건축물 가이드라인 수립을 통한 체계적 경관관리]

- 역사적 분위기를 느낄 수 있는 건축물 형태, 색채, 재질, 지붕형태 계획 및 보도패턴, 가로시설물, 옥외광고물 디자인 개선

[백운천 수변경관 보전]

- 하천선에 따르는 부드러운 곡선의 길 조성
- 변화감 있는 계곡형 전원풍경 조성
- 낮고 깨끗한 가옥 형태 및 가로수(벚나무, 개나리, 생울타리, 초본 띠 녹지 등) 계획을 통한 산책로 정비



■ 개령향교

경관현황

- 감문산에 위치한 개령향교는 계림사와 함께 개령면의 정체성을 나타내는 중요한 경관자원임
- 개령면은 면사무소 앞 조경공간 조성, 도로변 자투리 땅을 활용한 공원 조성 등 다양한 마을경관개선사업을 시행하고 있음
- 그러나 다양한 경관사업을 시행함에도 불구하고 도로변에 위치한 하마비와 공덕비, 돌무더기 등 마을의 정체성을 나타낼 수 있는 경관자원에 대한 관리와 도로변 창고시설, 건축물 미관에 대한 경관관리도 미흡한 실정임



[사진 5-19] 개령면 마을풍경



[사진 5-20] 도로변 창고시설



[사진 5-21] 하마비와 공덕비



[사진 5-22] 개령면사무소 앞



[사진 5-23] 계림사 진입로



[사진 5-24] 계림사 진입로

과제도출

- 하마비와 공덕비, 돌무더기 등 경관자원을 활용한 특화가로 정비
- 도로경관을 저해하는 창고시설 및 가로변에 입지한 건축물 디자인 정비

경관형성 목표

- 개령면이 가지고 있는 경관자원을 활용하여 마을경관정비 사업의 선도적 역할 부여

기본구상

- 하마비와 공덕비, 돌무더기 등을 모티브로 한 가로시설물 특화 및 야경연출
- 보행공간 확보 및 가로시설물 디자인 정비
- 창고 등 도로경관 저해시설에 대한 디자인 정비

기본계획

[특화가로 조성 및 가로시설물 디자인 정비]

- 가로변의 돌무더기를 테마로 마을 담장 정비 및 시설물 디자인 특화
- 하마비, 공덕비, 돌무더기를 테마로 한 가로시설물 디자인 정비
- 야경연출 시 간접조명 방식을 사용하여 주변 환경을 고려한 은은한 분위기 연출

[경관저해시설 정비]

- 콘크리트벽면에 의한 위압감 해소를 위하여 벽면의 질감 변화, 녹화 등 다양한 방법의 경관연출 수법 사용
- 가로변 차폐식재 또는 조경공간 확보를 통해 경관저해시설에 대한 위압감 완화



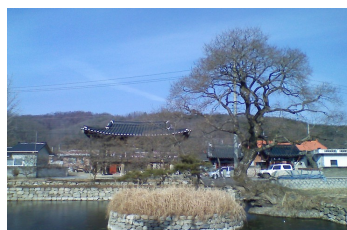
■ 방초정(원터마을)

경관현황

- 경상북도 유형문화재인 방초정은 전면의 연못과 연못안에 두 개의 작은 섬이 인상적인 풍경을 보유하고 있음
- 그러나 방초정의 역사적, 경관적 가치에 비해 주변지역에 대한 경관정비가 매우 부족한 실정임
- 특히, 도로변에서 방초정 방향으로 조망 시 배후에 입지하고 있는 단독주택은 노후화되었으며, 원색 계열의 지붕은 방초정과 이질감을 형성하고 있음



[사진 5-25] 방초정



[사진 5-26] 방초정



[사진 5-27] 방초정 진입로

과제도출

- 방초정의 역사적 가치를 고려한 주변 마을경관 정비
- 진입로 시설물 디자인 정비 및 입구성 강조를 위한 상징조형물 조성 필요

경관형성 목표

- 원터마을의 원풍경 복원을 통한 마을이미지 개선 및 관광자원 활성화

기본구상

- 방초정과 어우러지는 전통건축 원풍경 복원 및 정비
- 방초정이 가진 정체성을 느낄 수 있는 마을길(진입로) 경관개선
- 주요 도로변에서 가시되는 방초정의 조망경관 정비

기본계획

[방초정과 어우러진 전통건축 원풍경 복원 및 정비]

- 연안이씨 종가 복원
- 전통건축 지원금 도입을 통한 한옥팍스테이 도입
- 마을 내 거수목 보전
- 지역 오픈스페이스로서 마을 공동체 마당 조성

[마을길 경관개선]

- 담, 대문의 전통성 보전
- 아스팔트 포장재 대신 마사토, 황토 등 마을분위기를 고려한 가로경관 조성

[조망경관 강화]

- 방초정 주변 건축물의 지붕색채 및 디자인 정비
- 국도 3호선변 가로수 정비(전통수종 도입)
- 지역 오픈스페이스 역할을 할 수 있는 공동체 마당 조성



■ 관문적 경관거점

■ 김천IC · 추풍령IC

경관현황

- 고속도로를 이용하는 방문객의 첫인상을 나타내는 톨게이트는 관문경관을 나타내는 중요한 경관자원이나 현재 김천IC, 추풍령IC의 톨게이트는 단조로운 형태의 디자인을 나타내고 있으며, 불필요한 도로부속시설물에 의해 경관이 약화되고 있음
- 특히 추풍령 휴게소에 위치한 추풍령IC의 경우 경부고속국도 준공기념비와 공원이 조성되어 있어 이용율이 높고, 경관적 잠재력이 매우 높음에도 불구하고 일반적인 형태의 톨게이트는 주변과 부조화를 이루고 있음



[사진 5-28] 김천IC 톨게이트



[사진 5-29] 추풍령IC 톨게이트



[사진 5-30] 추풍령 휴게소

과제도출

- 고속국도톨게이트 및 도로부속시설물 디자인 정비
- 도로시설물의 과도한 설치로 인한 복잡한 도로경관 지양

경관형성 목표

- 삼산이수의 도시 김천시에 대한 첫 이미지를 나타내는 톨게이트 디자인 정비를 통해 방문객들로부터 김천시에 대한 이미지 개선

기본구상

- 지나치게 복잡하게 설치되어 있는 시설물의 디자인 요소 및 수량 정비
- 과도한 형태 디자인을 지양하고 적정규모의 심플한 디자인 적용

기본계획

[시설물의 디자인 요소 및 수량 정비]

- 톨게이트 토목구조물 정비 시 슬림한 형태로 디자인
- 컬러사용 시 김천시의 Color Identity를 나타낼 수 있는 Gold 톤을 강조색으로 사용
- 중복되는 교통표지판의 수량은 최소한으로 설치
- 공동체 마당 조성



디자인 사례

○

- 삼산이수 산능선을 모티브로 심플한 형태의 시설물 디자인



X

- 간결한 직선형태의 심플한 디자인에 비해 과도한 표지판으로 인해 디자인의 질적 저하



■ 영남제일문

경관현황

- 국도 4호선을 따라 충청북도에서 경상북도로 접어드는 길목인 김천시 대곡동에 위치한 영남제일문은 영남의 첫 문이라는 상징적인 의미를 담고 있음
- 높이 12m, 길이 50m의 철근콘크리트 구조물로 한식 지붕구조로 되어 있는 영남제일문은 전통적 형태의 가로시설물과 가로수가 어우러지는 가로경관을 형성하고 있음
- 그러나 전신주, 적색계열의 보도패턴 사용 및 전통적 형태의 가로등과 현대적 형태의 가로등의 혼용은 가로경관과 부조화를 이루고 있음



[사진 5-31] 영남제일문



[사진 5-32] 보도패턴 및 전신주



[사진 5-33] 가로등

과제도출

- 영남제일문이 가지고 있는 전통적 이미지를 고려한 가로시설물 정비
- 가로경관을 저해하는 원색의 보도패턴 정비

경관형성 목표

- 영남의 첫 관문이라는 상징적 의미에 부합하는 가로경관 정비

기본구상

- 역사적 분위기를 고려한 재질 및 색채 사용
- 유지, 보수가 용이한 재질 및 패턴 사용
- 전통적 이미지와 현대적 이미지가 혼용되고 있는 가로등 디자인 통일
- 도로경관을 저해하는 가로시설물의 정비

기본계획

[보도패턴 정비]

- 유지, 보수의 용이성을 고려하여 사각형 형태의 엇갈림 설치를 유도하고 색채 사용 시 2가지 이하로 사용
- 영남제일문의 전통적 분위기를 고려하여 무채색 계열의 색상을 사용하고 자전거도로 를 설치할 경우 동일한 재질을 사용



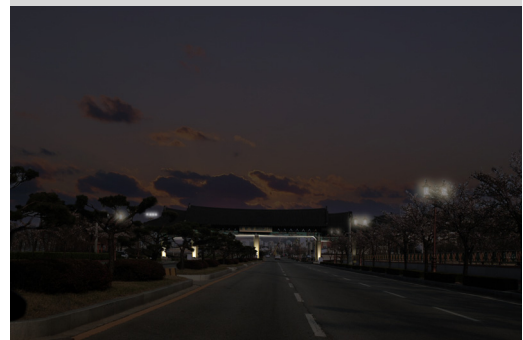
[가로시설물 디자인 정비]

- 덕천네거리에서 대곡삼거리까지 기 설치되어 있는 전통적 형태의 가로등으로 통일하고 도로경관을 저해하는 전신주 및 전선의 지중화로 가로경관 개선
- 지중화가 어려운 경우 전통분위기를 고려한 디자인 정비

주경



야경



■ 시경계관문(국도 4, 3, 59, 30호선)

경관현황

- 김천시의 골격을 형성하는 주요 간선도로는 국도 3, 4, 30, 59호선의 시경계부는 대부분 산악경관이 지배적인 관문경관을 형성하고 있음
- 그러나 시경계부의 관문경관은 자연경관을 고려하지 않은 지주 형태의 시설물이 진입부를 알리는 관문경관을 형성하고 있음



[사진 5-34] 국도4호선 진입부



[사진 5-35] 국도30호선 진입부



[사진 5-36] 국도59호선 진입부

과제도출

- 주변의 자연경관을 고려한 시설물 디자인 정비

경관형성 목표

- 주변의 자연경관을 고려한 시설물 디자인 정비

기본구상

- 도로의 선형 및 산악경관을 고려한 관문이미지 형성
- 휴먼스케일의 자연소재를 활용한 시설물 디자인

기본계획

[삼산이수의 도시이미지를 고려한 관문경관 형성]

- 도로의 선형 및 산악경관을 고려한 관문이미지 형성
- 휴먼스케일의 자연소재를 활용한 시설물 디자인

정비 전



정비 후



■ 특정주제형 경관거점

■ 지레흑돼지마을

경관현황

- 남부경관권역에 위치한 지레흑돼지마을은 크고 작은 산악들이 능선을 이루고 감천이 지나가는 전형적인 배산임수의 자연경관을 보유하고 있으며, 1406년에 축조된 지레향교가 위치하고 있음
- 약 1,000세대 미만의 작은 마을로 이루어진 지레흑돼지마을은 장터길을 중심으로 상업시설이 밀집하고 있는 시가지경관을 형성



[사진 5-37] 산악능선



[사진 5-38] 감천

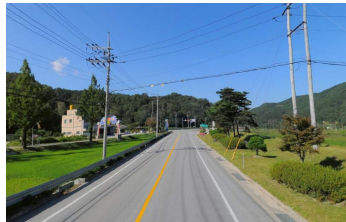


[사진 5-39] 지레향교

- 마을 입구부에 설치된 일차원적인 형태의 진입 게이트, 전신주, 상업시설 내 옥외광고물은 마을경관을 저하시키고 있음



[사진 5-40] 진입 게이트



[사진 5-41] 전신주, 전선



[사진 5-42] 도로변 상업시설

과제도출

- 도로경관 저해시설물 제거 및 진입문주(게이트) 디자인 정비
- 상업시설 옥외광고물 정비

경관형성 목표

- 마을이 가진 잠재력을 높일 수 디자인 정비를 통하여 방문객들로 하여금 인상적인 마을이미지 연출

기본구상

- 관문경관을 형성을 위해 설치되는 진입문주는 과도한 장식성을 지양하고 휴먼스케일의 디자인 사용
- 상업가로의 현대화를 지양하고 옛풍경을 복원, 정비
- 시골 마을 장터의 정겨움, 향수를 느낄 수 있는 가로경관 형성

기본계획

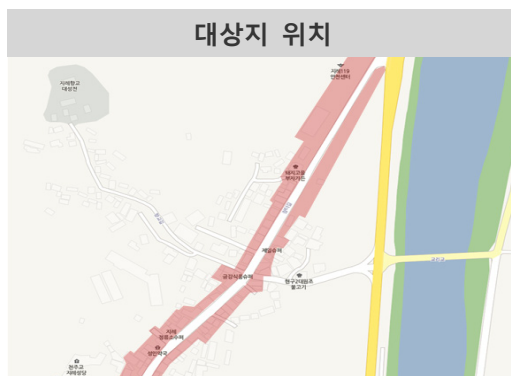
[관문경관 형성]

- 마을 진입부 삼거리 중앙부에 입체적 조형물을 이용한 관문경관 연출
- 과도한 규모, 원색의 컬러사용을 지양하고 마을이미지를 고려하여 휴먼스케일의 정돈된 이미지 적용



[장터길 상업가로 정비]

- 원색위주의 옥외광고물 정비
 - 근대적 풍경의 옥외광고물 디자인
 - 돌출형 옥외광고물 설치를 지양하고 가로형 옥외광고물 설치
- 건축물 디자인 정비
 - 목재를 이용한 건축입면 디자인
 - 기와를 이용한 지붕 정비



■ 경북혁신도시

경관현황

- 동부경관권역에 속하는 김천혁신도시는 주변으로 봉화재, 운남산 등 크고 작은 산악 능선에 위요되고 있으며, 울곡천, 석정천, 지산천과 우래못, 용전못, 지산못이 수변경관을 형성하고 있음
- 표고 60~80m의 평탄면으로 이루어진 대상지는 대부분이 농경지로 이루어져 있어 개발 시 배경 산악에 대한 조망경관 보전이 필요함



[사진 5-43] 봉화재



[사진 5-44] 운남산



[사진 5-45] 울곡천

과제도출

- 울곡천에서 연결되는 지천과 못의 단절구간 복원
- 배경 산악에 대한 조망경관 보전
- 대상지가 가진 자연환경을 고려한 토지이용 계획 수립

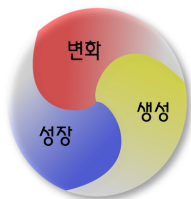
경관형성 목표

- 지방도시의 정주기반 강화를 통한 지역 활성화 및 차별화된 혁신클러스터 조성을 통한 지역의 발전 도모
- 대상지가 가진 자연환경의 보전 및 활용으로 특정경관계획의 선도적 사업으로 유도

경관 Concept



경관 Concept 전개 및 적용



변화	천 天	적	상 괘	두 뇌	지 성	• 혁신기능 적용을 통하여 양적·질적 도시의 변화 추구 • 도시성장의 필수요소로 작용	혁신 클러스터
생성	인 人	황	중 괘	심 장	감 성	• 도시의 기본 인프라인 주거용도는 도시형성의 씨앗이며 혁신도시 생성의 원동력임	주거
성장	지 地	청	하 괘	근 원	본 질	• 도시인프라 및 기능은 다양성을 지닌 상업·업무 용도를 통해 성장함	상업 업무

기본구상

[Core]

- 우래못을 이용한 수변생태공원 계획을 통해 주변 공원과의 연계성 확보
- 대상지의 통경축을 중심으로 녹지대를 형성하고 주변 산지와 연결되는 녹지축 형성
- 주요 진입부에 기존 김천시와는 차별화된 혁신도시 이미지를 보여줄 수 있는 오픈스페이스 구축

[변화]

- 북측 봉화재와 주변 산지를 연결하는 녹지경관축 형성
- 북측 봉화재에서 내려오는 계곡부에 지형의 등고선을 고려한 저층의 공공기관 계획
- 공공기관 건축계획의 다양화를 유도하여 경관저해 요소인 송전탑 차폐 또는 흡수

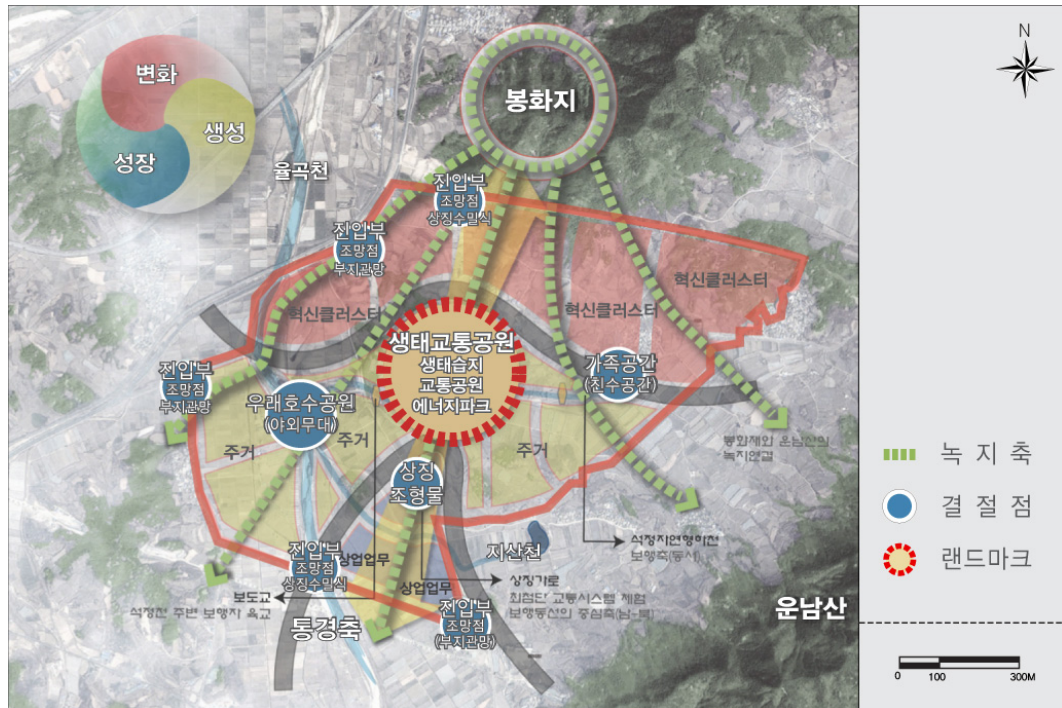
[생성]

- 지구 서쪽으로 이어지는 석정천을 따라 자연형·인공형의 하천공원 계획하여 주거공간의 차별성 강화
- 배후산지의 능선을 고려하여 '중 - 고 - 중'의 스카이라인 계획을 통한 자연스러운 주거공간 조성

[성장]

- 본천인 감천에서 나오는 율곡천의 수변을 공원화하여 대상지 중심축과 이어지게 함으로써 대상지의 랜드마크 기능 수행
- KTX역사(驛舍) 및 중심 Core에서 보행자 중심의 호수공원으로 연계
- 호수공원 주변의 용도 다양화와 이용객 증가를 위한 계획 수립

기본구상도



구 분	경관아이템	기본방향
Core	에너지파크	• 구릉지 형태의 원지형을 최대한 보존하는 경관계획 • 구릉지 정상부에 에너지 타워를 설치하여 기념관 및 전망대 마련 • 휴게공간과 연계하여 봉화재로의 산책로 계획
	교통공원	• 인접한 혁신클러스터의 성격에 부합하는 주제공원 설정 • 김천의 이미지에 부합한 교통박물관, 어린이교통체험 공원 계획
	생태체험공원	• 봉화재와 지구외부 녹지대의 원활한 녹지축 연계를 위한 거점 • 대상지 중앙 Core를 중심으로 생태공원, 수변가로공원, Eco-Corridor 등의 녹지망 구성 • 어린이 등을 위한 생태교육공원 및 프로그램 마련 • 김천혁신도시를 대표할 수 있는 테마공원 계획(예 : 용전테마공원)

구 분	경관아이템	기본방향
KTX 역사 광장 및 상징가로	KTX역사 광장	• 이용자들에게 김천혁신도시의 상징성과 도시 이미지 각인을 위한 테마 전개 (상징가로 특성화, 생태공원부근의 전망시설 도입)
	상징가로 (금빛가로)	• 건축물 높이, 디자인 제안을 통한 상징가로 통경축 확보 • 도로 좌우에 녹지대를 설정, 봉화재의 녹지대가 이어질 수 있는 경관계획 (Vista 설정)
	상징조형물	• 차별화된 Open Space조성을 위해 “金”물이 샘솟는 형상의 컨셉이 적용된 상징조형물 설치, 혁신도시의 상징성 부각 • 야간경관 계획시 빨강·노랑·파랑의 조명을 이용하여 삼태극의 형상 강조
공원녹지	• 우래호수공원	• 풍부한 수자원을 활용한 친환경 호수공원 조성 • 주변 이용객들에게 산책로, 쉼터, 운동공간을 제공하여 휴식 등의 다양한 커뮤니티 활동이 연출되는 경관계획
	• 자연형 하천	• 석정천 구간을 친자연형 하천으로 조성하여 물이 흐르는 특색있는 커뮤니티 공간 • 수변문화형 하천구간 • 주변여건을 고려하여 다양한 디자인을 도입한 수변공원 계획 • 주요지점별 테마부여를 통해 다채로운 경관 형성
기타	주요 진출입부	• 혁신도시의 상징성을 강조한 상징조형물과 인근 오픈스페이스를 확보하여 상징조형물 설치
	보행 및 자전거 동선	• 동서로 이어지는 수변과 시각축으로 이어지는 남북을 중심으로 25m 이상의 도로에 자전거 도로 도입 • 순환형 동선의 도입으로 대상지내 자전거 도로의 가로경관 고려 • 대체교통의 효과로 친환경적인 도시경관 창출
	스카이라인	• 대상지 외부에서의 조망을 고려하여 자연과 조화되는 건축경관 유도 • ‘저-중-고-중-저’ 밀도를 유지하여 안정적인 스카이라인형성 • 대상지를 크게 동서, 남북으로 나누어 전체 건축물의 스카이라인이 조화를 이룰 수 있도록 계획 • 대상지 중심부는 건축물의 높이를 높이고 진입부로 갈수록 저층의 건축물 배치 • 하천 및 녹지 주변에 가까운 건축물일수록 저층으로 유도하여 자연스러운 선형 유지

통합 공공디자인 경관계획

[디자인 방향]

- 경북드림밸리 공공시설물의 디자인 표준안을 제시하며, 인간중심, 친환경 및 에너지절약, 첨단기술 도시를 구현
- 경북드림밸리 공공시설물은 기본적으로 시설물의 모듈화를 통하여 공간의 효율성을 높이고, 심미성에 치우치지 않는 조형성과 기능성이 조화를 이루는 가로 시설물 디자인을 통하여 명품도시 추구

[디자인 연출 전략]

- 김천혁신도시의 가치 “사람과 미래가 소통하는 도시”



[디자인 개념 및 타겟]

GREEN CITY

DREAM CITY



*e*co with Nature

친환경 재료, Green Energy



*e*njoy with Human

경관조명의 인식성, 다목적 용도



*e*nsure with Human & City

안전성, Module



*e*nsemble with Nature & City

조화성



개념별 디자인 방향

[Eco Design]

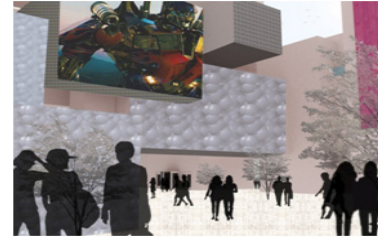
- 지역의 지속가능한 생태환경과 이를 유지관리하기 쉬운 방향을 띤 공공디자인을 통하여 경북드림밸리의 쾌적한 환경을 조성
- 자연에서 모티브를 얻어 디자인에 적용하며 친환경적 요소를 도입
- 에너지 효율화와 환경을 고려하여 Green Energy System을 적용



개념별 디자인 방향

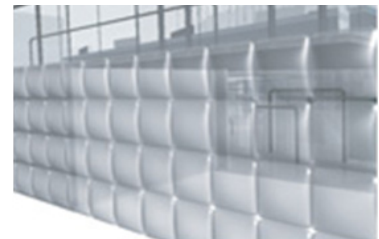
[Energy Design]

- 인간의 감성을 자극하는 디자인과 시설의 이용의 즐거움을 통하여 도시에 활력을 불어 넣어줄 수 있는 디자인
- 권역별 다른 색상으로 경관조명을 설치하여 권역의 인식성도 높이며, 보는이의 감성을 풍부하게 유도
- 기능을 통합화하여 최소한의 공간에 최대한의 기능을 부여하며 다양한 목적으로 이용할 수 있도록 디자인



[Ensure Design]

- 간결하고, 누구에게나 사용하기 편리하며 공공의 안전을 도모하는 디자인을 구현
- 구조체의 안정성을 추구하며, 사용자의 이용에 있어서 안전하도록 설치
- 시설별 모듈화를 개발하여 확장성과 유지보수에 용이하도록 계획



[Ensemble Design]

- 경북드림밸리에 거주하는 사회구성원 및 도시와 자연의 조화를 추구함
- 기능을 통합화하여 최소한의 공간에 최대한의 기능을 부여하며 각 시설물별 통일성을 강조하여 조화로운 도시 이미지를 창출함





[그림 5-11] 경관거점 기본계획도

5.2 경관중점관리구역계획

5.2.1 경관중점관리구역의 개요

■ 목적과 원칙

- 권역의 일부이면서 경관축, 거점 등을 포함하는 지역에 대해 중점적으로 경관을 형성하려는 계획이 필요한 경우, 권역이나 축, 거점의 지정 이외에 복합적인 목적으로 계획을 수립하고자 지정함
- 향후, 특정경관계획의 수립이나 경관지구의 지정, 경관조례의 제정, 경관사업의 추진 등의 실행에 필요한 계획을 수립하는데 비중을 두고 있음 따라서 계획을 수립함에 있어서 구역의 지정 목적과 경관형성 목표, 실행방안을 동시에 고려하여야 함
- 경관중점관리의 법·제도적 근거

[표 5-4] 경관중점관리의 법·제도적 근거(발체: 경관계획 수립지침-건설교통부고시 제 597호)

내 용
• 경관관련 지구 및 구역 등의 지정, 경관 관련 사업 등의 실행을 위해 필요하다고 판단되는 지역에 대해 '경관중점관리구역'을 설정 할 수 있다. • 경관중점관리구역의 명칭과 계획방향을 제시하며, 지구 내에 포함된 건축물, 시설물, 가로, 하천, 녹지 등의 보전·관리 및 형성 등의 계획방향을 제시한다. • 경관중점관리구역의 계획방향을 실행하기 위한 경관 관련 지역·지구·구역의 지정, 경관사업의 추진, 경관협정 등을 검토·제시한다.

■ 운용방안

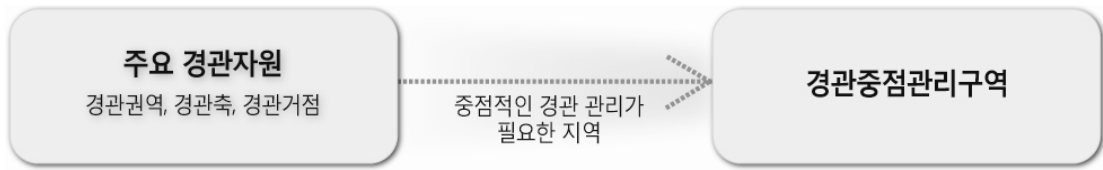
■ 경관중점관리구역의 경관사업의 추진, 경관 협정의 지정

- 실행방안을 검토하여 경관중점관리구역의 경관형성 목표를 구현하기 위한 용도지역, 용도지구, 구역 등의 지정 및 운용에 관련된 사항을 점검하여야 하고, 경관사업이나 경관협정 등의 시행이 요구될 경우에는 필요한 항목을 제시함

5.2.2 경관중점관리구역 설정

■ 경관중점관리구역 설정기준

- 경관중점관리구역은 중점적인 경관의 보전·관리·형성이 필요한 지역으로 해당 경관 자원이 지니는 중요성, 상징성, 랜드마크성, 장소성 등을 고려하여 설정
- 역사문화, 수변, 자연, 시가지로 나누어 경관중점관리구역을 설정하고 경관관리유형에 따른 구체적인 경관 형성, 관리, 보전방향을 제시함



[그림 5-12] 경관중점관리구역 설정 기준

[표 5-5] 해방이후 변천

구 분	설정 기준	주요 대상
직지사 상업지역 경관중점 관리구역	김천시의 대표적인 역사문화경관자원이며 김천의 대표 이미지를 형성하는 직지사 입구부의 상업지역으로 중점적인 경관관리가 필요한 구역	직지사 입구부의 백운천 주변 상업지 건축물 밀집 구역
김천역세권 경관중점 관리구역	김천시의 가장 활력 있는 도시 공간 중 하나이나 노후된 건축물 경관, 및 혼잡한 가로경관 등 전반적인 부분에서 중점적인 관리가 필요한 구역	김천역 경계 400m내에 포함하는 상업가로 구역
연화지 경관중점 관리구역	김천시의 대표적인 역사문화경관자원으로서 주거지역내에 위치하는 역사·문화적 거점으로 접근성과 활용도가 높아 김천의 대표 이미지를 형성하는 공간으로 중점적인 경관관리가 필요한 구역	연화지를 중심으로 하여 반경 200m 범위 내 연접부 구역
지례 흑돼지마을 경관중점 관리구역	김천시의 활력 있는 상업 가로이며 특화된 자원을 활용한 구역이나 노후된 건축물, 옥외광고물 등으로 혼잡하고 특색없는 가로경관으로서 전반적인 중점적인 경관관리가 필요한 구역	김천시 지례면 지례마을 일원으로 흑돼지 먹거리를 활용한 특화지역으로 면사무소를 경계로 하여 남측은 주로 주거지역이 북측은 주로 상가가 밀집한 구역

■ 경관중점관리구역별 접근

■ 직지사 상업지역 경관중점관리구역

[현 황]

- 2차선 도로의 김천시 직지사 입구 밀집된 상업지역
- 김천시의 대표적인 역사, 문화경관인 직지사와 연접하여 위치함에도 불구하고 지역적 특색이 없고 혼잡한 상업지 경관 형성
- 백운천과 연접하여 있으며 왕벚나무 가로수 및 황악산, 동구지산 등의 산악이 조망되어 자연경관이 양호한 지역

[잠재력]

- 김천시의 대표적인 역사문화경관자원인 직지사와 연결하여 위치해 있어 지역적 정체성이 뚜렷하여 고유의 개성을 부각할 수 있음
- 동구지산, 황악산 등 양호한 산림의 산악경관과, 백운천, 백운천변의 왕벚나무 가로수가 어울려 아름다운 자연경관을 연출하고 있음
- 직지사와, 직지사문화공원이 인접하여 위치해 있어 다양한 지역의 방문객이 있으며 광역 교통망 및 도시 주요 간선도로와 근접하여 접근성이 높음

[경관과제 도출]

- 직지사와 연계하여 역사문화경관자원의 정체성이 반영된 연속감 있는 상업지 건축물 및 가로경관의 연출 필요
 - 직지사, 직지문화공원과 일체감 있는 상업지역의 색채, 옥외광고물 등의 정비필요
- 가로변 담장 등 일부 가로시설물이 정비되어 있으나 주변의 자연경관과 부조화
 - 자연경관과 어울리는 가로시설물 및 담장 등의 정비 필요
- 직지사와 인접하여 대형 주차장이 조성되어 있어 방문객의 접근성이 용이하나 넓은 면적의 주차장으로 인하여 기존 백운천과 왕벚나무, 마을과 마을을 연결하는 교량, 마을의 배경이 되는 4계절을 느낄 수 있는 산림 등이 어울리는 풍경이 훼손
 - 기존 직지사 입구의 원풍경 복원을 위한 경관 정비 필요

■ 김천 역세권 경관중점관리구역

[현 황]

- 김천역사가 위치하여 있어 김천시의 관문적, 지표적으로 경관적 거점공간을 형성하고 있으나 김천역사 앞 오픈스페이스에 대한 공간활용이 단순한 이동공간, 휴게공간으로서만 활용하고 있음
- 김천역전에서 시각적으로 평화육교(L=240m, W=4.0m)가 토목구조물로서 강하게 인지되나 특색없는 디자인과 위압감으로 주변경관과 부조화
- 건축물의 옥외광고물, 가로시설물, 전신주 등으로 혼잡한 상업지 경관 형성
- 김천역과 평화시장 등 상업시설이 밀집되어 있어 유동인구가 많으나 보행자의 쾌적성, 안전성, 편의성에 대한 배려가 부족한 보행공간

[잠재력]

- 김천역사 및 평화시장 등이 있어 상업가로로서의 잠재력이 높으나 협소한 도로와 부족한 주차시설로 이용객 감소하고 있음
- 교육시설 등의 공공시설과 주거지역이 인접하여 있어 연계가로로서의 역할수행
- 김천시의 경관거점(지표적 경관거점)으로서 이용도가 높은 시설임

[경관과제 도출]

- 김천역 광장 정비 필요
 - 지역민의 커뮤니티 광장, 광역 교통망의 진입 관문으로서 지역적 상징성이 강조된 경관 연출 필요
 - 유동인구가 많으며, 인접하여 평화시장 등 상업시설이 밀집되어 있어 지역 커뮤니티 거점으로서의 공간 정비 필요
- 상업가로 경관 정비 필요
 - 지역적 상징성과 장소성이 부각된 건축물의 색채, 옥외광고물, 가로시설물의 정비
 - 보행자의 안전성, 편의성, 쾌적성을 고려한 보행공간의 정비 필요(오픈스페이스, 보행공간의 확대 등)
- 평화육교 정비 필요
 - 김천역세권의 인지성이 강한 토목구조물로 김천시의 정체성을 강조한 특화경관 형성

■ 연화지 경관중점관리구역**[현 황]**

- 김천시의 주거지역 내에 위치한 역사문화적 경관거점으로 봉황대와 더불어 예전부터 지역민의 휴게 쉼터 공간으로 활용되었으며 현재 한일여중고, 김천예술고, 금릉초교 등 학교가 위치하고 있음
- 연못 주변으로 왕벚나무가 식재되어 있는 산책로가 구성되어 있음
- 원래 관개용수를 위한 저수지였으나 물이 맑고 주변 경관이 좋아 봉황대를 지어 조선시대 풍류객들이 즐기던 곳으로 주변 고성산, 황악산, 달봉산 등 주변 산악으로의 조망경관이 양호

[잠재력]

- 주거지역에 위치하여 이용객들의 접근성이 양호함
- 도심속 수변공간으로 지역민의 쉼터, 운동, 커뮤니티공간으로서 활용가치 증대
- 연화지 주변으로 교육, 학교시설이 위치하고 있어, 보행약자에 대한 안전성이 고려한 가로경관계획 수립 필요
- 연화지 주변 연결부로 느티나무가 식재되어 연화지의 수변과 조화
- 산책로 주변후 건축물의 담장, 색채, 지붕형태 등이 연화지, 연화지 봉화대의 역사 문화적 이미지와 부조화

[경관과제 도출]

- 연화지와 일체감 있는 주변 연결부 경관 정비
 - 연화지 주변 산책로, 쉼터 등의 정비
- 배후 산악에 대한 조망권 확보
 - 달봉산, 고성산을 비롯한 주변 산악으로의 조망권 확보
- 진입부 경관 정비
 - 진입부 경관의 장소성 확보
- 산책로 경관정비
 - 보행약자의 편의성, 안정성, 쾌적성을 고려한 가로경관 정비

■ 지레흑돼지마을 경관중점관리구역

[현 황]

- 국도 3호선과 지방도 903호선으로 마을로의 접근이 가능
- 주변으로 양호한 산림의 산악경관과 감천 등 양호한 자연경관이 형성
- 지레면사무소 북측으로는 주로 상업시설이 남측으로는 주거지역이 밀집되어 있음
- 가로변 노후된 건축물과 상업시설의 옥외광고물, 전신주 등이 마을의 미관을 저해
- 마을 북측 지레 파출소 부근에 입구 게이트를 설치하였으나 1차원적인 디자인과 주변 자연경관과의 조화성, 지역성이 부각되지 못하였으며 남측에서 마을 진입시 게이트 설치 부재
- 지레향교가 마을에 위치하고 있으나 마을 안내 시스템 등이 정비되지 않아 지레 흑돼지 마을과 향교가 서로 연계하지 못하고 있음

[잠재력]

- 요식업으로 특화된 마을로서 국도3호선과 지방도 903호선 등의 주요 간선도로로 연결되어 접근성이 양호함
- 지례향교와 같은 역사 문화경관과 더불어 감천, 주변의 양호한 산림의 산악경관으로 사계절을 느낄 수 있음
- 지례흑돼지 마을과 주변의 아름다운 자연경관, 역사문화자원인 지례향교와 연계할 경우 방문자가 더욱 증가할 것으로 예상됨

[과제도출]

- 마을 중심 가로변 상업시설 및 주거지역의 경관 개선이 필요함
 - 옥외광고물, 보도, 포장, 건축물 재질, 색채 등의 지례마을의 지역성과 주변 자연경관과의 조화성을 고려한 경관 개선
- 마을 진입부 경관 개선 필요
 - 마을의 지역성과 주변경관과의 조화성을 고려하여 남, 북측 진입부 관문경관 정비
- 지례향교와 연계한 마을 경관 정비 필요
 - 안내 사인 및 지례향교 진입부 경관 정비

■ 경관중점관리구역 설정**■ 경관중점관리구역 설정**

[표 5-6] 경관중점관리구역 설정

구 분	위 치	조성방안
직지사 상업지역	직지사 입구부 상업밀집 지역	• 상징성과 방향성을 제시해 주는 진입부 경관 • 역사문화자원과 연계된 연접부 경관 • 역사문화자원과 조화되는 인공경관
김천역세권	김천역세권, 평화시장주변지	• 쾌적한 기성시가지 경관 형성을 위한 개방감 확보 • 유기적으로 네트워크를 형성하는 외부공간 • 사람, 자연, 도시와 조화되는 건축물 경관
연화지	연화지 연접부	• 자연경관으로 조망을 고려한 개방감 형성 • 연화지(봉황대)와 조화로운 인공경관 • 연화지와 동질성을 느낄 수 있는 연접부의 일체감 있는 경관형성
지례 흑돼지마을	지례 흑돼지마을	• 주요 산림에 대한 조망보호 • 상업밀집 지역의 가로경관 정비 • 배경이 되는 산림과 조화로운 인공경관

■ 경관중점관리구역 설정도

직지사 상업지역 경관중점관리구역

- 김천의 역사성을 인지할 수 있는 역사문화경관자원 주변의 상업지역으로 집중적인 경관관리가 필요한 지역
- 건축물 외관, 옥외광고물, 가로경관 등의 전체적인 부분에서 경관정비 필요



연화지 경관중점관리구역

- 김천의 역사문화경관을 인지할 수 있는 지역으로 연화지의 보전 및 주변 연접부 경관의 정비가 필요한 지역
- 주변의 양호한 자연경관으로의 조망경관 보전



자혜흑돼지마을 경관중점관리구역

- 특화된 자원을 활용한 상업밀집지역으로 집중적인 경관관리가 필요한 지역
- 건축물 색채, 옥외광고물, 안내사인 등 가로경관의 전반적인 정비가 필요



김천역세권 경관중점관리구역

- 도시이미지 제고를 위해 기성시가지의 양호한 경관의 유지 및 조성이 필요한 지역
- 건축물 외관, 옥외광고물, 가로경관 등의 전체적인 부분에서 경관정비 필요



[그림 5-13] 경관중점관리구역 설정도

5.2.2 경관중점관리구역 경관계획

■ 직지사 상업지역 경관중점관리구역

■ 경관현황분석

[긍정적 경관]

- 김천시의 대표 역사문화 경관자원인 직지사, 직지문화공원 등과 인접하고 있어 직지사와 연계되어 자연스러운 역사문화지구로 발전 가능성이 있음
- 김천 시가지와 근접하여 있으며 경부고속국도, 경부선 등 광역교통망과도 연결되어 있어 방문객의 접근이 용이하며, 대규모 주차장 조성으로 접근성과 이용자 편의성이 향상되었음
- 황악산, 동구지산 등의 양호한 산림의 산악경관이 상업지역내에서 조망되며 백운천을 중심으로 하여 왕벚나무 가로수 등 아름다운 자연경관을 보유하고 있음



[사진 5-46] 직지사



[사진 5-47] 백운천변 진입도로



[사진 5-48] 직지문화공원

[부정적 경관]

- 과도한 크기의 옥외광고물, 다양한 색채, 주변 자연경관과 어울리지 않음
- 넓은 면적의 주차장으로 인한 인공적 경관이 강하게 인지되어 주변의 아름다운 자연경관과 이질감 형성
- 지역성, 직지사 입구부로서의 상징성을 나타내지 못한 입구부 게이트 디자인



[사진 5-49] 직지사 상가



[사진 5-50] 대규모 주차장

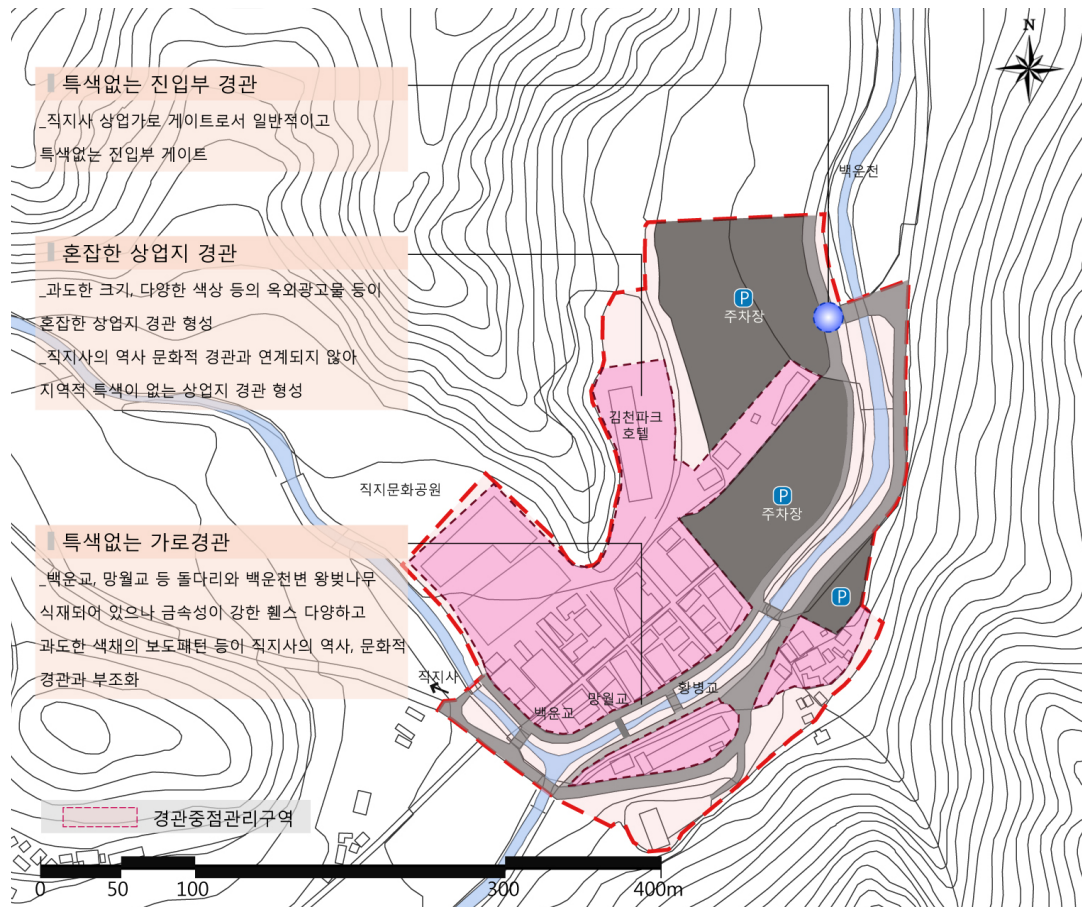


[사진 5-51] 입구 게이트

[분석결과]

[표 5-7] 직지사 상업지역 경관중점관리구역 현황분석 결과

구 분	조성방안
진입부 경 관	• 김천시의 대표적 역사문화경관인 직지사가 인접하여 위치하여 있으나 직지사와의 연계성 및 상징성이 나타나지 않음
상업지 경 관	• 직지사 입구부에 음식점 등 상가가 밀집하여 있는 구역으로 과도한 크기와 원색계열의 옥외광고물, 지붕형태, 입면재질, 색채 등이 주변 자연경관 및 직지사와 부조화
가로경관	• 백운천과 왕벚나무가 어울려 아름다운 자연경관을 형성하고 있으나 전신주, 과도한 면적의 주차장, 혼잡한 상업지 경관등이 조망되어 자연경관과 인공경관과의 이질감이 크게 나타남



[그림 5-14] 직지사 상업지역 경관중점관리구역 현황분석

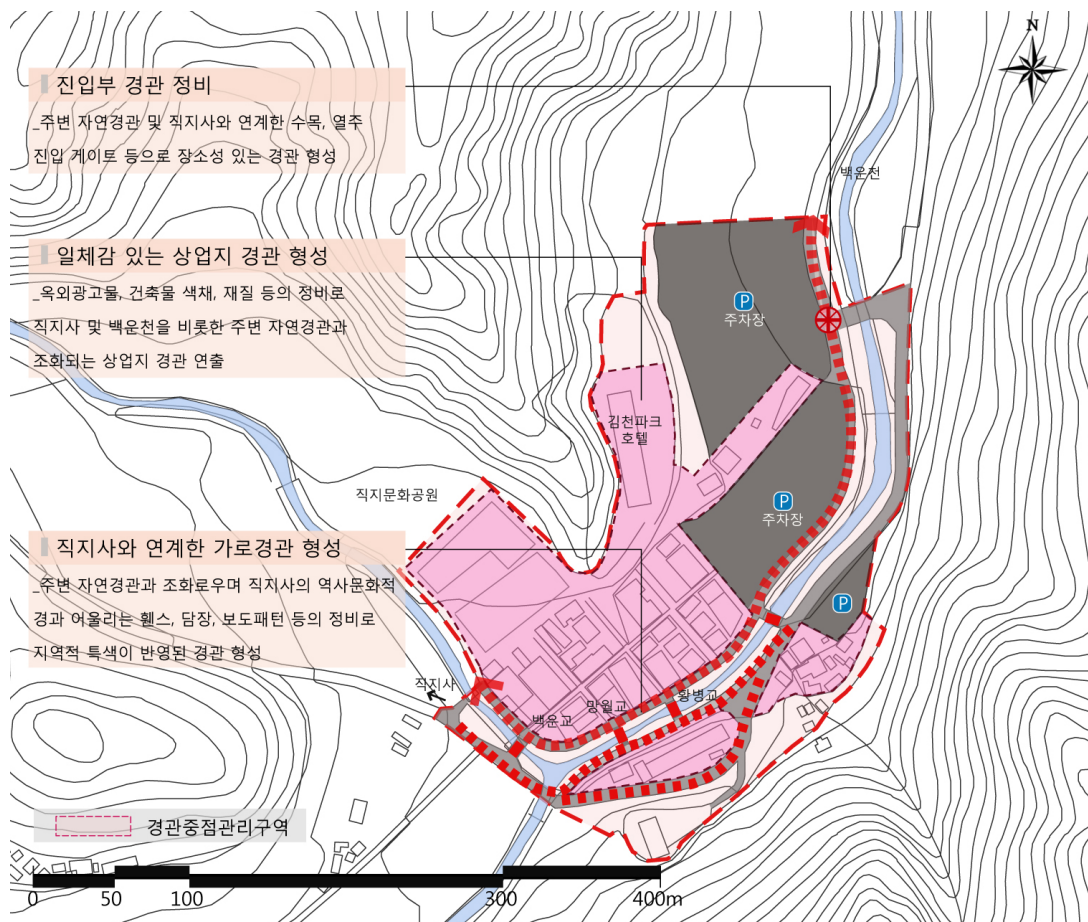
■ 경관계획 방향

구 분	경관관리방향
진입부 경 관	주변 자연경관과 직지사와 어울리는 진입부 경관의 정비
상업지 경 관	- 기존상가의 건축물 외벽색채 정비, 옥외광고물 정비, 전신주 지하화 등을 통해 직지사와 어울리는 보행자 중심의 상가 건축물 정비 - 직지사와 일체감 있는 상업시설 및 인공시설물의 정비 - 주변의 자연경관과 어울리는 색채와 형태
가로경관	- 인위적인 가로환경을 완화하고, 상업지역의 활력 등의 특성을 살리되 직지사의 전통적인 멋을 살리는 가로경관 이미지 정비 - 저명도, 저채도의 보도포장 색채와 패턴

구 분	경관형성방향
진입부 경 관	- 직지사와 주변의 자연경관을 모티브로 한 진입부 경관 형성 - 진입열주, 수목게이트 등을 활용한 진입부 경관 연출
상업지 경 관	- 직지사와, 직지문화공원, 상업시설 등에 대한 정보전달 체계 마련 - 역사문화재 및 상업시설 등에 대한 표지판, 안내 사인판 등 활용
가로경관	- 가로 및 기반시설경관 형성 - 직지사~직지문화공원~직지사 상업지경관과 연계한 '이미지 특화사업' 추진

구 분	경관보전방향
양호한 자연경	대상지의 배경이 되는 황악산과, 동구지산의 양호한 산림경관으로의 조망경관 보전

■ 직지사 상업지역 경관중점관리구역 기본구상도



[그림 5-15] 직지사 상업지역 경관중점관리구역 기본구상도

■ 김천역세권 경관중점관리구역

■ 경관현황분석

[긍정적 경관]

- 김천역, 평화시장 등과 인접하여 지역민의 접근성과 이용도가 높음
- 김천역을 중심으로 평화시장(삼도장) 등 상업군이 밀집되어 있어 특화된 가로경관 형성에 용이함



[사진 5-52] 평화시장



[사진 5-53] 김천역



[사진 5-54] 김천역광장

[부정적 경관]

- 낙후된 건축물 및 연속성 없는 가로시설물, 노상 적치물 등으로 혼잡한 가로경관 형성
- 상업시설이 밀집한 지역임에도 불구하고 보행자를 위한 시설(쉼터, 휴게시설) 등이 부족함
- 인접하여 교육기관 및 주거지역이 밀집한 지역임에도 불구하고 보행자의 안전성을 배제한 보행공간 형성
- 김천역광장에서 평화육교가 강하게 인지되나 구조물의 상부구조물 및 교각에 의해 폐쇄감 형성



[사진 5-55] 상업지역



[사진 5-56] 평화시장 입구



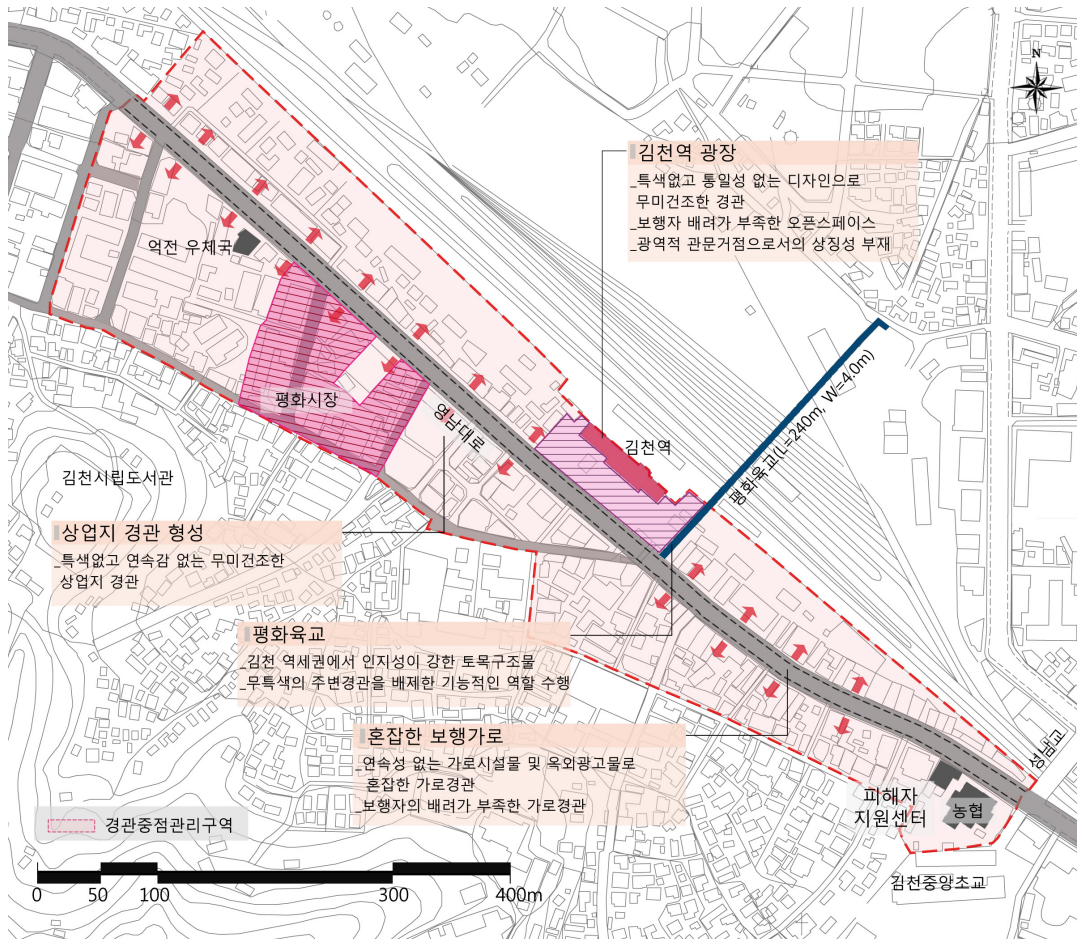
[사진 5-57] 평화육교

[분석결과]

[표 5-8] 김천역세권 경관중점관리구역 현황분석 결과

구 분	조성방안
김천역 광 장	• 광역교통망 진입관문거점으로 주차장이 대부분을 차지하고 있어 김천시의 정체성이 반영되지 않은 특색없는 공간 형성

구 분	조성방안
상업지 경 관	• 평화시장과 함께 위치하여 지역민의 접근성이 높지만 옥외광고물, 전신주 등으로 인해 특색없고 연속감 없는 혼잡한 상업지 경관 형성
가로경관	• 특색없는 가로시설물 디자인, 협소한 보도폭, 전신주, 전신주에 의해 선정된 가로수 등이 혼잡하며 매력없는 가로경관 형성
평화육교	• 철도에 의해 분할된 공간을 잇는 육교로서 기능적인 측면만을 강조하여 미관적으로 주변 경관과의 조화, 위압감 완화, 디자인 등의 미관개선이 필요함



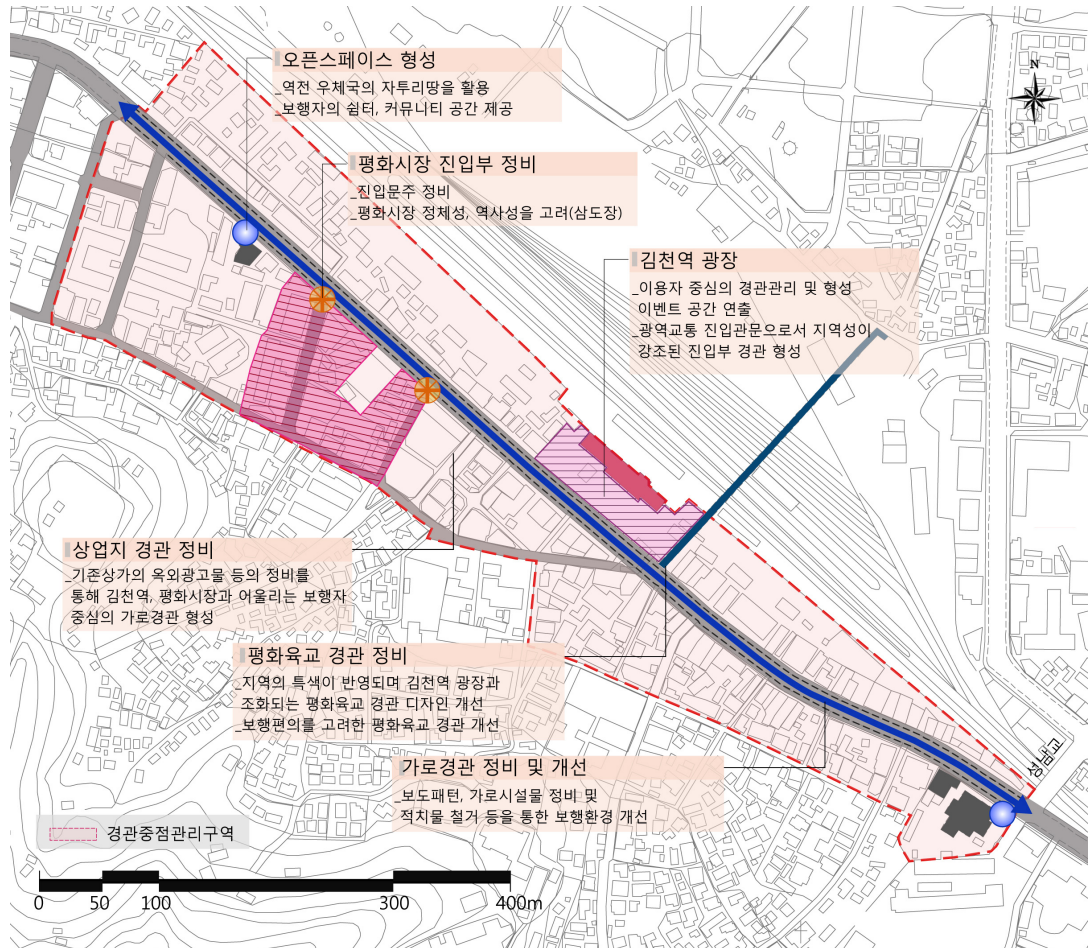
[그림 5-16] 김천역세권 경관중점관리구역 현황분석도

■ 경관계획 방향

구 분	경관관리방향
김천역 광 장	• 광역 교통망 거점으로 김천시의 정체성이 반영된 진입부 광장 경관 정비 - 김천역 외벽 색채 정비, 오픈스페이스 공간 연출
상업지 경 관	• 기존상가의 건축물 외벽색채 정비, 옥외광고물 정비 등을 통해 연속감 있고 일체감 있는 상가 건축물 경관 정비 • 옛 삼도장의 역사성을 부각할 수 있는 평화시장 진입 게이트 정비
가로경관	• 보행자를 배려하는 상업가로 경관 정비 - 저명도 · 저채도의 보도포장, 전신주의 지중화, 가로수 정비 - 가로시설물, 적치물 제거 등으로 보행환경 개선
평 화 육 교	• 평화육교 외부 디자인 개선 - 김천시 역사와 문화 등을 모티브로 한 디자인 개선

구 분	경관형성방향
김천역 광 장	• 평화시장, 김천역전 상업시설 등과 연계하여 지역민의 이벤트, 커뮤니티 공간의 조성
상업지 경 관	• 우체국 등 공공시설의 자투리 땅 또는 전면공지를 활용하여 상업가로 이용자들의 쉼터, 휴게공간 조성
가로경관	• 상업시설 등에 대한 정보전달 체계 마련 - 상업시설 등에 대한 표지판, 안내 사인판 등 활용
평 화 육 교	• 보행편의를 고려한 평화육교 경관개선 - 유니버설 디자인으로 누구나 편리하게 이용할 수 있는 보도육교 경관형성

■ 김천역세권 경관중점관리구역 기본구상도



[그림 5-17] 김천역세권 경관중점관리구역 기본구상도

■ 연화지 경관중점관리구역

■ 경관현황분석

[긍정적 경관]

- 연화지 주변으로 달봉산, 고성산 등 부드러운 산형의 산악경관이 조망
- 연화지 주변이 대부분 중·저층의 건축물로 개방감 및 주변 산악 등 자연경관에 대한 조망경관 보전
- 김천시의 도심지에 위치하고 있으며 김천IC와 인접, 주변으로 다수의 학교들이 밀집하고 있음



[사진 5-58] 고성산 조망



[사진 5-59] 달봉산 조망



[사진 5-60] 연화지 산책로 정비구간

[부정적 경관]

- 연화지 주변으로 산책로가 조성되어 있으나 연접부 담장 및 가로경관 정비 미흡으로 연화지(봉황대) 경관과 연속감, 일체감이 결여되어 부조화스러운 경관 형성
- 연화지 진입부 경관이 미조성되어 외부에서의 인지되기 어려우며 연화지의 장소성 상징성이 결여됨
- 건화호반아파트(15F), 오피스텔(7F) 등 일부건축물에 의해 산악으로의 조망권 부분 차폐



[사진 5-61] 연화지 입구부



[사진 5-62] 연화지 산책로 연접부



[사진 5-63] 건축물에 의한 자연경관 차폐

[분석결과]

[표 5-9] 연화지 경관중점관리구역 현황분석 결과

구 분	조성방안
조 망 경 관	• 배경산악으로의 조망경관 확보 - 달봉산, 고성산 등 주변 산악경관으로 인상적인 조망
건축물 경 관	• 건축물 지붕, 담장 등 노후된 주거지 및 상업시설
가 로 경 관	• 산책로가 일부구간 정비되어 있으나 도로변 주거지의 담장, 보도 등 연접부 경관이 연화지의 전통적인 경관과 부조화
진입부 경 관	• 진입부 경관 미조성으로 연화지의 상징성과 장소성 등이 결여



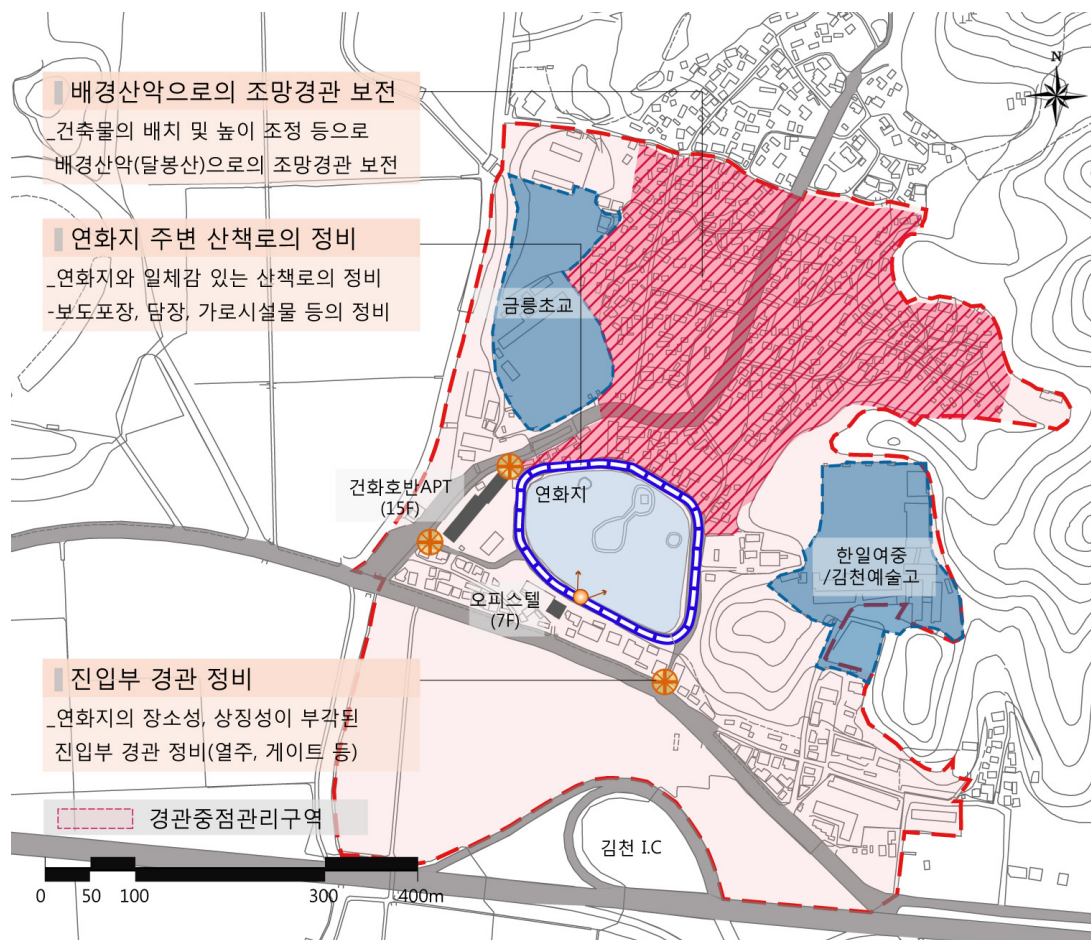
[그림 5-18] 연화지 경관중점관리구역 현황분석도

■ 경관계획 방향

구 분	경관관리방향
조 망 경 관	주변 산악으로의 조망경관을 보전하기 위한 건축물 높이 제한 및 개방감 있는 연접부 경관의 정비로 건축물의 차폐감, 위압감을 완화하고 산악, 농경지 등으로 열린경관으로 정비
건축물 경 관	연화지의 봉황대 등과 어울리는 건축물의 입면 색채 등의 정비
가 로 경 관	- 연화지와 일체감 있는 가로(산책로)의 정비 - 산책로의 뽕나무를 가로변으로 더욱 확대하여 계절감을 강조 - 보행도로 확충으로 보행자가 쾌적한 가로경관 정비

구 분	경관형성방향
건축물 경 관	• 건축물의 입면의 재질, 형태, 지붕 등의 정비로 연화지와 일체감 있는 경관형성
가 로 경 관	• 연화지와 일체감 있는 가로(산책로)의 정비 - 주변의 아름다운 자연경관 및 연화지의 전통경관과 어울리는 담장, 보도포장등의 정비
진입부 경 관	• 연화지의 장소성, 상징성을 부각할 수 있는 진입부 경관형성 - 열주, 거수목, 게이트, 오픈스페이스, 안내사인판 등을 활용

■ 연화지 경관중점관리구역 기본구상도



[그림 5-19] 연화지 경관중점관리구역 기본구상도

■ 지례흑돼지마을 경관중점관리구역

■ 경관현황분석

[긍정적 경관]

- 감천과 주변의 양호한 산림의 산악경관으로 아름다운 자연경관이 형성
- 지례향교가 마을에 위치하고 있어 역사문화 경관자원을 보유
- 국도 3호선과 지방도 903호선으로 주요 간선 도로망으로 마을로의 접근이 가능



[사진 5-64] 메타세콰이어 가로수



[사진 5-65] 지례향교



[사진 5-66] 지례향교에서 조망되는 자연경관

[부정적 경관]

- 노후된 건축물 및 연속성 없는 가로시설물, 옥외광고물 등으로 혼잡한 상업지 경관형성
- 진입부 게이트가 조성되어 있으나 주변 자연경관과 어울리지 않으며 지례마을의 지역성도 반영되지 않음
- 남측 진입부의 관문거점 경관 부재
- 마을내 지례향교가 위치하고 있으나 안내 사인 및 지례향교 진입부 경관 정비가 미흡하여 인지도가 낮음



[사진 5-67] 노후한 건축물



[사진 5-68] 상업지역

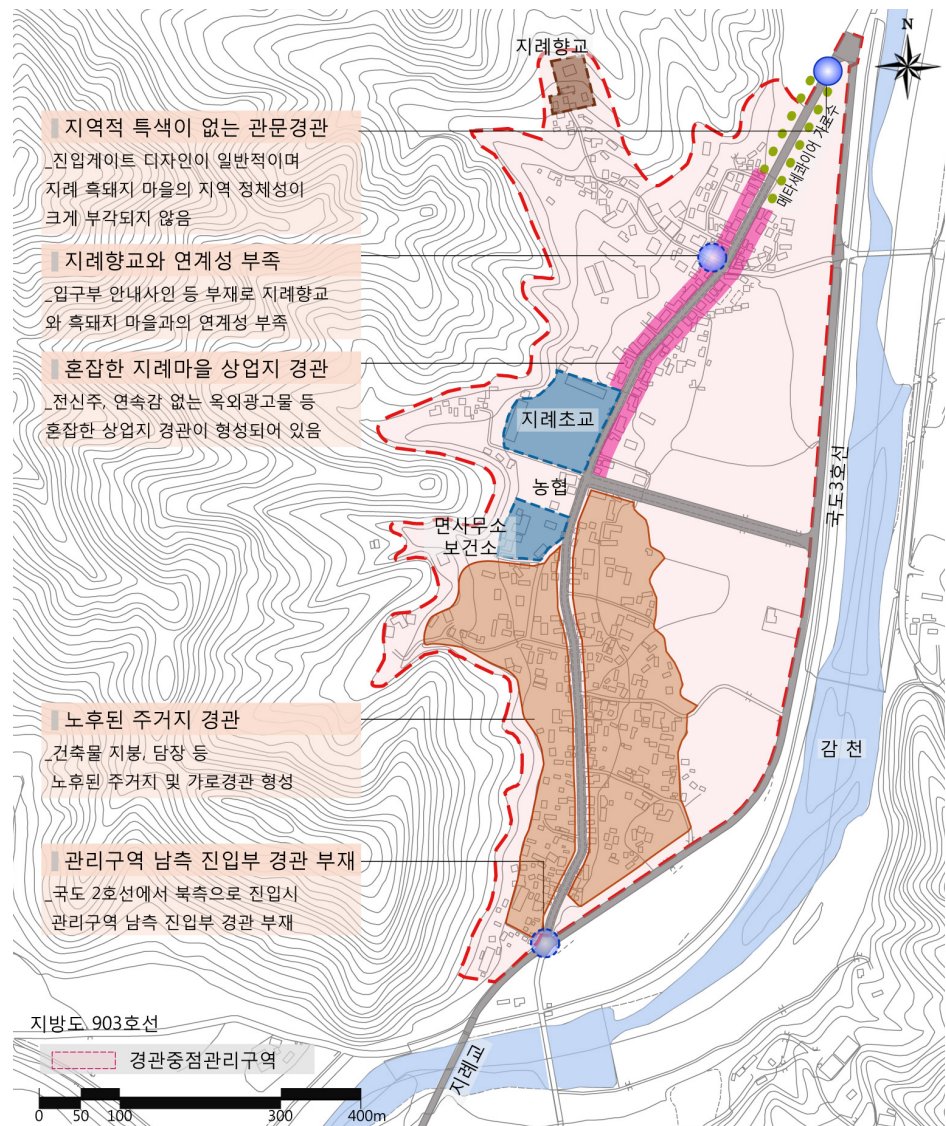


[사진 5-69] 입구게이트

[분석결과]

[표 5-10] 지례흑돼지마을 경관중점관리구역 현황분석 결과

구 분	조성방안
관 문 경 관	- 지례 흑돼지마을의 정체성이 부각되지 않은 진입로 게이트 - 관리구역 남측 진입부 관문경관 부재
건축물 경 관	- 건축물 지붕, 담장 등 노후된 주거지 및 상업시설 - 전신주, 가지각색의 옥외광고물 등으로 연속성, 일체감 부족
가 로 경 관	- 전신주, 가로 적치물, 노후된 담장 등으로 혼잡한 가로경관 형성 - 지례향교와의 연계성 부족 (안내사인판 등의 부재)



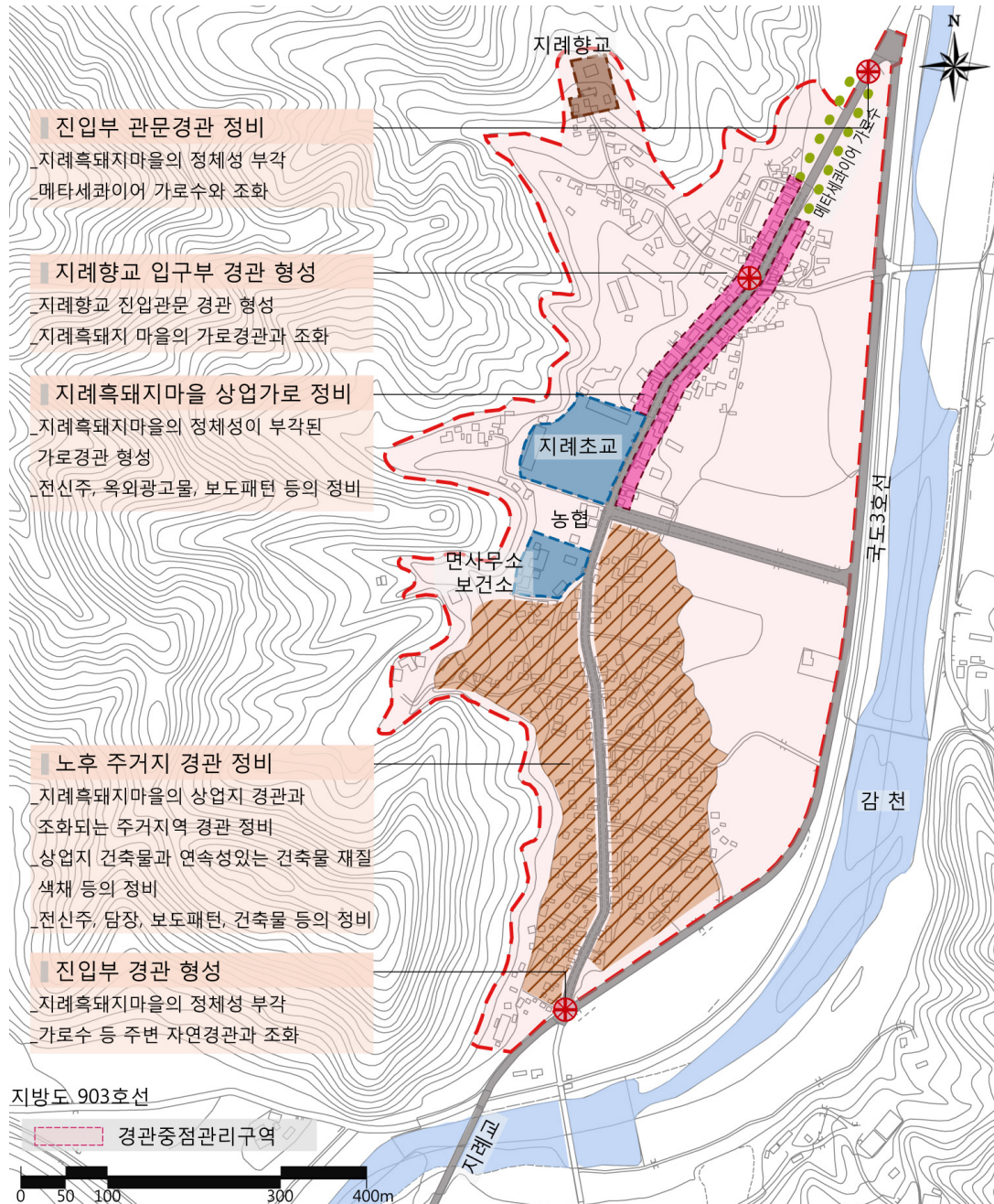
[그림 5-20] 지례흑돼지마을 경관중점관리구역 현황분석도

■ 경관계획 방향

구 분	경관관리방향
관 문 경 관	• 마을 북측 진입관문 경관정비 - 지역의 정체성을 반영하며 메타세콰이어 가로수와 어울리는 진입부 관문경관 정비
건축물 경 관	• 주변의 자연경관과 어울리는 건축물 경관 정비 - 건축물 외벽색채, 입면 등 자연경관과 조화되는 색채, 재질의 사용 - 옥외광고물, 지붕 등의 정비
가 로 경 관	• 보행자를 배려하며 주변 자연경관과 조화되는 쾌적한 가로경관 정비 - 저명도·저채도의 보도포장, 전신주의 지중화, 가로수 정비 - 가로시설물, 적치물 제거 등으로 보행환경 개선

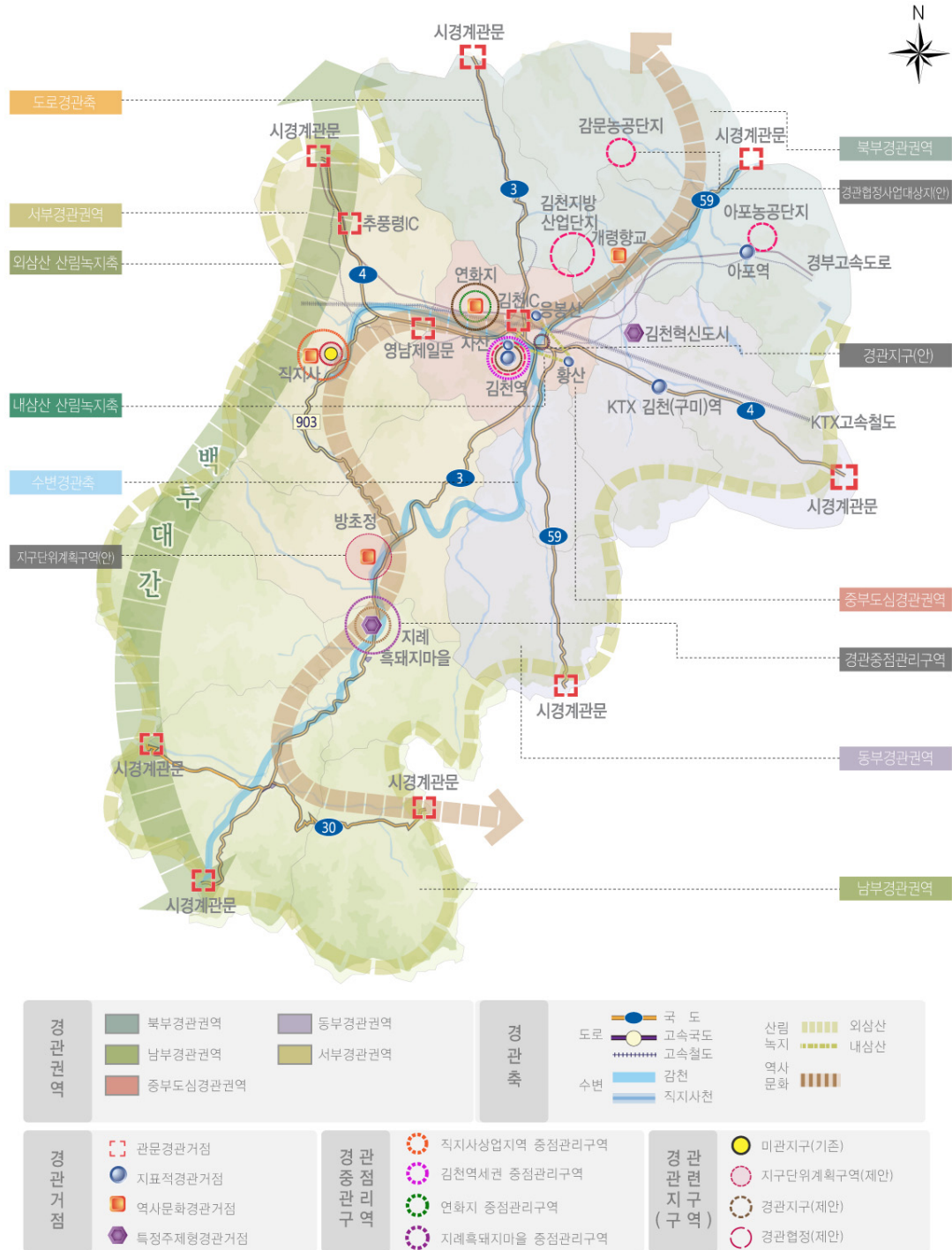
구 분	경관형성방향
관 문 경 관	• 남측 진입부 관문경관 형성 - 주변 자연경관과 조화되며 지역의 정체성을 반영한 남측진입부 관문경관연출 (진입열주, 수목식재, 게이트 등)
건축물 경 관	• 저층위주의 건축물 높이로 주변 산악경관 조망권 확보
가 로 경 관	• 상업시설 및 지례향교 등 마을내 정보전달 체계 마련 - 상업시설 등에 대한 표지판, 안내 사인판 등 활용

■ 지레흑돼지마을 경관중점관리구역 기본구상도



[그림 5-21] 지레흑돼지마을 경관중점관리구역 기본구상도

■ 기본경관계획 총괄도



[그림 5-22] 기본경관계획 총괄도

5.3 조망경관계획

5.3.1 조망경관계획의 개요

■ 조망경관의 개념

- 조망경관이란 자연경관, 전원경관, 도시경관과 같이 조망의 대상이 되는 경관대상을 일정한 가시권역 내에서 바라보았을 때 형성되는 경관으로 정의함
- 조망대상이 조망 가능한 지점을 선정하여 조망대상에 대한 조망권을 확보하고 조망경관을 체계적이고 효율적으로 보존, 정비 및 관리할 수 있도록 함

■ 계획의 목적

- 김천다움을 표출하는 자연경관 및 주요 조망대상에 대한 조망성을 최대한 확보하고 보존 및 관리하기 위함
- 특히, 김천 시가지의 조망경관 특성을 파악하여 향후 양호한 조망경관을 형성하기 위한 계획 및 지침을 수립할 수 있도록 함
- 김천을 대표할 수 있는 새로운 조망대상의 형성 및 새로운 조망점을 추출하기 위함

■ 계획의 전개방향

- 조망대상 선정 - 삼산이수(三山二水), 주요 상징요소
- 조망점 선정 - 이용밀도 측면 고려, 주요 도로 결절부
- 조망경관 현황분석 - 조망점별 경관특성분석
- 조망점별 관리계획수립 - 기본방향 설정 후 관리계획 수립

■ 용어 정의

■ 조망(View)

- 관찰자와 일정한 거리를 두고 한눈에 바라다 보이는 대상물, 특히 정지해 있는 대상물(산·하천 역사적 건축물 등)과 그 주변 환경을 바라보는 것으로써 자발적인 의지에 의해 ‘본다’는 의미를 내포하고 있음

■ 조망점(View Point)

- 관찰자가 서 있는 지점 또는 특정 경관이나 대상물을 바라보는 공간을 말하는 것으로써 조망경관을 판별하는 기준 지점으로 활용함
- 조망점에 따라 조망대상의 크기, 가시형태 등 경관의 모양이 다양하게 연출되어 질 수 있음

■ 조망대상(Scenic View)

- 통상적으로 지역의 랜드마크 성격이 강한 자연 및 인공경관 자원요소를 대상으로 함

5.3.2 조망대상 및 조망점 선정

■ 조망대상 선정

■ 조망대상 선정 기준

- 산림이나 호소 등의 자연경관 중 조망성이 우수한 대상
- 김천시의 정체성, 상징성을 부각할 수 있는 인공경관자원
- 조망적 가치가 있는 역사·문화경관자원
- 김천시에 새로이 형성될 랜드마크 요소

■ 조망대상 선정

- 김천시의 정체성과 역사적, 경관적 가치를 고려하여 김천시를 대표할 수 있는 경관요소를 조망대상으로 선정함
- 선정된 조망대상을 자연형 경관요소와 인공형 경관요소로 분류하여 향후 조망점별 경관계획을 체계적으로 계획하고 보존 및 관리

■ 조망대상 유형분류

[자연형 경관요소]

- 김천시는 삼산이수(三山二水)의 도시로서, 시가지 중심지에 위치하고 있는 내삼산(內三山)인 응봉산, 자산, 황산을 조망대상으로 선정
- 내삼산 외에도 고성산 등 산악경관요소가 존재하나, 김천시를 대표할 수 있는 삼산(三山)을 조망대상으로 선정함으로써 김천시의 주요 조망대상으로서의 위상을 확보
- 이수(二水)인 직지사천과 감천은 선적인 경관요소로서 일정한 포인트를 설정할 수 없으므로 조망대상에서는 제외하되, 조망경관 계획시 내삼산(內三山) 조망성과 인공형 경관요소 조망성과의 관계를 고려하여 계획

[인공형 경관요소]

- 김천시의 아이덴티티를 나타낼 수 있는 상징적 가치를 고려하여 시민탑을 조망대상으로 선정함
- 시가지 내의 인공요소 중 인지성이 높은 요소들인 김천대교, KTX 아치교, 농협 주차타워를 김천시의 랜드마크성 요소로 활용하기 위해 조망대상으로 선정함

[표 5-11] 조망대상 유형분류표

구 분		조망대상		경관특성
자연형 경관요소	상징성	대상1	응봉산(150m)	내삼산(內三山)
		대상2	자산(129m)	내삼산(內三山)
		대상3	황산(170m)	내삼산(內三山)
	인지성	대상4	고성산(482.7m)	높은 인지성
인공형 경관요소	상징성	대상5	시민탑	김천시의 상징성 내포
	인지성	대상6	김천대교	특이경관 연출
		대상7	KTX아치교	규모가 큰 구조물
		대상8	농협주차타워	규모가 큰 구조물

■ 조망점 선정

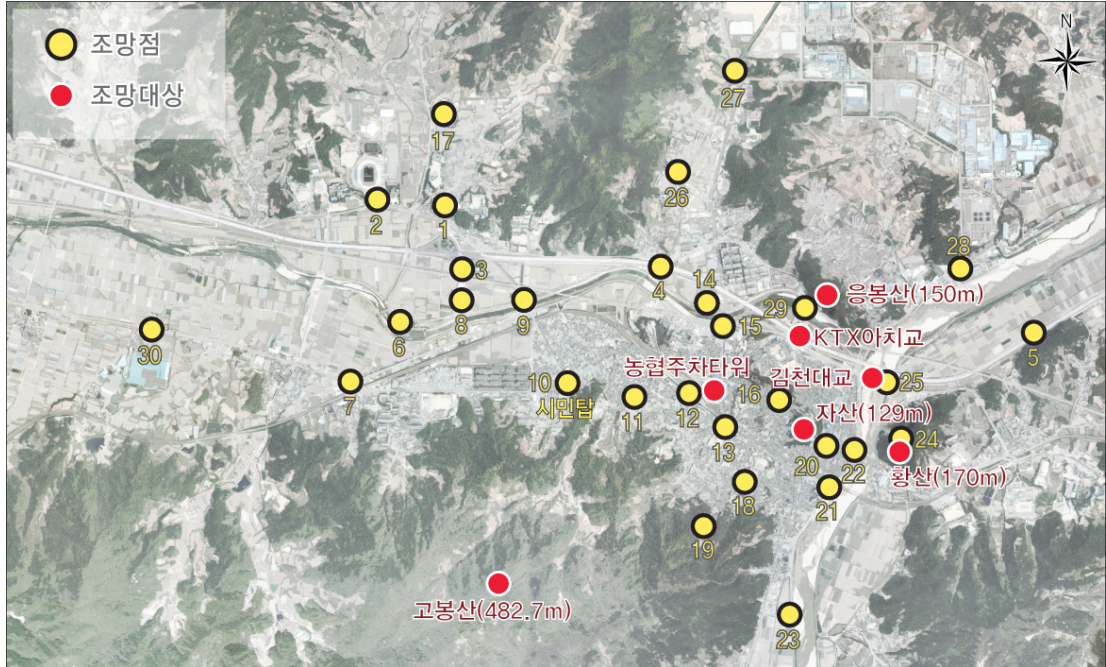
■ 조망점 선정기준

- 김천시의 대표적인 경관인 삼산이수(三山二水)를 조망할 수 있는 지점
- 발생적, 형태적, 시각적 조망가치가 있는 대상을 조망할 수 있는 지점
- 조망점 선정의 일반적 기준에 의한 지점
 - “조망점(View Point)”이란 조망대상을 바라다 볼 수 있는 지점
 - 사람들이 모이는 주된 장소와 사람들이 움직이면서 보는 이동 동선상의 한 장소를 기준으로 함
 - 장소로써의 조망점 : 일상생활에서 시선이 모이는 장소인 역전, 상점가, 공원, 광장 등에서 조망이 양호한 지점
 - 이동 동선상의 조망점 : 통행량이 많은 간선도로, 통근 및 통학로 등 이동상에 보이는 조망이 중시되는 곳

■ 조망점 선정

- 김천시민을 대상으로 한 설문조사에서 나타난 김천시 대표경관 중 공공문화시설과 문헌 조사, 현장조사를 통한 주요 지표점 선정
- 선정된 지표점은 1차적으로 선정된 조망대상에 대한 가시권분석을 통해 조망점으로서의 가치가 있는 지점을 추출
- 실제적이고 체계적인 조망경관 계획 수립을 위하여 1차 선정된 조망점을 대상으로 현장 조사를 실시하여 최종 선정된 지점을 조망점으로 선정
- 향후 조망점의 관리적 측면을 고려하여 다수의 조망점 선정은 지양하고 공공문화시설거점에 대해 우선적으로 구체적인 관리방안을 제시하여 향후 개발사업시 선정된 조망점과 조망대상에 대한 사례를 제공

[조망점 위치도]



[표 5-12] 조망점 선정

구 분	조망점	중심개념에 따른 분류	조망점 활용에 따른 분류	형성형	관리형	보존형
		경관요소 중심	이용밀도 중심			
LCP 01	연화지	●				●
LCP 02	시민대중	●			●	
LCP 03	김천IC		●	●		
LCP 04	경부고속국도(구미방향)	●			●	
LCP 05	경부고속국도(영동방향)	●			●	
LCP 06	강변공원		●		●	
LCP 07	대곡삼거리		●	●		
LCP 08	김천톨게이트		●	●		
LCP 09	교동교 결절부		●		●	
LCP 10	시민탑		●		●	
LCP 11	김천시립도서관	●			●	
LCP 12	김천역		●	●		
LCP 13	성남교		●		●	
LCP 14	조각공원	●				●

구 분	조망점	중심개념에 따른 분류		조망점 활용에 따른 분류		
		경관요소 중심	이용밀도 중심	형성형	관리형	보존형
LCP 15	조각공원 연접 결절부		●		●	
LCP 16	자산공원	●			●	
LCP 17	법원		●		●	
LCP 18	남산공원		●		●	
LCP 19	중앙공원		●		●	
LCP 20	용암사거리		●	●		
LCP 21	황산 인접 결절부	●				●
LCP 22	김천교 사거리		●		●	
LCP 23	3번국도 시가지 방향		●	●		
LCP 24	황산	●				●
LCP 25	김천대교		●		●	
LCP 26	김천시청	●			●	
LCP 27	공단사거리 시청 방향		●	●		
LCP 28	농산물 도매시장 입구	●			●	
LCP 29	직지사천변		●		●	
LCP 30	영남제일문	●				●

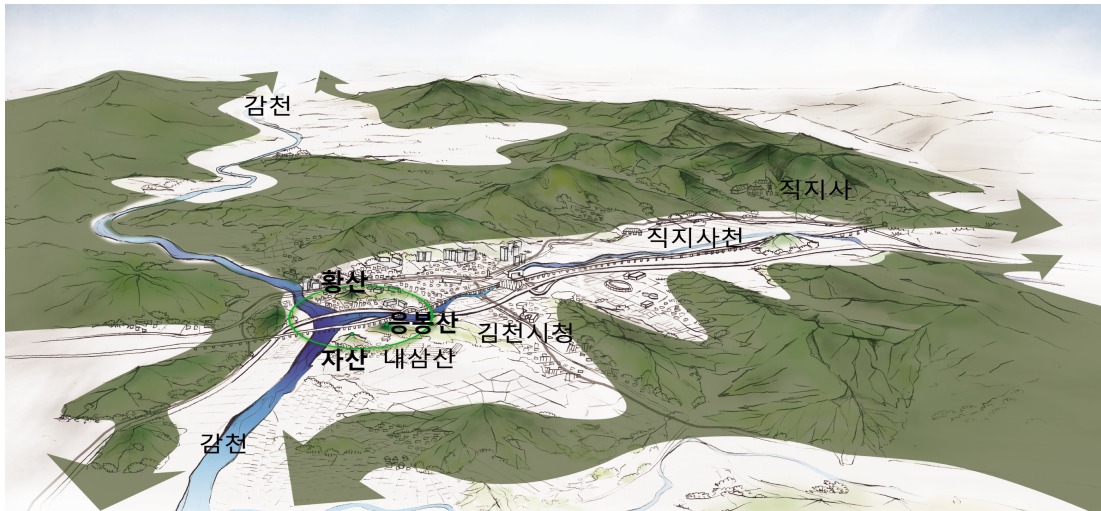
5.3.3 조망경관 현황분석

■ 조망구조 분석

■ 골격적 조망구조

- 시가지 중심에 흐르는 이수(二水)인 직지사천과 감천의 합류 지점을 중심으로 내삼산(內三山)인 응봉산, 자산, 황산이 위치해 있어 이 일대를 중심으로 근경에서 원경으로 삼산 이수(三山二水)가 조망되는 지역이 대다수 분포
- 인공구조물인 경부고속국도와 KTX 철도교에 의해 시가지가 양분되어 있어서 시가지 내 대부분의 지역에서 인공구조물이 쉽게 인지됨
- 내삼산(內三山) 외에도 직지사천과 감천을 중심으로 배경이 되는 고성산 등의 배후산악들이 분포하여 대다수의 지역에서 산악경관 조망이 가능함
- 김천시립도서관 전망대, 자산공원, 남산공원 등 시가지 전경을 부감으로 조망할 수 있는 조망지점이 존재함

[조망경관구조도]



[그림 5-23] 조망경관구조도

■ 가시권 분석

■ 가시권 분석의 개념

- 가시권 분석이란 주요 시점장에서 특정 가시대상에 대해 조망 가능한 범위를 분석하는 것을 말함
- 수치 표고모형(Digital Elevation Model)을 기본 자료로 하여 시점에서 가시권 분석을 수행, 개별적 가시특성의 분석 및 다중중첩에 의한 주요 가시권역을 파악함
- 본 과업에서는 수치지형도(1/2,500)와 GIS(Geographic Information System) 분석 툴을 이용하여 경관적 가치 기준에 따라 가시권 분석을 수행하였음

■ 가시권 분석 활용방안

- 추출된 조망점에서 시가지 가시영역을 고려하여 조망점을 중심으로 반경 3km 내의 가시영역에 포함되는 조망대상을 분석하여 조망대상이 조망 가능한 조망점을 조망대상별로 분류하여 조망경관 계획에 반영함
- 김천시의 정체성을 부각시킬 수 있는 삼산(三山)의 조망권에 대한 조망경관 계획 수립을 위해 삼산(三山)이 모두 조망가능한 조망점들을 별도로 분류하여 조망경관 계획에 반영함
- 가시권 분석 결과는 건축물의 높이 데이터가 제외되고 자연 지형 데이터에 의한 분석의 결과이므로 조망점별 경관특성 현황을 조사하여 실제 건축물들의 높이와 조망 대상과의 관계 및 조망성을 비교 검토하여 체계적인 조망경관 계획을 수립함

가시권 분석 결과

- 가시권 분석 결과는 건축물의 높이 데이터가 제외되고 자연 지형 데이터에 의한 분석의 결과이므로 조망점별 경관특성 현황을 조사하여 실제 건축물들의 높이와 조망 대상과의 관계 및 조망성을 비교 검토하여 체계적인 조망경관 계획을 수립함
- 가시권 분석 결과 삼산(三山)이 모두 조망되는 조망점은 조망점 3, 6, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 23, 25, 26, 28, 29번으로 나타났고, 조망점별 현장 분석결과 4, 11, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 29가 실제 삼산(三山)이 조망되는 조망점으로 판단되므로 이에 대한 조망성을 비교 검토하여 체계적인 조망경관 계획을 수립해야함

구분	조망점	대상1 응봉산	대상2 자 산	대상3 황 산	대상4 고성산	대상5 시민탑	대상6 김천대교	대상7 K T X 아치교	대상8 농 협 주차타워	총 계
조망1	연화지				▶					1
조망2	시민대중				▶					1
조망3	김천IC				▶					1
조망4	경부고속국도 (구미방향)	▶	▶	▶	▶					4
조망5	경부고속국도 (영동방향)	▶		▶	▶					3
조망6	강변공원				▶					1
조망7	대곡삼거리				▶					1
조망8	김천톨게이트				▶					1
조망9	교동교 결절부	▶			▶					2
조망10	시민탑					◎				0
조망11	김천시립도서관	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	8
조망12	김천역	▶		▶					▶	3
조망13	성남교	▶	▶	▶	▶				▶	5
조망14	조각공원	▶	▶	▶	▶	▶	▶			6
조망15	조각공원 연접 결절부	▶	▶	▶	▶		▶			5
조망16	자산공원	▶	◎	▶	▶		▶	▶	▶	6
조망17	법원				▶					1
조망18	남산공원	▶	▶	▶	▶				▶	5
조망19	중앙공원	▶	▶	▶						3
조망20	용암사거리	▶	▶	▶						3
조망21	황산 인접 결절부	▶	▶	▶	▶		▶			5
조망22	김천교 사거리		▶	▶			▶			3
조망23	3번국도 시가지 방향	▶	▶	▶	▶					4
조망24	황산	▶	▶	◎	▶		▶	▶		5
조망25	김천대교	▶	▶	▶	▶		◎	▶		5
조망26	김천시청	▶	▶	▶	▶					4
조망27	공단사거리 시청 방향	▶			▶					2
조망28	농산물 도매시장 입구	▶	▶	▶	▶		▶			5
조망29	직지사천변	▶	▶	▶			▶	▶		5
조망30	영남제일문	▶			▶					2

▶ :가시권 포함

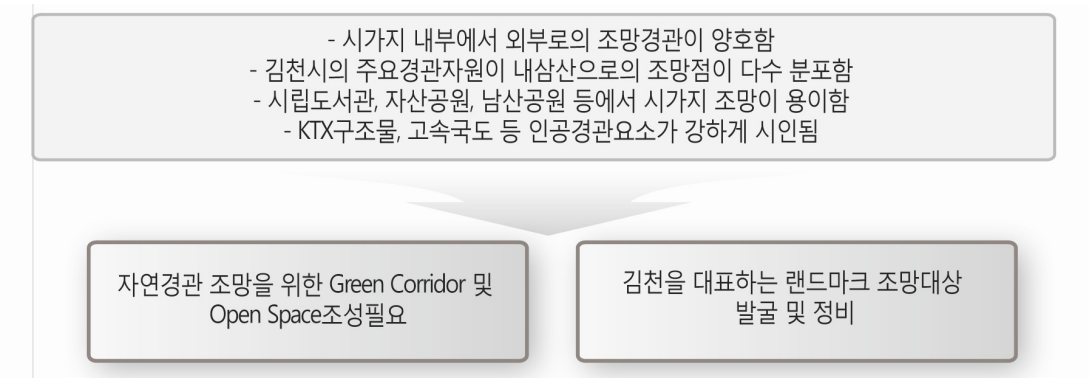
◎ :조망점 / 조망대상 중첩에 의해 가시 불능

5.3.4 조망경관계획

■ 조망경관 관리계획의 목표

- 김천시를 대표할 수 있는 삼산이수(三山二水)와 도심 내 조망대상으로서 가치가 있는 산악 또는 구릉지에 대한 조망경관의 질적 향상 방안 제시
- 경관거점 중 김천시의 대표경관인 공공문화시설거점에 대한 조망경관계획을 우선 수립하고 이외의 조망점에 대한 관리방안을 제시하는 선도적 사례로 활용

■ 조망경관 관리계획의 기본방향



[그림 5-24] 조망경관 관리계획 기본방향

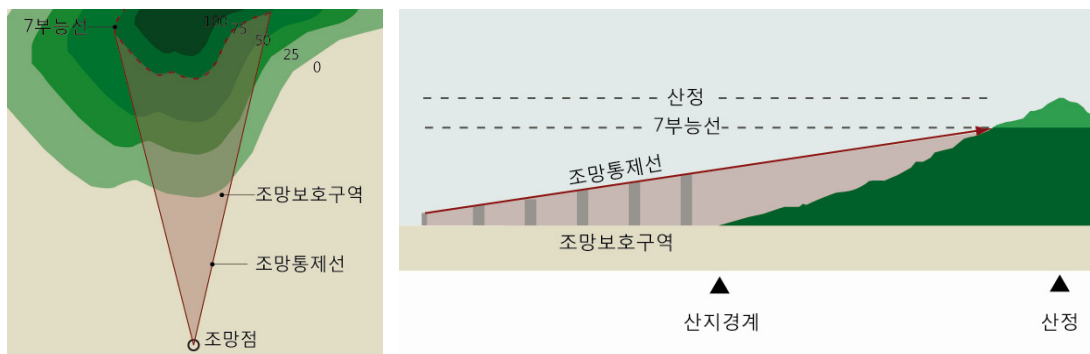
■ 조망경관 관리계획

관리계획 1
[양호한 자연경관에 대한 조망경관 보존] • 내삼산(자산, 황산, 응봉산) 및 고성산 등에 대한 조망 관리
관리계획 2
[주요 조망점의 정비] • 주요 조망점의 조망공간에 대해 오픈스페이스 조성 및 정비

■ 양호한 자연경관에 대한 조망경관 보존

[7부능선 보호를 통한 조망관리]

- 산의 능선 주변이나 계곡부에 건축되는 건축물 및 시설물의 높이는 산의 7부 능선을 초과하지 않도록 조망통제선을 설정



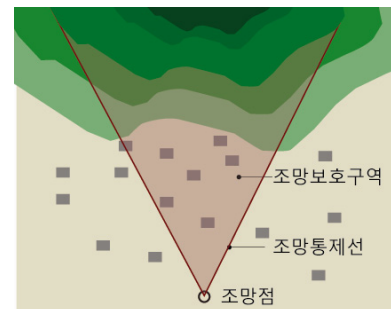
[그림 5-25] 조망통제선을 이용한 조망관리

[통경축 확보를 통한 조망관리]

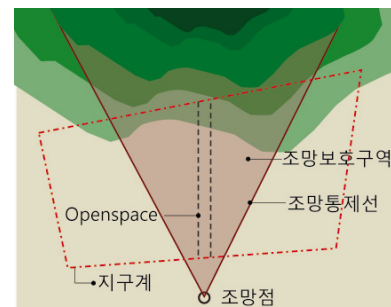
- 조망보호구역 내에서 대규모 공동주택 단지, 고층 상업건축물 등을 건축할 경우 통경축 확보를 통한 조망경관 관리

조망경관 관리수법

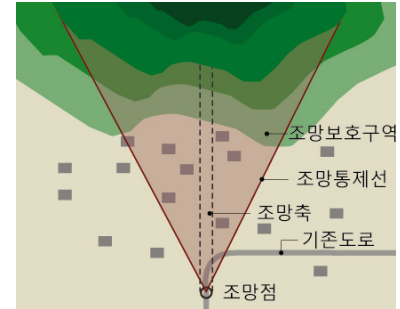
- 조망보호구역 내 개별건축물을 조망통제선 이하 높이 규제를 통한 조망관리



- 대규모 공동주택 단지를 배치 할 경우 단지 내 공원, 내부도로 등 오픈스페이스 공간 배치를 통한 조망관리



- 기존 도로와 조망대상을 연계하는 조망축의 보호를 위하여 가급적 오픈스페이스를 배치하고, 건축이 불가피할 경우는 저층 건축물 배치



■ 주요 조망점의 정비

[표 5-13] 해방이후 변천

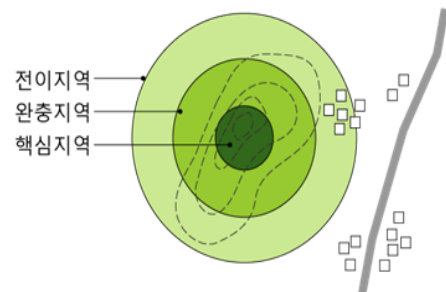
구 분		내 용
형 성	경관요소 중심	• 전망대, 휴게시설, 포토존 등 조망공간 조성
	이용밀도 중심	• 노변 휴게공간 조성 등
관 리	경관요소 중심	• 인접지역 내 건축물의 색채, 옥외광고물 등 정비 • 전신주, 철탑 등 조망 장애시설 제거 또는 차폐식재 조성
	이용밀도 중심	• 전신주, 철탑 등 조망 장애시설 제거 또는 차폐식재 조성
보 존	경관요소 중심	• 조망점 인접지역(조망보호구역) • 건축물 높이 규제
	이용밀도 중심	• 조망점 인접지역(조망보호구역) • 건축물 높이 규제

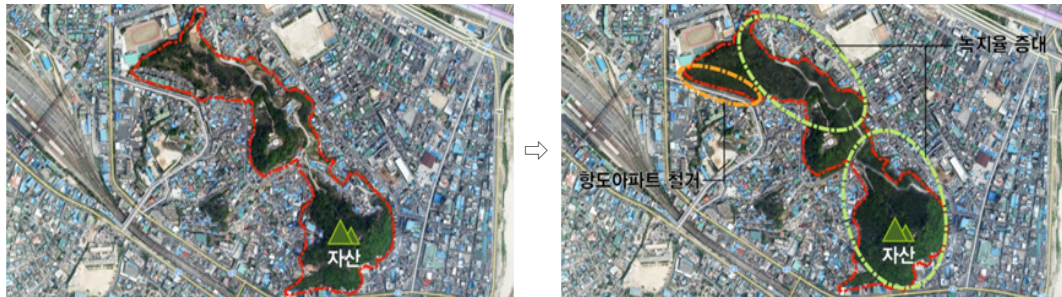
■ 조망경관 관리계획

자산 조망경관 보전

[자산 연접부 녹지율 확보]

- 지역의 지속가능한 생태환경과 이를 유지관리하기 쉬운 방향을 띤 공공디자인을 통하여 경복드림밸리의 쾌적한 환경을 조성
- 자연에서 모티브를 얻어 디자인에 적용하며 친환경적 요소를 도입
- 에너지 효율화와 환경을 고려하여 Green Energy System을 적용





[시립도서관 조망경관 보전]

- 자산의 산림녹지 스카이라인 보호를 위해 주변 건축물 높이 규제
- 자산의 녹시율 증대를 위해 장기적으로 고층 건축물 건축 규제



[남산공원 조망경관 보전]

- 녹지거점인 남산공원과 자산의 녹지를 연계하는 Green Corridor 형성
- 녹지 및 오픈스페이스가 부족한 기성시가지의 녹지네트워크 형성 및 고성산~자산 녹지축 연결



고성산 조망경관 보전

[경부고속도로 김천IC]

- 김천 톨게이트에서 고성산 방향의 조망축 설정
- 경부선 성토사면에 완충녹지대 조성
- 경부선~부곡초교 간의 건축물 층고 규제지역 설정



[종합스포츠타운 조망경관 관리]

- 수고가 높은 수종으로 Green Way 조성
- 고성산으로의 조망 방향성 부여
- KTX토목구조물의 시각적 인공성 완화 도모



시민탑 조망경관 형성

[시민로 조망경관 형성]

- 수고가 높은 수종으로 Green Way 조성
- 고성산으로의 조망 방향성 부여
- KTX토목구조물의 시각적 인공성 완화 도모



06 경관디자인 가이드라인

6.1 경관디자인 가이드라인의 개요

6.2 경관유형별 경관디자인 가이드라인

6.3 구성요소별 경관디자인 가이드라인

06 경관디자인 가이드라인

6.1 경관디자인 가이드라인의 개요

6.1.1 경관디자인 가이드라인의 적용 및 수준

■ 목적

- 경관디자인 가이드라인은 김천시 기본경관계획의 구상과 계획안을 구체적으로 실현하기 위한 세부적인 설계 가이드라인으로 수립된 기본경관계획안의 실천 즉, 김천시의 고유한 자연과 지형, 산업, 역사와 문화 등 나름의 축적된 공간과 문화를 살려낼 수 있는 ‘기능’과 ‘공간’이 통합될 수 있는 실제적인 가이드라인을 수립하는데 목적이 있음

■ 경관디자인 가이드라인의 구분

- 경관디자인 가이드라인은 도시경관을 관리 또는 형성하려는 계획경계 내의 동일한 경관 유형별, 또는 구성요소 중 선택하여 수립하는 것이 일반적이지만 본 김천시 기본경관계획에서는 이 두가지를 함께 제시함

■ 경관디자인 가이드라인 적용 우선순위

- 경관유형별 경관디자인 가이드라인과 경관구성요소별 경관디자인 가이드라인의 범위가 중첩될 시에는 유형별 경관 디자인 가이드라인의 적용을 우선함
- 다시말해서, 도시골격을 형성하기 위한 경관유형별 경관디자인 가이드라인을 우선 적용 후 건축물, 오픈스페이스, 옥외광고물 등 미시적인 경관구성요소별 경관디자인 가이드라인을 적용 하도록함

[표 6-1]경관디자인 가이드라인의 체계

경관유형별 경관디자인 가이드라인	경관구성요소별 경관디자인 가이드라인	
역사문화경관 지역	건축물	공공시설물
시가지경관 지역	오픈스페이스	경관색채
수변경관 지역	옥외광고물	야간경관
자연경관 지역		

6.1.2 3조도시 형성을 위한 경관디자인 가이드라인 기본방향

■ 3조도시 경관연출계획의 개요

■ 3조도시의 개념

- 3조란 조경, 조각, 조명을 뜻하는 말로 김천시 경관미래상 설정을 위한 기본방향에서 정하고 있는 자연과 조화되는 포근한 김천, 역사문화가 숨쉬는 정겨운 김천, 도시디자인이 아름다운 김천을 만들기 위한 구체적 경관 연출 요소임

■ 계획의 목적

- 김천시는 삼산이수의 자연경관이 매우 우수한 도시로서 직지사와 같은 유구한 역사를 간직한 문화도시로서 김천시가 가진 경관자원을 극대화하기 위한 다양한 조경, 조각, 조명사업들을 시행하고 있음
- 그러나 이러한 사업들의 산발적 시행, 시행 주체간 연계성 부족 등으로 인해 오히려 복잡한 도시경관이라는 문제점이 제기되고 있음
- 따라서, 산발적·개별적으로 시행되는 조경, 조각, 조명 사업들이 연계성을 가지고 체계적인 관리가 되도록 기본경관계획을 수립하고, 구체적 실행수단으로 경관디자인 가이드라인에 반영하는데 목적이 있음

■ 계획의 전개방향

- 기존사업의 문제점인 연계성 부족을 해결하고 체계적인 경관관리를 이루기 위하여 경관 권역의 특성에 따라 권역별로 3조도시의 계획방향을 설정
- 각 권역별로 설정된 계획방향을 도시를 구성하는 경관요소에 적용할 수 있도록 구체적 계획방향을 제시
- 제시된 경관계획은 계획의 실효성을 높이기 위하여 경관디자인 가이드라인에 반영

■ 3조도시 경관연출계획

■ 경관현황

- 3조도시와 관련된 경관사업으로는 크게 공원조성사업, 가로경관 정비사업으로 나눌 수 있음
- 대표적인 공원조성사업으로는 직지문화공원, 김천조각공원, 한마음공원 등 약 250여 개의 크고 작은 도시공원 및 가로공원과 생태하천의 산책길, 도시숲 경관을 이용한 휴양림, 생태숲 등이 있음

• 도시공원 / 소공원 / 가로공원

- 김천시를 대표하는 공원으로는 직지문화공원, 김천조각공원, 한마음공원 등이 있으며, 대부분의 공원은 각 공원이 가진 입지적 특성과 주제가 조화를 이루고 있음
- 교동사거리, 중앙시장 앞, 등 도로변의 공지를 활용한 소공원이 김천시내 곳곳에 위치하고 있어 도시경관의 질적 수준을 높이고 있음
- 그러나 도로변에 조성되어 있는 일부 공원의 경우 대부분 사면부에 자수화단을 설치하고 있어 다양한 조경계획의 도입이 요구되고 있음
- 또한 대부분의 공원들이 김천시가지에 밀집하고 있는 지역적 편중이 나타나고 있어 소규모 취락지역 내 주민 커뮤니티를 형성할 수 있는 공원조성이 필요함



[사진 6-1] 강변공원



[사진 6-2] 김천조각공원



[사진 6-3] 한마음 공원



[사진 6-4] 교동사거리



[사진 6-5] 중앙시장 앞 교통섬



[사진 6-6] 김천산업단지 환경공원

• 수변 / 수변공원

- 김천시의 주요 수변경관축을 형성하는 감천과 직지사천은 전체적으로 자연형 하천경관을 형성하고 있음
- 감천의 경우 대부분이 도시 외 지역을 지나고 있어 자연형 하천경관이 지배적인 수변경관을 형성하고 있으나 일부구간에서 지나치게 인공적인 옹벽부가 수변경관을 저해하고 있음
- 김천 시가지를 횡으로 관통하는 직지사천은 김천조각공원, 강변공원 등 도시공원이 연결하고 있으며, 수변을 따라 보행로가 조성되어 높은 이용성을 보이고 있음
- 그러나 수변 내 위치한 주차장, 콘크리트로 조성된 옹벽부는 감천이 가진 자연경관과 이질감을 나타내고 있음



[사진 6-7] 감천



[사진 6-8] 직지사천

• 도시 숲

- 김천시의 대표적인 도시 숲으로는 3산(자산, 황산, 응봉산)이 있으며, 자산의 경우 산책로, 자운정 등 휴게공간과 충혼탑 등이 조성되어 있으며, 인접하여 벽화마을이 입지하고 있음



[사진 6-9] 자산공원 앞 벽화마을

■ 경관연출요소

- 김천시의 도시경관을 구성하는 물적 요소로는 크게 건축물, 오픈스페이스, 시설물, 옥외광고물로 구분할 수 있으며, 비물적 요소로는 색채와 야경으로 구분할 수 있음
- 도시경관을 구성하는 물적 요소와 비물적 요소를 세분화하면 아래의 표와 같음

구 분		내 용
물 적 요 소	건축물	단독주택, 공동주택, 상업시설, 공공시설, 산업시설
	오픈스페이스	도로, 공원녹지
	시설물	안내시설, 교통시설, 조명시설, 휴게시설, 편의시설
	옥외광고물	돌출형, 가로형, 지주이용형 옥외광고물
비물적 요 소	색 채	건축물, 토목구조물, 시설물
	야 경	건축물, 오픈스페이스

- 위와 같은 도시경관을 구성하는 요소들에 대한 경관현황을 분석한 결과는 아래의 표와 같은 문제점이 나타나고 있음

구 분		내 용
물 적 요 소	건축물	건축물의 노후화 및 김천시만의 정체성이 부족함
	오픈스페이스	복잡하고 세련되지 못한 디자인
	시설물	복잡하고 세련되지 못한 디자인
	옥외광고물	
비물적 요 소	색 채	과도한 규모의 슈퍼그래픽 남용
	야 경	각 지역이 가진 지역적 정체성 미반영

- 따라서, 김천시의 경관 문제점을 개선하고 김천시 도시경관을 형성하는 물적, 비물적 경관요소에 3조도시의 개념인 조경, 조각, 조명을 도입함으로써 김천시만의 정체성을 확립하고자 함

■ 경관연출계획

- 경관연출 기본방향
 - 계획의 실효성을 높이기 위하여 3조도시의 개념을 과도하지 않게 적용
 - 3조도시 김천의 정체성을 확립할 수 있는 적정범위 내에서 계획
 - 3조도시의 개념을 적용하였을 때 파급효과가 큰 도시경관 요소에만 적용
- 적용시설

구 분		내 용
건축물	단독주택	담장
	공동주택	게이트, 건축벽면, 옥탑부
	공공시설	입구, 휴게공간
	산업시설	경계부
오픈 스페이스	도로	가로수, 중앙분리대, 옹벽
	공원·녹지	가로공원
시설물	가로시설물	벤치, 블라드, 보행등
옥외광고물		돌출형

건축물 경관연출계획

[단독주택]

- 조경요소
 - 담장을 설치할 경우 1.2m 이하의 생울타리 또는 자연석을 이용하고 웬스 설치가 불가피한 경우 건축물의 이미지를 고려한 조형적 디자인 적용
- 조각요소
 - 불가피하게 담장을 설치할 경우 담장 상단 또는 벽면에 입체적(양각 또는 음각) 디자인 적용 권장



[사진 6-10] 울타리



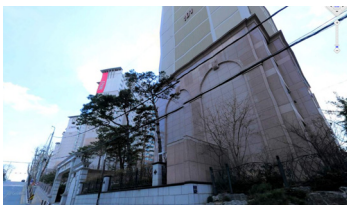
[사진 6-11] 웬스



[사진 6-12] 담장

[공동주택]

- 조각요소
 - 측벽에 대규모 슈퍼그래픽의 사용을 지양, 3층이하의 외벽에 석재를 이용한 디자인을 적용
- 조명요소
 - 옥탑부에 조명을 설치할 경우 조명 설치가 외부로 노출되지 않도록 하고 옥탑부 디자인만 강조할 수 있는 Yellow 계열의 간접조명방식 적용 권장



[사진 6-13] 벽면디자인



[사진 6-14] 진입부 디자인



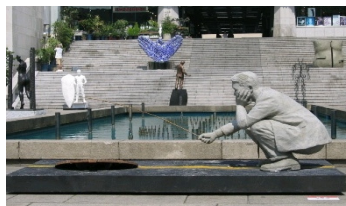
[사진 6-15] 옥탑부(지붕) 디자인

[공공시설]

- 조경요소
 - 가시적 효과가 높은 진입로 식재공간 조성 및 입구에 이용률이 높은 휴게 공간 조성
- 조각요소
 - 휴게공간 내 설치되는 공공시설물의 경우 조형성을 가질 수 있는 디자인 권장



[사진 6-16] 정미면사무소 앞
조경공간



[사진 6-17] 세종문화회관 앞 광장



[사진 6-18] 송도지구 공원벤치

[산업시설]

• 조경요소

- 도로 경계부 공원 또는 차폐녹지를 조성하여 산업시설에 의한 시각적 위압감을 완화시키고 차폐 녹지는 계절감을 느낄 수 있는 수목 식재



[사진 6-19] 김천산업단지 환경공원



[사진 6-20] 송탄산업단지



[사진 6-21] 천흥산업단지

오픈스페이스 경관연출계획

[도로]

• 조경요소

- 도로가 지나는 지역의 토지이용특성을 고려한 가로수, 중앙분리대 설치



[사진 6-22] 가로수 식재



[사진 6-23] 중앙분리대 식재1



[사진 6-24] 중앙분리대 식재2

가로수

주거지역	주거지역의 포근하고 따뜻한 정주환경을 고려한 식재 수형이 큰 교목을 8m 등간격으로 식재 권장
상업지역	상업지역의 활동적이고 개방적인 분위기를 고려한 식재 수형이 적은 교목을 랜덤식재 권장
산업지역 (산업단지, 농공단지 등)	경관저해시설에 의한 위압감을 완화할 수 있는 식재 수형이 큰 교목을 6m 간격으로 일렬식재 또는 8m 간격으로 이열식재 권장

중앙분리대

주거지역	가로수와 동일한 수종과 일정한 간격으로 식재 권장
상업지역	관목, 초화류 식재 권장
산업지역 (산업단지, 농공단지 등)	가로수와 동일한 수종과 일정한 간격으로 식재 권장



[사진 6-25] 가로수 일렬식재



[사진 6-26] 가로수 이열식재



[사진 6-27] 중앙분리대

• 조각요소

- 도로건설 또는 각종 개발 사업에 의해 발생되는 옹벽은 부재 사용과 같이 지나치게 인위적인 디자인을 지양하고 음각 또는 양각, 분절, 식재를 이용하여 재료가 가진 질감을 그대로 이용하는 것을 권장



[사진 6-28] 음·양각 이용 디자인



[사진 6-29] 질감변화 이용 디자인



[사진 6-30] 식재이용 디자인

[공원녹지]

• 조경요소

- 도로변 공지를 이용한 소규모 오픈스페이스(쌈지공원, 포켓쉼터 등) 조성



[사진 6-31] 아포대로



[사진 6-32] 교동교사거리



[사진 6-33] 김천대로

시설물 경관연출계획

• 조각요소

- 단순한 형태의 시설물 디자인을 지양하고 시설물이 위치한 공간의 특성을 고려하여 심플하면서 조형적인 이미지를 나타낼 수 있는 디자인 사용 권장

• 조명요소

- 가로등, 보행등 이외에 벤치, 블라드 등 가로시설물을 이용한 디자인 권장



[사진 6-34] 벤치



[사진 6-35] 벤치



[사진 6-36] 블라드

옥외광고물 경관연출계획

- 조각요소
 - 옥외광고물 설치 시 조형성을 갖는 입체형 옥외광고물 적용으로 전국적으로 시행되는 옥외광고물 정비사업의 선도적 경관사업이 되도록 유도
- 조명요소
 - 가로등, 보행등 이외에 벤치, 블라드 등 가로시설물을 이용한 디자인 권장



[사진 6-37] 게이트라이드 거리



[사진 6-38] 옥외광고물 정비사례1



[사진 6-39] 옥외광고물 정비사례2

6.2 경관유형별 경관디자인 가이드라인

6.2.1 기본방향

- 경관디자인 가이드라인은 경관관리를 위한 기본적인 지침적 성격을 가지는 계획임
- 경관유형별 경관디자인 가이드라인은 각각의 동일 경관유형에서 다루어야 하는 지침에 대한 내용을 담음
- 도시경관 및 주변경관에 영향을 미치는 주요 요소(건축물, 오픈스페이스, 야간경관, 색채, 옥외광고물, 시설물 등)를 대상으로 기본방향을 제시함으로써 향후 경관심의 또는 자문 시 기준으로 활용할 수 있음
- 또한, 가치 있는 경관을 보전, 유도하기 위하여 설계자가 구상단계에서 계획단계까지 지켜야 할 기본적인 원칙과 방향을 제시하고 경관적으로 고려해야 할 부분을 스스로 체크할 수 있도록 하는 지침의 성격을 지니도록 계획

6.2.2 경관유형의 범위 설정

[표 6-2]경관유형 범위 구분

구분	내용	주요대상
역사문화경관지역	김천시의 대표적인 역사문화경관자원, 대규모 공원 등으로 인지도 및 활용도가 높은 김천의 대표적 이미지를 형성하는 지역	연화지, 직지사, 방초정(원터마을), 과하천 주변지역
시가지경관지역	기존 시가지지역과 향후 개발이 예상되는 기존 취락지역으로 지속적인 경관보전 및 관리, 형성이 필요한 지역	김천역세권, 시청주변지역, 구시가지 중심가로, 아포읍, 지례흑돼지마을

[표 6-2 계속]경관유형 범위 구분

구 분	내 용	주요대상
수변경관 지 역	감천과 직지사천, 오봉저수지, 부항댐 등 김천시의 주요 하천축과 수변공간과 인접한 지역으로 경관의 훼손이 기 진행되었거나 향후 경관훼손이 예상되는 지역	시가지 주변지역, 백운천, 오봉저수지, 부항댐 주변지역
자연경관 지 역	시가지 내 주요 자연경관자원 요소인 내삼산 및 달봉산 연접부, 기타 도시 및 전원지역과 산림지역이 접하는 지역으로 도시의 무분별한 개발 및 팽창을 막고 양호한 자연경관의 집중적인 관리가 요구되는 지역	고성산, 달봉산, 자산, 황산, 응봉산 주변지역

6.2.3 경관유형별 지역 선정

■ 역사문화경관 지역

- 김천의 역사성을 인지할 수 있는 역사문화경관자원 주변 및 밀집지역의 경관관리가 필요한 지역
- 건축물, 색채, 옥외광고물, 안내사인, 야간경관 등의 경관디자인 가이드라인 지침 수립



■ 연화지 주변지역



■ 직지사 주변지역



■ 방초정(원터마을) 주변지역



■ 과하천 주변지역

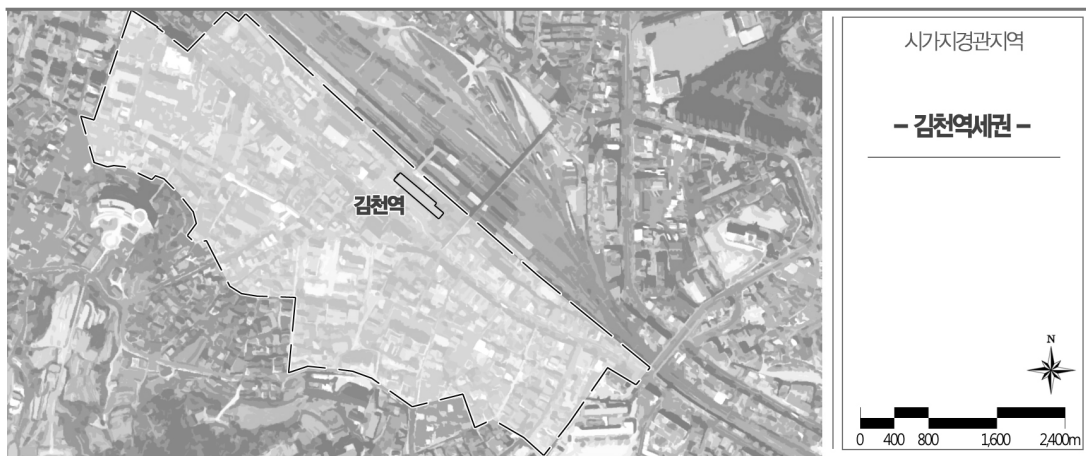


■ 시가지경관 지역

- 도시이미지 제고를 위해 기성시가지의 양호한 경관의 유지 및 조성이 필요한 지역의 건축물 외관, 옥외광고물, 가로경관 등의 전체적인 부분에서 경관디자인 가이드라인 지침 마련
- 효율적 경관관리를 위하여 지역을 선정할 때 경관자원을 중심으로 일률적인 거리에 의한 설정을 지양하고 경관자원의 경계를 중심으로 거리에 따라 지역을 선정



■ 김천역세권



■ 시청주변지역



■ 구시가지 중심가로



■ 아포읍

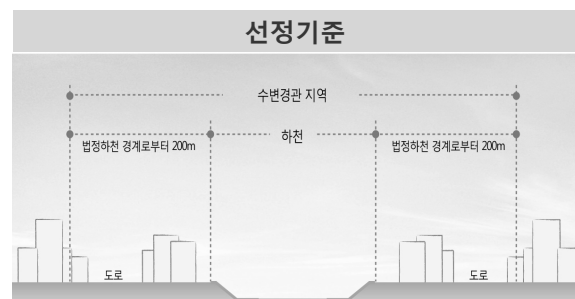


■ 지례 흑돼지마을



■ 수변경관 지역

- 공공의 친수공간, 수변공간을 보전하기 위해 필요한 지역으로 건축물, 가로경관, 도시구조물 등에 대한 경관디자인 가이드라인 지침 수립
- 주변의 양호한 조망경관 보전 및 하천변 개방감 확보



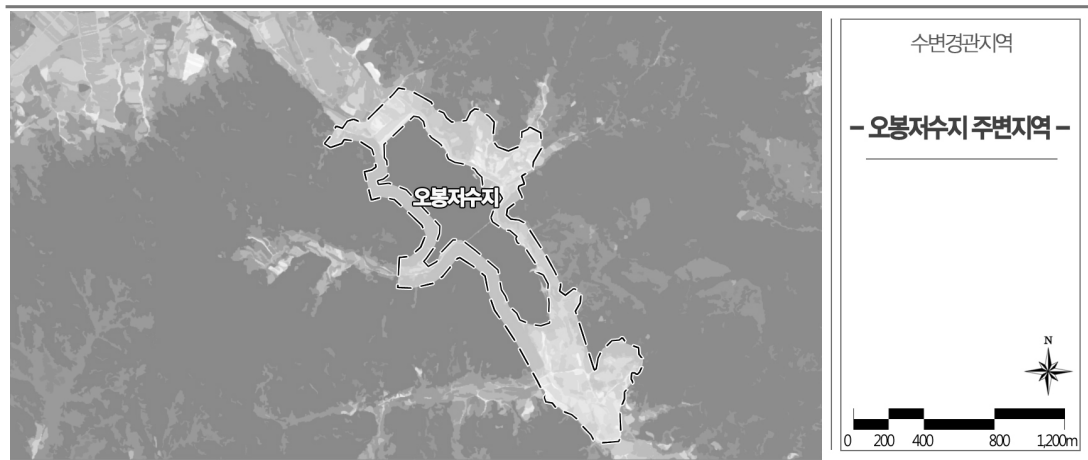
■ 시가지 주변지역



■ 백운천 주변지역



■ 오봉저수지 주변지역



■ 부항댐 주변지역



■ 자연경관 지역

- 시가지 및 전원지역과 산림의 연접부로 양호한 산림경관의 조망 및 식생의 보존이 필요한 지역으로 건축물, 스카이라인, 색채 등의 경관디자인 가이드라인 수립
- 수려한 자연경관의 조망경관 보호



■ 고성산 연접부



■ 달봉산 주변지역



■ 자산 주변지역



■ 황산 주변지역



■ 응봉산 주변지역



6.2.4 경관요소별 기본방향

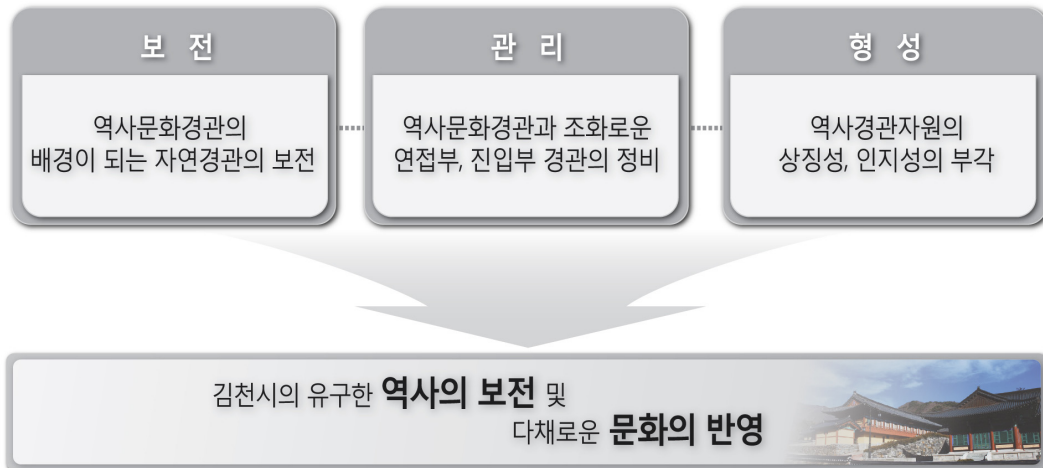
[표 6-3] 기본방향

항 목	내 용
배 치	- 주변 경관자원으로의 시각적 접근성 및 개방성을 향상 - 지형 및 도시조직이 갖는 특성을 고려한 건축물 배치 유도
규모/높이	- 주변 경관자원을 차폐하거나 위압감을 주는 규모, 높이의 건축물을 지양 - 조화로운 건축물의 규모 및 스카이라인 형성 유도
형태/외관/재질	- 주변 경관자원 및 지역과의 형태적 균형을 유도 - 고층 및 저층부의 외관, 외부로 노출되는 건축설비 등의 경관적 측면 고려
외부공간	건축물 계획에 의해 발생하는 외부공간은 주변 경관자원과의 연계성 및 개방성을 확보하고 적극적인 녹화 도모
야간경관	주변 경관자원과 조화를 이루는 경관조명 유도
색 채	- 주변 경관자원과 조화를 이루는 색채 이미지 연출 - 김천의 대표색을 추출하여 상징적으로 활용
옥외광고물	대형전광판 등 옥외광고물 설치 시 주변 경관자원과의 조화 및 조명의 밝기 등 경관적 영향 고려
구조물/시설물	외부공간의 공작물 및 시설물 등의 경관적 측면 고려

6.2.5 경관유형별 경관디자인 가이드라인 설정

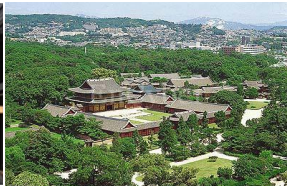
■ 역사문화경관 지역

■ 기본방침



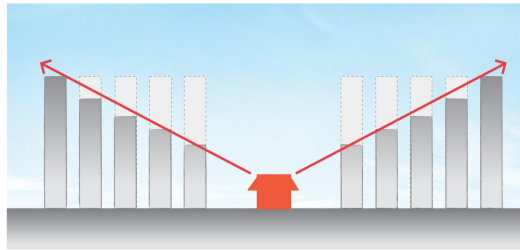
■ 경관디자인 가이드라인 원칙

[표 6-4] 역사문화경관 지역 경관디자인 가이드라인 원칙

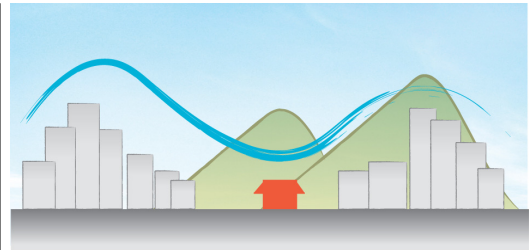
보 전	- 배경산악 및 구릉지 연결지역, 거수목 등 양호한 자연식생의 보전 - 역사문화경관자원에서의 조망경관 보전	 
관 리	- 역사문화재 인접지역에 대규모 건축물을 배치할 경우 조망경관 확보 - 건축물 정비 시 역사문화재 고려	 
형 성	- 역사문화재 주변에 과도한 스케일의 시설물 설치 지양 - 진입부, 진입로 정비 시 장소성 고려	 

■ 경관디자인 가이드라인 지침

경관보전

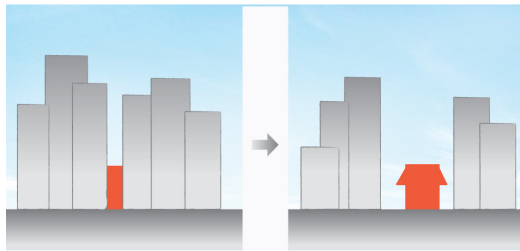


- 근경부를 중심으로 저층배치를 유도하여 역사문화 경관자원의 왜소화 방지 및 조망경관 보전

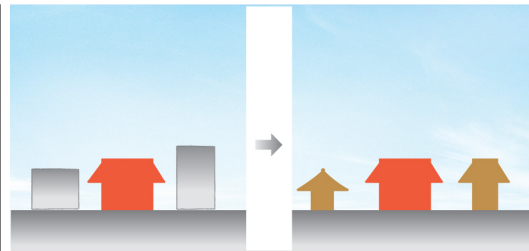


- 역사문화경관자원을 중심으로 변화감 있는 스카이라인 형성을 통한 조망경관 보전

경관관리

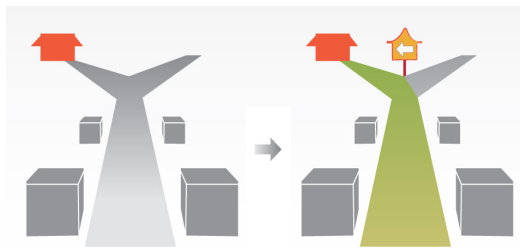


- 역사문화경관자원을 고려한 건축배치, 도로선형계획으로 통경축 형성
- 역사문화재를 중심으로 수목회랑, 건축선 정비 등을 통한 상징경관 형성

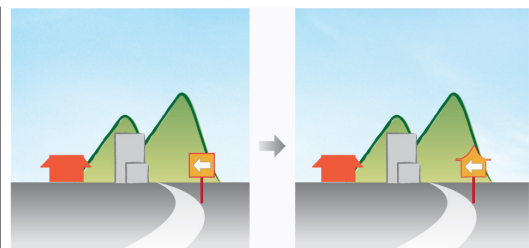


- 역사문화경관자원의 보호 및 개성 있는 장소성 확보를 위해 인접 건축물 디자인 정비
- 역사문화경관자원 연접부 건축물의 형태 및 재료 규제를 통한 조화로운 경관 정비

경관형성



- 진입로 가로포장 및 가로시설물을 디자인할 경우 인접한 역사문화재를 모티브로 디자인



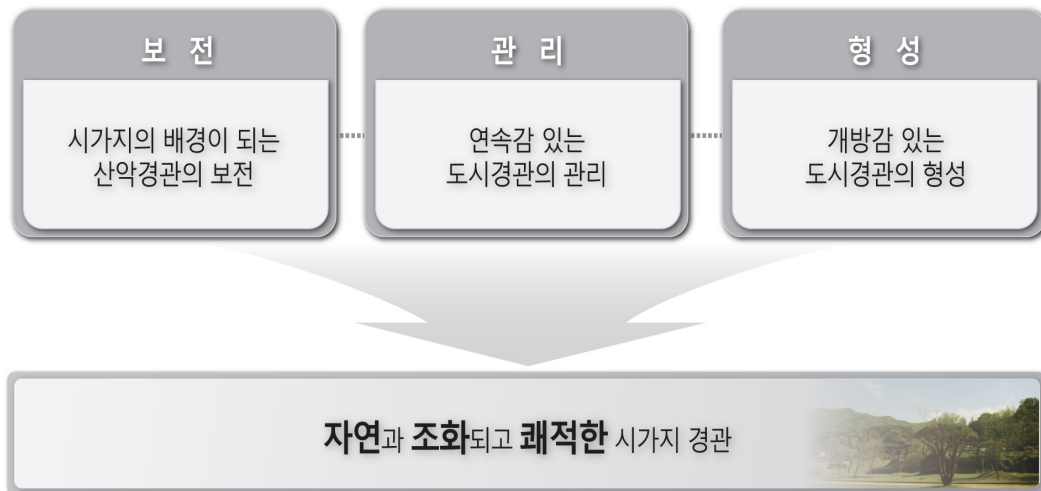
■ 경관계획 시 고려사항

[표 6-5] 역사문화경관 지역 체크리스트

구 분		경관적으로 검토해야할 항목 (Check list)	키워드
배 치		• 과도한 건축물 폭으로 인한 차폐감 완화를 위한 인동간격 확보	인동간격
높 이 · 규 모		• 거대한 인공경관의 형성 지양	위압감
		• 역사문화자원에서의 조망을 고려한 건축계획	개방감
		• 역사문화자원의 옥탑부 선형을 고려한 조화로운 스카이라인 형성	스카이라인
외 부 공 간		• 주변지역의 식생에 조화되는 수종을 활용한 공간 조성	연속성
		• 역사문화자원의 보호를 위한 녹지대 조성	부지 내 녹화
옥 외 광고물		• 지나치게 장대하거나 돌출된 옥외광고물 지양	돌출지양
		• 옥외광고물 설치 시 주변 자연 경관 요소(산림·저수지)와의 조화 및 경관적 영향 고려 ※ 광고물의 수량·형태·규격·재질 등에 대한 사항은 김천시 기본경관계획 옥외광고물 가이드라인 준용	조화성
건 축 물	형태 · 외관	• 역사문화자원 및 주변지역과 조화될 수 있는 건축물 형태	건축물 조 화
	재질	• 역사문화자원과 조화될 수 있는 자연스러운 소재의 사용 ※ 김천시 기본경관계획 건축물 가이드라인 준용	통일성
공작물		• 옹벽 등 구조물의 축조 여부	옹 벽
		• 역사문화자원과 조화되는 재질의 사용	재질의 조화
야 간 경 관		• 과도한 야간조명 및 경관조명 제한	광공해
		• 역사문화자원을 부각시킬 수 있는 조명연출	상징성
		• 주변지역과 조화될 수 있는 조명연출 ※ 김천시 기본경관계획 야간경관 중 녹지지역 가이드라인 준용	야간조명 조화
색 채		• 역사문화자원 및 인접 자연경관과의 조화	색채조화
		• 인공성이 강한 원색·발광·고채도 및 고명도의 색채 지양 ※ 김천시 기본경관계획 색채 가이드라인 준용	이질적 색채

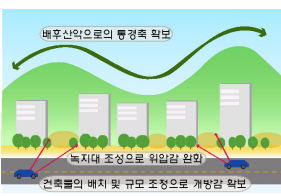
■ 시가지경관 지역

■ 기본방침



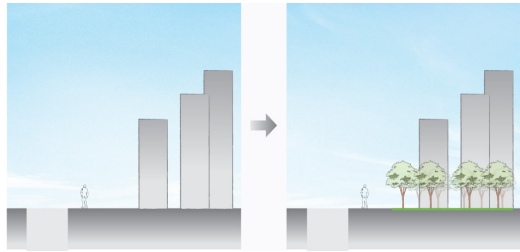
■ 경관디자인 가이드라인 원칙

[표 6-6] 시가지경관 지역 경관디자인 가이드라인 원칙

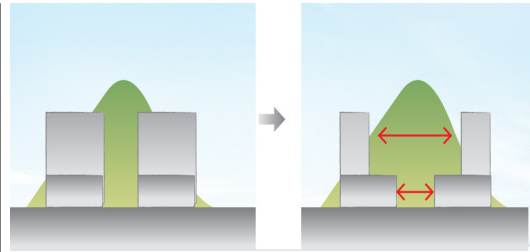
보 전	• 시가지의 배경이 되는 내삼산, 고성산 등 산악, 구릉지 경관으로의 조망경관 보전 • 대규모 개발 시 원지형 보전	 
관 리	• 주변경관과 조화되는 건축물, 토목구조물 등 인공시설물 정비 • 가로경관의 정비 시 연속성 및 쾌적성 고려	 
형 성	• 건축물 구성요소의 규격화로 연속적인 가로경관 연출 • 공공시설물을 디자인할 경우 기능, 휴먼스케일을 우선 고려	 

■ 경관디자인 가이드라인 지침

경관보전

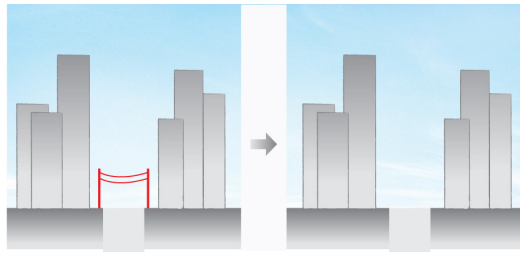


- 개발사업 시 기존 지형 및 수림대 보전

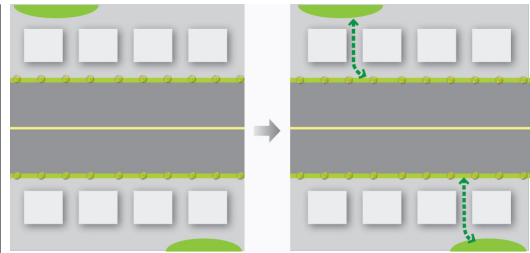


- 산악, 구릉지 등 주변 자연경관에 대한 조망경관 보전을 고려한 건축물 높이계획

경관관리

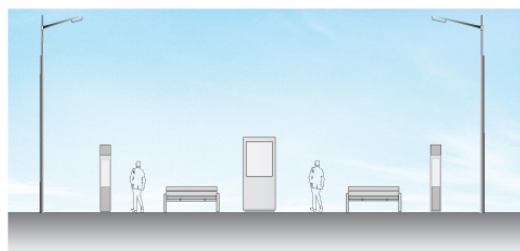


- 시가지경관을 형성하는 주요 가로시설물 및 건축물 정비를 통한 개방감 확보



- 가로변 녹지공간 조성을 통한 인상적 가로경관 형성 및 건축물에 의한 위압감 완화
- 인접 녹지를 연결하는 보행공간 정비

경관형성



- 휴먼스케일을 고려한 시설물 디자인
- 복잡한 도시공간을 고려한 심플하고 간결한 형태의 시설물 디자인



- 건축물 구성요소의 규격화 및 연계성 확보로 연속적이고 통일감 있는 가로경관 연출

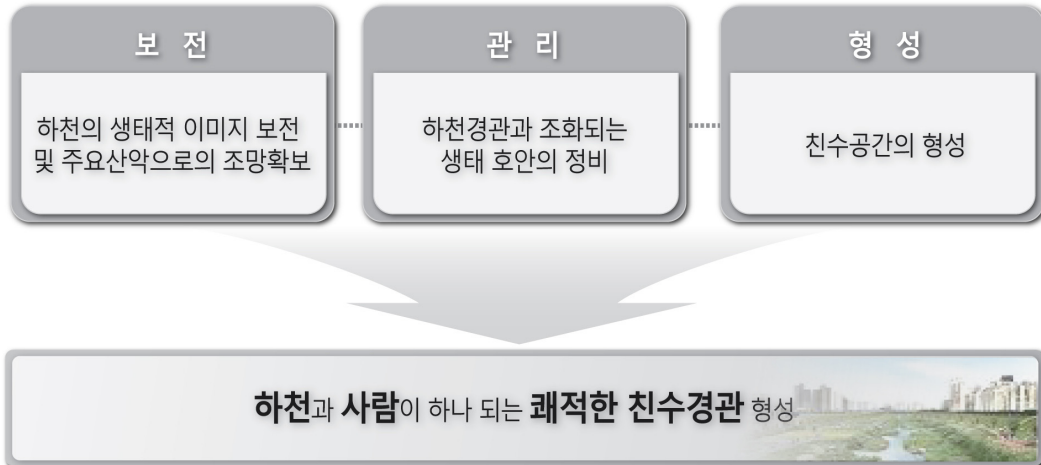
■ 경관계획 시 고려사항

[표 6-7] 시가지경관 지역 체크리스트

구 분		경관적으로 검토해야할 항목 (Check list)	키워드
배 치		• 과도한 건축물 폭으로 인한 차폐감 완화를 위해 입면분절을 통한 개방감 확보	개방감
		• 주요가로변 개방감 확보를 위한 건축선 후퇴	
		• 인접한 오픈스페이스간의 연계성 고려	연계성
높 이		• 지나치게 장대하거나 돌출된 건축물 지양	위압감
규 모		• 인접한 건축물간의 층고계획으로 변화감 있는 스카이라인 형성	스카이라인
옥 외 광고물		• 지나치게 장대하거나 돌출된 옥외광고물 지양	돌출지양
		• 옥외광고물 설치 시 주변시설과의 조화 및 경관적 영향 고려 • 옥외광고물이 부착되는 건축물 외벽과의 조화 ※ 광고물의 수량 형태 규격 재질 등에 대한 사항은 김천시 기본경관계획 옥외광고물 가이드라인 준용	조화성
건 축 물	형태 · 외관 · 재질	• 주변지역과 조화될 수 있는 건축물 형태	건축물 조 화
		• 인접건축물 간의 조화를 고려한 유사한 소재의 사용 ※ 김천시 기본경관계획 건축물 가이드라인 준용	통일성
공작물		• 옹벽 등 구조물의 축조 여부	옹벽
		• 주변과 조화되는 재질의 사용	재질의 조 화
야 간 경 관		• 과도한 야간조명 및 경관조명 제한	광공해
		• 주변지역과 조화된 조명연출을 통한 연속성 확보	연속성
		• 주요가로를 중심으로 개성 있는 경관조명 설치 ※ 김천시 기본경관계획 야간경관 가이드라인 준용	장소성
색 채		• 인접한 시설물간의 통일감 있는 색채계획 수립	통일감
		• 돌출경관 연출 및 시각적 긴장감을 초래하는 원색 발광 고채도 및 고명도의 색채 지양 ※ 김천시 기본경관계획 색채 가이드라인 준용	이질적 색 채

■ 수변경관 지역

■ 기본방침



■ 설계원칙

[표 6-8] 수변경관 지역 경관디자인 가이드라인 원칙

보 전	감천, 직지사천, 오봉저수지 등의 수변경관 보전 및 배후 자연경관(산악, 구릉지)으로의 조망경관 확보	 
관 리	하천과 인접한 지역에 건축물을 건축할 경우 조망경관 고려	 
형 성	- 친수시설을 조성할 경우 다양한 연령대 및 이용성 고려 - 산책로, 휴게공간 등을 조성할 경우 접근성 및 주변 녹지체계 고려	 

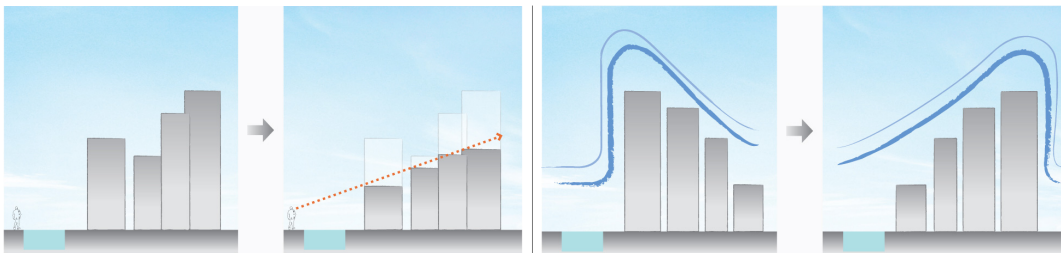
■ 경관디자인 가이드라인 지침

경관보전



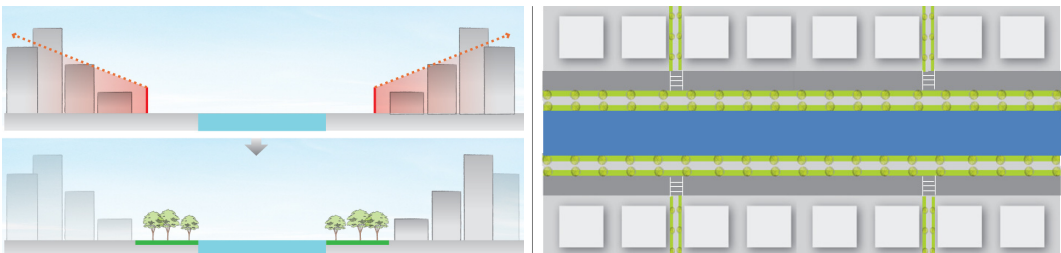
- 근경부를 중심으로 저층배치를 유도하여 역사문화 경관자원의 왜소화 방지 및 조망경관 보전
- 역사문화경관자원을 중심으로 변화감 있는 스카이라인 형성을 통한 조망경관 보전

경관관리



- 수변에 조성되는 건축물의 차폐감 완화를 위한 건축물 높이 유도

경관형성



- 친수공간 도입 시 이용성이 높은 녹지대를 우선 배치하고, 특정한 이용객을 고려한 시설은 주변 토지이용을 고려하여 배치
- 하천과 연접하여 건축물이 있는 경우 식재를 이용한 위압감 해소
- 산책로, 휴게시설 등 친수공간 형성을 통한 접근성, 이용성 향상

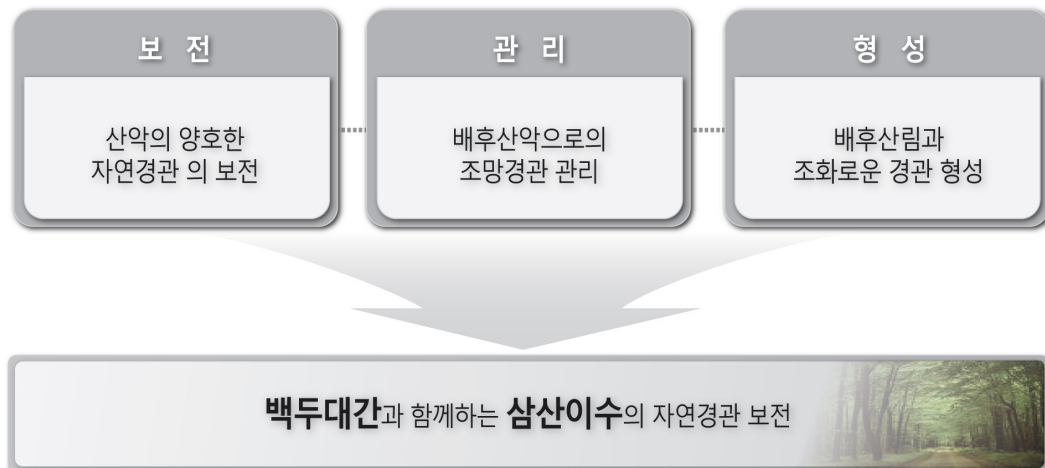
■ 경관계획 시 고려사항

[표 6-9] 수변경관 지역 체크리스트

구 분		경관적으로 검토해야할 항목 (Check list)	키워드
배 치		- 수변에서 주요경관자원 및 배경 자연경관을 향한 조망보호 - 차폐감 및 위압감 완화를 위해 입면 차폐도를 고려한 계획 수립	개 방 감
		과도한 건축물 폭으로 인한 차폐감 완화를 위해 입면분절을 통한 개방감 확보	
		근접한 건축물간의 인동간격 확보	인 동 간 격
		인접지역의 개방감 확보를 위한 건축선 후퇴	건 축 선 후 퇴
		건축선 후퇴로 조성된 공간에 수변과 연계된 오픈스페이스 조성	연 속 성
높 이 · 규 모		인접한 건축물간의 층고계획을 통한 변화감 유도	변 화 감
		배경경관을 고려한 스카이라인 형성	스 카 이 라인
		지나치게 장대하거나 돌출된 건축물 지양	압 박 감
옥 외 광 고 물		지나치게 장대하거나 돌출된 옥외광고물 지양	돌 출 지 양
		옥외광고물 설치 시 하천과의 조화 및 경관적 영향 고려 ※ 광고물의 수량 형태 규격 재질 등에 대한 사항은 김천시 기본경관계획 옥외광고물 가이드라인 준용	조 화 성
건 축 물	형 태 · 외 관	수변 및 배경경관과의 조화를 고려한 건축물 형태	조 화 성
	재 질	주변과 조화될 수 있는 자연스러운 소재의 사용 ※ 김천시 기본경관계획 건축물 가이드라인 준용	건 축 물 조 화
공작물		옹벽 등 구조물의 축조 여부	옹 벽
야 간 경 관		주변지역과 조화될 수 있는 조명연출 ※ 김천시 기본경관계획 야간경관 가이드라인 준용	야 간 조 명 조 화
		하천에서의 조망을 고려한 경관조명 연출	경 관 조 명
		과도한 야간조명 및 경관조명 제한	광 공 해
색 채		수변 및 배경산림과의 조화되는 색채 사용	색 채 조 화

■ 자연경관 지역

■ 기본방침



■ 경관디자인 가이드라인 원칙

[표 6-10] 자연경관 지역 경관디자인 가이드라인 원칙

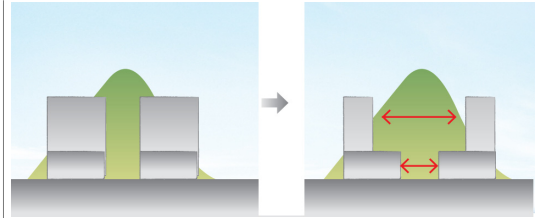
보 전	- 배경산악 및 구릉지 연접지역, 거수목 등 양호한 자연식생의 보전 - 역사문화경관자원에서의 조망경관 보전	 
관 리	- 역사문화재 인접지역에 대규모 건축물을 배치할 경우 조망경관 확보 - 건축물 정비 시 역사문화재 고려	 
형 성	- 역사문화재 주변에 과도한 스케일의 시설물 설치 지양 - 진입부, 진입로 정비 시 장소성 고려	 

■ 경관디자인 가이드라인 지침

경관보전

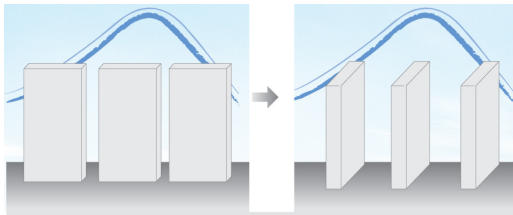


- 자연경관의 보호와 함께 조화로운 경관 형성을 위해 지형을 최대한 보전하는 개발계획 수립
- 산지연접부의 대규모 절성토에 의한 자연경관의 훼손을 저감할 수 있는 테라스 및 필로티형 개발 유도

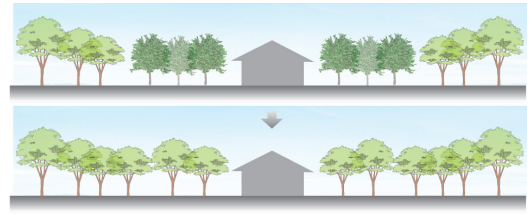


- 산악, 구릉지 등 주변 산악경관에 대한 조망경관 보전

경관관리

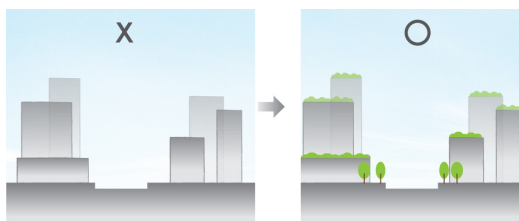


- 입면적 규제를 통한 과도한 건축물의 조망차폐 및 배경경관의 단절을 완화
- 조망공간과의 관계를 고려하여 개방감을 확보할 수 있는 직각배치 유도

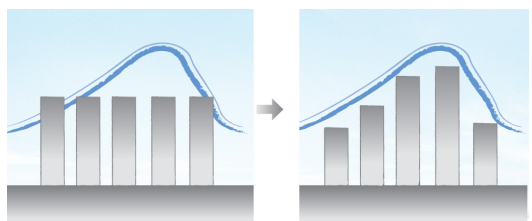


- 자연경관의 시각적인 연속성 확보 및 인공경관의 완화를 위한 조화로운 식재계획 수립

경관형성



- 보행공간 및 건축선 후퇴로 형성되는 공개공지를 녹화하여 가로변 인공경관 완화
- 가로변 인공구조물 설치를 지양하고 식재를 활용한 가로경관 형성



- 건축물간의 층고변화 및 옥탑부 디자인 특화, 경사지붕 조성 등 주변 산악 경관을 고려한 스카이라인 형성

■ 경관계획 시 고려사항

[표 6-11] 자연경관 지역 체크리스트

구 분		경관적으로 검토해야할 항목 (Check list)	키워드
배 치		• 주요조망점에서 고성산 및 내삼산의 조망 확보	개방감
		• 차폐감 및 위압감 완화를 위해 입면차폐도를 고려한 계획 수립	
		• 개방감 형성을 위한 인동간격 확보 및 통경축 조성	지형특성
		• 자연지형의 훼손을 최소화하고 지형에 순응하는 경관계획 수립	
		• 인접하는 오픈스페이스간의 연계성 고려	연계성
높 이 · 규 모		• 고성산을 고려한 스카이라인 형성	스카이라인
외 부 공 간		• 고성산 식생에 조화되는 수종 선택	연속성
		• 고성산과 조화될 수 있는 건축물 형태	형태의 조화
		• 자연경관 및 주변지역과 조화될 수 있는 자연스러운 소재의 사용 ※ 김천시 기본경관계획 건축물 가이드라인 준용	통일성
옥 외 광고물		• 대형전광판이나 옥외광고물 설치시 고성산 및 내삼산으로의 조망 및 경관적 영향 고려	조화성
		• 지나치게 장대하거나 돌출된 옥외광고물 지양 ※ 광고물의 수량, 형태, 규격, 재질 등에 대한 사항은 김천시 기본경관계획 옥외광고물 가이드라인 준용	돌출지양
건 축 물	형태 · 외관	• 옹벽 등 구조물의 축조 여부	옹벽
	재질 · 재질	• 주변과 조화되는 재질의 사용	재질의 조화
야 간 경 관		• 과도한 야간조명 및 경관조명 제한 • 주변지역과 조화될 수 있는 조명연출 ※ 김천시 기본경관계획 야간경관 가이드라인 준용	야간조명 조화
색 채		• 주요보호자원인 고성산과 조화된 색채 계획	색채조화
		• 인공성이 강한 원색 발광 고채도 및 고명도의 색채 지양 ※ 가급적 색채 가이드라인을 준용하고 고채도, 고명도의 색채를 사용할 경우 경관위원회(타 위원회의 심의 또는 자문을 득한 경우 제외)의 심의 또는 자문 권장	이질적 색채

6.3 구성요소별 경관디자인 가이드라인

6.3.1 기본구상

■ 구성요소별 경관디자인 가이드라인의 개요

[경관디자인 가이드라인의 성격]

- 김천의 동일한 경관구조를 대상으로 설정된 유형별 경관디자인 가이드라인과 함께 도시 경관을 구성하는 주요 경관구성요소에 대하여 김천시 경관디자인 가이드라인은 다양한 도시경관 요소별 경관유도체계를 제시하고 운영
- 도시경관을 구성하는 주요 요소인 건축물, 색채, 오픈스페이스, 공공시설물, 야간경관, 옥외광고물 등에 대한 도시경관의 관리와 관련계획의 추진을 위해 요소별 현황분석 및 기본방향, 경관디자인 가이드라인을 내용으로 하며, 기본경관계획에서 제시된 경관구상을 토대로 도시디자인의 기본방향, 원칙 및 세부기준을 규정하는 가이드라인임
- 구성요소별 경관디자인 가이드라인에서 정하는 사항 이외의 항목에 대해서는 경관관리 매뉴얼(별책) 참조

[성격에 따른 원칙]

i. Identity _ 고유한 도시디자인

- 디자인가이드라인을 통한 김천시만의 고유한 도시디자인으로 도시의 정체성을 부각 시킬 수 있도록 함

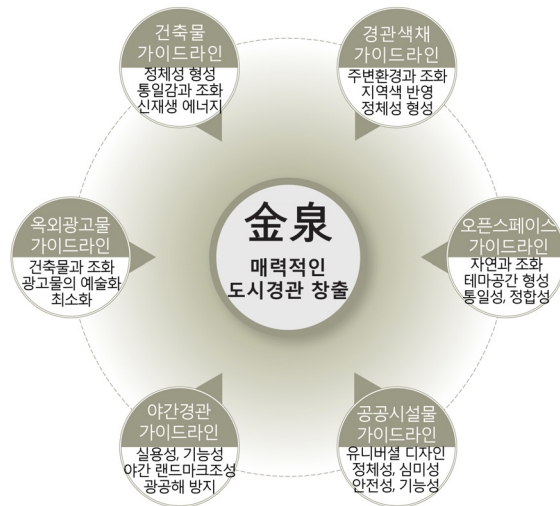
ii. Sustainability _ 지속가능한 도시디자인

- 장기적이고 지속적인 관리와 유지가 가능한 실천적 디자인가이드라인을 수립하여 효율적인 경관유지가 가능하도록 함

iii. Collaborative _ 협력디자인

- 개별적으로 디자인되고 진행되던 도시디자인 체계를 경관디자인 가이드라인 수립 및 관리체계의 구축으로 도시디자인 실행이 체계화 될 수 있도록 유도

[경관디자인 가이드라인의 기본구상]



[그림 6-1] 경관디자인 가이드라인 구성 개념도

[경관디자인 가이드라인의 수립목표]

Identity	김천시만의 정체성이 살아있는 도시 토탈디자인	매력적인 도시
Harmony	비단결처럼 부드럽게 조화되는 도시 조화로운 디자인	조화로운 도시
Eco	삼산이수가 돋보이는 친환경 경관도시 친환경디자인	청정 도시
Culture	역사와 문화가 풍요로운 도시 소통하는 디자인	역사의 도시
Beautiful	도시디자인이 아름다운 도시 예술적 디자인	아름다운 도시
Comfortable	머물고 싶은 전원도시 편안한 디자인	여유로운 도시

[경관디자인 가이드라인 기본원칙에 따른 디자인 개념]

i. Total Design _ 통합디자인

- '통합디자인'이란 도시경관, 건물윤곽, 도시구조물, 공공시설물 등 여러 가지 경관요소를 공동의 목표와 목적을 가지고 일관성 있게 디자인하기 위하여 통합디자인(Total Design)의 개념이 필요

ii. Eco Design _ 친환경디자인

- 친환경적 공간조성을 위한 개념으로 생태적 주거단지 조성, 건축물 녹화, 신재생에너지 사용 등을 통해 친환경적 생태공간을 유도함

iii. Communicative Design _ 소통디자인

- '소통디자인'이란 활력있는 커뮤니티 공간 조성을 위한 경관가이드라인을 설정하고 상징성 확보 및 용도의 복합화, 네트워크의 연결 등 효율적인 연결과 소통을 유도하는 디자인 개념을 말함

iii. Universal Design _ 유니버설디자인

- 간단하게 표현하자면 '모든 사람들을 위한 디자인(Design for All)' 다시 말해, 연령과 성별, 국적(언어)과 문화적 배경, 장애의 유무 등에 관계없이 처음부터 누구에게나 공평하게 사용하기 편리한 시설물 및 사용 환경의 디자인을 의미



6.3.2 건축물 가이드라인

■ 건축물 현황분석

■ 단독주택 현황

- 단독주택지는 노후되고 무분별하게 들어선 건축물 배치와 편의 위주의 건축물형태로 복잡한 경관형성
- 적벽돌 및 콘크리트 벽면이 대부분이고 지붕은 박공지붕 및 슬래브 지붕이 대부분임

[Key-map]



[사진 6-40] 단독주택

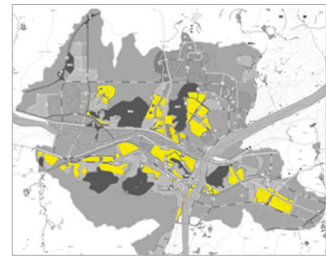


[사진 6-41] 다세대, 다가구주택

■ 공동주택 현황

- 공동주택의 경우 일자형 스카이라인과 직선형 배치, 일자형 지붕형태 등으로 주변경관과 조화되지 않음
- 다소 복잡한 측벽 문양이 적용되어 있고 옥탑부 경관 특화가 미흡

[Key-map]



[사진 6-42] 저층 공동주택

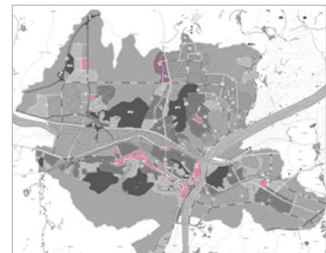


[사진 6-43] 고층 공동주택

■ 상업건축물 현황

- 구시가지는 노후되고 무분별하게 들어선 상업건축물들로 인해 주변경관과 조화되지 않음
- 상업건축물은 옥외광고물이 전면을 덮고 있고 대규모 마트의 경우도 특색없는 형태로 거대한 벽면이 위압감 형성

[Key-map]





[사진 6-44] 소규모 상업건축물



[사진 6-45] 대규모 상업건축물

■ 공공건축물 현황

- 공공건축물의 경우 좌우대칭의 권위적인 형태가 주를 이루고 있음
- 적벽돌 및 콘크리트 벽면이 대부분이며 특징 없는 건축물 형태를 이루고 있음

[Key-map]



[사진 6-46] 관공서



[사진 6-47] 학교

■ 산업건축물 현황

- 산업건축물의 경우 창고형태의 건축물이 주를 이루고 있으며 산업설비가 그대로 드러나 있음
- 특색없는 산업단지의 건축물로 주변경관이 삭막한 이미지를 연출하고 있음

[Key-map]



[사진 6-48] 창고, 공장



[사진 6-49] 산업용 건축물

■ 현황분석 종합



■ 건축물 가이드라인 기본방향

■ 주변환경과 건축물 입면의 조화

- 주변 건축물과 조화될 수 있는 입면의 형태 적용 및 간판정비, 리모델링을 통한 입면개선 유도
- 주변 환경에 따라 건축물의 크기 형태, 색상을 고려

■ 건축물의 친환경 이미지 특성 강화

- 친환경적 외장재로 자연적 질감 반영
- 생태형담장, 벽면녹화, 옥상녹화 등 친환경적 요소 도입으로 생태적 주거환경 조성

■ 특색있는 건축물 경관 형성

- 지역적 특성을 반영한 특색 있는 건축물 형태로 볼거리 있는 가로경관을 창출
- 건축물 품격향상을 위해 신소재 및 고급재료를 사용



[그림 6-2] 경관디자인 가이드라인 기본방향 개념도

■ 디자인 가이드라인

■ 단독주택 디자인 가이드라인

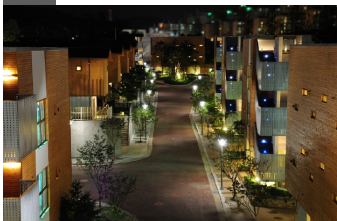
[기본원칙]

- 원 경** ▶ 일관성 있는 건축물 형태 및 관리로 조화로운 단독주택지 경관 형성
- 중 경** ▶ 다양한 지붕선과 건축물 간 입면조화로 조망 시 리듬감 있는 가로경관 연출
- 근 경** ▶ 가로변 담장, 대문, 창호 등의 디자인 특화로 개성있는 가로경관 형성

[기본방향]

- 통일감 있는 건축 한계선 지정으로 정돈된 정주환경 조성
- 김천시 도시경관을 차별하게 유지할 수 있는 색채계획
- 개방감을 느낄 수 있는 담장 조성 및 정비로 쾌적한 가로경관 형성

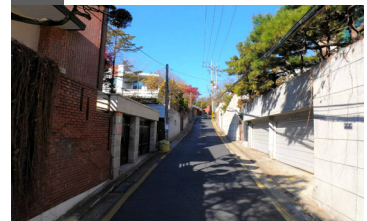
○ 정돈된 정주환경 조성



○ 차별한 도시경관 형성



X 개방감이 낮은 가로경관



[3조도시 경관연출 전략]

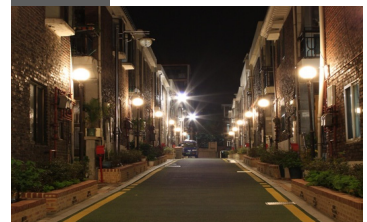
조경요소 담장



조각요소 담장



조명요소 가로등, 보행등



[Keyword]

이미지



Keyword

각 블록별 일관성 있는 배치 및 형태

개방감이 높은 외부공간

다양한 지붕형태

재료가 가진 질감 표현

[가이드라인]

- 배치 및 형태
 - 블록별 주택의 형태, 외관, 색채 등을 일관성 있게 적용하여 정돈된 단독주택지 경관형성
 - 대지경계선으로부터 이격되는 구간은 조정처리

○ 일관된 건축배치 및 색채 사용

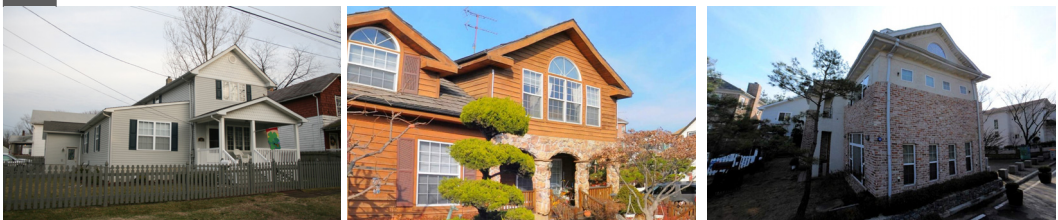


○ 경계부 조정처리



- 입면디자인 / 재질
 - 동일한 블록에 조성되는 건축물은 일관성을 가지는 입면디자인과 재질사용 권장
 - 둘 이상의 재질을 혼용할 경우에는 이질감이 느껴지지 않도록 디자인
 - 박스형태의 단조로운 입면을 지양하고 적절한 분절로 입체감 있는 디자인 사용 권장

○ 적절한 분절과 재료간 조화되는 디자인 적용



- 외부공간

- 담장을 설치하는 경우에는 1.2m 이하의 투시형 또는 생울타리 설치 권장
- 불투시형 담장을 설치하는 경우에는 1.2m 이하의 조형성을 가지는 담장설치
- 가로변 보행등 설치 시 Gold의 이미지를 고려하여 Yellow 계열(고압 나트륨램프 등)을 사용하여 주거공간의 따뜻한 이미지 연출 권장

○ 식재를 활용한 담장



○ 불투시형 담장



○ 보행등



- 지붕

- 지역의 특색을 고려한 지붕 디자인 권장

시가지역	경사형 지붕, 평지붕, 곡면지붕 등 다양한 지붕형태를 사용하되 동일한 블록 내에서는 연속성을 느낄 수 있도록 지붕형태 통일 권장
역사·문화지역	기와 또는 박공지붕과 같은 경사형 지붕디자인 권장
자연지역	경사형 지붕디자인을 사용하되 경사의 기울기는 자율적 적용 권장
수변지역	간결한 형태의 지붕을 사용하되 옥상녹화 권장하여 수변공간과의 연계성 확보

- 태양열, 태양광, 태양전지 등 에너지 효율이 높은 신재생 에너지 사용 권장

○ 경사형지붕



○ 평지붕 / 옥상녹화



○ 태양열 지붕



■ 공동주택 디자인 가이드라인

[기본원칙]

원 경	▶ 스카이라인의 변화를 통한 리듬감있는 도시경관 형성
중 경	▶ 거대벽면에 의한 위압감을 지양하고 개방감을 고려한 배치
근 경	▶ 유형의 다양화를 통한 일률적 가로경관 지양

[기본방향]

- 주동의 조화로운 높이 변화로 리듬감 있는 스카이라인 형성
- 입면의 변화 및 지역적 특성을 살린 색채계획을 통한 개성적인 주거 공간 연출
- 지역적·지형적 특성을 고려한 다양한 유형의 건축디자인 적용
- 개방된 형태의 외부공간(Buffer Zone) 조성을 통한 지역커뮤니티 활성화

○ 리듬감 있는 스카이라인



X 거대벽면에 의한 차폐



X 일률적 스카이라인

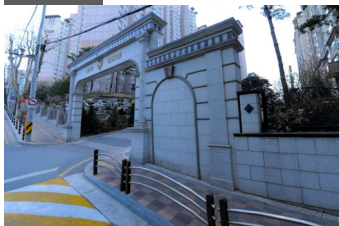


[3조도시 경관연출 전략]

조경요소 외부공간



조각요소 게이트, 벽면



조명요소 옥탑부, 외부공간



[Keyword]

이미지



Keyword

다양한 건축형태 및 배치유형

개방감이 높은 외부공간

조형요소를 도입한 벽면 디자인

김천시만의 특징적인 야간경관

[가이드라인]

- 배치 및 형태
 - 도로에 면한 건축물은 가급적 직각배치가 되도록 유도하고 자유로운 배치 권장
 - 주요 도로에서 조망시 시각적 초점이 되는 건축물은 각 단지의 랜드마크동으로 설정하여 건축물의 높이, 입면의 변화가 나타나도록 권장

○ 광장을 중심으로 한 배치



○ 중정형 배치

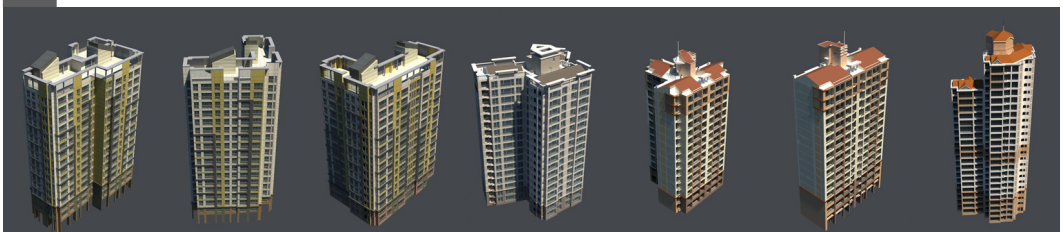


○ 경계부 조경처리



- 주동형태
 - 건축물이 입지하는 지역적, 지형적 특성을 고려하여 타워형, 복합형, 유선형, 등 다양한 주동형태 도입
 - 주동의 높이변화는 인접 동의 경우 3~5층이내, 같은 동일 경우 1~3층 이내 권장

○ 다양한 주동형태



• 입면디자인 / 재질 / 색채

- 건축물에 의한 위압감 방지 및 적절한 시각통량 확보를 위하여 주 진입로, 광장 등에서 조망 시 입면차폐율이 50%를 넘지 않도록 배치
- 건축물에 의한 시각적 위압감 완화를 위하여 벽면의 길이가 25m 이상일 경우 벽면을 분절하고 분절을 할 때에는 측벽폭의 1/3 이상이 돌출하거나 후퇴하도록 디자인
- 건축물의 색채는 주조부(60~70%), 보조부(20~25%), 강조부(5~10%)로 구분하여 비율에 맞도록 계획
- 3층 이하 저층부는 가급적 시각적 안정감 및 상징성을 고려하여 조형적 요소를 포함한 석재 사용을 권장

X 일률적인 입면디자인



○ 안정감 있는 색채계획



○ 조각요소를 포함한 디자인



• 외부공간

- 6m 이상 개방된 형태의 Buffer Zone을 설치하고 보행자의 편의를 고려하여 도로변으로 소규모의 쌈지공원 조성 권장
- 공동주택이 주요 도로의 결절부에 면하고 있는 경우에는 조경, 조각, 조명 요소를 포함한 코너광장 조성 권장

○ 개방된 형태의 광장



○ Buffer Zone 쌈지공원



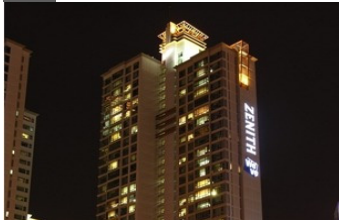
○ 코너광장



• 옥탑부 / 지붕

- 단조로운 형태의 평지붕 지양
- 지나친 장식성을 지양하고 옥탑부 높이를 지붕형태와 조화롭게 유도
- 옥탑부에 조명을 설치할 경우 정주공간으로서 따뜻한 분위기의 시각적 안정감을 느낄 수 있도록 Yellow 계열의 간접조명방식 사용 권장

○ 간접조명 방식의 야경연출



○ 가로등



○ 수목등



■ 상업건축물 디자인 가이드라인

[기본원칙]

원 경

▶ 인접 건축물 간 조화를 통해 정돈된 상업가로 경관 형성

중 경

▶ 지역적 특성을 고려한 건축물 디자인

근 경

▶ 상업시설 이용객(보행자)가 개방감을 느낄 수 있는 상업가로

[기본방향]

- 지역이 가진 정체성이 미반영된 일반적인 건축물 형태 지양
- 지나치게 장식적인 입면 디자인을 지양하고 지역 전체적인 시가지 경관 고려
- 저층부는 보행자로서 개방감 및 입체감을 느낄 수 있는 개구부 디자인
- 건축벽면을 잠식하는 옥외광고물의 디자인 개선 및 수량제한

○ 정체성이 반영된 건물외관



○ 개방적인 상업가로



X 옥외광고물의 난립



[3조도시 경관연출 전략]

조경요소 외부공간



조각요소 옥외광고물



조명요소 가로등



[Keyword]

이미지



Keyword

지역적 정체성 반영

지나친 장식성 지양

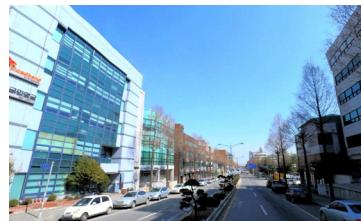
개방감이 높은 활동적 공간

정돈된 상업가로

[가이드라인]

- 배치 및 형태
 - 주요 가로변의 건축물은 지나치게 급격한 스카이라인 변화가 발생하지 않도록 적절한 높이로 계획
 - 건축물 배치 시 지정된 건축선에서 일정간격을 후퇴시키도록 유도하여 개방감 확보

○ 차분한 가로경관을 형성하는 건축물 디자인 및 스카이라인



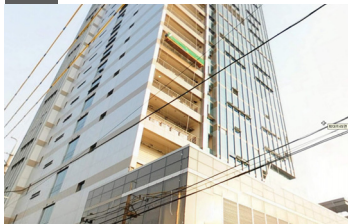
• 입면디자인 / 재질 / 색채

- 건축물이 입지하고 있는 지역이 가진 경관특성을 고려한 재질 사용
- 저층부 건물의 외벽은 개방감 및 깊이감이 높은 유리재질 사용 권장
- 건축물의 외벽은 전면과 측면의 구별 없이 모든 면의 마감수준을 동일하게 처리
- 에어컨 실외기 등 건축물의 미관을 저해하는 시설물이 외부에 노출되지 않도록 입면 디자인 권장
- 건축벽면을 잠식하는 옥외광고물의 디자인 개선 및 수량제한

○ 전통적 형태의 입면디자인



X 시설물의 노출지양



○ 정돈된 옥외광고물 디자인



• 외부공간

- 건축선 지정 및 공공공지(Inter space) 확보로 정돈된 가로경관 조성
- 공공공지 조성 시 보도(가로)와 동일한 재질 및 패턴을 사용하여 일체적인 가로경관 형성
- 건축물의 가각부는 쌈지공원 조성 또는 조경처리

○ 보도와 연속성을 나타내는 공공공지



• 옥탑부 / 지붕

- 지나친 장식성을 지양하되 지역적 정체성을 고려하여 다양한 형태의 옥탑부·지붕 디자인 사용 권장

옥탑부 정리	수평선 강조	스카이라인 정리	스카이라인 변화	상징성 부여

■ 공공건축물 디자인 가이드라인

[기본원칙]

원 경	▶ 지역을 대표하는 상징경관 연출
중 경	▶ 공공건축물이 입지하고 있는 지역의 정체성 반영
근 경	▶ 지역 커뮤니티를 형성하는 거점으로 정비

[기본방향]

- 건축입면 형태, 재료 선정 시 지역성 반영
- 필요 이상의 규모로 인한 위압감이 나타나지 않도록 적정 규모로 디자인
- 과도한 장식의 사용을 지양하고 재료가 가진 질감을 활용
- 외부공간은 3조도시의 이미지를 부여, 개방된 공간으로 조성



[3조도시 경관연출 전략]



[Keyword]

이미지



Keyword

지역정체성 반영

적정 규모의 디자인

과도한 장식성을 지양 재료의 질감 활용

개방된 형태의 외부공간 조성

[가이드라인]

- 배치 및 형태
 - 전면부 공지는 개방된 형태의 시민이 자유롭게 이용할 수 있는 광장 배치
 - 건축물은 적정규모로 디자인 하고 불필요하게 높은 계단, 거대한 캐노피 설치 지양

X 과도한 규모의 디자인



○ 전면부 광장



X 거대한 캐노피 지양



- 입면디자인 / 재질
 - 건축물이 입지하는 지역의 경관특성을 고려한 재질사용 권장
 - 지나치게 권위적으로 보일 수 있는 좌우 대칭형의 입면은 가급적 지양
 - 벽면의 장변이 30m 이상일 경우 적절한 분절을 통해 위압감 완화

X 과도한 규모의 디자인



○ 전면부 광장



X 거대한 캐노피 지양



• 외부공간

- 건축선으로부터 일정간격을 이격하고 이격된 공간은 조경처리
- 외부공간은 주민들이 커뮤니티 활동을 할 수 있는 개방된 형태의 광장과 휴식공간을 조성하고 조경, 조각, 조명의 3조도시 이미지를 고려한 시설물 디자인 적용

○ 건축선 이격



○ 커뮤니티공간



○ 조경공간



• 옥탑부

- 지나치게 장식성이 강한 지붕디자인을 지양
- 이용율이 높은 휴게공간으로 조성
- 지붕을 이용한 야간경관 연출 시 빛이 직접적으로 노출되지 않도록 간접조명 방식을 사용하도록 권장

○ 옥상녹화



○ 옥상 휴게공간



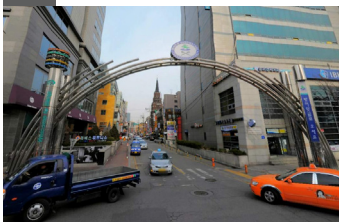
○ 태양열 지붕



• 주차장 / 진입부

- 주차장은 외부에서 직접적으로 노출이 되지 않도록 가급적 건축물 후면으로 배치
- 진입부는 과도한 규모, 지나친 장식성을 가지는 게이트 설치를 지양하고 건축물의 이미지를 고려한 휴먼스케일의 디자인 권장

X 장식성이 강한 게이트



○ 휴먼스케일의 진입문주



X 외부로 노출되는 주차장



■ 산업건축물 디자인 가이드라인

[기본원칙]

- | | |
|------------|--|
| 원 경 | ▶ 일관성 있는 건축물 형태 및 관리로 조화로운 단독주택지 경관 형성 |
| 중 경 | ▶ 건축물 재질, 색채에 의한 이질감이 나타나지 않도록 디자인 |
| 근 경 | ▶ 단조로운 형태를 지양하고 분절을 이용한 휴먼스케일의 볼륨감 형성 |

[기본방향]

- 충분한 녹지공간 확보로 경관저해시설 이미지 제고
- 다양한 입면 형태를 통한 단조롭고 위압감이 나타나는 경관 지양
- 에너지 효율을 높일 수 있는 재질 사용 및 신재생 에너지 적극 도입
- 개발에 의한 대규모 웅벽 발생이 되지 않도록 지형을 고려한 배치계획 수립

○ 분절을 이용한 디자인



X 과도한 규모의 벽면



X 과도한 규모의 옥외광고물

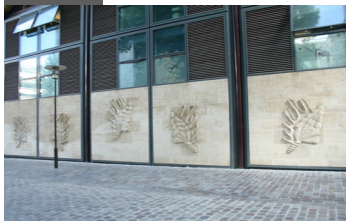


[조도시 경관연출 전략]

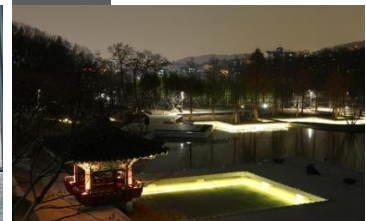
조경요소 공원



조각요소 건축물, 공원



조명요소 공원



[Keyword]

이미지



Keyword

휴먼스케일을 고려한 입면디자인

적정규모의 분절

다양한 형태의 지붕디자인

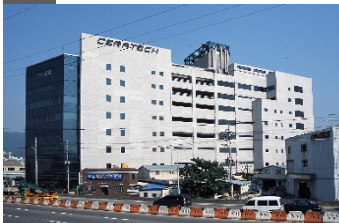
주변환경을 고려한 색채

[가이드라인]

• 배치 및 형태

- 건축선으로부터 일정간격을 이격하고 이격된 공간은 조경처리
- 건물의 폭이 30m 이상인 경우 지붕의 높이 차, 벽면의 분절 등을 통해 시각적 변화감 부여

○ 분절을 이용한 입면디자인



X 과도한 규모의 입면디자인



○ 지붕디자인



• 입면디자인 / 재질 / 색채

- 지나치게 거대한 벽면이 되지 않도록 적절한 분절 또는 질감의 변화를 이용
- 재료가 가진 질감을 최대한 이용하고 도색이 필요할 경우에는 경관색채 가이드라인을 준용
- 김천의 Color Identity를 형성하는 Gold 계열의 색상을 사용할 경우에는 김천시 경관위원회의 심의를 득한 후 사용 권장

○ 적절한 분절과 질감의 변화



X 벽면녹화



X 지나친 색채사용



- 외부공간

- 불가피하게 벽면의 길이가 30m를 초과함에도 불구하고 분절을 하지 못하는 경우에는 벽면녹화 또는 벽면의 전면에 식재공간을 조성하여 완화
- 주요 간선도로 또는 이용도가 높은 일정 지역에서 노출되는 정도가 높을 경우에는 주요 조망 포인트에서 가시되지 않도록 차폐식재 조성
- 담장을 설치할 경우에는 생울타리 또는 조형성을 가지는 볼투시형 담장 설치 권장

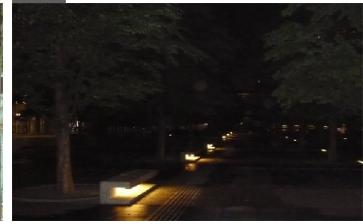
○ 식재를 활용한 담장



X 단조로운 볼투시형 디자인



○ 보행등



- 옥탑부

- 획일적인 형태의 지붕설치를 지양하고 라운드형, 복합형 등 다양한 유형의 지붕디자인 도입 권장

○ 경사형지붕



○ 평지붕 / 옥상녹화



○ 태양열 지붕



- 주차장 / 진입부

- 주차장은 외부에서 직접적으로 노출이 되지 않도록 배치
- 단조로운 형태의 게이트 설치를 지양하고 담장 디자인과 조화되는 디자인 권장

○ 단조로움 지양



○ 단조로움 지양



○ 조화로운 디자인



6.3.3 오픈스페이스 가이드라인

■ 오픈스페이스 현황분석

■ 공 원

- 공원 내 녹지부족으로 인위적인 이미지형성
- 편의시설 및 놀이시설의 낙후로 인한 위험요소 발생
- 주민이 쉽게 이용할 수 있는 쉼터 및 운동공간 부족

■ 녹 지

- 시가지내 녹지가 단절되어 삭막한 주거환경 조성
- 가로별 권역별로 특색 없는 수종의 식재로 획일적인 가로경관형성
- 산지와 연결한 구간의 식생부족

■ 하 천

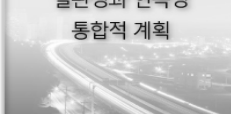
- 하천변 시설물 낙후 및 접근성 불량으로 이용률 저하
- 하천을 조망할 수 있는 조망공간 부족 및 휴식공원 부족
- 하천별 특징이 없고 획일적인 경관형성



■ 오픈스페이스 가이드라인 기본방향

정체성 (Identity)	김천시만의 개성있는 공원 및 녹지경관 창출	- 권역별, 주제별로 개성있는 김천시만의 공원 및 녹지 경관 창출 - 김천시의 이미지와 부합되는 차별화된 오픈스페이스 경관 조성 - 김천시의 인문사회 및 역사적 주제공원 조성을 적극 유도
친환경성 (Eco)	친환경적 공법 및 디자인을 이용하여 지속가능한 경관 조성	- 도시를 둘러싸고 있는 주요 산과 하천 등의 자연 환경 보전 - 도시민의 여가공간으로 활용될 수 있도록 자연친화적 경관 조성 - 자연친화적인 소재 및 비가공재료의 사용 유도
다양성 (Diversity)	다양한 경관자원을 활용한 활력있는 오픈스페이스 경관 창출	- 다양한 자연경관자원을 활용한 녹지 및 공원계획 등 차별화된 공간 조성 - 각 지역별 특성에 맞는 이미지 부여로 개성있는 경관 창출 - 목적에 부합하는 식재 디자인 및 수종선택으로 공간의 다양성 확보
공공성 (Public)	주민이 함께 참여하고 이용하는 커뮤니티 경관 창출	- 시민들이 함께 참여할 수 있는 개방적인 공간계획 및 관리지침 마련 - 시민의 휴식공간으로서 용이한 접근 및 활용도가 높은 공원녹지 조성 유도 - 개방적이고 친숙한 이미지의 디자인 권장

■ 오픈스페이스 가이드라인

도로	광장	공원 녹지	친수 공간
보행자를 위한 도로 공간기능을 중시하는 도로 장애없는 디자인 일관성과 연속성 통합적 계획 	가로와의 연계성 극대화 시설물 최소화 및 통합화 접근성과 개방감 극대화 지역 중심 쉼터공간 조성 	다양한 문화활동의 장 복합화 및 입체화 인접공간과의 연계성 고려 녹지 및 수체계와의 연속성 	생태적 특성 보전 접근로 및 보행로의 개선 주변과 연계된 종합적 계획 다양한 친수 공간 조성 

■ 도 로

[기본방향]

- 도시의 주요문화, 녹지, 수체계 축을 고려한 특성화된 가로 조성
- 디자인은 단순화하고 색채 및 패턴, 조명은 차별한 분위기가 나타날 수 있도록 계획
- 전면공지와 보도의 단차를 최소화



[기본지침]

- 교통정온화(traffic calming)기법을 적용한 도로시설 도입
- 시설물 설치 구역에 통합적으로 설치하여 시설물의 도로 점유율을 최소화함
- 가로수는 기존 식생과 조화되고 주요 상징물의 조망을 방해하지 않게 식재

■ 광 장

[기본방향]

- 상징성과 장소성 부각을 위하여 특색있는 랜드마크 요소(조형물, 분수, 공연시설 등)을 도입
- 돌출시설을 최소화하고 통합하여 접근성과 개방감있는 광장 조성
- 인접도로 및 보행가로의 연계성 고려



[기본지침]

- 평탄성과 연계성 확보를 위해 도로 및 보도 연결부의 단차를 최소화함
- 랜드마크를 중앙에 배치하고 시설물은 외곽에 설치하여 개방감을 높임
- 주변 환경과 조화되는 바닥패턴 및 색채, 포장재료 선택

■ 공원녹지

[기본방향]

- 시민에게 생태적 건강성, 심리적 안정성, 문화적 자부심을 제공
- 단순한 식재위주의 공간이 아니라 다양한 문화활동의 장으로 활성화
- 주차 등의 도시문제를 해결하고 지역사회와 유기적으로 연계



[기본지침]

- 주변기능과 연계하여 기능별로 특색있는 테마형 주제공원을 계획
- 공원의 주제에 맞는 시설들을 통합 설치함
- 친환경 재료를 사용하고 과도한 패턴과 자극적인 색채를 사용금지

■ 친수공간

[기본방향]

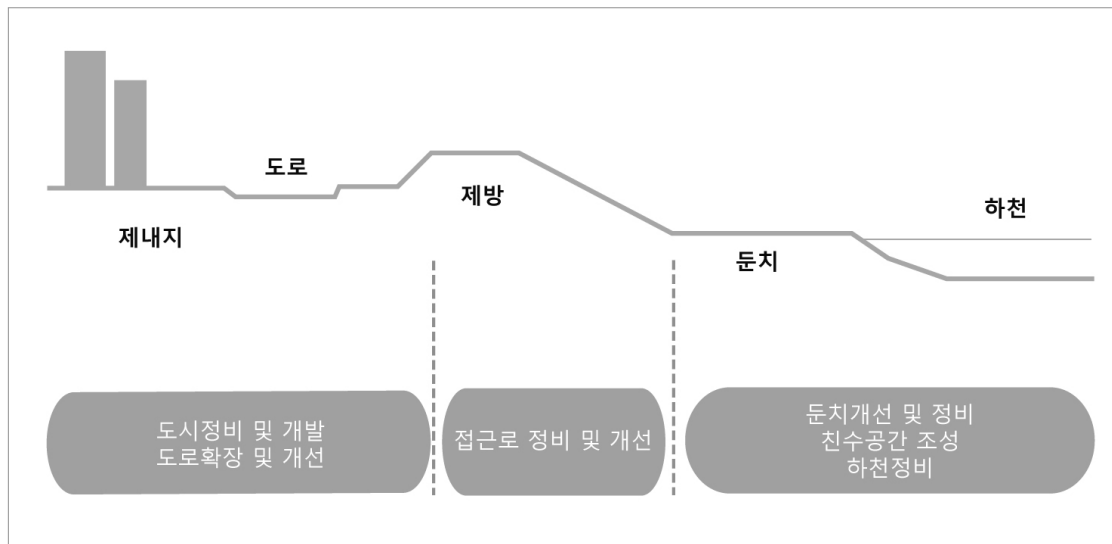
- 하천변 조망을 고려한 건축물 배치 및 통행축 확보, 조화로운 스카이라인 조성
- 인공적 이미지를 최소화하고 자연환경을 그대로 살린 생태하천 조성
- 접근로의 조성 및 편의시설 확충으로 시민의 이용증대



[그림 6-3] 친수공간 조성방향

[기본지침]

- 수변을 따라 다양한 활동이 이루어지도록 산책로, 조망데크, 쉼터, 체육시설 설치
- 하천은 자연의 이미지를 유지하도록 하고 지피식물을 식재하여 인공경관 저감
- 도심에는 다양한 친수시설을 도입하여 활력 있는 수변경관 연출 권장
- 시민이 자연을 체험할 수 있도록 수변으로 접근성을 높임
- 도시간선도로, 제방 등에 의한 낮은 접근성을 개선하기 위한 접근로 정비
- 주변공간을 점유해 일반시민의 접근을 막아온 하천변 대규모 하부기반시설에 시민의 접근이 용이한 활동 공간 조성
- 수변을 중심으로 새로운 도시 활동이 다양하게 일어나도록 수용
- 토지이용 변모에 대응하여 수변공간의 잠재력을 극대화하면서 도시의 활력을 줄 수 있는 새로운 기능을 도입
- 특히, 수변에 다중이용이 가능한 문화시설, 공원, 상업기능 등 용도배치
- 하천 내 다양한 친수공간(이용, 보전, 복원) 조성
- 하천구역 내를 자연적 잠재력을 활용하여 다양하고 매력적인 이용, 보전, 복원된 친수공간으로 조성



[그림 6-4] 친수공간 기본지침 개념도

6.3.4 옥외광고물 가이드라인

■ 옥외광고물 개요

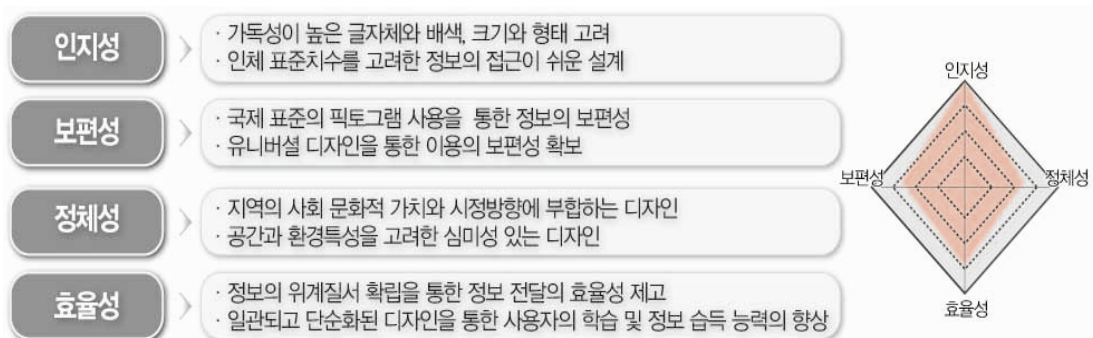
■ 목 표

- 기능성, 효율성, 보편성을 고려한 디자인 실현
- 공공의 시각을 중심으로 정보전달 효과의 최적화를 고려한 정보체계 구현

■ 기본방향

- 획일적 규제를 탈피, 지역의 특성을 고려, 현실적으로 개선 가능한 계획
- 집합화, 규격화, 최소화(크기와 수량)도모
- 주변 환경 및 건축물과 조화 추구
- 효율적이고 지속적인 관리체계 구축

■ 기본원칙



[그림 6-5] 옥외광고물 정비 사례

■ 구성요소별 기본원칙

[표기요소]

- 로고타입 : 일반서체 활용, 캘리그래피, 전용서체
- 표기요소 조합 : 주 · 보조 표기 요소별 크기, 위치 조절
- 주 표기내용 : 상호 또는 브랜드명
- 보조 표기내용 : 지점명, 전화번호 등 부수적 내용

[조형성]

- 업소를 상징하는 개성적인 심볼이나 차별화된 이미지 권장
- 특정 장소에 필요성이 부각될 시 간결한 조형이미지 개발

[구조]

- 획일적 장방형 판류 간판을 지양
- 해당건물 입면 및 주변경관특성을 고려한 계획
- 재미있고 다양한 입체구조를 통한 각 업소의 개성과 품격 향상

[색채 / 재질]

- 색상 수 : 주목성을 고려하여 3개 이내로 사용 권장
- 색상비율 : 주조색과 보조색을 구분하여 주변과 조화를 이루는 색채 사용 권장
- 원색사용 : 포인트 색채를 지향하며 중 · 저채도 색상과 조합한 사용을 권장
- 건축물 · 지역특성 · 재질특성을 고려한 색채 적용
- 주변(권역별)경관과의 조화 및 재질의 다양성 고려

[조명]

- 빛의 밝기 차에 의한 빛 공해 및 인지성 감소 완화
- 시각적으로 부드럽고 편안한 조명 사용 권장
- 광원의 직접노출 및 점멸방식 지양
- 색변환 특수 아크릴 및 조명에 의한 주 · 야간 조명계획

■ 지역설정

- 김천시 공간의 생활·문화적 구성요소에 의한 분류
- 옥외광고물의 설치 수량, 형태 등에 대하여 규정

[표 6-12] 권역별 옥외광고물 경관지침

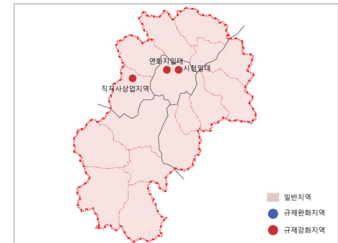
규제 강화 지역	자연경관 및 주변환경과의 공존과 조화를 우선하는 권역	
	대상범위	• 직지사 상업지역, 연화지 주변 상업지역, 시청 주변 상업지역
	권역성격	• 문화재 주변부 또는 김천시의 주요 상징 시설 주변
	업소당 수량	• 1개(건축물의 곡각부에 위치한 상가의 경우 심의위원회의 심의를 득한 경우 1개 추가 가능)
	가로형	• 2층 이하
	건물상단 가로형	• 제한
	돌 출	• 제한
	지주이용	• 제한
규제 완화 지역	활력, 재미, 다채로움을 느끼는 업무 및 상업을 우선시	
	대상범위	• 중앙로변 상업건축물, 배시내마을 내 상업건축물, 지례흑돼지마을 내 상업건축물
	권역성격	• 관광/상권 활성화 등을 위한 지역
	업소당 수량	• 3개
	가로형	• 심의 완화(5층을 초과할 경우 경관위원회의 심의)
	건물상단 가로형	• 건물폭 1/2범위 내에서 업소의 상호 브랜드 표기 가능 • 건축물 우측 상단 3면 이하 설치
	돌 출	• 2층 이상 10층 이하
	지주이용	• 건축물 외형과의 조화 및 보행자의 안전을 고려
일반 지역	차분하고 자극적이지 않은 주거 중심 권역	
	대상범위	• 규제강화지역, 규제완화지역을 제외한 김천시 전역
	권역성격	• 20m미만 도로변의 주거생활 보호를 우선하는 지역
	업소당 수량	• 2개
	가로형	• 3층 이하
	건물상단 가로형	• 건물폭 1/2 이내 업소의 상호 브랜드 표기 가능 • 건물 우측 상단 3면 이하 설치
	돌 출	• 건물높이 1/3선 이하 설치가능
	지주이용	• 건축물 외형과의 조화 및 보행자의 안전을 고려

■ 지역별 색채계획

■ 규제강화지역

[색채이미지]

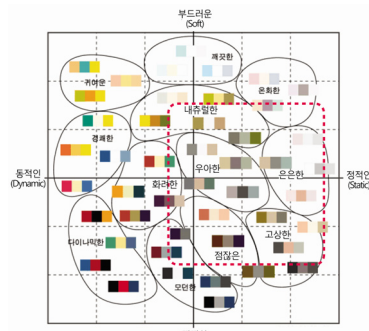
- 문화재 및 자연경관과 조화되는 차분하고 우아한 색채 이미지
- Classic / Dandy 계열의 색채 이미지



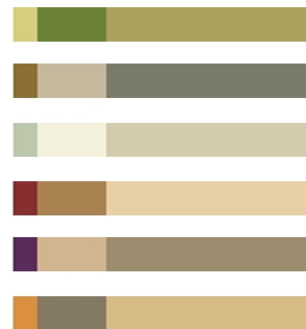
Key word

은은한, 우아한, 내추럴한, 고상한

색채범위



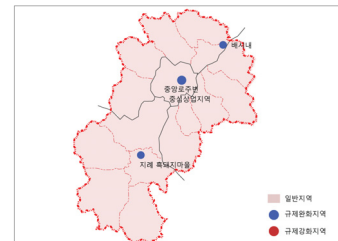
색채팔레트



■ 규제완화지역

[색채이미지]

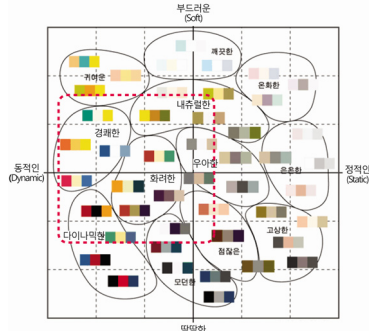
- 활기차고 경쾌한 색상으로 활기찬 분위기의 색채이미지
- 고명도 · 저채도의 주조색과 원색계열의 강조색 이미지



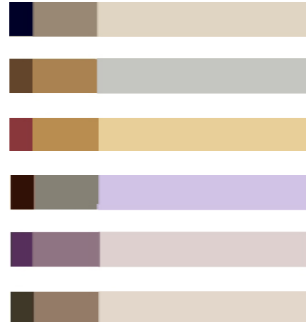
Key word

경쾌한, 화려한, 다이나믹한

색채범위



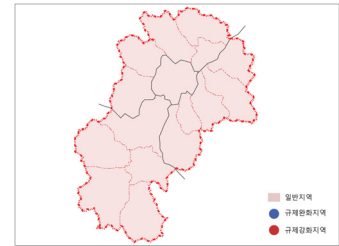
색채팔레트



■ 일반지역

[색채이미지]

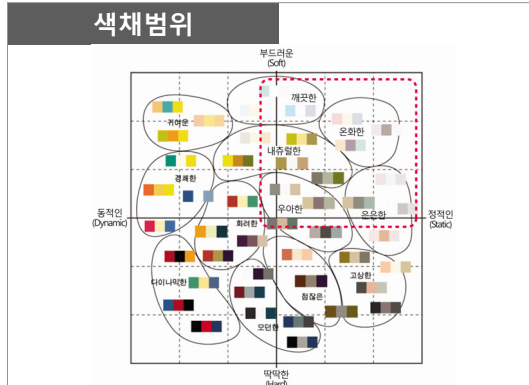
- 주거생활과 조화되는 온화하고 깨끗한 색상 이미지
- 주변경관에 위배되지 않는 저채도,高明도의 파스텔 톤의 색상 이미지



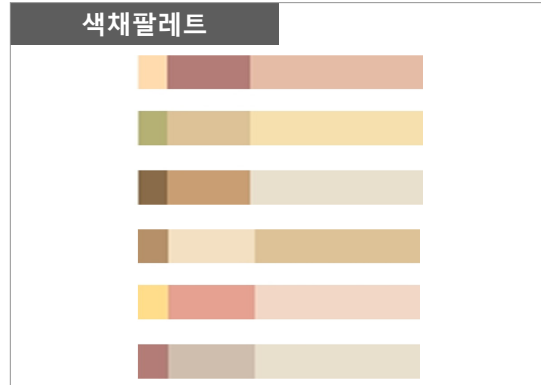
Key word

깨끗한, 온화한, 은은한, 내추럴한

색채범위



색채팔레트



■ 지역별 옥외광고물 경관연출 방침(안)

[규제강화지역]

- 업소당 수량: 1개
- 2층 이하 가로형 간판 설치 허용
- 돌출형, 지주이용 옥외광고물 설치 금지



[규제완화지역]

- 업소당 수량: 3개
- 가로형, 돌출형, 지주이용 옥외광고물 설치 허용
- 지주이용 옥외광고물 설치 시 건축물 디자인과 조화로운 디자인 권장



[일반지역]

- 업소당 수량: 2개
- 가로형, 돌출형, 지주이용 옥외광고물 중 2가지 이하 설치를 허용하되 동일한 건축물 내에서는 통일된 유형을 사용
- 지주이용 옥외광고물 설치 시 건축물 디자인과 조화로운 디자인 권장



■ 유형별 가이드라인

■ 가로형 간판

[수 량]

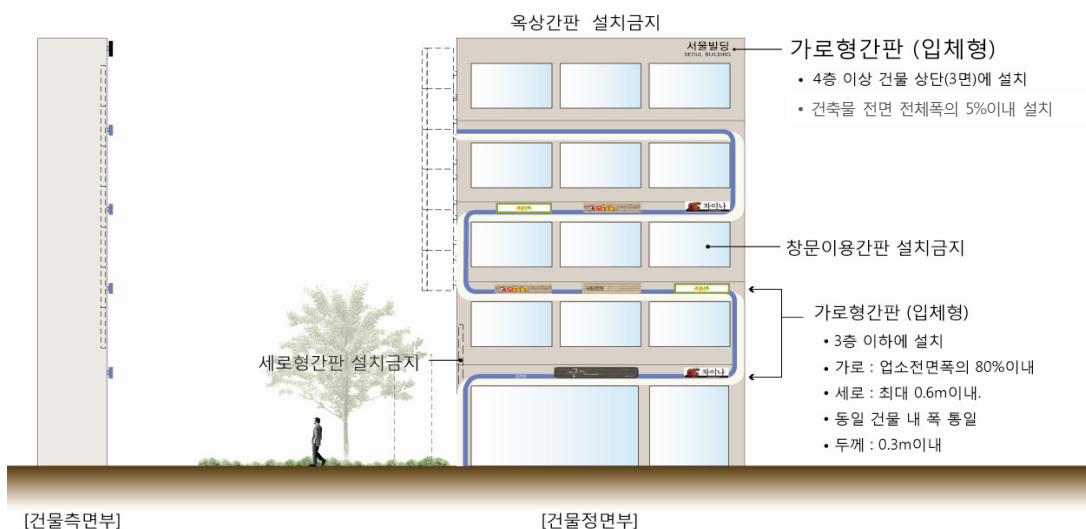
- 1개업소당 1개를 원칙(곡각부 제외)으로 함

[형 태]

- 가로크기(입체형)는 업소별 창문 폭의 80% 이내
- 세로크기는 층간 2/3(0.7m) 이내로 건물 내 크기 통일
- 벽면으로부터 돌출 폭 30cm 이내

[위 치]

- 1개 업소 창문 우측을 기준(가로형 간판)
- 건물우측 상단 3면에 부착(건물상단 가로형)



[그림 6-6] 가로형 간판 예시도

■ 돌출형 간판

[수 량]

- 1개업소당 1개를 원칙(꼭각부 제외)으로 함

[형 태]

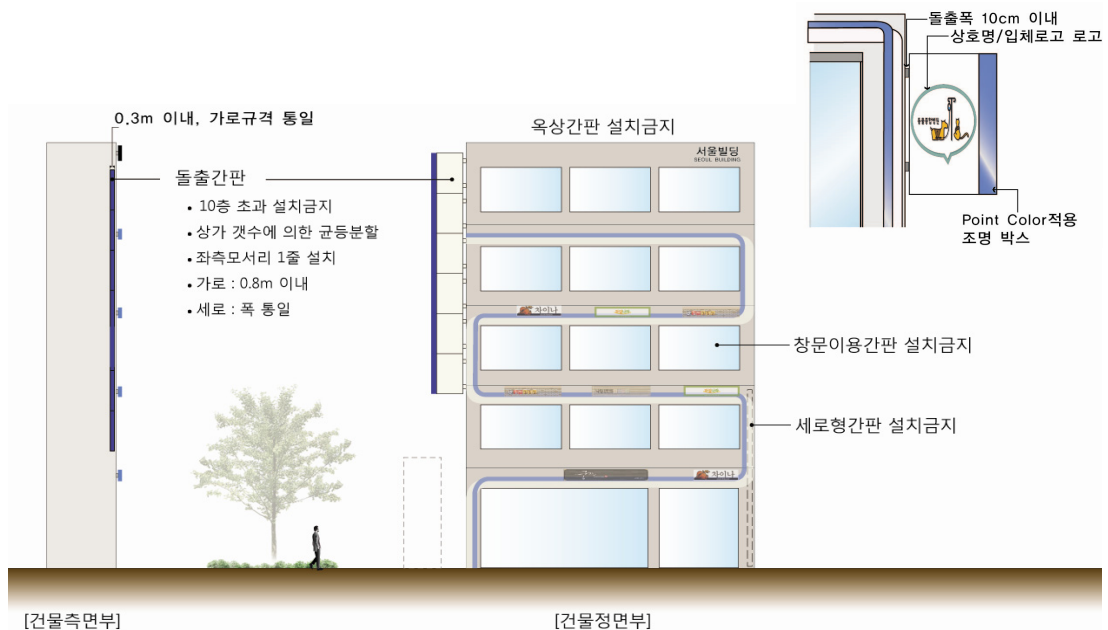
- 한 건물에 2개 이상의 광고물 부착시 연립화 권장
- 평방형(정방형)을 기본으로 하되 원동형, 삼각형, 부정형 등 다양한 형태의 광고물 권장

[규 격]

- 돌출 폭 벽면으로부터 0.8m 이내 설치
- 벽면과 간판 간 간격 0.3m 이내 설치

[위 치]

- 좌측 또는 우측 한쪽에만 설치를 원칙으로 함
- 주변건물과 같은 위치(좌/우측 정렬) 및 높이에 부착



[그림 6-7] 돌출형 간판 예시도

■ 지주이용간판

[수 량]

- 부지 내 입점 업체들 정보를 연립형으로 표시 총 수량에 포함함

[형 태]

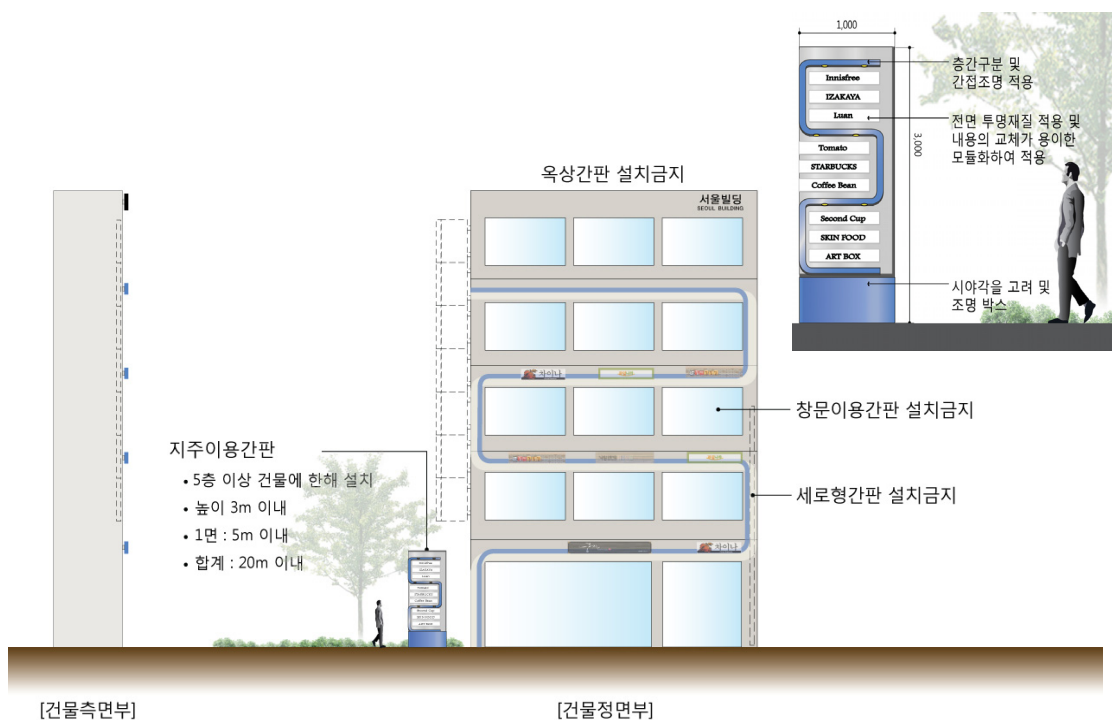
- 건물 내 가로형 간판과 디자인 동일시함
- 각 업소의 개성보다는 전체적인 조화가 우선시함

[규 격]

- 최대면적 1면 3m² 이내로 표시
- 세로 3m 이내

[위 치]

- 당해 건물의 부지 내에 표시
- 보행자의 통행에 지장이 없는 건축선 활용구간의 상가구간 안쪽에 표시함



[그림 6-8] 지주형 간판 예시도

■ 구성요소별 가이드라인

[설치방법]

- 신축 건축물의 경우 외벽 훼손을 방지하고 광고내용이 변경되었을 경우 새로운 간판의 교체가 용이하도록 간판 게시틀을 설치함
- 건축물 및 업소성격 등 주변 환경과 인접한 타 광고물과 비교하여 형태 · 크기 · 색상이 조화가 이루어지도록 디자인 및 설치
- 돌출폭 10cm 이내의 게시틀 설치
- 가로형, 돌출형 간판은 지역별 가이드라인에 따라 설치
- 미관풍치와 안전에 지장이 없는 범위 안에서 변형 가능
- 변형된 광고물은 규정된 면적과 높이를 초과 할 수 없음
- 교통과 통행에 지장이 없도록 표기해야 하며 풍압이나 충격 등에 의해 떨어지거나 넘어지지 않도록 함
- 이동이 가능한 광고물 표시 금지
- 커튼월(Curtain Wall) 공법으로 마감된 유리에는 광고물 설치를 금지

[표기요소]

- 건물을 사용하고 있는 자의 성명, 주소, 상호, 상표, 영업내용 등과 관련이 없는 항목은 설치 지양

[색 채]

- 간판의 바탕색은 건물의 외장색채와 조화를 이루도록 함
- 포인트 원색 지향 명도 5이상 / 채도 4이하의 색채 적용
- 재료특성 및 간접조명에 의한 색채효과 등을 고려
- 형광도로 또는 야광도로 사용 지양
- 기업 · 제품 이미지 등은 심벌마크 및 로고타입만 표시가능

[재 료]

- 구조적 · 시각적으로 안정감을 확보할 수 있는 자재로 마감
- 합판, 비닐, 스텔트, 합석 등 건축물의 주 재료와 이질감을 형성하는 재질 사용 금지

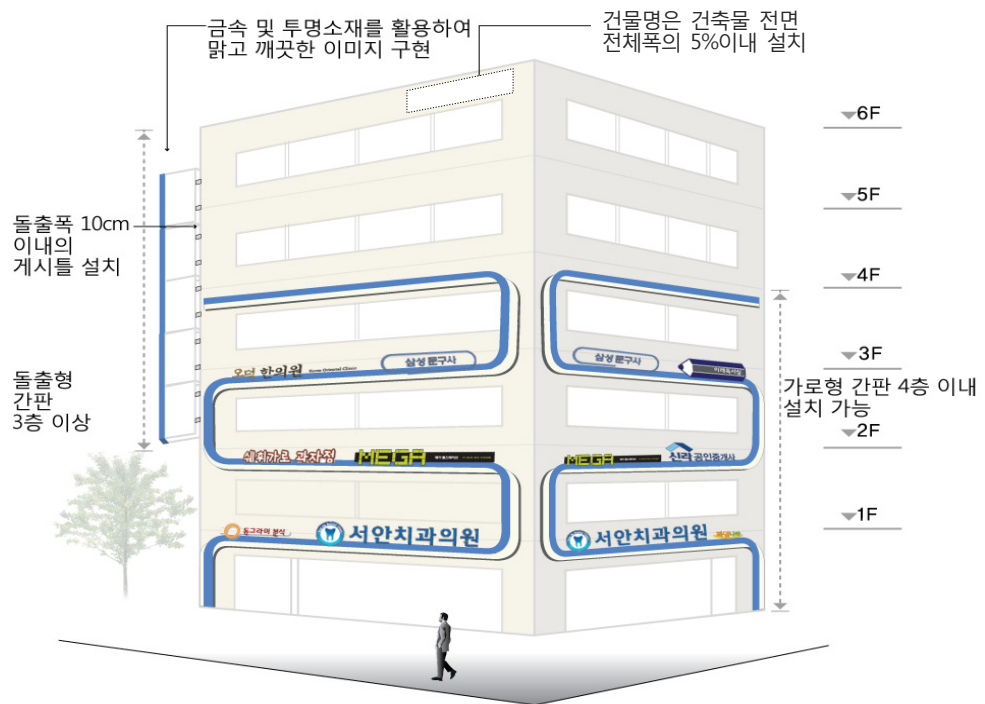
[형 태]

- 동일 건물에 설치되는 광고물은 형태의 조화 및 통일된 규격으로 설치
- 교통 · 통행 등에 지장이 없도록 표시하여야 하고, 풍압이나 충격 등에 의하여 떨어지거나 넘어지지 않도록 함

[전기이용]

- 네온 · 전광 또는 점멸등의 사용 지양
- 의료기관 또는 약국의 표시등의 경우에만 비점멸 방식으로 사용할 수 있음

■ 구성요소별 가이드라인 예시도



[그림 6-9] 구성요소별 가이드라인 예시도

6.3.5 공공시설물 가이드라인

■ 공공시설물 현황분석

■ 교통시설 현황

- 버스정류장의 경우 버스쉘터와 벤치의 디자인이 조화롭지 못하고 교통웬스는 모양이 복잡하고 복잡한 형태를 보임
- 불라드는 투박하고 원색적인 색채로 가로경관에 위해요소로 작용하고 있음

■ 조명시설 현황

- 가로등은 헤드부분의 크기가 과도하게 크고 보행등의 경우 형태와 색상의 일관성이 부족하여 시설물간 이질감이 나타남

■ 휴게 · 공공 · 편의시설현황

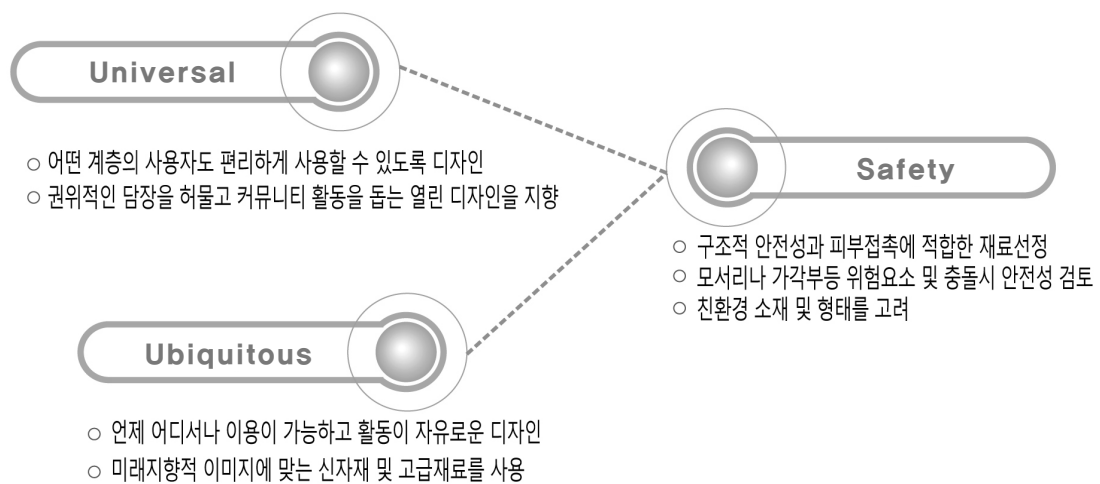
- 휴게시설이 수량 부족과 관리 미흡으로 인해 시설물들이 대부분 노후된 상태임
- 휴지통의 경우 분리수거형이 없고 통풍과 건조가 고려되지 않아 비위생적임
- 대부분 공공시설물의 디자인이 일반적이며 내구성이 떨어지고 관리가 미흡함

[표 6-13] 공공시설물 현황

구 분	시설물현황	이미지
안 내 시설물	• 안내시설물은 일관성이 결여되고 위계에 따른 형태 및 규모가 적용되지 않아 인지성이 떨어짐 • 기능과 무관한 색채와 로고 등의 적용으로 기능미 상실	
조 명 시설물	• 다양한 형태의 조명시설이 혼재하여 있고 공간을 고려하지 않은 설치로 보행에 방해가 되는 사례가 많음 • 자연과의 결합부위 노출로 가로경관의 저해요소가 됨	
교 통 시설물	• 청소 및 유지보수를 고려하지 않은 재질 및 표면처리로 노후된 시설물이 많음 • 가로환경을 고려하지 않은 색채적용으로 시각적으로 돌출됨	
휴 게 시설물	• 신체와 접촉하는 부분의 재료 및 라운딩처리가 미흡 • 좁은 공간에 많은 시설물이 배치되어 이용에 불편함	
공 공 편 의 시설물	• 보행자의 동선을 고려하지 못한 시설물 배치로 보행동선의 장애가 됨 • 시설물의 미려하지 못한 시공과 관리소홀로 수목보호대 및 포장부분의 미관저해	

■ 공공시설물 가이드라인 기본방향

- 지역별, 블록별 특성이 강화되고 정체성이 표출되는 SF시스템을 디자인함
- 인간의 행위를 보조하여 심미성과 안전성, 편리성, 쾌적성을 부합시킴
- 각 시설물의 모듈화, 색채적용의 통일화로 전체적인 통일성을 추구함
- 커뮤니티 시설과 연계하여 전체적으로 하나의 시스템화 방안을 강구함
- 혁신도시 내 설치되는 공공시설물은 김천시 경관디자인 가이드라인을 준용하여 별도의 계획을 수립하고, 공공시설물 계획 시 김천시 경관디자인 가이드라인과 다를 경우 상위 계획을 우선 적용하도록 함



[그림 6-10] 공공시설물 가이드라인 기본방향 개념도

[표 6-14] 가로시설물 구성요소

구 분	가로시설물 요소
안내시설	• 문주, 종합안내사인, 가로안내사인, 주차안내사인, 바닥사인 등
교통시설	• 신호등, 교통사인, 버스쉘터, 택시쉘터, 차량 진입금지대, 주차미터기, 자전거 보관대, 블라드, 중앙분리대 등
조명시설	• 가로등, 보행등, 장식등, 블라드등, 수목등, 바닥등 등
휴게시설	• 벤치, 파고라, 가로수 보호덮개, 담장, 보도패턴 등
공공시설	• 공중화장실, 전화부스, 음수대, 한전박스 등
편의시설	• 쓰레기통, 맨홀뚜껑, 시계탑 등

■ 공공시설물 가이드라인

■ 안내시설

[종합안내사인]

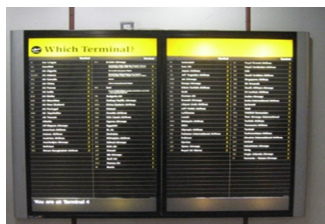
- 거주자 및 내방객에게 지역의 총체적인 정보를 제공
- 주요지점(터미널, 역광장, 문화재 등)에 위계별로 배치
- 지역에 대한 정보를 포함하여 지역 특성의 홍보 가능

[가로안내사인]

- 주요도로 교차부, 결절부, 간선도로, 진입부 등에 설치
- 버스정류장, 광장, 공원 등 편의시설 안내를 포함하여 이용자의 편의를 도모

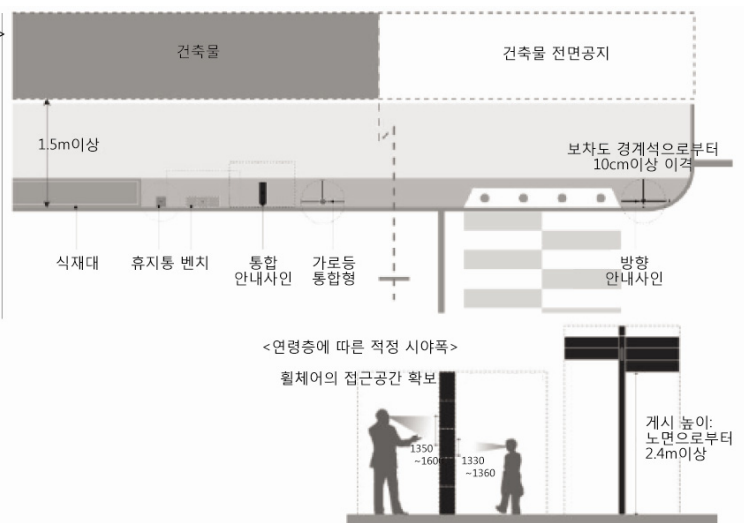
[유도안내사인]

- 주요시설의 진입방향 및 거리 등을 표시하여 동선을 원활히 유도
- 픽토그램을 적용하여 인지성 높이고 단순하게 표현하고 크기를 줄이도록 함



<타 시설물들과의 적정 이격 거리>

건축물
인접구역
통행구역
시설물
설치구역
도로



[그림 6-11] 안내사인 설치 예시도

■ 교통시설

[버스쉼터]

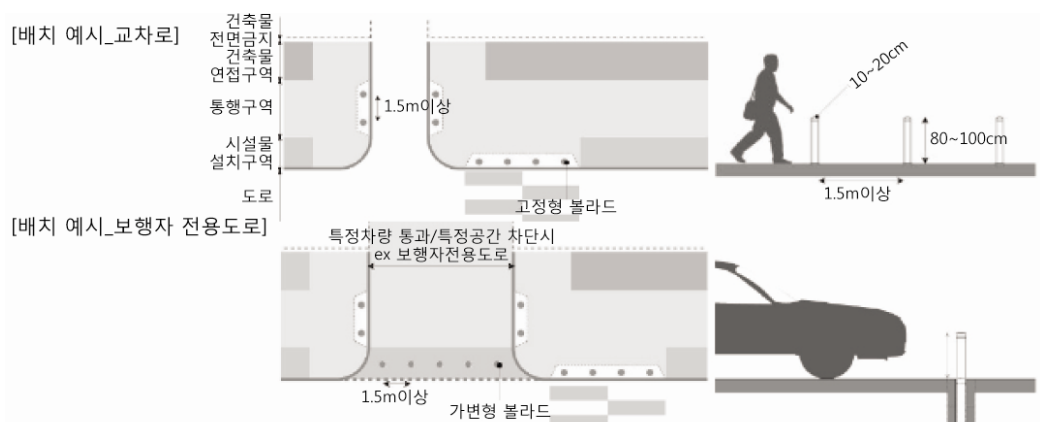
- 단순하고 간결한 디자인으로 정돈된 이미지의 가로경관형성
- 버스 노선 및 도착예정시간을 알려줄 수 있는 LCD패널 적용을 권장
- 투명소재를 활용하여 진입하는 버스를 쉽게 알아보도록 개방감 있는 디자인 적용

[자전거보안대]

- 부식과 훼손의 방지가 필요한 부분은 스테인리스 스틸을 사용하고 기타부분에는 분체도장 처리를 권장
- 최소의 공간을 차지하고 자전거 보관과 거치가 용이하도록 디자인
- 자전거 전용도로를 따라 일정구간마다 배치

[블라드]

- 안전성을 고려하여 모서리는 둥글게 처리하고 탄성재질을 적용
- 야간 시인성을 고려하여 반사시트를 부착하고 보도의 시각적 연속성을 고려 배치
- 주변 경관과 잘 조화될 수 있도록 단순한 형태를 적용하고 단색으로 처리



[그림 6-12] 블라드 설치 예시도

■ 조명시설

[가로등]

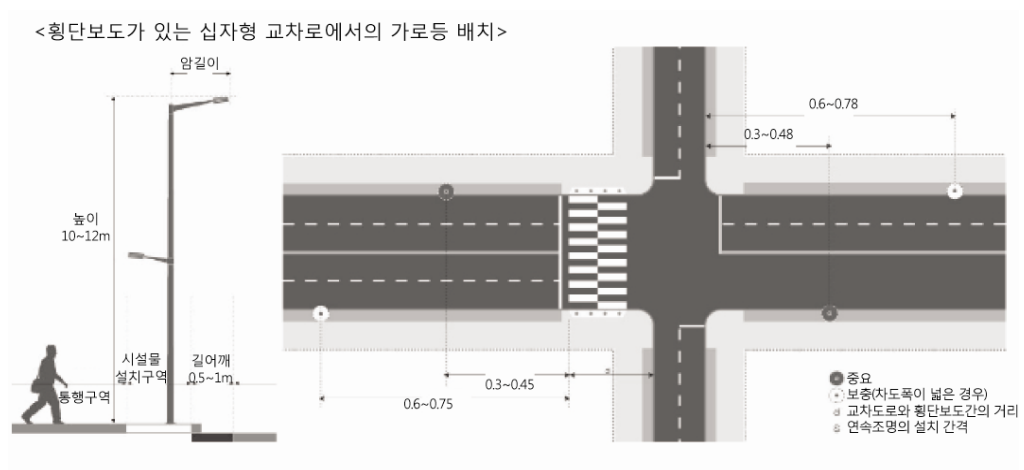
- CI 및 캐릭터 등의 요소도입을 지양하고 간결하고 단순한 형태로 디자인
- 신호등 및 교통안내표지 등을 복합적으로 설치하여 간결한 가로환경을 조성
- 지주에 부착물 방지 코팅을 적용하고 지주기초부 볼트 앵커 등이 노출되지 않도록 함

[보행등]

- 간결하고 단순한 디자인을 적용하고 기초부분에 볼트 및 앵커 등이 노출되지 않도록 함
- 가능한 눈부심이 적은 간접조명의 형태로 디자인하여 은은한 조명연출을 유도

[바닥등]

- 보행자에게 장애가 되지 않도록 지중 매립 시 단차를 없애고 단차가 있는 경우 녹지에 배치
- 동선을 따라 배치하여 보행자의 야간동선을 유도



[그림 6-13] 가로등 설치 예시도

■ 휴게시설

[벤치]

- 신체와 접촉하는 부분은 둥글게 처리하고 자연소재를 적용
- 도심 및 가로공원에는 일반형 벤치를 사용하고 수변공원 및 녹지에 설치하는 벤치의 경우 조형성을 중시하여 특화형 아트퍼니처 개념으로 디자인
- 배치의 장소에 따라 등받이 유무를 구분하여 설치 할 것을 권장

[파고라]

- 모듈의 조합 증식이 가능한 디자인으로 이용자의 증가에 따라 가감하여 설치할 수 있도록 함
- 휴지통 및 벤치 등 다른 시설물과 연계를 고려하여 배치함

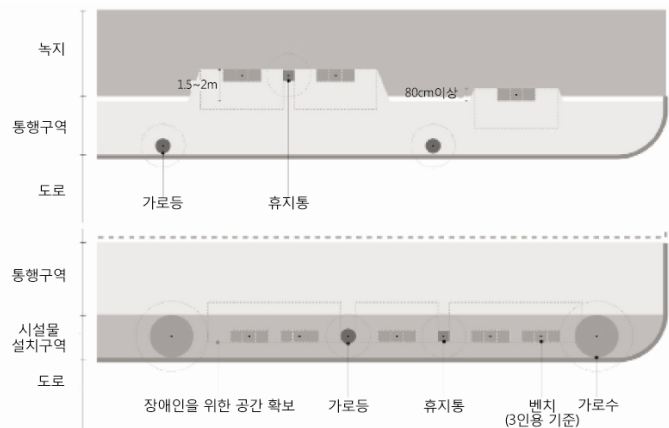
[가로수 보호덮개]

- 가로수의 형태와 식생 성장을 고려하여 분리 및 크기조절이 가능한 디자인 적용
- 물공급과 원활한 배수를 고려하여 디자인
- 보도패턴과 나무의 특성에 맞는 패턴을 적용하고 과도한 문양을 지양



[배치 예시_폭 2.5m이하의 산책로변]

[배치 예시_폭 2.5m이상]



[그림 6-14] 벤치 설치 예시도

■ 공공시설

[공중화장실]

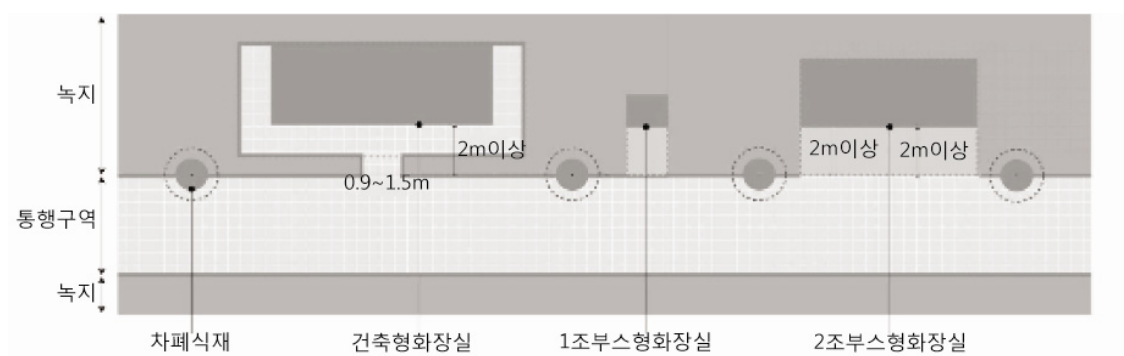
- 과도한 장식요소를 지양하고 간결한 디자인으로 가로환경과 조화
- 쉽게 인지되는 조형적인 디자인을 적용하고 청소 및 유지보수가 쉬운 재질을 사용
- 배치의 장소에 따라 크기 및 모듈의 수량을 조절

[전화부스]

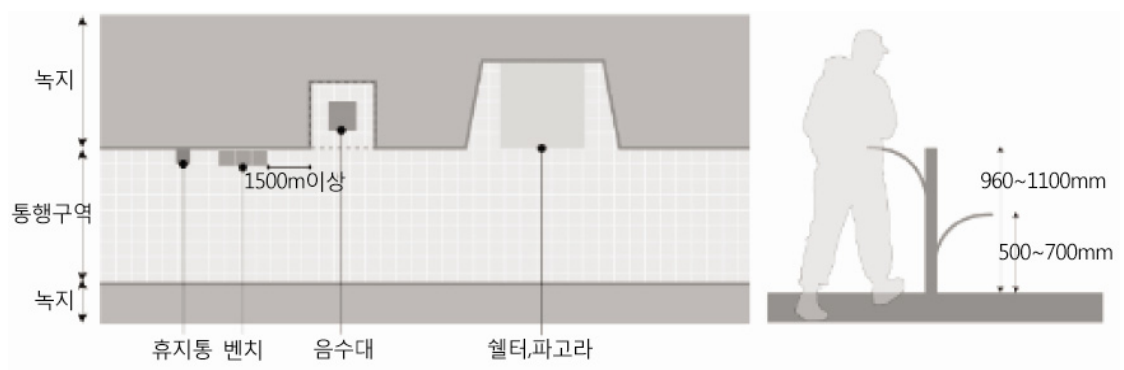
- 모듈의 조합이 가능한 디자인으로 이용자의 증가에 따라 가감하여 설치
- 도심 및 가로공원에 설치하고 투명소재로 개방감 있도록 디자인 함

[음수대]

- 급수와 배수가 원활히 이루어지도록 하고 조형적으로 디자인하여 친근감 있도록 함
- 자연소재를 활용하여 친환경적 이미지를 부여함



[그림 6-15] 화장실 설치 예시도



[그림 6-16] 음수대 설치 예시도

■ 편의시설

[휴지통]

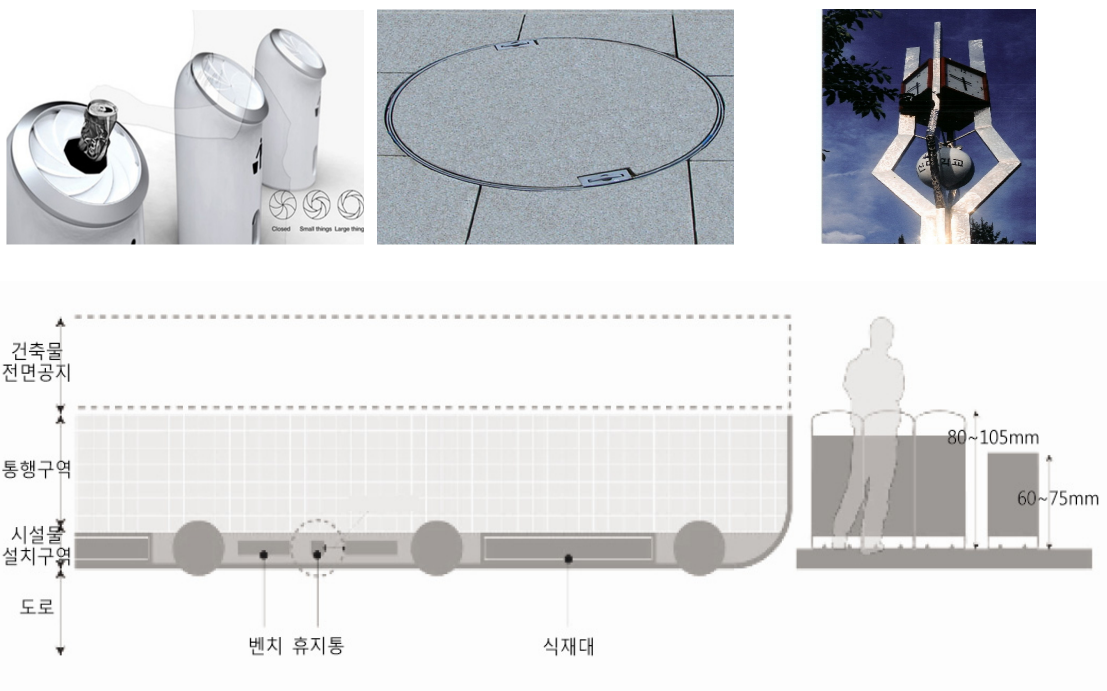
- 휴지통 위에 쓰레기가 방치되지 않도록 디자인하고 판별이 쉬운 색채사용
- 쓰레기의 분리 및 수거가 간편하도록 상부덮개가 분리 되도록 디자인
- 통풍과 건조를 고려한 디자인을 통해 위생문제 해결

[맨홀뚜껑]

- 가급적 보도패턴과 동일한 마감으로 처리하여 시선에 잘 드러나지 않도록 보도 패턴과 일체감 있는 디자인 사용
- 단차가 발생하지 않도록 하여 보행에 방해되지 않도록 디자인

[시계탑]

- 광장, 공원 등 시민들이 많이 모이는 장소에 설치하고 과도한 크기 및 장식을 지양
- 교통섬, 가로변에 설치할 경우 주행 중 시야가 방해되지 않는 재질 사용을 권장
- 야간 시 내부조명을 설치하여 야간 시인성을 높임



[그림 6-17] 휴지통 설치 예시도

6.3.6 경관색채 가이드라인

■ 경관색채 현황분석

- 고채도의 건물 옥탑부로 인해 원경에서부터 시각적인 자극이 되고 있음
- 원색 위주의 보색대비와 강조요소들만 부각되어 색의 포화상태를 이루고 있음
- 크기와 색채가 가지각색인 광고물이 건축물의 색보다 먼저 인식되고 있으며, 색들의 조화가 이루어지지 않아 혼란스러운 이미지를 형성하고 있음
- 강조색과 보조색의 부조화 및 통일성의 결여로 무질서한 시각현상을 초래함
- 건물 면적의 2/3이상에 고채도의 색채를 사용함으로써 주변 환경과 부조화를 이루고 있음

[표 6-15] 건축물 유형별 경관색채 현황분석

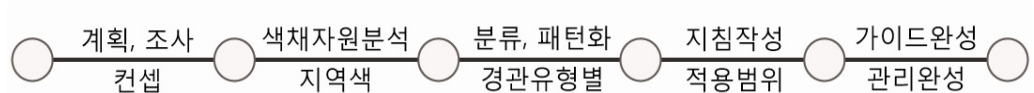
구 분		기 본 현 황	현 황 사 진
주거용 건축물	단 독	• 고채도의 지붕 색채로 인해 환경과의 부조화 및 시각적 자극요소가 됨 • 주변과의 조화를 고려하지 않은 주조 및 보조색상 사용으로 산만한 이미지	
	공 동	• 고채도의 강조색으로 주변 환경과 부조화 • 측벽 슈퍼그래픽 적용으로 다소 복잡한 이미지 형성	
상 업 건축물		• 원색의 강조요소들만 부각되어 색의 포화상태를 이루고 있음 • 크기와 색채가 다양각색인 광고물로 인하여 건물의 색이 보이지 않고 색의 조화가 이루어지지 않아 혼잡함	
공 공 건축물		• 흰색과 청색의 단조로운 색상과 적벽돌의 단순한 색채가 주를 이루고 있음 • 김천시 대표 상징색이 결여되어 있음	
산 업 건축물		• 청색위주의 고채도 지붕색채로 인해 시각적으로 돌출됨 • 다소 단조로운 산업건축물의 매스감을 완화시키는 색채계획의 결여로 위압감 형성	

■ 경관색채 가이드라인 기본방향

■ 색채계획의 방향



■ 색채계획 Process



■ 색채계획 표기방법

- 먼셀(Munsell)기호로 표기

■ 현황 기초색 추출

- 김천시의 시각적 주축이 되는 가로와 랜드마크가 되는 건축물 선정
- 색채분포조사 - 기초색
- YR, Y계열의高明도/저채도의 색채와 Light Gray가 주조

STEP 1

인공환경



STEP 2

모자이크 분석법



STEP 3

색채 추출법



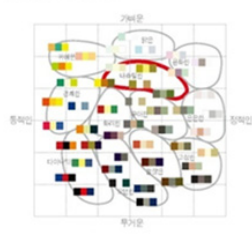
STEP 4

색채 팔레트

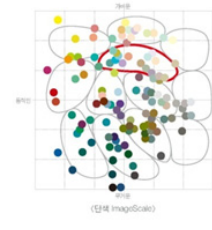


■ 색채이미지 포지션기법을 통한 기초색 추출

COLOR PALETTE



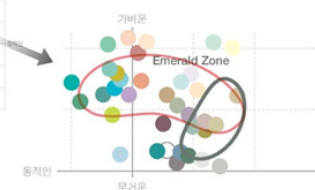
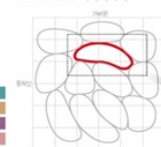
색채이미지



형용사
편안함, 자연적인
친원적인

테마색

Emerald Zone 색채이미지



■ 주조색 및 적용방안

구 분	추 출	색 상	적 용 방 안
주조색	현황 기초색에서 추출된 YR, Warmgray계열 의 주조색		주거건축물의 주조색
보조색	자연경관, 역사유적에서 추출된 Y, YR계열의 보조색		상업건축물, 공공건축물, 시설물의 보조색
강조색	시민의식조사에 따른 김천의 상징색		공공건축물, 시설물의 강조색

■ 정비방향



■ 색채컨셉

- 기존의 기조색 및 김천시 경관미래상인 푸르되 비단가람의 이미지를 부합하여 색채를 도출하고 건축물과 자연물의 조화를 도모하는 색채 컨셉을 설정함
- C.I컬러의 경우 시민 의식조사에서 도출된 블루, 그린계열의 상징색사용
- 혁신도시 색채컨셉 'Golden Core 신감천'을 반영한 품격 있고 친환경적인 색채계획



■ 경관색채 가이드라인

■ 단독주택

[색채의 범위도출]

- YR-GY계열의高明도, 저채도 색상을 주요색으로 사용하고 보조색 및 강조색은 동일계열 중 혼합색으로 사용하여 안정되고 자연적인 색감의 주거지 연출

구 분	색 채 범 위	색 채 예 시	
주요색	색상 : YR-GY 명도 : 8이상 10이하 채도 : 2이하		
보조색	색상 : YR-GY 명도 : 5이상 8이하 채도 : 5이하		
강조색	색상 : R-GY 명도 : 3이상 8이하 채도 : 10이하		
배색예시			

[색채계획의 적용(예시)]

사용색 예 시	벽면 주요색				벽면 보조색		강조색		지붕색	
	1.4YR 9.3/0.4	2.4Y 9/0.6	05Y 8.7/0.7	4.0Y 7.9/1.9	8.0YR 7.9/1.9	5.2YR 6.7/3	6.6Y 6.7/2.6	6.3YR 5/3.4	5.3YR 4.6/3.1	6.8YR 3.7/6.4
적용예시										

[단독주택 시뮬레이션(예시)]

- 주변 환경과 조화되는 高明도, 저채도의 색채의 사용으로 주변 경관과 조화로운 경관연출
- 지붕색과 강조색은 원색의 돌출색을 지양하고 저명도, 저채도의 색채사용



■ 공동주택

[색채의 범위도출]

- 주조색은 YR-GY계열의 중명도, 저채도 색상으로 차분하고 세련된 분위기 연출
- 강조색은 저명도, 중채도의 색상으로 주로 저층부와 측벽부분에 적용

구 분	색 채 범 위	색 채 예 시
주조색	색상 : YR-GY 명도 : 8이상 10이하 채도 : 2이하	
보조색	색상 : YR-Y, BG-B 명도 : 5이상 8이하 채도 : 5이하	
강조색	색상 : R-Y, BG-B 명도 : 3이상 8이하 채도 : 10이하	
배색예시		

[색채계획의 적용(예시)]

사용색 예 시	벽면 주조색			벽면 보조색			강조색		지붕색	
	2.4Y 8.9/0.5	6YR 8.7/0.6	.92Y 9/0.5	5.4Y 7/1.1	3.1YR 7/0.9	6.8B 6.5/1.4	6.2YR 4.2/3.0	4.5YR 4.8/1.6	1.7Y 4.9/1.5	8.6B 4.7/1.3
적용예시										

[공동주택 시뮬레이션(예시)]

- 주거환경에 적합한 YR-GY계열의 주조색을 권장하고 보조, 강조색으로 입체감 연출
- 대조색상, 대조색조보다 동일색상, 유사색조를 권장



■ 상업건축물

[색채의 범위도출]

- 깨끗하고 단정한 가로이미지를 고려하여 쾌적한 배색미를 느낄 수 있는 색채환경을 조성하고 변화 있는 보조색을 적용

구 분	색 채 범 위	색 채 예 시	
주조색	색상 : YR-B 명도 : 80이상 100이하 채도 : 20이하		
보조색	색상 : YR-PB 명도 : 50이상 80이하 채도 : 50이하		
강조색	색상 : R-Y, B-PB 명도 : 30이상 80이하 채도 : 100이하		
배색예시			

[색채계획의 적용(예시)]

사용색 예 시	벽면 주조색			벽면 보조색			강조색		지붕색	
	7.3YR 8.6/0.3	1.6Y 8.8/0.4	1.6Y 7.7/1.2	3.6Y 7.1/0.4	3.8YR 5.4/4.8	3.8YR 5.4/4.8	7PB 7.1/1.4	6.3YR 3.1/3	2.9R 4.4/0.4	6PB 3.4 3.5
적용예시										

[상업건축물 시뮬레이션(예시)]

- 저채도색상 바탕위에 중채도의 강조색을 적용하여 엑센트 부여
- 벽면을 시각적으로 분할하는 색채계획을 적용하여 거대벽면의 지루함을 감소



■ 공공건축물

[색채의 범위도출]

- 공공건축물 색채는 YR-B계열을 주조로 깨끗하고 정돈된 이미지를 형성하고 B-PB계열의 김천 상징색을 적용하며, 혁신도시의 경우 YR-Y계열을 사용
- 공공건축물의 건물명 또는 전체 면적 중 5%이내에서 금빛을 강조색으로 사용하되 5%를 초과할 경우 경관위원회의 심의 또는 자문을 득한 후 사용하는 것을 권장

구 분	색 채 범 위	색 채 예 시		
주조색	색상 : YR-B 명도 : 8이상 10이하 채도 : 2이하			
보조색	색상 : YR-PB 명도 : 5이상 8이하 채도 : 5이하			
강조색	색상 : R-Y, B-PB 명도 : 3이상 8이하 채도 : 10이하			
배색예시				

[색채계획의 적용(예시)]

사용색 예 시	벽면 주조색				벽면 보조색		강조색			지붕색	
	3.4Y 9/0.2	6.4Y 8.7/0.7	7.6Y 9.2/0.5	6.3Y 7.3/1.3	7.1YR 6.6/1.1	6.7B 6.7/2	.81PB 6.4/1.9	2BG 4.5/1.9	5Y 6/4	3.4B 4.5/1.9	7.6B 4.6/3.2
적용예시											

[공공건축물 시뮬레이션(예시)]

- 타일 및 단색위주의 색채를 지양하고 인지성과 상징적인 건축물이미지를 고려하여 배색
- 보조색과 강조색으로 입면의 입체감을 줄 수 있는 색채계획 적용



■ 산업건축물

[색채의 범위도출]

- 산업건축물의 색채는 BG-PB계열의 색채로 차분하고 깨끗한 이미지의 가로경관을 형성
- 高明도/중채도의 무채색 배색기법으로 주조색을 중심으로 유사계열의 색채로 배색
- 강조색 중 5Y 6/4의 색채를 사용할 경우 경관위원회의 심의 또는 자문(건축위원회 등 타 위원회의 심의 또는 자문을 득한 경우 제외)을 득한 경우 5%이내에서 사용

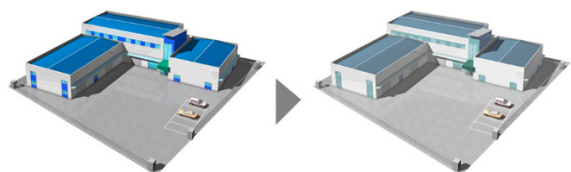
구 분	색 채 범 위	색 채 예 시		
주조색	색상 : BG-PB 명도 : 80이상 10이하 채도 : 2이하			
보조색	색상 : BG-PB 명도 : 50이상 80이하 채도 : 5이하			
강조색	색상 : BG-PB 명도 : 30이상 80이하 채도 : 10이하			
배색예시				

[색채계획의 적용(예시)]

사용색 예 시	벽면 주조색			벽면 보조색			강조색			지붕색	
	3.4Y 9/0.2	6.4Y 8.7/0.7	1.6Y 8.8/0.4	1.3PB 7/2.4	5.2PB 6.4/2.8	3.2PB 7.1/0.4	6.5PB 6.9/2	3.7B 5.9/1.7	5Y 6/4	2.9R 4.4/0.4	6.5PB 5.4/2.6
적용예시											

[산업건축물 시뮬레이션(예시)]

- 거대함과 위압감 감소를 위해 지붕색을 저채도색으로 조정하고 거대벽면을 분절
- 저채도색을 기본으로 적용하고 주변환경의 색상 연결성을 고려



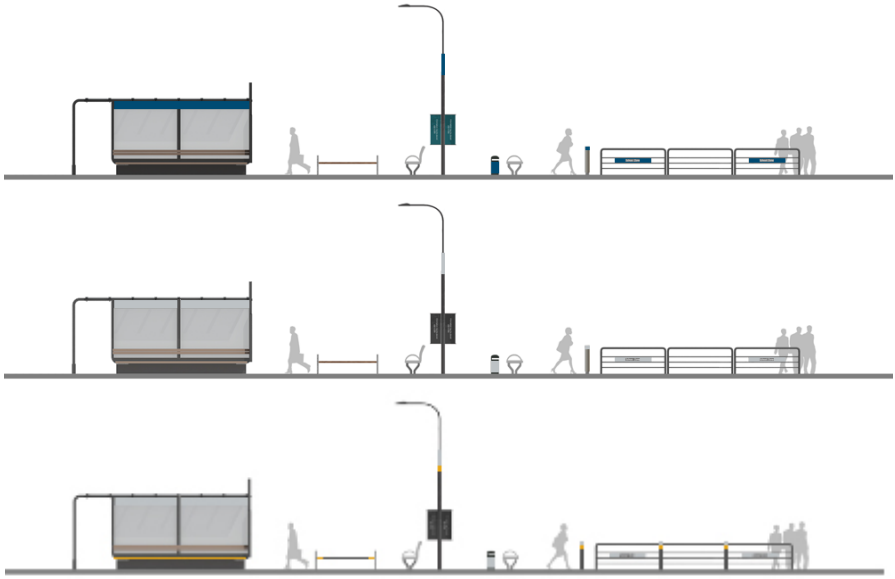
■ 시설물

[색채의 범위도출]

- 시민 의식조사에서 도출된 김천 상징색의 블루톤과 혁신도시 상징색인 금빛을 강조색으로 활용하여 차분하고 미래지향적 이미지 형성

구 분	색 채 범 위	색 채 예 시		
주조색	색상:N,B / 명도:8이상 10이하 / 채도: 2이하	Main	Sub	Accent
보조색	색상:N,B / 명도:5이상 8이하 / 채도: 5이하			
강조색	색상:N,B / 명도:3이상 8이하 / 채도:10이하			
배색예시				

[색채계획의 적용(예시)]

사용색 예 시	5.2B 5.8/0.6	3.8B 4.6/0.6	1.9B 8.8/0.9	5Y 6/4	9.4B 3.6/0.8	4.3PB 3.9/4.0
적용예시						

■ 혁신도시 색채계획

[기본구상]

- 금빛 중심으로 변화, 생성, 성장이 하나되는 경북 꿈의 도시 이미지 표현
- 첨단 김천의 미래지향적인 이미지를 반영하여 진보적이고 하이테크한 색채 반영
- 구체적인 색채가이드라인은 경북혁신도시 공공디자인 가이드라인 별도 보고서 참조



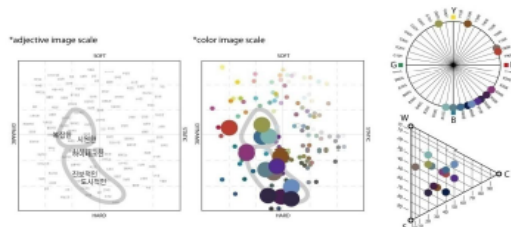
[색채팔레트]

혁신도시특성

첨단교통과 과학기술의 허브 / Dream Valley

keyword

고속 / 교통 / 광역 / 물류 / 첨단 / 과학 / 교류

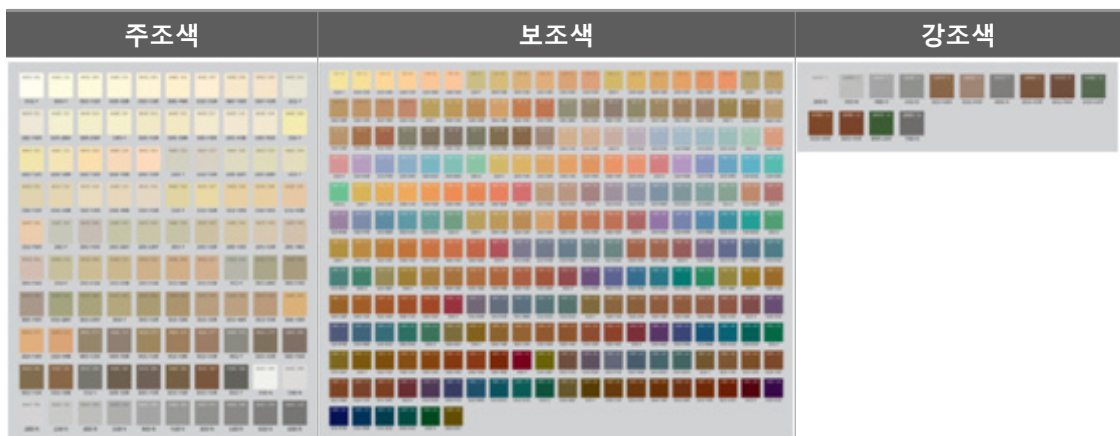
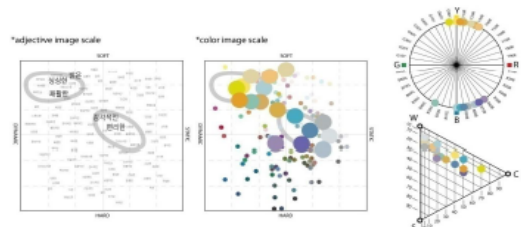


김천특성

경북드림벨리, 미래지향도시

keyword

황약산 / 직지사 / 김천 / 포도 / 참외 / 농공단지 / 산업단지



6.3.7 야간경관 가이드라인

■ 야간경관 현황분석

■ 현황분석

[공공건축물]

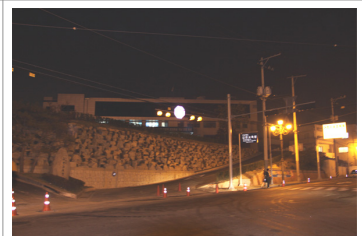
- 공공청사의 경우 내부조명 외엔 별다른 야경연출이 없어 상징성이 떨어짐
- 차별성있는 조명의 색상과 연출기법의 개발이 필요함
- 상징성있는 건축물 조명과 빛을 활용한 조형물 설치가 필요함



- 공공청사의 경우 건축물 내부 조명 외엔 상징적 역할이 떨어짐



- 지역의 랜드마크 건축물로서 야경연출이 필요함



- 건물을 인식할 수 있는 조명이 없음

[상업용 건축물]

- 복잡한 간판의 야경연출로 전체적으로 산만한 가로경관을 연출하고 있음
- 상업건축물 입면을 간판이 뒤덮고 있어 건축물의 형태를 인지하기 어려움
- 간판의 색채 및 휘도의 대비가 강해 가로의 저해요소로 작용하고 있음



- 지나친 발광광고물로 건축물의 형태와 거리 미관을 훼손



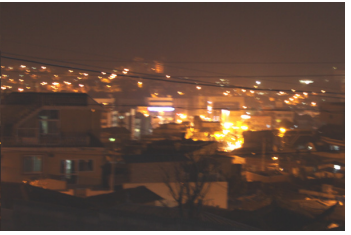
- 건축물 입면에 광고물만 부각되어 전체적인 조화 부족



- 옥외광고물의 조명만 인지됨

[주거용 건축물]

- 공동주택은 측벽조명 및 랜드마크동의 옥탑연출이 필요함
- 별다른 야경연출이 없는 상태로 단지의 성격과 배치에 맞는 야경연출이 필요함
- 주택가의 경우 방법등 및 조경등 등의 설치가 미흡함

		
• 주거지역 골목의 조도가 낮아 행인의 안전이 우려	• 아파트의 경우 별다른 야경연출이 되지 않음	• 대로변의 경우 측벽부 연출 과 랜드마크동의 옥탑부 연 출 필요

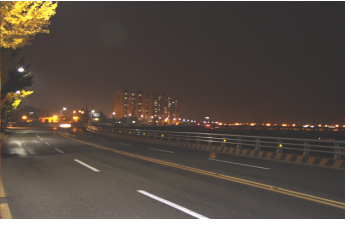
[교 량]

- 대부분의 교량의 야간경관이 미흡한 상태임
- 주요 교량의 야경연출을 통한 상징성 부여가 필요함
- 보행로의 조도가 떨어져 난간·바닥을 이용한 조명설치 필요

		
• 교량의 경우 별다른 조명의 설치가 없어 상징성이 미흡함	• 교량상부의 난간 또는 보행로 의 조명설치가 필요	• 조명연출이 매우 미흡함

[하천변]

- 교량하부조명 이외의 조명 설치가 미흡함
- 밝은 곳과 어두운 곳의 대비가 커 보행자에게 불편을 줌
- 하천변 고수부지 및 보도에 보행등이 필요

		
• 별도의 조명이 설치되어 있지 않아 주변과 대비됨	• 하천변 고수부지에는 조명이 전혀 없어 시민의 이용에 많은 불편을 주고 있음	• 별다른 조명이 없음

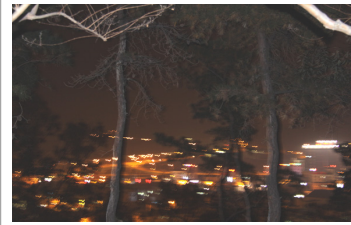
[도시구조물]

- 조명연출이 미흡하여 지역 랜드마크 성격을 부여할 수 없음
- 야간 안전성 고려 부족으로 조명계획으로 활용도가 떨어짐
- 고가도로 하부 및 교각의 조명연출이 필요

		
• 조명연출이 없어 인지도 낮음 • 고가하단부 조명설치 필요	• 어두운 출입구로 인하여 시민의 활용도가 떨어짐	• 구조미가 떨어지고 별도의 조명연출이 없음

[공 원]

- 대부분 공원의 조명은 공원등이 전부이며 조도가 낮은 편임
- 산책로 및 조경부에 바닥등, 수목등, 볼라드등 등의 조명설치가 필요
- 밝은 곳과 어두운 곳의 조도차가 심해 안전성과 쾌적성이 미흡

		
• 주변의 건축물 조명 및 공원등의 조명요소가 전부임	• 발밑등 또는 볼라드등의 부재	• 어두운 조도로 안전성의 문제가 있고 야간 활용도가 떨어짐

[도 로]

- 대부분의 도로의 조도가 기준치 이하로 떨어지고 가로등 설치 미비로 차량의 조명에 의존
- 횡단보도의 경우 어두운 관계로 사고의 위험이 크고 별도의 조명설치가 요구됨
- 대부분 나트륨등으로 효율성 높은 등기구의 적용이 시급함

		
• 중앙분리대 녹지 내 조명필요함	• 도로의 조도가 낮아 운전과 보행시 사고의 위험 증대	• 가로등의 조도가 낮아 전체적으로 어두움

[발광 광고물]

- 전반적으로 높은 휘도의 옥탑광고물 및 전광판이 설치되어 눈부심 발생함
- 주변의 조도와 휘도를 고려하지 않아 주변경관과 대비됨
- 운전자의 시점을 고려하지 않은 LED전광판 설치로 운전자의 시선을 방해함

		
• 주변의 휘도를 및 조도와 조화 되지 않아 대비가 심함	• 운전자 시점위주의 설치로 운전자에게 시각적 장애 초래	• 지나친 발광광고물로 주변경관을 훼손

[조형물]

- 전반적으로 높은 휘도의 옥탑광고물 및 전광판이 설치되어 눈부심 발생 및 주변 경관과 이질적인 경관을 형성
- 주변의 조도와 휘도를 고려하지 않아 주변경관과 대비됨
- 운전자의 시점을 고려하지 않은 LED전광판 설치로 운전자의 시선을 방해함

		
• 도로의 조도와 휘도의 대비가 큼	• 조형물보다 주변건판이 부각됨	• 조형물의 전체적 선형을 인지하기 어려움

■ 현황분석 종합



■ 야간경관 가이드라인 기본방향

■ 야간에도 안전한 가로경관 연출

- Total · Eco · Communicative · Universal Design과 함께 CPTED(범죄예방환경디자인)를 적용하여 야간에도 안전한 보행환경 제공

■ 상징성 있는 가로 야경축 형성

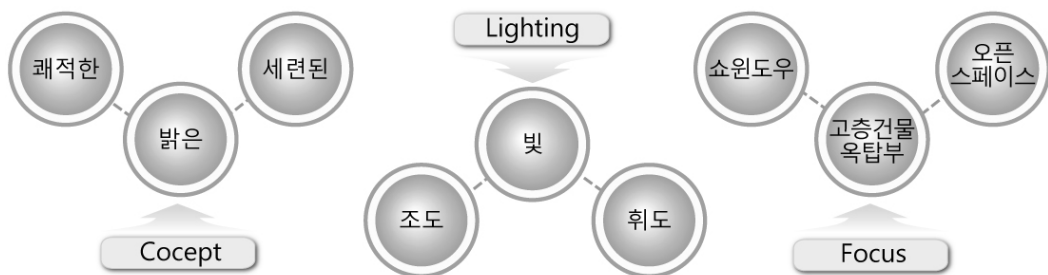
- 주요도로축과 건축물을 중심으로 금(Gold)빛이 상징적 이미지가 나타날 수 있는 야간경관 계획 수립

■ 특색있는 시가지 야간경관 연출

- 특화거리 조성 및 상업지역을 중심으로 한 랜드마크적 야간경관계획

■ 인간과 자연을 고려한 에코라이팅

- 광공해를 방지하고 자연과 조화되는 친환경적 야간경관계획



[표 6-16] 유형별 야간경관 연출 기본방향

유형	구분	기본방향
점(點)적 요소	건축물	스카이라인을 고려한 상층부 및 조형성을 살린 입체적 조명 연출
	공공시설	지역을 상징하는 상징물로서 지역을 대표하는 야간조명 연출
	교량	도로상 입체적 시설물로 야간조망대상으로서 조형미 부각
	도로결절점	교차로를 중심으로 야간 랜드마크성 부여
선(線)적 요소	도로	차량통행과 보행자의 안전을 우선하고 조망가로축으로서 특화
	수변	시각 회랑축이 되는 수변을 중심으로 웅스 및 바닥조명 연출
면(面)적 요소	주거지역	주민의 안전성 확보의 편안한 주거분위기 연출
	상업지역	보행로 및 쇼윈도우 중심의 조명연출로 활기있는 경관 형성
	공업지역	벽면등, 수목등을 활용하여 친근한 야간경관 연출
	녹지지역	가로등, 수목등, 바닥조명 등으로 생동감있는 야경 연출

■ 야간경관 가이드라인

■ 조명요소별 설계지침

[표 6-17] 조명요소별 설계 기본지침

요 소	정 의	기 본 지 침
조 도 Illuminance	대조되는 광속과 조사면의 비율관계를 나타내며 1lux(룩스)는 1m의 면적 위에 1lm의 광이 균일하게 조사될 때를 말함	- 지역별 공간의 쓰임에 따르는 필요조도를 확보하고, 기능적 요구조건을 충족시키도록 함 - 밝기의 그라데이션으로 공간의 위계 설정 및 분위기 연출
광 원 Light Source	빛이 나오는 물체 또는 곳을 나타내고 광원에는 여러 가지가 있으며 대표적으로 온도에 따른 빛 방출을 들 수 있음	- 공간, 기능, 목적에 따라 효율 및 연색성을 고려하고 적절한 광원을 고려하여 도시의 정체성을 향상시킬 수 있도록 함 - 친환경적이고 고효율과 비용절감을 꾀할 수 있는 광원 사용
색 온 도 Color Temperature	발광되는 빛이 온도에 따라 색상이 달라지는 것을 흰색을 기준으로 절대온도 K(켈빈)로 표시한 것	- 도로, 하천, 보행로 등 각 기능과 장소에 적합한 색온도를 위계별로 계획 - 광공해를 고려한 색온도계획 권장
휘 도 Luminance	일정한 넓이를 가진 빛의 반사체 표면에서 밝기를 나타내는 양으로 단위는 cd/m²을 사용함	- 조명의 휘도는 표면의 반사율, 빛의 강도, 수량, 광원의 위치 등을 고려 - 건물의 밝기는 건축물의 특성과 주변과의 관계를 고려하여 조화로운 범위 내에서 설정하도록 함

■ 지역별 설계지침

주거지역	상업지역	산업지역	공원 녹지
- 건축물의 형성 패턴을 따라 야간경관 축을 형성 - 안전을 고려하여 보안등을 설치하고 평균조도를 유지 - 공동주택의 경우는 상층부 조명을 활용 야간 스카이라인 조성	- 상업지역의 가로는 쇼윈도의 조명 및 간판조명등을 고려한 보행자 조명 설치 - 주간에도 조형성을 갖춘 특색있는 조명기구를 설치하여 야간거리를 활성화 함	- 식막한 경관이 되지 않도록 최소한의 경관조명 설치 - 거대벽면 및 담장에는 은은한 조명설치로 차별한 야간경관 형성	- 안전을 고려한 다양한 이벤트 조명요소를 활용 - 수목의 높이에 방해 받지 않는 보행자 조명 설치 - 친수공간에는 가로등, 블라드 등으로 안전성과 심미성을 고려

■ 점(点)적 요소

- 점(点)적 야간경관요소는 도시공간의 거점, 랜드마크를 이루는 요소
- 주로 건축물 또는 부대시설과 함께 하나의 점(点)적 요소로 인식
- 조망자의 근경 범위 또는 휴먼 스케일 내에서 빛의 색, 변화 등으로 야간조명 연출이 가능함
- 고층건축물, 공공청사, 문화시설, 대형 조형물, 전망대, 교량, 주요 진입부 및 결절점이 주요 야간조명 대상
- 빛의 색, 밝기, 조명방식의 변화 등을 다양하게 하여 특색 있는 야간 조명을 연출

[표 6-18] 점(点)적 요소

구 분	요 소	비 고	위 치 도
랜드마크 형성요소	• 고층건축물, 공공시설, 대형조형물 전망대, 교량	• 형태적인 아름다움, 상징성, 식별성을 드러낼 수 있도록 연출	
공간형성 요 소	• 진입부, 결절점	• 쉽게 각각의 공간을 인 지할 수 있도록 연출	

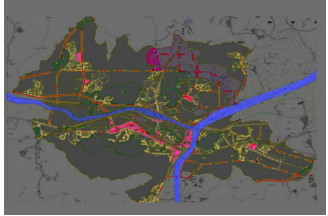
[표 6-19] 점(点)적 요소별 야간경관 연출

랜드마크 형성요소	• 지역을 상징하는 상징물로서 지역을 대표하는 야간조명연출 • 지역의 공간적 특성과 건축적 예술미가 잘 나타나도록 하고 야간의 기능성과 공공성, 행사 및 이벤트 야경을 배려함 • 영남제일문, 김천대교, 종합스포츠타운 등 지역의 랜드마크 거점	
공간형성 요 소	• 광장이나 가각부에 조형가로등, 시계탑 등의 조형 상징물이나 상징 수목을 조성하여 야간 랜드마크 성을 부여 • 구조물에 대한 조명정비, 개선을 통하여 특색 있는 공간감을 연출 • 교차로의 경우, 교차로 중심에 조형물을 설치하고 조명 연출	

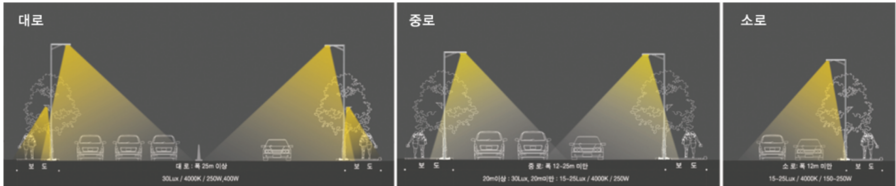
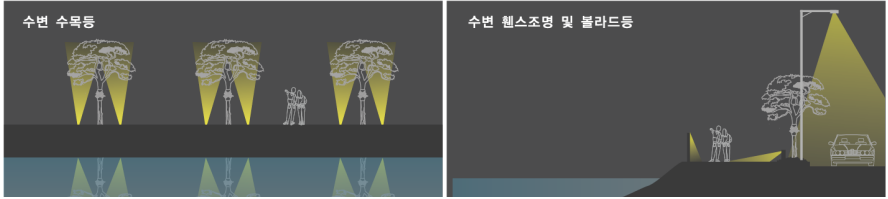
■ 선(線)적 요소

- 김천시의 Color identity를 형성하기 위하여 김천시의 도시골격을 형성하는 도로경관축, 수변경관축을 따라 Yellow 계열(고압 나트륨램프 등)의 조명시설을 이용하여 Gold의 이미지를 선적으로 연출
- 선(線)적 야간경관요소는 도시 전체 야경경관에서 축(Axis) 개념의 인지 요소임
- 생활가로, 고속국도 등 주요 도로축과, 철도, 직지사천, 감천 등 주요 하천이 해당됨
- 빛의 색, 밝기, 조명방식의 변화 등을 다양하게 하여 특색 있는 야간 조명을 연출
- 가로등, 웬스, 바닥조명 등의 연계되어 선적 흐름을 구성함

[표 6-20] 선(線)적 요소

구 분	요 소	위 치 도
도 로	기능과 주변의 토지이용방법에 따라 위계가 구분되며 일정 간격의 조명시설과 차량의 흐름으로 빛의 축을 형성함	
수 변	수로와 하천의 형태로 조망지점과 거리의 차이는 있으나 모두 수변을 따라 늘어선 시설물들이 조명대상이 됨	

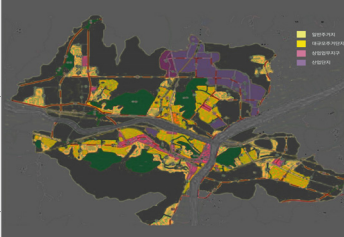
[표 6-21] 선(線)적 요소별 야간경관 연출

도 로	• 가로의 조도는 도로별 위계나 특성, 주변경관에 따라 음영의 밸런스 설정 • 가로등의 높이 및 간격은 필요한 조도를 얻을 수 있도록 등기구의 배광과 관련되어 결정하도록 하고 공간과 균형을 이루도록 함 • 도로의 위계에 따라 하위로 갈수록 색온도와 조도가 점점 낮아지도록 연출 
수 변	• 하천구간은 야간 열린공간으로서 편안하고, 쾌적한 야경연출로 관광명소화함 • 호수나 수로 주변의 녹지를 보행자의 접근성을 높일 수 있도록 가로등과 보행등을 활용하여 은은하고 로맨틱한 분위기 연출 • 보전해야 할 구간과 오픈스페이스로 활용 할 구간에 따라 적절한 조도 및 조명계획 수립 

■ 면(面)적 요소

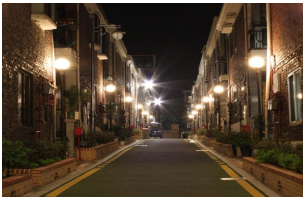
- 면(面)적 야간경관은 조망대상과 공간으로 인지됨
- 주거지역, 상업지역, 산업지역, 녹지지역으로 구분하여 특성에 따라 분위기를 조성
- 용도에 따른 분위기 형성으로 공간 구분을 명확하게 하고 이해를 높임
- 각 공간에서 필요한 조도 확보 및 안전성을 고려하고 특색을 살려 다양한 야간경관형성

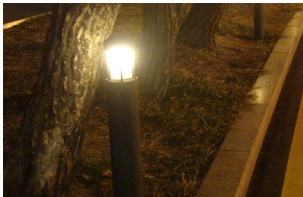
[표 6-22] 면(面)적 요소

구 분	요 소	위 치 도
주거지역	• 편안하고 따뜻한 분위기로 하며, 야간의 주거환경을 해치지 않도록 빛의 색과 양을 다른지역과 비교하여 적게 사용하여 조명을 연출함	
상업지역	• 건축물에 대한 야간 조명계획 시 상중부의 라인을 강조하는 형태는 지양하고 전체적인 윤곽을 드러낼 수 있도록 함	
공업지역	• 기능과 주변의 토지이용방법에 따라 위계가 구분되며 일정 간격의 조명시설과 차량의 흐름으로 빛의 축을 형성함	
녹지지역	• 녹지지역은 야간 활동시에 안전성을 확보하고 편리성과 쾌적성을 배려할 수 있도록 조명연출이 필요함	

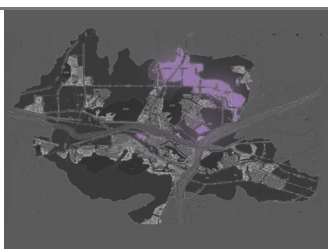
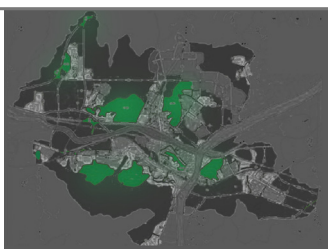
[표 6-23] 면(面)적 요소별 야간경관 연출

주거지역	• 온화하고 따뜻한 분위기의 조명으로 야간의 주거환경 보호를 위한 빛의 색과 양을 적게 사용하되 주민의 안전성과 방법성 확보에 저해되지 않는 범위에서 연출 • 공동주택지의 경우 진입문주, 녹지, 화단 등의 조명연출로 야간경관 포인트를 형성하고 주요 보행로에 보행등을 설치하여 동선을 유도함	
	• 고층아파트 단지는 랜드마크동을 선정하여 랜드마크동을 중심으로 한 옥탑부 조명연출로 야간 스카이라인을 조성 • Yellow 계열의 고압나트륨 램프를 이용한 Gold의 상징적 이미지 연출	





[표 6-25] 면(面)적 요소별 야간경관 연출(계속)

상업지역	• 건축물의 조명연출을 통해 공간에 대한 식별성과 개성을 향상시키고 건축물 고유의 조형미를 부각시키되 전체와 조화를 이루도록 함 • 옥외광고물 보다는 쇼윈도우를 활용한 조명으로 활기 있는 야간경관 형성 • 외부공지에 수목, 녹지 등 야간조명을 통해 아름다운 야간 보행환경 조성 • 가로변에 투광기를 설치하는 경우 가능한 지중화 유도	 
공업지역	• 벽면등, 수목등, 담장조명 등을 활용하여 친근하면서도 풍부한 야간경관 연출 • 대형설비 등의 산업시설에 대한 조명연출을 통하여 산업단지의 특색을 살림	 
녹지지역	• 공원은 공간감을 인지할 수 있는 바닥조명으로 생동감 있는 야간경관형성 • 가로등, 볼라드조명, 이벤트조명 등을 활용하여 다채로운 체험유도 및 안전성 확보 • 일정시간 이후 수목등을 소등하여 생육에 지장을 주지 않도록 계획	 

■ 친환경 조명방식 도입에 따른 조명 에너지 절약

[표 6-24] 조명에너지 절약 세부지침

구 분	세 부 지 침	
일반적 조명 계 획	에너지 절약 • 높은 반사율을 가진 표면으로 설계하여 빛이 표면에 흡수되는 양을 감소시킨다 • 센서, 타이머, 조도센서 등을 사용하여 적절한 시간에 조명을 점멸 할 수 있도록 한다 • 이용자가 조명스위치에 접근하기 쉽도록 함으로써 불필요한 조명의 사용을 최소화 한다	
	쾌적한 빛환경 • 벽과 바닥 천장에 반사율이 높은 재료를 마감재로 사용함으로써 반사광에 의해 실내의 전반적인 조도레벨을 높인다 • 조명연출을 하였을 때 효과가 나타나는 곳에 국부적으로 설치하여 불필요한 조도 사용을 피하고 광막반사가 일어나지 않도록 광원의 방향을 조절한다	
자 연 채 광 계 획	창문계획 • 실의 깊이를 최소화하는 평면계획으로 자연채광 뿐 아니라 자연환기와 냉방에도 유리하도록 계획한다 • 창 개구부를 높여 실내 깊은 곳까지 자연광이 들어오도록 하고 창의 면적이 너무 작으면 시야내의 휘도차가 커지므로 적정의 크기를 유지해야 한다 • 높은 곳에서 들어오는 빛은 부드럽게 확산시켜 작업조도의 효과가 매우 크며, 창문의 높이는 실 깊이의 1/2이상이 되도록 한다	
	창문 유리계획 • 유리창의 면적이 큰 경우에는 빛 전달이 적은 반투명 유리, 불투명 유리를 사용하여 현회를 방지하고 자연광을 더 효과적으로 받도록 하는 것이 좋다 • 빛의 투과율을 줄이기 위해서는 반사유리나 착색유리, 무늬유리 등을 사용 • 일사가 부족하다고 판단될 때에는 투명 유리, 투과율을 높이고 열의 방출을 막아주는 재반사유리, 조건에 따라 변화하는 가변형 유리 등을 사용한다	
	[유리의 종류와 특징]	
	종 류	특 징
	일반 판유리	• 자연광이 많이 들어와 밝은 분위기를 형성 • 여름철 차양장치가 없으면 과열 현상을 유발 • 빛투과율 83~90%, 열투과율 63~87%
	색유리	• 여름철에는 태양복사열을 알맞게 차단, 겨울철에는 유리 자체의 온도가 높아져 실내온도를 보호, 냉·난방비 절감 • 투명유리에 비해 적외선을 더 많이 흡수하여 자외선 투과로 인한 변색 방지 • 빛투과율 30~70%, 열투과율 30~60%
	반사유리	• 일사차단 및 유리자체의 열 상승을 줄여줌 • 가시광선을 상당부분 차단하여 조명부하의 증가문제 발생, 반사된 빛으로 건물 주변 보행자나 교통에 시각적 장애 유발 • 빛투과율 10~30%, 열투과율 10~30%
	저반사유리	• 가시광선의 76% 이상을 투과시켜 자연채광으로 밝은 실내 분위기 형성 • 적외선은 상당부분 반사시켜 여름철 외부의 열기 차단, 겨울철 실내의 열기를 빼가지 않게 함
	가변형 유리	가변형 열투과 유리 • 전류에 의해 유리의 투과도를 조절하여 태양광의 투과율을 자유롭게 조절 • 전환시간(맑은상태-착색상태)이 1초 이하로 매우 빠르며, 가시광선 투과율을 OFF상태에서는 1~30%, ON상태에서는 40~70% 범위 내에서 자유롭게 조절 가능
		분광 패널 • 들어오는 빛을 다양한 각도로 반사, 굴절하여 실내로 유입시키고, 이때 입사각도의 조절로 필요한 부분에 자연광 공급 가능

[표 6-24] 조명에너지 절약 세부지침(계속)

구 분	세 부 지 침
인공조명 계 획	조명시스템 분류 • 일반조명 - 균등한 간격을 두고 천정에 설치된 직접 조명기구이다 - 일반적으로 에너지 효율은 낮고, 광막반사를 위해 피해야 하는 범위 내에서 조명 기구를 설치하는 경우가 있으므로 광막반사를 포함한 빛의 질 측면에서 문제의 소지가 있다 • 국부조명 - 작업면 위에 조명기구를 집중배치한 것으로 비작업면과 작업면간에는 조도차가 있으므로 효율이 상당히 높아질 수 있고 조명기구 배치에 제한이 있으므로 광막반사와 직접현휘도 최소화할 수 있다 - 작동이 쉽고 유동적이며 컨트롤이 쉽고 이용이 효율적이다 - 부품과 엑세서리가 풍부하나 일렬로 줄 맞추기가 힘들며 초점을 혼란시킬 수 있다 - 평범한 백열광을 내는 램프는 운영비가 비교적 많이 든다 • 간접조명 - 천정이나 벽체에 반사시킨 간접조명으로 손쉬운 작업이나 통행을 위한 곳에 적합한 확산 저 조도레벨조명으로 흔히 작업면 조명과 같이 사용되어 직접현휘와 광막 반사를 거의 완벽하게 막을 수 있다 - 유동성, 조명의 질, 에너지 효율이 가장 좋을 수 있는 조명방식으로 조명기구만 잘 배치하면 직접 현휘와 광막반사도 완벽하게 막을 수 있다 • 강조조명 - 어떤 물체나 건물의 일부가 강조되어야 하는 곳에 사용된다 • 장식조명 - 장식조명 시스템에서는 램프와 조명기구 자체가 보이는 대상이 된다
	통제방식 및 기기 • 다중제어방식 - 연속감광제어: 주광센서에 대응하여 조명의 조도를 비례적으로 조절한다 - 단계제어: ON/OFF 제어방식은 2단계 제어라고도 하며, 특히 대부분의 시간대에 있어서 주광이 설계 조도 이상일 때나 실내조도의 급격한 변화가 영향을 미치지 않는 곳에 사용된다 - 감광제어방식: 주광아센서의 설정조도에 따라 조명을 비례제어하는 것으로 각 조명 기구가 센서, 컨트롤러, 조도조절장치로 구성 - 단순연속 디밍제어: 실내 주광레벨에 대응하여 인공조명에 의해 생기는 실내조도를 변화시키는데, 주광에 의한 실내조도레벨이 설계조도보다 클 때 램프를 완전히 소등시킬 수 없다 - 연속디밍+소등제어옵션: 주광에 의한 실내조도레벨이 설계조도보다 클 때 램프를 완전히 소등시킬 수 있다
	타이머와 센서를 이용한 자동 점멸식 • 현관 또는 베란다 등에 60W용 일반 등기구 2개를 사용하는 가정에서 조도자동조절기구를 설치할 경우 연간 252kWh, 전력요금 약 2만5천원의 절약이 가능하다 • 연간 약 44만대가 보급될 경우 국가적으로는 약 55억원을 절감할 수 있다
	개별 스위치 • 각 실의 입구에서 문의 손잡이 오른쪽 1.2m높이를 표준으로 한다 • 복도, 계단, 출입구가 2개소 이상있는 곳에서 3로 또는 4로 스위치를 설치하여 2개소 이상에서 점멸하도록 한다

[표 6-24] 조명에너지 절약 세부지침(계속)

구 분	세 부 지 침
인 공 조 명 계 획	고효율 조명 - 고효율 조명기기의 우수성 - 약 35% 정도의 전기요금 절감하고, 약 15% 이상의 조도 향상으로 효율 개선 및 환경개선의 효과를 볼 수 있는 고효율 램프를 사용하도록 한다 - 고효율 조명기기는 수명 연장으로 일반관리비가 절감된다 - 전원전압, 주위온도 등의 환경변화에 대한 적응성을 높이기 위해 고효율 조명기기를 사용한다 32W 전자식 안정기 - 전자식안정기는 IC인버터 회로를 채택한 절전형 안정기로서, 절전형 형광램프와 함께 사용하여 종전의 자기식 안정기와 재래식 형광램프 사용의 경우에 비하여 30% 이상의 절전효과를 가져온다 - 삼파장 램프 - 전국에서 사용되는 총 4천9백만개 가량의 40W 형광등이 모두 32W 절전형으로 바뀌면 하루 8시간사용기준으로 연간 11억 2천만 kwh의 전력이 절약되며, 이는 팔당댐과 의암댐에서 연간 생산하는 전력(시간당 13만 1천 kwh)보다 많은 양이다 - 결과치: 송실대학교 도서관, 아주대 도서관, 한국 감정원 등 시험설치후의 결과임 - 고조도 반사값 - 조명이 요구되는 공간에 빛을 집중시키기 위하여 광반사율이 높은 반사갓을 사용하여 발광효율을 높이는 조명등기구이다. 형광램프 반사 등기구는 갓의 삼면(좌, 우, 배면)으로 흡수 소실되는 빛을 얼마만큼 되살려 낼 수 있으며, 또 오래 쓸 수 있는냐에 따라 그 효율성을 평가 받을 수 있다. 따라서 형광램프와 안정기수를 줄여 소비전력의 약 20%이상 절감시킬 수 있고 자외선과 공해에 강해 내구성이 우수하며, 난반사 처리 등으로 경제성이 뛰어난 초절전 에너지 절약형 제품으로 최근 지하철역 등에 많이 보급되고 있으며, 공공기관에서의 보급률도 증가하고 있다 - 신축건물인 경우에는 고조도 반사갓을 사용할 경우 등기구 수를 약 30% 축소할 수 있다 - 개보수인 경우에는 4등을 2-3등으로, 3등을 2등으로 교체할 수 있다 - 전구형 형광등 60W 백열전구 2개를 사용하는 가정에서 18W 안정기 내장형 램프로 교체하면 연간 252kwh, 전력요금 25,200원을 절약할 수 있다. 연간 약 17만개가 보급될 경우 국가적으로 21억원을 절감할 수 있다 - LED - LED(Lighted Emitting Diode)는 새롭게 각광 받기 시작한 광원의 종류 중 하나로 기존 전구 램프처럼 눈이 부시거나 소자가 단락되는 경우가 없어 소형으로 제작되어 각종 표시소자로 폭 넓게 사용되고 있으며 반영구적인 수명(약 1,000,000시간)을 갖고 있다 - 기존의 광원과 다른 작은 점광원의 형태로 유리전극이나 필라멘트 및 수은 등을 사용하지 않아 매우 견고하며 수명이 길어 환경친화적이다 - 백색, 녹색, 적색 등 다양한 색의 사용이 가능하며, 최근에는 일반적인 표시등의 형태가 아닌 바닥 매입형 통로등도 개발되었다 - 광섬유 조명 - 광섬유 조명은 효율이 낮은 램프를 사용하는 기존의 조명기구에 비해 높은 효율성을 나타내므로 용이한 보수가 필요한 곳이나 전기적 안전성이 요구되는 곳에서 광섬유 조명의 필요성을 인정받고 있다. 또한, 전력소모가 적고 보수유지비가 적어 경제적이며 내부에 전기와 열을 통하지 않으므로 만져도 안전하며 자유로운 색상 연출이 가능하다

07 실행 및 운영관리 계획

7.1 경관계획의 실행방안

7.2 경관유도 실행방안

7.3 경관관리 실행방안

7.4 경관사업

7.5 경관협정

07 실행 및 운영관리 계획

7.1 경관계획의 실행방안

7.1.1 추진내용 및 체계

- 현재까지의 경관관리는 규제 위주의 최소한의 관리를 통해 이루어졌으나 복합적이고 다양한 도시경관을 쾌적하고 개성있는 김천시만의 경관으로 조성하기 위해서는 기존의 관리 방식의 정밀화 및 유도와 지원을 통한 경관참여, 경관사업을 통한 경관창출의 방식을 함께 추진할 수 있도록 유도과 관리 등의 차원에서 구체적인 추진방안을 제시함
- 효율적인 경관유도 및 경관사업·경관협정에 대한 적극적 지원을 중심으로 하며, 도시경관의 구성원인 시민이 적극적으로 참여할 수 있는 체계를 구축해 나가는 데 그 초점이 맞추어져 있음
- 경관법 체계에서는 경관조례 및 운영지침, 경관유도의 지원근거 등을 마련하고, 도시계획체계에서는 지구지정 및 관리, 지구단위계획지침의 활용 등을 통한 경관관리가 이루어지도록 함
- 경관계획 대상지가 실행력을 갖춘 도시계획체계에서의 경관관련 지구지정이나 개발사업지에 해당하는 경우, 혹은 그 일부에 포함되는 경우에는 도시계획에서 지정하는 형성기준과 함께 경관계획의 경관디자인 가이드라인을 탄력적으로 적용하도록 함
- 김천시의 기본경관계획의 내용을 구체적으로 실행하기 위한 방안에는 크게 경관 유도, 경관관리, 경관협정, 경관사업의 네 개 부분으로 구성하여 추진됨

7.1.2 기본경관계획의 실행방안

■ 경관유도

- 경관유형별 경관을 보호하고 가꾸어가기 위하여 고려되어야 할 최소한의 원칙을 담은 경관디자인 가이드라인을 제시하고, 설계자가 경관디자인 가이드라인 지침에서 제시하는 주요 항목을 체크하여 건축허가시 제출하는 자가점검제도를 도입
- 기본경관계획이 김천시 경관의 보전·관리·형성을 위한 큰 골격을 구축하는 경관 마스터 플랜이라면, 특정유형, 특정요소, 특정지역을 대상으로 경관의 보전·관리·형성을 위한 실행방안을 제시하는 특정경관계획을 수립함으로써 아름다운 도시경관 형성을 유도함

■ 경관관리

- ‘국토의 계획 및 이용에 관한 법률’에 근거하여 지정되는 경관지구 및 미관지구는 용도 및 높이 등에 대한 규제적 내용을 포함하므로 경관관리의 강력한 수단으로 활용할 수 있으며 기존 경관지구의 관리방안을 제시하고 추가지정 및 재편방안 등 향후 운영방향을 검토함

■ 경관사업

- 경관사업은 지역의 경관을 향상시키고 지역민의 경관의식을 높이기 위하여 경관계획이 수립된 지역 안에서 시행하는 사업으로 정의하고 있음(경관법 제13조)
- 경관법에 의한 경관사업의 승인 및 행정, 재정적 지원이라는 수단을 활용하여 경관사업의 계획적 추진과 활성화를 유도할 수 있음
- 이를위해 경관사업 추진을 위한 기본사항 및 추진, 운영체계와 경관개선 파급효과의 확산을 위한 사후 유지관리방안을 제시하며 김천시 경관형성을 위한 경관사업을 도출하고 단계적 추진방안을 마련함

■ 경관협정

- 경관협정은 아름답고 개성있는 경관의 형성을 위해서 주민의 자발적인 참여를 통하여 주민 스스로가 자가지역의 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있도록 유도하는 제도라고 할 수 있음
- 경관협정 체결을 위한 기본사항 및 추진, 운영체계를 제시하고, 김천시 주도의 시범 경관 협정사업 추진 등 경관협정 제도의 활성화 방안을 마련함

[표7-1] 기본경관계획의 실행방안

경관유도	• 경관디자인 가이드라인의 도입 및 확대운용 • 지역별 특성을 반영한 특정경관계획 수립
경관관리	• 경관지구 및 미관지구를 활용한 관리 • 경관위원회 심의
경관사업	• 경관형성 필요지역에 대한 경관사업의 추진 • 사업지구 주변지역 통합관리
경관협정	• 생활환경에 대한 시민자율적 경관계획 • 주민자율기구 운영을 통한 유지관리

7.2 경관유도 실행방안

- 경관유도방안은 경관디자인 가이드라인을 통해 자가 점검 시스템을 갖추어 별도의 규제 및 강제가 아닌 경관형성을 유도하는 경관디자인 가이드라인을 활용한 유도방안과 기본경관계획에서 다룰 수 없는 특정경관에 대한 미시적인 경관계획을 수립하여 실질적인 경관형성에 기여할 수 있도록 하는 특정경관계획수립을 통한 유도방안으로 검토함

7.2.1 경관디자인 가이드라인을 활용한 유도방안

■ 경관디자인 가이드라인의 성격 및 목적

- 김천시 기본경관계획은 경관 유형에 따라 지역을 설정하고, 각 지역의 효율적인 경관개선을 위해 유형별 경관디자인 가이드라인을 제시함

■ 지침의 성격

- 경관디자인 가이드라인은 해당 지역 내 가치 있는 경관자원을 보호하고 가꾸어가기 위하여 고려되어야 할 최소한의 원칙을 담고 있으며 건축물의 높이, 건폐율, 용적률 등의 구체적 수치에 의한 정량적 규제가 아닌 바람직한 방향성을 포괄적으로 제시하는 서술형 가이드라인임

■ 지침의 목적

- 경관디자인 가이드라인의 수립 목적은 주변 경관자원의 가치 공유 및 경관적 배려가 이루어진 건축물을 유도하고 동일 경관관리구역 내의 건축물이 일관된 경관상을 구축할 수 있도록 하는데 있음
- 경관디자인 가이드라인의 운영을 통하여 경관의 중요성과 배려 및 방법에 대한 시민 인식을 고취할 수 있으며, 설계자에게는 기본구상 단계부터 주변 경관자원 및 지역 여건 검토를 통해 설계에 대한 자가 점검의 사전적인 기회를 제공할 수 있음
- 또한 경관디자인 가이드라인은 심의 시 심의기준으로 활용하여 불필요한 규제나 중복적인 규제를 피하면서 설계에서 사업시행까지 일관된 기준으로 경관계획이 이루어져 조화로운 경관형성이 이루어질 수 있도록 함

■ 특정경관계획과의 관계

- 기본경관계획에서 경관중점관리구역으로 설정되지 않았거나 경관중점관리구역으로 설정은 되어있으나 경관디자인 가이드라인이 수립되지 않은 지역을 대상으로 특정경관 계획을 수립함
- 또한 후속으로 진행되는 유형별 특정경관계획(수변·자연녹지·역사문화 경관계획 등)에서 필요에 의해 추가로 구역 또는 지역을 지정하는 등의 경우, 해당 구역 또는 지역에 대하여 경관중점설계지침을 수립할 수 있음
- 기본경관계획에서 정하는 경관관리구역 중 일부지역(구역 내 일부가 포함되는 경우)에 대하여 기본경관계획의 기본방향보다 구체적인 특정경관계획을 수립하는 경우, 경관디자인 가이드라인의 변경·운영 등에 관하여 별도 계획할 수 있음

■ 경관디자인 가이드라인 적용방안

■ 경관디자인 가이드라인에 의한 자가점검 및 절차

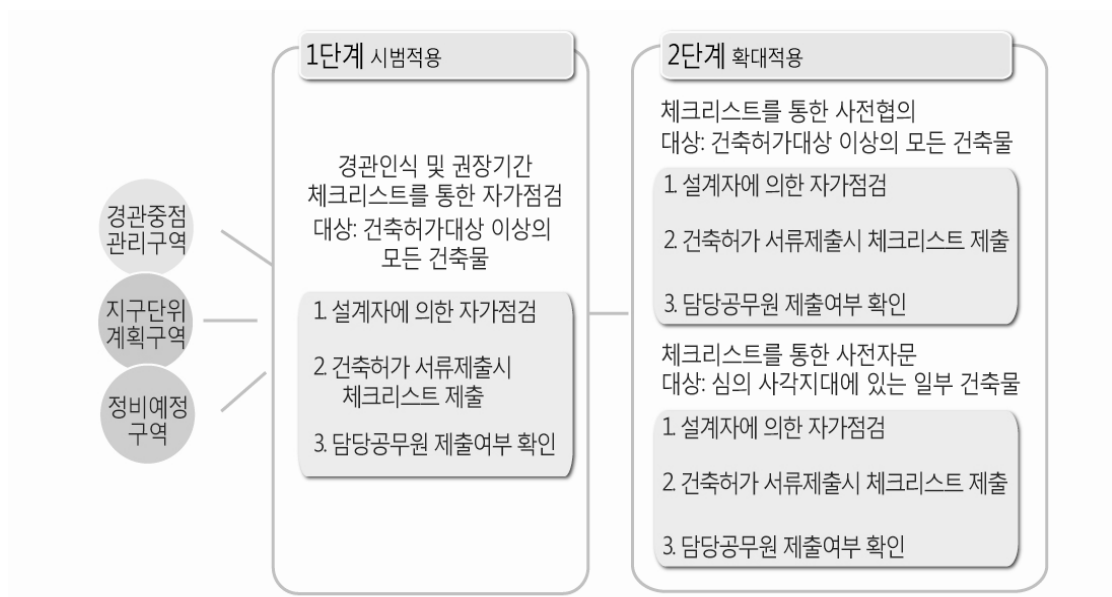
[표 7-2] 경관디자인 가이드라인에 의한 자가점검 절차

절 차	내 용
경관디자인 가이드라인 확인	• 경관디자인 가이드라인 적용 대상 건축물의 설계시 해당 필지가 포함되어 있는 경관관리구역(경관중점관리구역, 지구단위계획구역, 정비예정구역, 경관/미관/고도지구)을 확인하고, 제출해야 하는 경관디자인 가이드라인의 종류를 파악함
경관디자인 가이드라인을 고려한 건축계획	• 조사 및 구상단계부터 경관디자인 가이드라인을 참고하여 건축물을 구상함 • 본 경관디자인 가이드라인에서 제시된 기본방향을 토대로 세부적인 조성 항목은 김천시 경관디자인 가이드라인을 준수함
체크리스트 작성	• 경관디자인 가이드라인에서 제시하고 있는 경관적 검토 항목을 충분히 고려하였는지 판단하여 경관디자인 가이드라인 안에 항목별로 제시된 체크리스트를 작성, 검토함
체크리스트 제출	• 건축허가 서류 제출 시 작성된 체크리스트를 함께 제출하는데 일정 규모 이상으로 심의(건축위원회, 도시계획위원회 등) 대상 건축물은 심의도서 제출 시 체크리스트를 첨부함 • 심의대상 건축물이 아닌 경우에도 건축허가 서류에 체크리스트를 포함하도록 하여 건축물에 대한 자가점검이 이루어질 수 있도록 함

■ 단계적 확대운영방안

- 경관디자인 가이드라인은 우선적으로 자가점검 제도를 통하여 시민자율적 운영을 추진하고, 시범적용 및 모니터링 과정을 거쳐 향후 사전협의 및 사전자문 등의 형태로 확대 운영하는 단계적 추진을 검토함

1단계 시범적용 【경관디자인 가이드라인의 자가점검】	1단계는 경관관리구역 및 경관중점관리구역 내 건축허가대상의 모든 건축물에 대하여 설계자에 의하여 작성된 경관디자인 가이드라인 체크리스트를 건축허가 신청시 제출함으로써 자가 점검이 이루어지도록 함
2단계 확대적용 (사전협의 및 사전자문(안))	2단계는 자가점검제도를 2년 시범운영한 후 제출된 경관디자인 가이드라인의 체크리스트에 대하여 DB구축 및 종합분석을 통하여 미비점을 보완하고, 사전협의 및 사전자문 제도 등 대안을 마련하여 확대시행을 검토함 - 사전협의 제도는 자가점검한 경관디자인 가이드라인 및 체크리스트를 건축허가 서류 제출시 첨부하고, 제출된 경관디자인 가이드라인의 적합 여부를 담당 공무원이 검토하고 협의하는 제도로써, 해당되는 관련부서 차원에서의 사전협의 제도 적용을 제안함 - 사전자문 제도는 경관위원회의 위원 중 1인을 선정하여 경관요소에 대한 전문적인 자문을 받는 경관 어드바이스 제도를 제안함 - 이는 심의와 중복성을 피하기 위하여 적용대상을 건축허가대상에 포함하거나 심의대상이 아닌 민간건축물로 한정함 - 일정 규모이상의 사전심의대상 건축물에 대해서는 심의도서목록에 경관디자인 가이드라인의 체크리스트를 함께 제출토록 하여 사전적인 자가 점검과 함께 이의 준수사항이 심의과정에서 확인, 심화될 수 있도록 함



[그림 7-1] 추진내용 및 체계경관디자인 가이드라인 운용방안

7.2.2 특정경관계획 수립을 통한 유도방안

■ 특정경관계획의 내용

■ 추진근거

- 계획의 대상은 특정한 경관유형(산림, 수변, 가로, 농·산촌, 역사·문화, 시가지 등), 특정한 경관요소(야간경관, 색채, 옥외광고물, 공공시설물 등)를 대상으로 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 실행방안을 제시하는 계획임
- 특정경관계획은 관할지역 내 경관이 뛰어나거나 보전가치가 있어서 계획 및 관리가 필요하다고 판단되는 특정 공간이나 경관유형, 경관요소 등에 대해 수립하는 구체적인 실행계획의 성격을 띠는 계획으로 세부적이며 입체적이고 구체적으로 수립하게 됨
- 특정경관계획은 관할구역 내의 일부 특정 지역을 대상으로 수립하거나 특정 경관유형이나 특정 경관요소에 대한 특정경관계획을 수립하는 경우에는 관할 구역 전체를 공간적 범위로 포함할 수 있음

■ 특정경관계획의 내용구성

- 특정경관계획은 기본구상과 기본계획의 내용으로 이루어지며 기본구상에서는 미시적 차원에서 입체적 경관구조 및 공간특성이 특화될 수 있는 방향을 설정하여 지역특성을 세밀하게 반영하며 기본계획에서는 특정한 지역이나 경관유형을 대상으로 경관사업, 경관협정, 경관심의 등을 통해 수립하는 구체적 계획으로 작성하여 그 실행력을 높임

[표 7-3] 특정경관계획의 내용

구 분	세 부 내 용
기본구상	• 미시적 / 특정경관 / 유형 차원의 접근 • 입체적인 경관구조 • 구체적인 추진방안의 제시 • 경관권역, 축, 거점별 구상 • 경관유형별 경관구상
기본계획	• 경관사업, 경관협정, 경관심의 등으로 실행가능한 계획 수립 • 경관축, 경관권역, 경관거점 계획

7.3 경관관리 실행방안

- 경관관리방안은 법적, 제도적 틀 안에서 기본경관계획의 사항을 실행해 나가는 방안으로써 경관관련지구(경관지구, 미관지구 등) 지정 및 관리
- 도시의 체계적 관리수단의 하나인 지구단위계획을 통한 경관관련행위들을 관리하는 방안임
- 경관위원회의 구성 및 역할을 명확히 하여 경관심의 과정을 통해 경관을 관리하는 방안으로 검토함

7.3.1 경관관련지구의 관리 및 운영 현황

- 김천시는 현재 직지사 진입로에 위치한 상업지역에 미관지구 1개소가 지정함
- 미관지구는 별도의 경관관련 운영규정이 마련되어 있지 않으며 지역이 가진 경관자원에 의해 단순 지정되어 있는 현황을 나타내고 있음
- 경관지구는 현재 지정되어 있지 않고 있어 김천시 자연경관에 대한 보전·관리를 위한 경관지구 지정을 제안하고자 하며, 향후 경관위원회의 심의를 통하여 지정함

■ 김천시 도시계획 조례 경관관련 지구별 행위제한

[표 7-4] 김천 도시계획 조례상 경관지구 행위제한(2010. 2.25 조례 제751호)

항 목	자연경관지구	수변경관지구	시가지경관지구	미관지구
지 정 안	○(제안)	-	○(제안)	○
제 한 내 용	<용도제한> •공동주택중 아파트 •제2종 근린생활시설 중 옥외철타이 있는 골프 연습장, 안마 시술소, 단란주점 •문화 및 집회시설중 집회장, 관람장 •판매시설/운수시설 •운동시설중 골프장과옥외철타이 있는 골프연습장 •숙박시설/위락시설 •공장/창고시설 •위험물저장 및 처리시설 •자동차관련시설 •동물 및 식물관련시설 •분뇨 및 쓰레기처리시설 •묘지관련시설	<용도제한> •단독주택 중 다중주택, 다가구 주택, 공관 •공동주택 •문화및집회시설 중 집회장, 관람장 •판매시설 •운수시설 •운동시설중 골프장과 옥외철타이 있는 골프연습장 •숙박시설중 일반숙박시설 •위락시설 •공장/창고시설 •위험물저장 및 처리시설 •자동차관련시설(주차장제외) •동물 및 식물관련시설(가목 내지 라목에 한함) •동물 및 식물관련시설 •묘지관련시설	<용도제한> •공장 •창고시설 •위험물저장 및 처리시설(주유소 제외) •자동차관련시설(주차장제외) •동물 및 식물관련시설(가목내지 라목에 한함) •분뇨 및 쓰레기처리시설 •묘지관련시설	<용도제한> •옥외철타이 있는 골프연습장 •의료시설중 정신병원 및 격리병원 •운동시설중 옥외철타이 있는 골프 연습장 •위락시설(역사문화미관지구에 한함) •공장 •창고시설 •위험물저장 및 처리시설(주유소 제외) •동물 및 식물관련시설(가목 내지 라목에 한함) •분뇨 및 쓰레기처리시설 •교정 및 군사시설(가목 및 나목에 한함) •묘지관련시설

[표 7-3] 김천 도시계획 조례상 경관지구 행위제한(2010. 2.25 조례 제751호)(계속)

항 목	자연경관지구	수변경관지구	시가지경관지구	미관지구
건 폐 율	• 경관지구안에서 건축하는 건폐율은 40%이하로 한다(영 제72조 2항)			
높 이 등	• 건축하는 건축물의 높이·층수는 다음과 같음. 다만, 경관유지에 지장이 없다고 판단하여 시도 시계획위원회의 심의를 거쳐 지정·공고하는 구역안에서는 다음의 정한 높이의 1.5배까지 건축할 수 있음			
	3층 또는 12미터 이하	3층 또는 12미터 이하	-	중심미관지구: 5층이상 역사문화미관지구: 3층이하 일반미관지구: 2층이상
건 축 물 규 모	• 경관지구안에서 건축물의 규모는 1개동의 정면부 길이를 30미터 미만으로 하며, 연면적은 1,500제곱미터를 초과할 수 없다			
대 지 안 조 경	• 자연경관지구 · 수변경관지구 · 전통경관지구 안에서 건축물을 건축하는 경우에는 주거지역안에서는 대지면적의 15퍼센트 이상, 녹지지역안에서는 대지면적의 30퍼센트 이상에 해당하는 조경면적을 확보하여야 한다. 다만, 건축법 등 관계법령에 의하여 조경 등의 조치를 하지 아니하여도 되는 건축물과 학교 건축물의 수직 증축에 있어서는 그러하지 아니하다.			

■ 미관지구 위치



[그림 7-2] 미관지구의 현황 및 문제점

■ 경관 관련 지구 등의 지정 및 관리

■ 경관지구와 미관지구 관리의 기본방향

- 경관지구와 미관지구의 운영은 지정목적의 적합성을 위한 규제적 적절성과 보상이 서로 조화를 이룰 때 가장 이상적임
- 단순한 규제내용 및 지구 내 일률적인 기준에 의한 용도지구만으로는 다양하고 변화하는 도시경관문제에 효과적으로 대응하기 어려울 뿐만 아니라 지역의 고유한 경관특성을 반영한 경관관리 및 형성에 한계가 있음
- 또한 경관 보전 등 시민의 인식과 공감대 형성에 기반해야 하며, 적절한 보상과 규제가 병행되어야 함을 의미함. 즉, 경관지구와 미관지구의 관리는 시민의 공감대 형성과 적절한 보상기준 개발이 병행되어야 하는 중장기적이고 단계적인 접근이 필요함
- 이를 위한 기반형성단계로서 경관지구 및 미관지구 관리방향은, 기존 규제수준과 내용은 유지하면서 필요시 유도와 형성중심의 경관지구를 추가지정 함
- 경관지구의 관리 방식은 경관보전 등 공공의 이익이라는 공익적 목적이 달성되는 범위 내에서 개인의 재산권을 최대한 보장할 수 있도록 하여야 하며 개인의 재산권을 제한하는 경관규제에 대해서는 규제의 타당성과 객관성을 확보 및 규제에 따른 보상적 인센티브를 개발하여 제시하여야 함

■ 경관중점관리구역 또는 경관유형별 지역에 포함

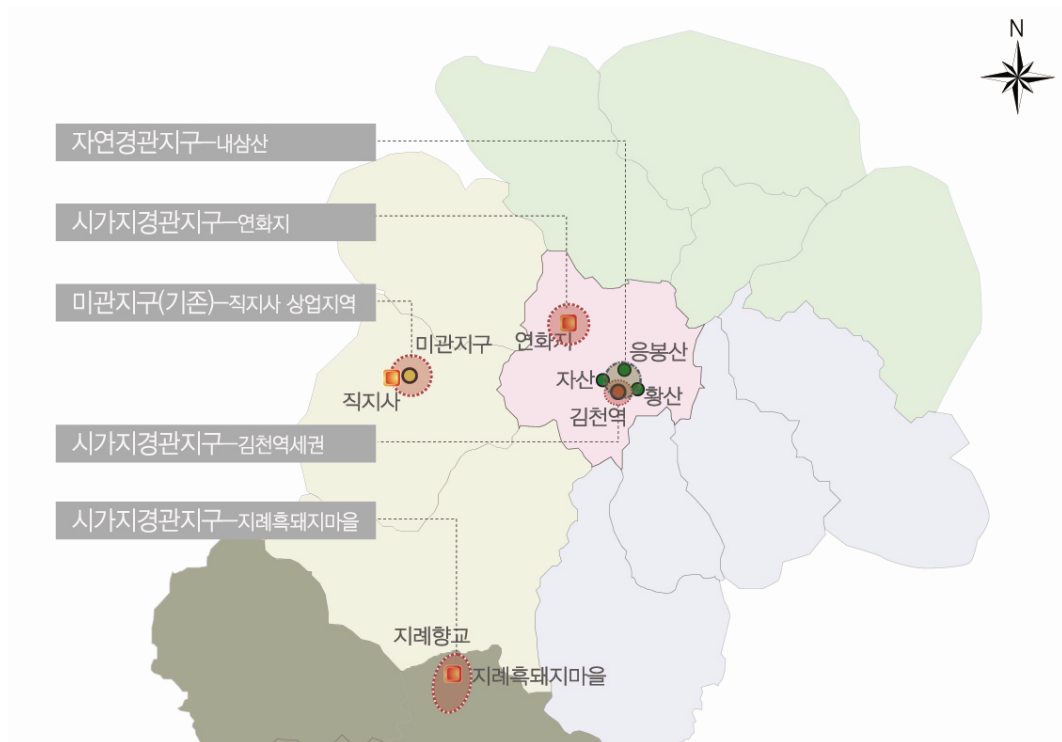
- 기본경관계획에서는 특정 경관자원의 보호 또는 지정목적에 부합하는 경관중점관리구역 또는 경관유형별 지역을 선별하여 경관을 유도하도록 함
- 직지사 상업지역에 지정된 미관지구는 직지사 상업지역 경관중점관리구역에 포함하도록 하여 관리

■ 유도와 형성 중심의 경관지구 추가지정 검토

- 경관가치, 경관훼손정도, 시민의견 등을 고려하여 시가지경관지구, 미관지구 등의 지구 지정을 검토함
- 단, 규제가 아닌 유도와 형성중심의 관리방안을 마련하고 경관관리를 위한 규제는 경관보전 등 공공의 이익을 위해 목적이 달성되는 최소한의 범위 내에서 개인의 재산권이 최대한 보장될 수 있도록 하여야 하고 규제에 따른 적절한 인센티브 제시를 고려해야 함

■ 경관지구 및 미관지구 지정(안)

- 김천시 시가지의 도시경관의 보호 또는 주거지역의 양호한 환경 조성 및 역사성과 문화성을 보존하고 역사성과 문화성을 가진 조화로운 경관유지가 필요한 다음의 지구에 대하여 시가지경관지구와 자연경관지구(내삼산) 지정이 바람직할 것으로 판단되며, 미관지구의 경우 추후 도시변화를 고려하여 지정여부를 판단함이 요구됨
- 경관지구 및 미관지구의 지정은 ‘국토의 계획 및 이용에 관한 법률’에 근거하여 도시관리계획 수립 시 지정할 수 있음



[그림 7-3] 경관지구 지정(안)

[표 7-5] 경관관련 지구 지정을 통한 관리

대상지역	제안지구명	제안사유 및 관리방향
김천역세권	시가지경관지구	• 도시 시가지 경관의 체계적 관리
연화지	시가지경관지구	• 역사 문화재와 연접부 경관의 체계적 관리
지례흑돼지마을	시가지경관지구	• 역사 문화재 연계한 마을경관의 체계적 관리
내삼산	자연경관지구	• 시가지내 내삼산 자연경관에 대한 체계적 관리
직지사상업지역	미관지구(기존)	• 기존 미관지구를 경관중점관리구역에 포함

■ 미관지구 경관현황



- 미관지구는 직지사 주변 상업지역 1곳이 설정되어 있음
- 가로시설물, 옥외광고물, 건축물 등의 관리가 이루어지고 있으나 김천시의 대표적 역사·문화경관자원인 직지사와의 연속성, 연계성, 조화성 등이 부족함
- 미관지구의 공공성, 경관성의 측면에서 경관관리가 미비함

■ 미관지구 경관형성을 위한 기본방향

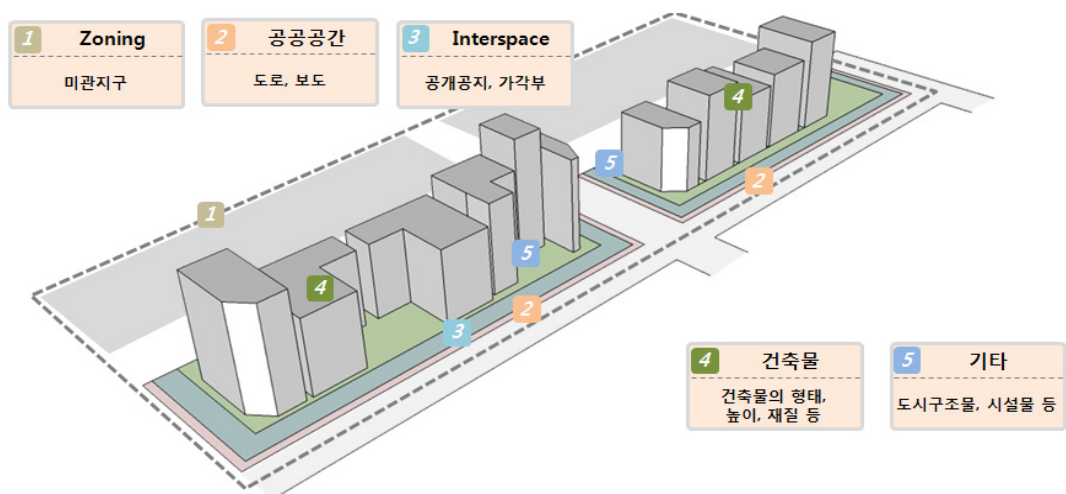
[상업건축물 미관개선]

- 직지사 역사문화경관과 백운천 하천경관을 고려한 상업건축물 미관개선
- 건축물과 어울리는 무채색 계열의 심플한 보도패턴 디자인 및 옥외광고물 정비

[지속적인 경관관리를 위한 정비지침 수립]

- 공공공간, Interspace, 사적공간(건축물)으로 구분하여 정비지침 수립

■ 경관정비 수법



[그림 7-4] 미관지구 경관정비 수법

■ 경관정비 지침

[공공공간]

- 무채색계열의 심플한 보도패턴을 통한 상업가로 보행환경 개선
- 상업가로변 가로수 식재를 할 경우 상가 전면에 대한 시야 확보
- 백운천변 산책로 조성 및 상업가로와 연계

[Interspace]

- 상업건축물 전면 공지 확보 및 보도와 일체감있는 가로경관 형성을 위하여 보도와 연속적인 패턴 사용

[사적공간-건축물]

- 도로변 건축물 외장재, 색채를 연속적으로 사용하여 일체감 있는 가로경관 형성
- 기존건축물을 정비하는 경우에는 옥외광고물, 외장재 등에 대한 부분정비
 - 옥외광고물 정비를 통한 쾌적하고 정돈된 가로경관 형성
 - 직지사의 역사문화경관과 조화되는 옥외광고물 디자인 적용
- 신축건축물의 경우 연결한 건축물을 고려
 - 건축물의 외장재, 색채, 1층과 상층부 높이 통일 등 연속된 가로경관 연출



[그림 7-5] 건축물 경관정비 수법

7.3.2 지구단위계획에 의한 관리사항

■ 기본방향

- 지구단위계획은 토지이용계획을 합리화, 구체화하고 도시 또는 농·산·어촌의 기능증진, 미관개선 및 양호한 환경 확보를 위해 수립하는 계획으로서 경관계획에서 제안된 경관관리를 위한 구체적 상황을 실현하기 위해 계획적으로 연계하여 운영함

■ 지구단위계획의 경관관련지침 구성요소

- 지구단위계획의 경관관련 요소는 대부분 민간부문은 건축물 외관, 주변 건물과의 조화, 외부구조물에 대한 내용이 주를 이루며, 공공부문은 교통, 보행, 안전, 환경과 관련된 가로시설물에 집중되어 있음

[표 7-6] 지구단위계획상의 경관관련 지침 구성요소

구 분	경관관련 요소	세부지침 요소
민 간 부 문	건축물 외관	외벽면 처리, 간판, 건축물 형태, 건축물 외장, 경사지붕, 캐노피, 필로티, 건축물 색채, 전면부 입면처리
	주변건물과의 조화	층고 및 바닥높이, 기존 건물과의 조화
	외부구조물	옥상구조물, 보행자 통로, 아케이드, 담장지정선
	기 타	야간조명, 공공공지, 조경녹화, 근대건축물 보존
공 공 부 문	교통관련 시설물	교통안전, 도로안내, 주차안내, 신호기, 버스정거장, 지하철역, 택시정거장
	보행관련 시설물	관광안내, 보행자안내, 자전거도로, 장애인안내, 공원 안내, 게시판, 도로명
	영상정보/환경연출	환경정보, 도로교통정보, 대중교통정보, 상징조형물, 벽화, 공사장 가림막
	안전관련 시설물	방호울타리, 볼라드, 조명

■ 인센티브를 통한 지구단위계획의 연계방안

■ 경관계획 및 지구단위계획 연계

- 경관법에 근거하여 수립되는 기본경관계획은 아름다운 경관을 가꾸어 나가기 위한 유도과 지원 중심의 계획인 반면, 국토의 계획 및 이용에 관한 법률에 근거하여 수립되는 지구단위계획은 물리적 요소들에 대한 규제의 내용을 담은 기능적이고 실현적인 도시관리계획임
- 따라서 기본경관계획에서 제시하는 중점경관관리구역의 경관계획 및 경관디자인 가이드라인을 통하여 유도하고자 하는 건축물의 외관 및 스카이라인, 색채, 가로환경, 옥외광고물 등 경관요소에 대하여 반드시 필요한 의무기준과 이에 대한 적절한 보상(인센티브 제도)을 지구단위계획 지침 내 반영함으로써 통일감 있는 경관의 형성을 유도함
- 경관계획과 지구단위계획이 연계수립되어 가용수단이 통합된다면 경관, 기능, 지구환경이 종합적으로 개선될 수 있음

■ 일반적인 인센티브 제도의 운용

- 인센티브의 사전적 의미는 「동기부여를 목적으로 행하는 자극」이며, 도시계획적 의미를 살펴보면 시가지의 환경개선이나 쾌적성 향상, 도시구조의 형성을 기여하는 등의 일정범위 내에서 사용하는 계획적인 수법으로 「공공이 원하는 방향으로 유도하기 위한 별도의 항목을 추가적으로 제공하는 것」으로 볼 수 있음
- 인센티브 제도는 개발자에게 용도지역상에서 허용된 개발한도 이상의 개발권을 추가로 부여하고 그 대신 공공에게 필요한 환경시설 및 공공시설의 공급을 유도하는 제도임
- 인센티브 제도는 크게 집행방법에 따라 건축상의 보너스 부여에 의한 방법과 세제 혜택 등의 재정지원에 의한 방법으로 구분되어 사용되어지고 있음
- 법제도에 따른 인센티브 근거조항
 - 국내법상 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」, 「건축법」, 「지구단위계획 수립지침」, 등에 인센티브의 적용기준 및 범위를 근거로 제시하고 있음
- 국토의 계획 및 이용에 관한 법률(제52조 제3항)
 - 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률(제52조 제3항)」에 따르면, 지구단위구역 안에서는 제76조 내지 제78조 건축법 제32조, 제33조, 제51조, 제53조 및 제67조, 주차장법 제19조, 제19조의2의 규정을 대통령령이 정하는 범위 안에서 지구단위계획이 정하는 바에 따라 완화하여 적용할 수 있도록 하고 있음

■ 인센티브 제도의 운용 기준 정립

- 인센티브 부여 방법을 정량적, 정성적 인센티브로 구분하여 부여기준을 설정함
 - 정량적 인센티브 : 면적 등에 비례하여 인센티브 산정
 - 정성적 인센티브 : 지구단위계획 지침 준수 시 일정 인센티브 부여

[표 7-7] 인센티브 산정의 두 가지 기법

기 법	요 소	내 용	비 고
정량적 요소를 통한 산정기법	• 인접구역과의 관계	• 전면 가로폭, 경관의 개발 억제필요성	정량적 인센티브 (규제/유도를 통한 제어)
	• 기반시설 현황 • 도로 및 교통여건 • 건축규제 Code	• 교통수용능력, 용도별 공간수요 분석 • 교통유발계수 • 역세권 분담율	
정성적 요소를 통한 산정기법	• 당해구역 개발여건 및 잠재력	• 건폐율, 건축물의 높이 및 층수	정성적 인센티브 (권장/유도를 통한 제어)
	• 도시공간의 경관적 차원 고려	• 대지의 규모, 대지안의 공지 • 건축물의 배치, 권장 용도	
	• 자연친화형 도시공간 고려	• 공동건축, 공동주차장, 보행통로 • 공공공지, 공개공지 등의 건축 Code	

■ 인센티브 계획지침

- 소규모 난개발이 아닌 필지통합을 통한 일정 규모 이상의 개발을 유도
 - 건폐율 완화 인센티브 부여
- 공개공지, 공공공지 등 대지 일부를 공공용지로 사용하는 것을 유도
 - 용적률 완화 등의 인센티브
- 기타 인센티브를 적용한 건축물 완화를 유도
 - 공공조경 및 대지 내 조경, 주차장 규정 등 건축 외부공간 관련 기준 완화
 - 세제혜택의 부여

※ 인센티브의 구체적인 적용에 대해서는 관련부서와 협의를 통해 진행토록 함

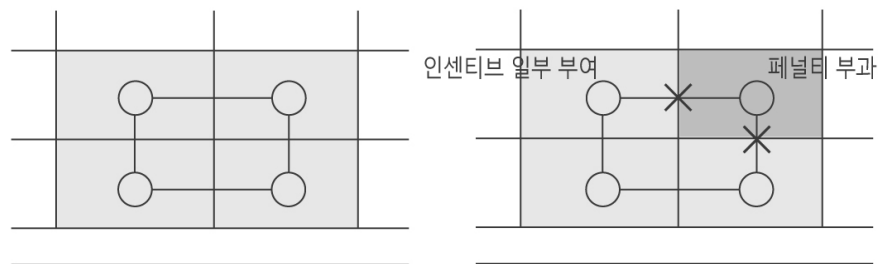
■ 지구단위계획구역 관리방안

■ 경관관리방안



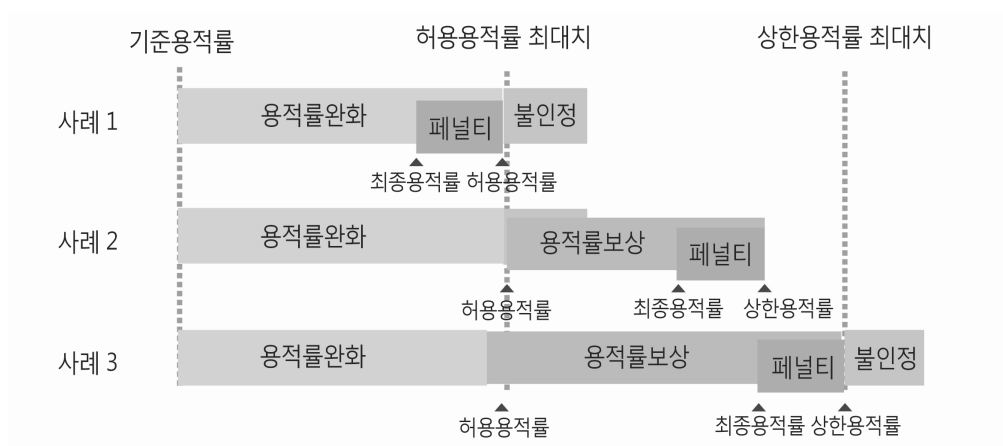
[그림 7-6] 경관관리방안

■ 공동개발 해제에 따른 인센티브 / 페널티 운용



[그림 7-7] 공동개발 해제에 따른 인센티브 페널티 운용

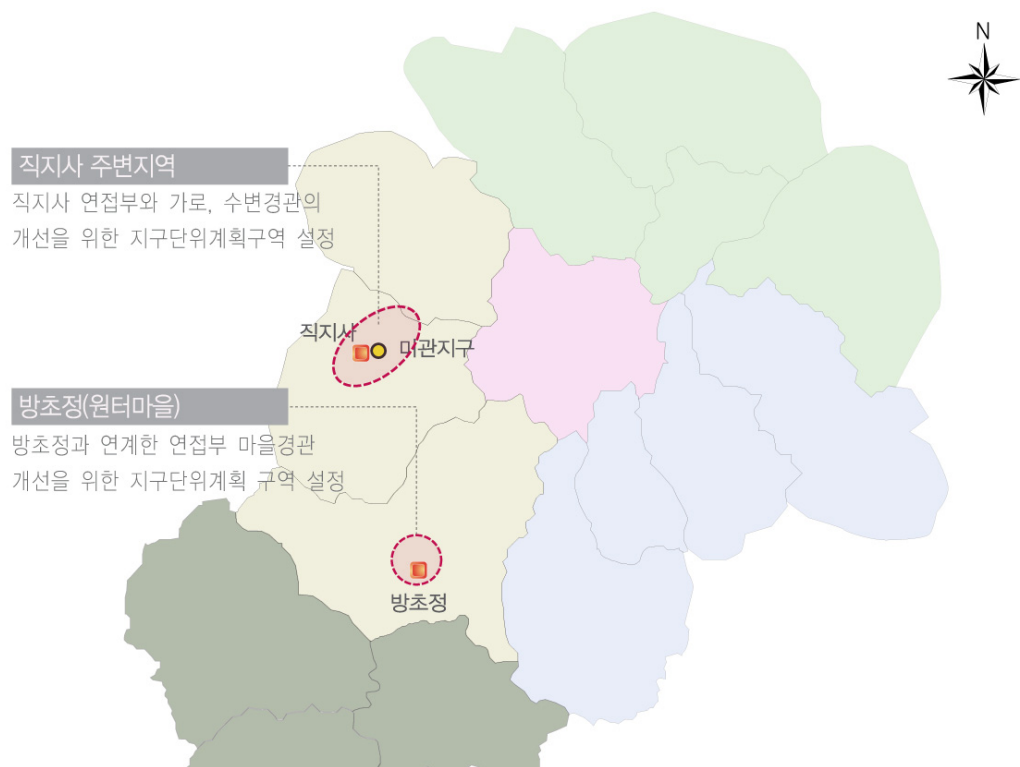
■ **용적률 완화 및 보상에 따른 인센티브 / 페널티 산정**



[그림 7-8] 용적률 완화 및 보상에 따른 인센티브 / 페널티 산정

■ 지구단위계획의 시행대상지구(안)

- 지구단위계획에 의한 경관관리는 지구단위계획의 기본적인 기능이라 할 수 있는 관리형·보전 혹은 정비형·개발형의 세 가지 방향에서 관리가 가능
- 경관계획의 행위제한에 관한 사항은 ‘국토의 계획 및 이용에 관한 법률’의 행위제한에 관한 사항과 지구단위계획 관리지침 등과 연동하여 운용할 때 도시관리계획 결정력을 갖을 수 있음



[그림 7-9] 지구단위계획구역의 시행대상지구지정(안)

[표 7-8] 지구단위계획구역의 시행대상지구지정(안)

지구단위계획구역 설정대상	제안사유
직지사 주변지역	• 직지사, 직지사 상업지역, 직지사 문화공원, 백운천변 마을경관 등 직지사 연접부와 가로, 수변경관의 개선을 위한 지구단위계획구역 설정
방초정(원터마을)	• 방초정과 연계한 연접부 마을경관 개선을 위한 지구단위계획 구역 설정

■ 참고#1) 제1종 지구단위계획구역 현황(17개 지구)

[표 7-9] 제1종지구단위계획구역

(단위: m²)

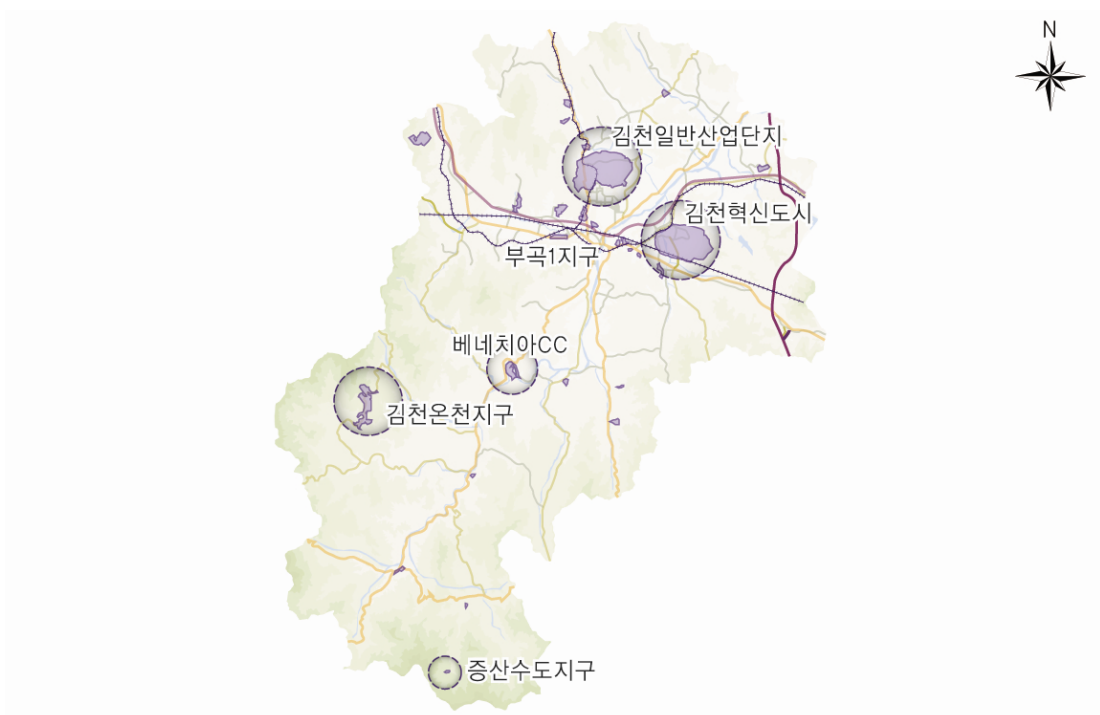
구 역 명	위 치	면 적
17개 지구		5,302,327
신음지구 택지개발사업구역	신음동 일원	152,211.4
교동지구 택지개발사업구역	삼락동, 교동, 문당동 일원	252,302.3
부곡지구 택지개발사업구역	부곡동 일원	213,615.3
신음(2)지구 택지개발사업구역	신음동 일원	103,756.0
김천덕곡지구	덕곡동 952번지 일원	73,250.0
남산지구	남산동 33-5번지 일원	50,400.0
새터지구	신음동 762-5번지 일원	19,426.0
김천대신지구	신음동 793-1번지 일원	76,7053.0
지좌동 대동 다숲APT	지좌동 497번지 일원	58,269.0
신음동 지구단위계획구역	신음동 857-4번지 일원	100,563.0
마잠지구 지구단위계획구역	지좌동 303-1번지 일원	129,017.0
구읍지구 지구단위계획구역	삼락동 107-2번지 일원	129,017.0
덕곡동 공동주택 지구단위계획구역	덕곡동 1188번지 외 23필지	28,361.0
경북김천혁신도시 지구단위계획구역	경북김천혁신도시 개발사업 부지 전체	3,829,195
부곡1지구 지구단위계획구역	부곡동 516-2번지 일원	133,850.0
김천일반산업단지 지원시설 1구역	어모면 남산리 1666번지 일원	25,219.0
김천일반산업단지 지원시설 2구역	어모면 남산리 1551-8번지 일원	21,973.0

■ 참고#2) 제2종 지구단위계획구역 현황(12개 지구)

[표 7-10] 제2종지구단위계획구역

(단위: m²)

구역명	위치	면적
12개 지구		1,017,172
어모중왕지구 (문화마을)	어모면 중왕리 일원	110,863
봉산예지·신리지구 (문화마을)	봉산면 예지·신리 일원	67,250
조마 강곡지구	조마면 강곡리 일원	101,000
대덕 관기지구	대덕면 관기리 일원	108,835
증산 평촌(장평)지구	증산면 평촌리 일원	30,160
증산 수도(수도)지구	증산면 수도리 일원	33,460
감문 보광지구	감문면 보광리 일원	103,471
지례 농공단지	지례면 도곡리 일원	54,000
어모 구례지구	어모면 구례리 238-1번지 일원	131,355
어모 은기지구	어모면 은기리 산53번지 일원	102,388
조마 신왕지구	조마면 신왕리 산98번지 일원	142,630
감천 용호지구	감천면 용호리 일원	31,760



[그림 7-10] 지구계획구역 현황도

7.3.3 경관위원회에 의한 경관관리

■ 현행 경관위원회 운영

- 현재 김천시는 별도의 경관위원회가 구성되어 있지 않으므로 도시계획위원회에서 통합 운영하고 있으며, 향후 별도의 경관위원회를 구성하기 전까지 도시계획위원회에서 운영하고 향후 경관행정의 원활한 운영을 위하여 별도의 경관위원회를 구성하는 것을 제안

■ 경관위원회 구성

■ 구성인원

- 위원장과 부위원장 각 1명을 포함한 10명 이상 20명 이하의 위원으로 구성

■ 구성분야

- 시의회 의원
- 김천시 및 경관계획과 관련이 있는 행정기관의 공무원
- 건축 · 도시 · 조경 · 토목 · 교통 · 환경 · 농림 · 디자인 등 경관관련분야 전문가

경관위원회의 심의 및 자문대상

심의대상

- 경관계획의 승인 및 결정
- 경관사업의 승인
- 경관협정의 승인
- 경관에 중요한 영향을 미치는 대통령령이 정한 사업

자문대상

- 경관지구 및 미관지구의 관리 및 운용에 관한사항
- 경관계획에 관한 사항
- 경관조례의 제정에 관한 사항
- 경관사업의 계획 및 운영에 관한 사항
- 그밖에 조례로 정한 경관에 중요한 영향을 미치는 사항

[그림 7-11] 경관위원회 심의 및 자문대상

■ 경관심의 및 자문 절차



[그림 7-12] 경관심의 및 자문 절차

■ 경관위원회의 기능 강화

■ 경관위원회의 역할과 목적

- 경관위원회의 기능은 경관관련 전문가의 전문성과 경험을 활용하여 무분별한 경관사업 시행을 방지하고 경관협정의 재정지원 여부 및 우선순위를 결정함으로써 바람직한 경관의 보전, 관리 및 형성을 도모하기 위함임
- 따라서 본 계획에서는 다양한 경관사업 심의의 우선순위 및 경관협정의 재정지원 대상을 제안하며, 심의중복에 따른 행정적 불필요를 막고 심의절차를 간소화하기 위하여 상위계획 및 법률상에 의한 심의를 받은 경우, 심의절차의 간소화를 위하여 심의 내용을 준용, 대체하도록 조례에 반영함

■ 경관사업 승인 우선순위 결정

- 경관위원회를 통해 경관규제지역, 경관유도지역, 경관형성계획 수립지역의 경관사업에 대해 우선적으로 승인함
- 이 중 경관지구, 미관지구 등 경관적 중요지역으로서 도시계획적 규제가 적용된 지역을 최우선하며, 김천시 경관구조에 해당하는 경관중점관리구역, 경관 및 지구환경개선을 위한 계획이 수립된 특정경관계획구역과 지구단위계획구역을 우선적으로 승인함

1 순위	경관지구 또는 미관지구 안의 경관사업
2 순위	경관중점관리구역 안의 경관사업
3 순위	경관기본관리구역 안의 경관사업
4 순위	특정경관계획 또는 지구단위계획구역 안에서 경관협정 체결을 병행하는 경관사업

■ 경관협정 재정지원 대상 및 우선순위결정

- 경관협정 재정지원은 공공지원 효과를 담보하기 위하여 경관협정의 합리적 작성과 조직적 추진체계를 갖춘 지역을 우선적으로 하여 경관협정과 지역단위 경관개선이 연계될 수 있도록 계획과 병행할 수 있는 지역을 우선 승인함

1 순위

특정경관계획 또는 지구단위계획구역
(단, 경관협정의 내용은 상위계획에서 제시한 내용을 벗어나 체결할 수 없음)

2 순위

일반구역
(단, 경관협정의 계획적 내용이 분명히 제시된 경우에 한함)

■ 일상적인 경관위원회의 자문기능 활성화

- 경관위원회의 심의 및 자문 기능 외에도 경관위원은 경관 전문가로서 전문성과 경험을 살려 다양한 전문적 지원기능을 수행할 수 있으며, 경관협정운영회 및 경관산업협의체 조직 시 전문가로서 참여하거나 향후 사전자문제도 운영시 경관어드바이저로서 활동할 수 있음
- 이는 심의와의 중복성을 피하기 위하여 적용대상을 심의대상 이외의 민간건축물로 한정하고 각종 심의대상 건축물은 해당 심의를 통해 경관을 유도, 관리
- 시민들에 의해 자율적으로 운영되는 경관협정운영회 및 경관산업협의체 조직시 전문가로 참여하도록 함
- 경관디자인 가이드라인의 사전자문제도 운영시 경관어드바이저로서 활동

7.3.4 행정 및 관련조직 정비방향

■ 행정조직의 정비

■ 현행 김천시 경관행정조직 운영시스템의 문제점

- 현재 김천시는 도시디자인(도시경관 포함)에 관한 전반적인 행정을 도시주택과에서 수행, 건설교통국 내 타과들과 비등한 위상으로서 능동적인 협조체계구성이 힘들다.
- 도시경관 및 디자인 업무를 담당하는 인력이 부족하여 효율성이 저하됨
- 도시경관은 지속적인 관심과 관리하에 이뤄져야 하는 분야임에도 불구하고 조직 구성 중 하위 체제에 속하고 있는 실정임



■ 경관행정조직의 효율적 운영시스템 제시

- 현재 도시디자인담당은 건설교통국 내 도시주택과에 속하여 다른 타과들과 비등한 위상으로서 능동적인 협조체계 구성의 문제
- 도시경관의 효율적이고 체계적인 운영을 위해서는 행정조직 및 해당업무와의 연계 필요
- 도시디자인과는 도시경관담당, 건축미관담당, 거리미관담당, 공공디자인팀으로 나누어 전문적으로 운영

구성안1



구성안2



구성안3

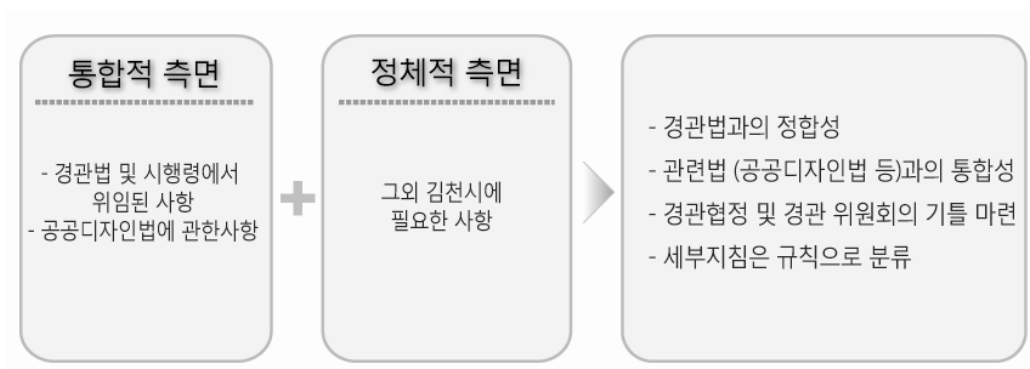


7.3.5 경관조례

■ 경관조례의 위상 및 역할

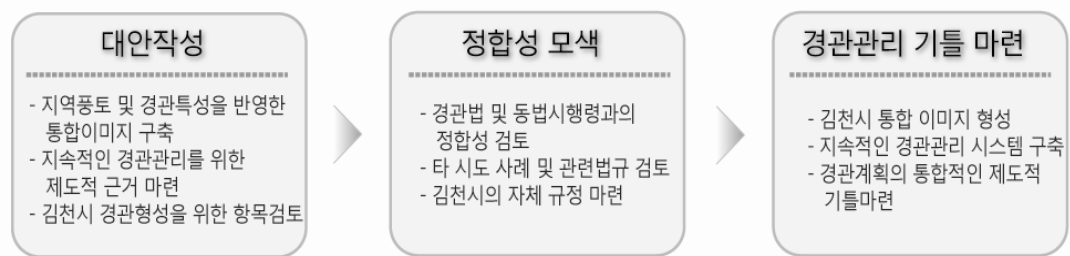
- 「경관법」 제정을 통해 경관형성 및 관리와 연관된 계획 및 사업의 실현성 확립이 가능해졌으며, 경관조례는 법체계상 경관법에서 해결할 수 없는 지역정체성의 형성 및 자율적인 경관의 운영을 가능하게 하는 기반이 됨
- 현재 김천시는 경관조례가 제정되어 있지 않으므로 경관조례 제정을 통해 경관행정의 원활한 운영 및 체계적 기틀을 마련하고자 함
- 「경관조례」는 기존 법체계 속에서 경관관련 개별 법률들과의 유기적인 관계를 유지할 수 있는 제도적 장치로써 경관법과 직접적으로 관련되어 있는 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」, 「건축법」 외에도 「자연환경보전법」, 「문화재보호법」, 「옥외광고물등관리법」, 「산지관리법」, 기타 개발관련 개별법(「도시 및 주거환경 정비법」, 「도시개발법」, 「택지개발촉진법」, 「주택건설촉진법」 등) 등과 함께 지자체의 경관계획 및 사업을 통해 경관형성과 관리에 영향을 미치고 있음
- 경관법이 관련법들과 유기적으로 연계되어 운영될 수 있도록 하기 위해서는 지자체 단위에서 관련법들과의 관계정립 및 유연하고 합리적인 경관의 운영이 필요하며, 이러한 점에서 경관조례의 중요성이 부각됨

■ 경관조례 기본방향



[그림 7-13] 경관조례 기본방향

■ 경관조례 작성 프로세스



[그림 7-14] 경관조례 작성 프로세스

■ 김천시 경관조례의 구성

[표 7-11] 경관조례의 구성

항 목	주 요 내 용
제1장 총 칙	• 김천시 경관조례의 총칙에서는 조례 제정의 목적을 「경관법」 및 「경관법 시행령」에서 조례로 정하도록 한 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 함을 명시 • 기본적으로 필요한 용어의 정의 및 주체별 책무, 다른 조례와의 관계 등 일반적인 사항에 대한 기술
제2장 경관계획	• 경관계획의 제안서 처리와 수립절차 및 경관계획의 세부 내용구성과 공청회 등을 통한 시민의견 수렴에 대한 사항 명시 • 경관계획의 내용은 법에서 규정하고 있는 사항에 더해 조례에서 지역 특성을 고려해 추가로 지정
제3장 경관사업	• '경관사업의 대상', '경관사업 사업계획서', '경관사업추진협의체의 조직', '경관사업에 대한 재정지원 및 감독' 등의 내용으로 구성
제4장 경관협정	• '경관협정 체결자의 범위', '경관협정의 내용', '경관협정서 작성', '경관협정운영회', '경관협정 승계자', '경관협정 지원대상 사업계획서', '경관협정의 공고' 등에 관한 내용으로 구성
제5장 경관위원회	• '경관위원회의 구성', '경관위원회 심의 대상', '위원장의 직무', '위원회의 개최', '소위원회의 구성 및 운영', '공동위원회의 구성 및 운영' 등에 관한 내용으로 구성
보칙 및 부칙	• '경관시범지역의 지정', '도시경관의 기록' 등에 관한 사항을 보칙으로 규정 • 김천시 경관조례의 시행에 관한 사항을 규정 • 경관위원회의 구성이 어려울 경우에 대한 대처 방안 규정

■ 김천시 경관조례 (안)

제1장 총 칙

제1조 (목적) 이 조례는 「경관법」(이하 “법”이라고 한다) 및 「경관법 시행령」(이하 “령”이라고 한다)에서 조례로 정하도록 규정한 사항과 김천시(이하 “시”라고 한다)의 경관을 체계적으로 조성하고 보전하기 위하여 필요한 사항을 규정함으로써 지역의 정체성을 가진 경관을 형성하여 아름답고 쾌적한 환경을 시민에게 제공함을 목적으로 한다.

제2조 (정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. “경관”이란 자연경관 · 도시경관 · 농촌경관 · 역사경관 및 문화경관 등을 포괄하는 총체적 경관을 말한다.
가. 도시는 도로, 건축물, 구조물 등의 인공적인 요소와 산, 하천 등의 자연적 요소로 구성되어 있으며, “도시경관”이란 역사 · 문화적, 경제적, 자연적, 생태적, 심미적인 차원의 가치 있는 경관으로써 도시를 구성하는 모든 행정관리의 대상을 말한다.
2. “경관계획”이란 경관에 대한 기초조사를 토대로 시의 우수한 경관을 보전하고, 훼손된 경관을 개선 · 보완함과 동시에 새로운 경관을 개성 있게 창출하기 위한 경관관리의 목표, 기본구상 및 실행방안 등 경관관리 체계를 마련하는 것을 말한다.
3. “경관사업”이란 법 제13조 제1항에 따라 경관위원회의 심의를 거쳐 시장의 승인을 얻어 추진하는 사업을 말한다.
4. “경관협정”이란 법 제18조 제1항에 따라 경관위원회의 심의를 거쳐 시장의 인가를 얻어 체결되는 협정을 말한다.

제3조 (경관관리의 기본방향) 시의 경관계획 및 관리는 법 제3조 경관관리의 기본원칙을 바탕으로 매력적인 경관형성을 목표로 하며, 친환경 녹색성장 가능한 도시를 지향하고 시민의 삶의 질 향상을 기본 방향으로 한다.

제4조 (시장 · 시민 · 사업자의 책무) ① 시장은 경관관리의 기본원칙에 대한 시민의 이해도를 높이도록 노력하고, 양호한 경관형성 및 경관관리를 도모하기 위하여 종합적인 시책을 수립 · 시행하여야 하며, 시책에 시민의 의견을 반영하도록 한다. 또한, 양호한 경관을 저해하거나 향후 경관을 훼손할 우려가 있는 개발 행위를 하는 자에게 시의 경관 관리 기본 원칙에 부합하고 주변 경관과 조화되는 개발 행위를 하도록 권고할 수 있다.

② 시민은 경관 관리의 기본원칙을 따르고 경관 형성에 대한 이해를 높여 양호한 경관 형성에 적극적인 역할을 하도록 노력함과 동시에 시의 경관 시책에 적극 협조하여야 한다.

③ 사업자는 개발행위를 하고자 할 때에는 주변의 경관을 충분히 고려한 개발행위를 통하여 지역의 양호한 경관 형성에 기여할 수 있도록 노력하여야 하며, 시의 경관 시책에 적극 협조하여야 한다.

제5조 (다른 조례와의 관계) 경관의 보전 · 관리 및 형성 등에 관하여 다른 조례에 규정이 있는 경우를 제외하고는 이 조례에서 정하는 바에 따라야 한다.

제6조 (대외협력의 증진) 시장은 도시 경관의 보전과 수준 향상을 위하여 국내 · 외 지방자치단체, 관련 연구단체 등과 도시 경관에 관한 정보 · 기술의 교류 및 협력을 위하여 노력하여야 한다.

제2장 경관계획

제7조 (경관계획) ① 시장은 법 제6조에 따라 경관계획을 수립할 경우에는 경관계획에 대하여 그 타당성 여부를 검토·정비하여야 하며, 필요시 관계 전문가 또는 전문 연구 기관에 용역 등을 의뢰할 수 있다.

② 시장은 제1항에 따라 수립된 경관계획에 따라 지역 특성에 맞는 경관관리 및 형성을 위한 특정경관계획을 별도로 수립할 수 있다.

제8조 (경관계획 수립 제안의 처리 절차) ① 영 제2조 제4항에 따라 경관계획의 수립을 제안하고자 하는 자는 다음 각 호의 모든 사항이 첨부된 경관계획 수립 제안서를 [별지 제1호 서식]에 따라 시장에게 제출하여야 한다.

1. 제안의 목적
2. 제안의 개요
3. 제안 세부 설명서
4. 경관계획도(다만, 제안 내용이 구체적인 것으로 필요한 경우에는 1/5000 이상의 축척으로 작성한다)
5. 현황사진

② 제1항에 따른 경관계획 수립의 제안서를 받은 시장은 다음 각 호의 사항을 검토하여야 한다.

1. 경관계획의 필요성 여부
2. 경관계획 내용의 적정성 여부
3. 도시기본계획 등 상위계획 및 관련 계획과의 부합성 여부
4. 다른 법령에의 저촉 여부
5. 재원조달 가능성 여부
6. 그 밖에 경관계획과 관련하여 필요한 사항

③ 시장은 제1항 각 호의 서류가 첨부되지 아니하였거나 미비된 제안서에 대하여는 제안한 자로 하여금 이를 보완하도록 요청할 수 있다.

④ 시장은 제안 사항이 반영될 경우에는 시 인터넷 홈페이지 등을 통하여 주민에게 알려야 한다.

제9조 (경관계획의 내용 등) ① 영 제3조 제3호에 따른 “경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항으로써 지방자치단체의 조례로 정하는 사항”은 다음 각 호와 같다.

1. 경관구성요소별 양호한 경관형성 지침 제시
2. 자연, 수변, 시가지, 역사문화 경관의 보전 및 관리에 관한 사항
3. 주요공공시설 정비에 관한 사항
4. 야간경관개선에 관한 사항
5. 그 밖에 도시경관의 보전·관리 및 개선을 위하여 필요한 사항

② 지역특성에 맞는 경관관리 및 형성을 위하여 세부계획의 수립이 필요할 시 시의 경관계획에 따라 수립 할 수 있다.

③ 시장은 경관계획 수립을 위한 기초조사 및 제2항 세부계획의 수립을 위하여 관계전문가 또는 전문연구기관에 용역 등을 의뢰할 수 있다.

제10조 (경관계획 수립을 위한 공청회) ① 시장은 영 제6조 제2항에 따른 공청회의 주재자를 다음 각 호의 자 중에서 지명 또는 위촉할 수 있다.

1. 해당 경관계획과 관련된 당사자
2. 해당 경관계획과 관련된 분야에 전문적 지식이 있는 자
3. 해당 경관계획과 관련된 분야에서 종사한 경험이 있는 자
- ② 경관계획안의 내용에 의견이 있는 자는 공청회에 참석하여 직접 의견을 진술하거나 시장에게 서면 또는 인터넷 등으로 의견의 요지를 제출할 수 있다.
- ③ 시장은 공청회에서 제출된 의견의 반영결과를 발표자와 의견제출자 등에게 통지하거나 인터넷 홈페이지에 게시하는 등의 방법으로 널리 알려야 한다.
- ④ 공청회의 주재자·발표자 등에 대하여는 예산의 범위 안에서 수당·여비 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 관련하여 참석하는 경우에는 그러하지 아니하다.

제3장 경관사업

제11조 (경관사업의 대상 등) ① 법 제13조 제1항 제6호에서 “경관의 보전·관리 및 형성을 위한 사업으로서 지방자치단체의 조례로 정하는 사업”이란 다음 각 호와 같다.

1. 도시이미지 향상을 위한 경관 및 상징조형물 사업
2. 도시시설물의 디자인 개선사업
3. 경관을 저해하는 노후·불량 건축물(건축물에 부수되는 부속시설물을 포함한다)의 경관 개선 사업
4. 도시경관의 기록화 사업
5. 경관계획에서 제시된 경관 관련 사업
6. 옥외광고물 및 가로경관 관련 사업
7. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 필요하다고 시장이 인정하는 사업
- ② 제1항 제4호의 도시경관의 기록화 사업을 추진하는 경우에는 일정 기간 마다 변화하는 시의 지역별 경관을 기록하여 영상기록 매체 등으로 제작·보관하여 경관 변천사의 기초자료 및 도시경관관리의 정책 자료로 활용할 수 있다.
- ③ 시장은 경관사업에 대하여 경관위원회의 자문 및 심의를 거쳐 건축물 등의 소유자 또는 관리자에게 건축물 등을 정비할 것을 권장할 수 있다.
- ④ 시장은 제3항에 따라 건축물 등을 정비할 것을 지시하거나 권장하는 경우에는 필요한 사업비의 전부 또는 일부를 예산의 범위에서 지원할 수 있다.

제12조 (경관사업 사업계획서) ① 영 제8조 제7호에서 “그 밖에 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항”에 포함되어야 할 사항은 다음 각 호를 말한다.

1. 사업비 산출 근거 및 조달방안
2. 사업의 범위 및 추진일정
3. 시방서 및 설계도면 등 사업계획 관련 도서

4. 유사사례 검토서

5. 사업시행 전 · 후 대비 시뮬레이션 (다만, 작성하기가 극히 불합리한 경우 제출하지 아니할 수 있다)

- ② 법 제13조 제2항 및 영 제8조에 따라 경관사업 시행의 승인을 받으려는 자는 [별지 제2호 서식]에 따른 사업계획서를 시장에게 제출하여야 한다.

제13조 (경관사업 추진협의체의 조직 등) ① 법 제14조 제3항에 따른 경관사업추진협의체(이하 "협의체"라 한다)의 조직 · 운영 및 업무 등에 관하여 필요한 사항은 다음 각 호와 같다.

1. 협의체 위원은 다음 각 목에 해당하는 자 중에서 시장이 임명하거나 위촉한다.

- 가. 경관사업 지역 내 주민 및 이해관계인
- 나. 경관사업 관련 전문가 및 시민단체
- 다. 경관사업 시행자
- 라. 경관사업 관련 공무원
- 마. 해당 지역의 지방의회 의원

2. 협의체는 위원장과 부위원장 등을 포함한 10명 이상 20명 이하의 위원으로 구성하되, 지역주민 2명 이상이 반드시 포함되어야 한다.

3. 협의체의 위원장과 부위원장은 위원 중에서 호선한다.

4. 위원장은 협의체의 업무를 총괄하고 협의체를 소집할 수 있으며 그 의장이 된다.

5. 위원의 임기는 해당 사업이 종료되는 때까지로 한다.

6. 협의체에는 간사 및 서기를 두되, 간사와 서기는 위원장이 위원 중에서 임명하고, 간사는 위원회의 사무 처리와 회의록을 작성 · 보관한다.

- ② 협의체의 회의는 위원장이 소집하되, 재적위원 과반수의 출석으로 개의(開議)하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

③ 위원장이 부득이한 사정으로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 부위원장이, 위원장 및 부위원장이 모두 사정이 있는 때에는 위원장이 사전에 지명한 위원이 그 직무를 대행한다.

④ 시장은 협의체의 회의 참석자 등에게 예산의 범위 안에서 수당과 여비를 지급할 수 있다.

⑤ 이 조에서 규정된 사항 이외에 협의체의 운영 등에 관하여 필요한 사항은 협의회의 의결을 거쳐 위원장이 정할 수 있다.

⑥ 시장이 경관사업을 추진할 경우 사업부서와 경관관리부서가 다른 경우 등 경관사업의 원활한 추진을 위하여 필요한 경우에는 제1항부터 제5항까지의 규정과는 별도로 부서 간 협의체를 구성할 수 있다.

제14조 (경관사업에 대한 재정지원 및 감독) ① 법 제15조 제1항에 따라 재정 지원을 하는 경우에는 다음 각 호의 사항을 포함 할 수 있다.

- 1. 경관사업 계획 수립을 위한 조사비, 설계비 및 연구비
- 2. 경관사업 시행에 따른 유지관리 및 홍보에 소요되는 비용
- 3. 그 밖에 재정지원이 필요하다고 인정하는 경관 사업비

② 시장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경관사업 등에 대하여 기술적 지원이나 소요되는 비용을 전부 또는 일부를 지원할 수 있다.

1. 경관계획에 따라 추진하는 경관사업
2. 경관협정체결 이행사업
- ③ 시장은 재정을 지원하는 경관사업이 정지 또는 취소의 사유가 발생한 경우에는 사업비의 반환 등 감독상 필요한 조치를 할 수 있다.

제4장 경관협정

제15조 (경관협정 체결자의 범위) 영 제9조 제3호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 자”란 다음 각 호의 자를 말한다)

1. 토지 또는 건축물을 사용할 권리를 가진 자
2. 법 제16조 제1항에 따른 경관협정의 이행을 위하여 시장이 필요하다고 인정하는 자

제16조 (경관협정의 내용 등) ① 영 제10조 제3호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호와 같다.

1. 경관계획 또는 경관사업에서 경관협정을 체결토록 제시한 사항
2. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제52조 제1항에 따른 지구단위계획 등 다른 법령에 따라 수립된 경관과 관련된 계획에 관한 사항
3. 해당 경관협정 체결지역의 경관을 보전·관리 및 형성하기 위하여 시장이 인정하는 사항

제17조 (경관협정서 작성) 법 제16조 제5항 제8호에서 “경관협정에 필요한 사항으로서 지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호와 같다.

1. 경관협정의 승계에 관한 사항
2. 경관협정의 변경 및 폐지에 관한 사항
3. 경관협정 관련 도서(다만, 필요한 경우에만 해당된다)

제18조 (경관협정 운영회 설립신고) 영 제11조 제5호에서 “그 밖에 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호와 같다.

1. 경관협정 체결자의 과반수의 동의를 얻은 회칙
2. 대표자 및 위원 선임 동의서

제19조 (경관협정의 승계자) 영 제13조에 따라 경관협정 체결자로서의 지위를 승계하려는 자는 다음 각 호의 사항을 시장에게 신고하여야 한다.

1. 협정체결자 지위승계서
2. 협정체결자로부터 권리 이전 또는 설정 받은 관련 증빙서류
3. 토지 및 건축물 소유자 동의서(다만, 지상권자 및 해당 토지 또는 건축물을 사용할 권리가 있는자인 경우에만 해당된다)

제20조 (경관협정 지원대상 사업계획서) 영 제14조 제5호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호와 같다.

1. 경관계획과의 연계성(공공부문에 대한 경관계획수립·시행 내용 포함)
2. 사업비 산출근거
3. 유지관리계획
4. 시방서 및 설계도면(단, 필요한 경우에 한한다)
5. 지원 또는 융자되는 사업비의 집행 및 상환 계획
6. 사업의 기대효과

제21조 (경관협정의 공고 등) 법 제18조 제2항에 따른 경관협정의 공고는 시 홈페이지에 게재하는 등 시민이 열람할 수 있도록 하여야 한다.

제5장 경관위원회

제22조 (경관위원회의 구성) ① 경관위원회는 위원장과 부위원장 각 1명을 포함한 10명 이상 20명 이내의 위원으로 구성한다.

- ② 경관위원회의 위원장과 부위원장은 위원 중에서 호선한다.
- ③ 경관위원회의 위원은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 자 중에서 해당 지방자치단체의 장이 임명하거나 위촉한다. 이 경우 제3호에 해당하는 위원의 수는 전체 위원의 2분의 1이상이어야 한다.
 1. 김천시 지방자치단체 지방의회 의원
 2. 김천시 지방자치단체 및 경관계획과 관련이 있는 행정기관의 공무원
 3. 건축·도시·조경·토목·교통·환경·문화·농림·디자인·옥외광고 등 경관계획 관련 분야에 관한 학식과 경험이 풍부한 자
- ④ 제3항 제3호에 해당하는 위원의 임기는 2년으로 하되, 연임할 수 있다. 다만, 보궐위원의 임기는 전임자의 잔임기간으로 한다.
- ⑤ 경관위원회의 위원장은 위원회의 업무를 총괄하며, 위원회를 소집하고 그 의장이 된다.
- ⑥ 경관위원회의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.
- ⑦ 경관위원회에 간사 1명과 서기 약간 명을 둘 수 있으며, 간사와 서기는 위원장이 임명한다.
- ⑧ 제1항부터 제7항까지 규정한 것 외에 경관위원회의 구성 및 운영에 필요한 사항은 김천시 경관조례로 정할 수 있다

제23조 (위원회의 심의 대상 등) ① 영 제17조 제3호에 따른 심의를 받아야 할 사항은 다음과 같다.

1. 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가를 할 때 위원회의 심의를 받도록 정한 사항
 2. 법 제6조에 따라 수립되는 경관계획에서 위원회의 심의를 받도록 정한 사항
 3. 다른 조례에서 위원회의 심의를 받도록 규정한 사항
 4. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항으로서 시장이 요청하는 사항
- ② 법 제24조 제2항 제6호에 따른 자문을 받아야 할 사항은 다음과 같다.
1. 경관조례의 개정에 관한 사항
 2. 법 제6조에 따라 수립되는 경관계획에서 위원회의 자문을 받도록 정한 사항
 3. 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가를 할 때 위원회의 자문을 받도록 정한 사항

4. 별표1의 도시디자인 대상 시설물의 디자인에 관한 사항. 단, 다른 위원회의 심의 또는 자문을 받은 경우는 생략할 수 있다.
 5. 다른 조례에서 위원회의 자문을 받도록 정한 사항
 6. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항으로서 시장이 요청하는 사항
- ③ 경관위원회의 심의 및 자문을 받고자 하는 자는 [별지 제3호 서식]에 따른 신청서를 작성하여 용역사업은 실시설계 전까지, 그 밖의 사업은 기본계획 또는 디자인 확정 전까지 위원장에게 제출하여야 한다.
- ④ 경관계획과의 연계 여부를 검토하기 위하여 다음 각 호의 사항에 대하여 경관관리부서에 사전 협의하여야 한다.
1. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제52조 제1항 제5호 및 제6호의 지구단위계획 중 경관에 관한 사항 (단, 개별법에 따른 심의 전까지 협의하여야 한다)
 2. 「도시 및 주거환경정비법」 제4조에 따른 정비계획 중 경관에 관한 사항 (단, 「도시 및 주거환경정비법」 제4조제1항의 정비계획 수립 시 협의하여야 한다)
- ⑤ 시장은 경관유형별 및 시설물별 설계지침을 작성하여 경관협의나 위원회 및 관련위원회의 심의 또는 자문 시 활용할 수 있다.

제24조 (위원장의 직무 등) ① 위원장은 위원회를 대표하고, 위원회의 직무를 총괄한다.

- ② 위원장이 사고가 있을 때는 위원장이 지정한 부위원장이 그 직무를 대행하며, 위원장과 부위원장이 모두 사고가 있을 때에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다.

제25조 (경관위원회의 개최) ① 경관위원회의 회의는 시장 또는 위원장이 필요하다고 인정할 경우 위원장이 소집하며, 위원장은 그 의장이 된다.

- ② 경관위원회의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의(開議)하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.
- ③ 위원장은 제1항에 따라 회의를 소집하려면 회의의 일시·장소 및 심의안건 등을 회의 개최일 5일 전까지 각 위원에게 통지하여야 한다. 다만, 긴급을 요하거나 부득이한 사유가 있으면 그러하지 아니하다.
- ④ 위원장이 필요하다고 인정하는 경우 소위원회를 설치하여 운영할 수 있다.

제26조 (소위원회의 구성 및 운영) ① 제25조 제4항에 따라 위원장이 소위원회의 심의가 필요하다고 인정하여 부의하는 사항을 심의하기 위하여 필요한 경우 3인 이상 10인 이하의 소위원회를 구성·운영할 수 있다.

- ② 소위원회는 경관위원회 부위원장이 의장이 된다.
- ③ 소위원회의 위원은 심의 내용에 따라 위원회의 위원 중 해당 분야의 전문가로 위원장 또는 부위원장이 지명한다.
- ④ 소위원회의 활동기간은 해당 심의 사항이 의결될 때까지로 한다.
- ⑤ 소위원회에서 심의·의결된 사항은 위원회에서 심의·의결된 사항과 동일한 효력을 갖는다. 다만, 소위원회에서 심의 결과가 본위원회의 결정이 필요하다고 인정하는 경우에는 위원장에게 본위원회에서 의결하도록 요구할 수 있다.

제27조 (공동위원회의 구성 및 운영) ① 영 제16조에 따라 경관과 관련된 공동심의 사항을 심의하기 위하여 공동위원회를 구성할 수 있다.

- ② 공동위원회의 위원은 경관위원회 및 「건축법」 등 다른 법률에 따라 설치된 위원회의 위원으로 30명 이내로 구성하고, 위원장은 경관위원회의 위원장으로 한다.
- ③ 공동위원회의 회의는 재적 위원의 3분의 2이상의 출석으로 개의하고 출석위원 과반수의 찬성으로 의결 한다.
- ④ 공동위원회 위원의 임기는 해당 심의사항이 의결될 때까지로 한다.

제 28조 (비밀준수) 경관위원회의 위원 및 그 밖에 경관위원회의 업무에 관련된 자는 그 업무 수행 상 알게 된 비밀을 누설하여서는 아니 된다.

제 29조 (수당 및 여비 등) 경관위원회에 참석한 위촉위원 · 전문가 또는 이해관계인 등에게는 예산의 범위 내에서 수당과 여비를 지급 할 수 있다.

제 30조 (운영세칙) 이 조례에서 규정한 것 이외에 경관위원회의 운영에 필요한 사항은 경관위원회의 의결을 거쳐 위원장이 정한다.

제6장 보칙

제 31조 (경관시범지역 등의 지정) 시장은 도시경관을 개선하기 위하여 아름다운 지역 및 단지 가꾸기 운동을 전개하는 모범적인 지역 · 지구 또는 단지를 대상으로 경관위원회의 심의를 거쳐 경관시범 지역·지구 또는 단지로 지정할 수 있다.

제 32조 (도시경관의 기록) ① 시장은 변화하는 시의 지역별 경관을 기록하여 경관 변천사의 기초 자료로 보관하고 도시경관관리의 정책 자료로 활용하여야 한다.

- ② 경관기록화 사업은 매 5년 마다 시행하며, 김천의 변화되는 경관을 비교 분석하고, 영상 기록 매체 등으로 제작하여 보관 및 활용하여야 한다.
- ③ 시장은 다음 각 호에 따른 개발사업의 경우 사업시행자로 하여금 개발 전·후에 대한 사진 기록을 요구할 수 있다.

1. 「도로법」에 따른 4km 이상의 신설(폭 4차로 이상의 도로에 한한다)도로와 2차로 이상으로써 10km 이상의 확장 도로
2. 각종 개발 사업으로 개발 면적이 5만㎡ 이상인 사업
3. 그 밖에 시장이 필요하다고 판단한 사업

제7장 부칙

제 33조 (시행일) 이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

제 34조 (경과규정) 이 조례의 시행 후 「김천시 경관위원회」를 정비하기 전까지는 현재 구성되어 있는 「김천시 도시계획위원회」에서 심의 · 자문한 사항 등에 대하여 동 조례의 경관위원회에서 심의 · 자문한 것으로 본다.

【별표 1】 대상 시설물

○ 도시구조물

분 류	시설물의 종류	비 고
도로시설물	가. 교량(철교를 포함한다) 나. 고가차도(철도위에 설치한 고가차도를 포함한다) 다. 입체교차 라. 폭 20m이상 도로에 설치하는 보도, 자전거도로	
도로부속시설물	가. 보도육교, 지하보도 나. 폭 20m이상 도로에 설치하는 석축 및 옹벽 (터널전면부 옹벽시설 포함) 다. 방음벽 라. 방호울타리, 중앙분리대, 낙석방지망, 블라드 등	
그 밖에 시설물	가. 송전탑 나. 하천 제외지 구조물(옹벽, 석축 등)	

○ 가로시설물

분 류	시설물의 종류	비 고
도로부속 시설물	가. 도로(변)에 설치하는 가로등(배전함)포함 및 각종 전주 나. 도로명판 그밖에 이와 유사한 것	
문화관광시설	가. 관광안내소, 관광안내도, 안내표지판 나. 상징조형물, 기념비·상징탑	
가로녹지시설	가. 가로수 보호덮개 나. 가로 녹지대 다. 가로 화분대 라. 분수대 마. 벽천	
환경관리시설	가. 휴지통 나. 환경미화원 대기소 다. 공중화장실 라. 대기오염 전광판	
교통관련시설	가. 보행자안내표지 나. 택시·마을버스· 시내버스 승차대 다. 정류소 표지판 나. 자전거 보관대 마. 주차장 안내표지판 및 주차요금 표지판 바. 주차장 관리소(박스형) 사. 부설주차장 진·출입표지 아. 교통 감시시설	
도로점용허가 시설물	가. 지상변압기, 무선전화기지국, 종합유선방송용 단자함, 발신정용휴대 전화기지국, 소화전 나. 공중전화부스 다. 상수도유량계 박스 라. 가로판매대, 버스카드판매대 마. 시계탑, 조명탑, 광고탑, 홍보탑, 전광판 바. 지정벽보판	

【별지 제1호 서식】

경관계획 수립 제안서				
제안자	주 소			
	성 명		생년월일	. . .
제 안 내 용	경관계획기 본방향			
	경관계획 목 표			
	경관자원의 조사 및 평가에 관한사항			
	경관형성 전 망			
	경관형성 대 책			
	기대효과			
「경관법」 제7조제1항 및 동법 시행령 제2조제1항의 규정에 의하여 위와 같이 경관계획 수립 제안서를 제출합니다. 년 월 일 제 안 자 (서명 또는 날인) 김천시장 귀하				
구비서류	위치도 및 현황사진 ※ 제안내용 각 란의 경우 별지 작성이 가능합니다.			

【별지 제2호 서식】

경관사업계획서				
신 청 인	주 소			
	성 명		생년월일	. . .
사 업 명			사 업 기 간	
사 업 목 표				
사 업 주 체				
사 업 내 용 (범위, 추진일정 등)		별지 작성		
사 업 추 진 방 법				
경관계획과의 연계성		별지 작성		
유지관리 방안		별지 작성		
사 업 비 용 (사업비 산출근거 및 지원요청 사항 포함)		별지 작성		
「경관법」 제13조제2항 및 동법 시행령 제8조의 규정에 의하여 위와 같이 경관사업 시행사업계획서를 제출합니다. 년 월 일 신청인 (서명 또는 날인) 김천시장 귀하				
구 비 서 류	1. 사업계획 관련도서(위치도, 사업대상지 현황도면 및 사진) 2. 재원조달 방법 및 이행계획서 3. 유사사례 검토서 ※ 사업내용란, 경관계획과의 연계성란, 유지관리 방안란, 사업비용란의 경우 별지 작성이 가능합니다.			

【별지 제3호 서식】

경관 심의 ☐ 자문 ☐ 신청서					
사 업 명					
위 치					
사 업 량					
사 업 자					
사 업 기 간					
총 사 업 비 (단위:천원)	계	국·도비	시·군비	자부담	기타
심의 및 자문 내용					
『김천시 경관조례 제23조』의 규정에 따라 위와 같이 경관 심의(자문)를 신청합니다. 년 월 일 신청기관 성 명 (인) 김천시장 귀하					
구 비 서 류	1. 경관형성 계획서 2. 계획 도면 3. 조감도 및 사업추진 전·후 대비 시물레이션				

7.4 경관사업

7.4.1 경관사업의 개요

■ 중요도에 따른 우선 경관사업의 추진

■ 경관사업의 정의

- 지역의 경관을 향상시키고 경관의식을 높이기 위하여 경관계획이 수립된 지역 안에서 시행하는 사업(경관법 제13조)
- 경관사업은 경관계획에 근거하여 지역 및 도시의 자연적, 문화적, 역사적 개성을 살리기 위한 사업

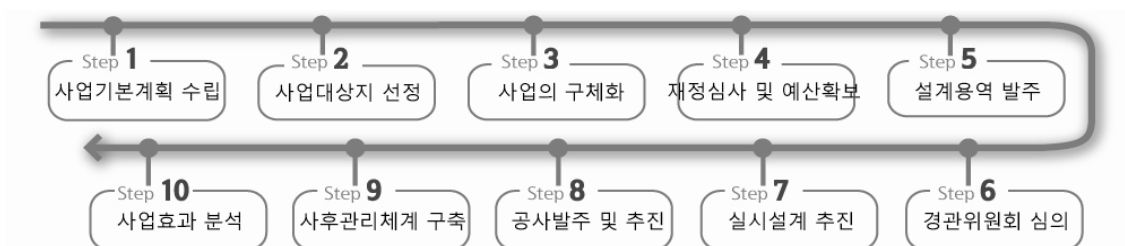
■ 경관사업의 대상

[경관법에 의한 경관사업]

[표 7-12] 중기적 경관사업

경관법에 의한 경관사업		• 가로환경의 정비 및 개선을 위한 사업 • 지역의 녹화와 관련된 사업 • 야간경관의 형성 및 정비를 위한 사업 • 지역의 역사·문화적 특성을 살리는 사업 • 농·산·어촌의 자연경관 및 생활환경을 개선하는 사업 • 그밖에 경관의 보전·관리·형성을 위해 조례로 정하는 사업
경관사업의 단계별 구분	단 기 (경관시범 사업)	• 급속한 경관파괴가 예상되거나 시급한 정비가 필요한 사업 • 행정적, 재정적, 제도적 기반이 이미 구축되어 실행을 앞둔 사업 • 가시성이 높은 체감형 사업 및 시민 홍보 효과가 뛰어난 사업
	중 기	• 제도적 보완이나 사업추진에 일정기간의 준비과정이 필요한 사업 • 계획단계부터 경관협정이나 지역주민과 협의가 필요한 사업
	장 기	• 실행여건의 마련과 주민의식의 성숙이 기반되어야 하는 사업 • 즉각적 사업시행보다 장기적인 관리를 요하는 경관사업

■ 경관사업의 추진절차



[그림 7-15] 경관사업의 추진절차

■ 경관사업 시행자

- 김천시는 경관계획이 수립된 지역 안에서 사업 시 시행자가 되어 경관사업을 시행할 수 있음
- 시장 이외의 자가 경관사업을 시행하고자 하는 경우에는 경관사업 사업계획서 및 경관사업 심의 신청서를 시장에게 제출하고 경관위원회의 심의를 득함

※ 본 보고서 김천시 경관조례(안)-별표 참고

■ 경관사업 추진협의체

- 시장은 경관사업의 원활한 추진을 위하여 지역주민, 시민단체, 전문가 등으로 구성된 경관사업협의체를 설치할 수 있음
- 경관사업추진협의체의 역할은 경관사업 계획의 수립, 경관사업 추진 및 사후관리 등의 단계에 참여하여 경관사업이 일관성을 유지할 수 있도록 함
- 또한, 경관사업의 사업부서와 경관관리 부서가 다를 경우 부서간의 협의체 역할을 할 수 있음

■ 경관사업의 지원

- 경관법의 제정으로 경관사업에 대한 지원이 법적으로 명문화됨으로써 재정적 지원이 가능함
- 재정지원은 경관사업 소요자금의 전부 또는 일부를 보조하거나 융자하는 것을 의미하며, 경관사업의 소요자금은 실제 사업비 외에도 경관사업 계획 수립을 위한 조사비, 설계비 및 연구비, 경관사업 시행에 따른 유지관리 및 홍보에 소요되는 비용 등을 포함하고 있음

■ 단계별 경관사업(안)

■ 단기적 경관사업(2009~2012)

[표 7-13] 단기적 경관사업

사 업 명	대 상 지	비 고
기성시가지 디자인 정비사업	성내동 일대 및 3번국도 시가지 구간 상업지역 등	경관시범사업
평화육교 및 김천역광장 경관개선사업	평화육교 및 김천역사 앞 광장	경관시범사업
토목구조물 경관개선사업	중부도심권 KTX교각 하부 회랑 조성	경관시범사업
특화가로 조성사업	직지사 진입도로	경관시범사업
	시민로, 대학로, 김천IC 일대, 3번국도, 903번 지방도 등	경관시범사업
옥외광고물 정비사업	중앙로 등	경관시범사업
기성시가지 옥상녹화 사업	자산공원, 고성산, 황산 일대 주거지	경관시범사업

■ 중기적 경관사업(2013~2016)

[표 7-14] 중기적 경관사업

사 업 명	대 상 지	비 고
중앙로 경관정비사업	중앙시장	경관협정사업
마을가꾸기사업	기성시가지 내 저층 주거지역	전략사업
직지사천 친수경관 형성사업	강변공원~감천 합수부	사업진행중
김천역 역세권 경관정비사업	역세권, 중앙로 상업지역, 평화시장일대 등	전략사업
관문경관 개선사업	시경계 관문, 지역 마을 관문 등	진입부조성사업
Green Corridor 형성사업	남산공원~자산공원	전략사업
시민탐 주변 경관정비사업	시민탐 주변부	전략사업
가로수길 조성사업	증산면 30번국도, 감천면 59번국도, 4번국도 등	전략사업
백운천 수변경관 특화사업	대항면 소재지 인근 백운천 양안	사업연장검토
감천 경관림/경관농업 조성사업	감천면, 조마면 일대 감천 사행천 일대	전략사업
감천 생태탐방로 조성사업	직지사천 합수부~감천 하류부	전략사업

■ 장기적 경관사업(2017~2020)

[표 7-15] 장기적 경관사업

사 업 명	대 상 지	비 고
직지사 상업지역 경관개선사업	직지사 집단시설지구(미관지구)	전략사업
연화지 주변부 경관정비사업	연화지, 봉황대, 김산향교 일대 등	전략사업
자전거도로 조성사업	시가지 전역 및 감천변	전략사업
원터마을 원풍경 복원사업	구성면 상원리 및 상좌원리 일대	전략사업
문화재 주변 건축물 정비사업	지정문화재 주변부 건축물	전략사업

■ 단계별 경관사업 재정 계획

- 2020년까지 3단계로 시행될 경관사업비 확보는 주로 국비, 도비, 시비로 충당하며, 비율은 50% : 25% : 25%로 한다
- 국비 확보방안은 국토해양부의 재래시장 경관정비사업 등과 같은 도시재생사업과 환경부의 기성시가지 경관개선사업(옥상녹화 사업) 등으로 한다
- 도비 및 시비 확보방안은 특화가로 조성사업, 옥외광고물 정비사업 등 가로경관 정비사업과 역사문화재 주변 경관정비 등 지역개발사업 등으로 한다

[표 7-16] 단계별 경관사업 재정계획

기간	사업명	사업방식	사업비 (백만원)	재정부담		
				국	도	시
단기 2009 ~ 2012	기성시가지 디자인 정비사업	경관시범사업	11,000	5,500	2,750	2,750
	평화육교 및 김천역광장 경관개선사업	경관시범사업	2,840	1,420	710	710
	토목구조물 경관개선사업	경관시범사업	2,000	1,000	500	500
	특화가로 조성사업	경관시범사업	17,000	8,500	4,250	4,250
	옥외광고물 정비사업	경관시범사업	3,750	1,950	900	900
	기성시가지 옥상녹화사업	경관시범사업	9,625	4,825	2,400	2,400
	소 계		46,215	23,195	11,510	11,510
중기 2013 ~ 2016	중앙로 경관정비사업	경관협정사업	4,000	2,000	1,000	1,000
	마을가꾸기사업	전략사업	4,000	2,000	1,000	1,000
	직지사천 친수경관 형성사업	사업진행중	1,000	500	250	250
	김천역 역세권 경관정비사업	전략사업	1,500	750	375	375
	관문경관 개선사업	진입부조성사업	4,500	2,250	1,125	1,125
	Green Corridor 형성사업	전략사업	2,000	1,000	500	500
	시민탑 주변 경관정비사업	전략사업	1,200	600	300	300
	가로수길 조성사업	전략사업	2,500	1,250	625	625
	백운천 수변경관 특화사업	사업연장검토	1,000	500	250	250
	감천 경관림 / 경관농업 조성사업	전략사업	1,000	500	250	250
	감천 생태탐방로 조성사업	전략사업	2,000	1,000	500	500
	소 계		24,700	12,350	6,175	6,175
장기 2017 ~ 2020	직지사 상업지역 경관개선 사업	전략사업	1,200	600	300	300
	연화지 주변부 경관정비사업	전략사업	3,000	1,500	750	750
	자전거도로 조성사업	전략사업	10,000	5,000	2,500	2,500
	원터마을 원풍경 복원사업	전략사업	1,200	600	300	300
	문화재 주변 건축물 정비사업	전략사업	2,000	1,000	500	500
	소 계		17,400	8,700	4,350	4,350
합 계			88,315	44,245	20,035	22,035

7.4.2 경관시범사업

■ 경관시범사업 개요

■ 경관시범사업 선정기준

i. 사업시행의 요구도

- 경관의 보전, 관리 및 형성을 위해 시급한 사업
- 경관개선을 위한 시민의 요구가 높은 사업

ii. 사업시행의 용이성

- 사업 시행이 용이한 사업
- 재원 및 재정확보율이 높은 사업

iii. 사업의 파급효과

- 가시성이 높은 체감형 사업
- 사업시행 이후 홍보효과 및 파급효과가 큰 사업

■ 경관시범사업 선정



[그림 7-16] 경관시범사업 선정

■ 경관시범사업의 가이드라인 적용

- 경관시범사업은 경관디자인 가이드라인에 준하도록 계획 수립
- 경관시범사업 경관디자인 가이드라인의 적용 대상을 설정하여 각각의 가이드라인을 적용하여 계획 수립

[표 7-17] 경관시범사업의 경관디자인 가이드라인 적용표

사 업 명	경관유형별 경관디자인 가이드라인				경관 구성요소별 경관디자인 가이드라인					
	역사 문화	시가지	수변	자연	건축물	오픈 스페이스	옥외 광고물	공공 시설물	경관 색채	야간 경관
기성시가지 디자인 정비		●		●	●	●	●	●	●	●
평화육교 및 김천역광장 경관개선사업		●				●		●	●	●
토목구조물 경관개선			●			●		●	●	●
특화가로1 : 풍류가도	●	●	●		●	●	●	●	●	●
특화가로2 : 역사가도	●		●	●	●	●	●	●	●	●
옥외광고물 정비		●			●		●		●	●
기성시가지 옥상녹화		●		●	●	●			●	

■ 경관시범사업 사업구상

[표 7-18] 경관시범사업 사업구상

사 업 명	사 업 기 본 구 상	
기성시가지 디자인 정비	• 주거지 경관개선 • 상업가로 경관개선	
평화육교 및 김천역 광장 경관개선사업	• 평화육교 및 연접부 통합디자인 - 자연재료 마감을 통한 친환경성 확보 - 유니버설 디자인 도입	• 김천역 앞 광장 정비 - 시설물 디자인
토목구조물 경관개선	• KTX구조물 하부 회랑공원 조성	
특화가로 조성	풍류가도	• 종합스포츠타운, 연화지와 연계한 특화가로 조성
	역사가도	• 직지사 일원과 연계하여 3조도시 김천의 대표 가로 조성
옥외광고물 정비	• 무분별하게 건축물 입면을 덮고 있는 옥외광고물 정비 • 김천이 이미지를 반영한 옥외광고물 디자인	
기성시가지 옥상녹화	• 오픈스페이스 및 녹지가 부족한 기성시가지의 녹시율 향상 • 시립도서관 전망대에서 조망 시 기성시가지에 녹색 이미지 부여	

■ 경관시범사업 1 : 기성시가지 디자인 정비사업

■ 사업대상지 선정 이유

- 자산 및 모암산 연접부의 성내동, 모암동, 자산동 일대 낙후주거지역 및 상업가로로 시급한 주거환경 개선이 요구되는 주거지역



[그림 7-17] 기성시가지 디자인 정비사업 대상지 선정

■ 사업의 목적 및 기대효과

- 기성시가지 공공디자인 개선을 통한 경관개선
- 디자인 요소의 도입을 통한 지역 명소화
- 상업가로 정비를 통한 걷고싶은 가로경관 형성

■ 사업내용

[주거지 골목길 갤러리 조성]

- 공공시설물 통합디자인
- 벽화, 디자인담장 등 골목길에 디자인 요소의 도입
- 진입광장, 쌈지공원 등 오픈스페이스 형성 및 정비

[상업가로 경관정비]

- 옥외광고물 정비
- 가로시설물 통합디자인



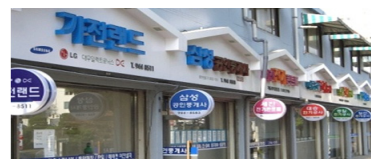
[사진 7-1] 지붕녹화



[사진 7-2] 쌈지공원 정비



[사진 7-3] 디자인 담장



[사진 7-4] 옥외광고물 정비

■ 대상지의 현황분석 및 과제도출

[표 7-19] 기성시가지 디자인 정비 대상지역 현황분석 및 과제도출



■ 기본구상

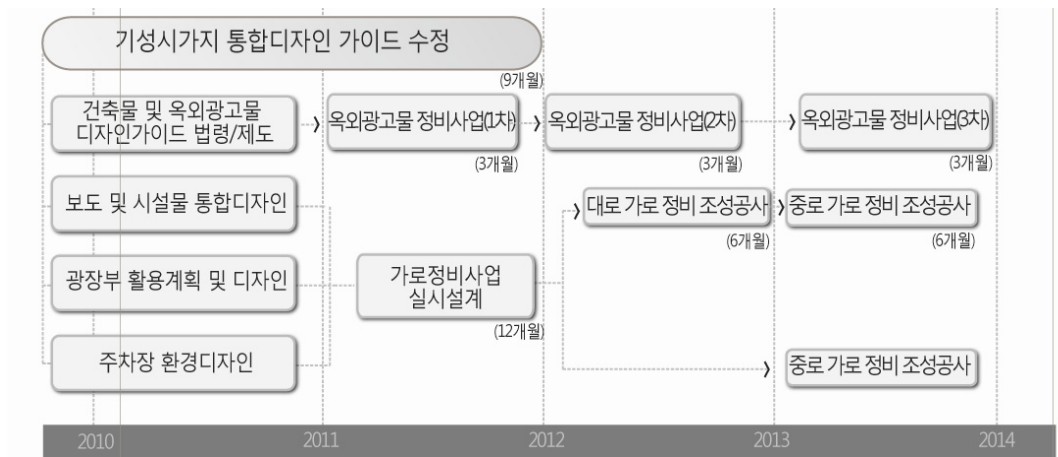


[그림 7-18] 기성시가지 디자인 정비 기본구상도

과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계 사업으로 기성시가지 통합 디자인 가이드라인을 수립하여 건축물 및 옥외광고물, 보도 및 시설물 통합디자인 등의 일체화된 통합디자인 기반 마련
- 디자인 가이드라인에 따라 세부 시설별 디자인이 수립되고, 이를 반영한 2단계로 기성시가지 가로정비사업 실시설계 수립
- 기성시가지 가로정비사업 실시설계 수립 후 3단계사업으로 대로 가로정비 조성공사를 우선으로 하여 가로조성공사를 순차적 진행



[그림 7-19] 기성시가지 디자인 정비 추진일정

[실행예산]

- 설계용역에 대한 소요 비용과 조성공사에 따른 사업비로 구분하여 추진비용을 산정

[표 7-20] 기성시가지 디자인 정비 대상지역 실행예산

사 업 명		기간(개월)	사업비(천원)	비 고
성내동, 모암동, 자산동 일대 경관정비사업 기본계획 수립	쌈지공원 조성 및 정비 골목길 경관정비	12	250,000	
3번국도 시가지 구간 상업지역 경관정비사업 기본계획 수립	옥외광고물 정비 가로수 정비 가로시설물 정비	6	200,000	
주거지 경관정비사업 실시설계	-	12	370,000	
상업지역 경관정비사업 실시설계	-	6	300,000	
경관정비사업 조성공사	-		9,880,000	
합 계			11,000,000	

■ 경관정비 사례예시

[벽화마을 조성]

- 목 적
 - 도시환경을 저해하고 있는 노후 및 불량지역에 대하여 현지 주민과 학생, 자원봉사자가 참여하여 열악한 마을의 미적환경개선과 볼거리 제공
- 기대효과
 - 지역 정체성을 반영한 주거환경 개선으로 인한 문화마케팅
 - 방문객 증가로 인한 대상지의 활성화
 - 지역의 커뮤니티 공간 보존 및 활성화

[벽화마을 조성사례]

부 산 문현동 안동네	• 2008 대한민국공공디자인대상『주거환경분야』최우수상 선정 • 골목길에 접하는 건물벽면 및 담장에 마을의 정서를 주제로 벽화를 그려넣어 맑고 명랑한 주거 커뮤니티 조성 및 감수성 향상 • 디자인 기획, 바탕작업, 벽화그리기 작업 등 사업전반에 걸쳐 주민, 학생, 시민 등 230여 명 순수자원봉사자의 땀과 노력으로 이루어졌기에 사업이 더욱 값지게 평가
통영의 몽마르트	• 2007년 10월 '푸른 통영21'이라는 시민단체가 공공미술의 가치를 들고 '동피랑 색칠하기-전국벽화공모전'을 열었고, 전국 미술대학 재학생과 개인 등 18개 팀이 낚은 담벼락에 벽화사업 시작 • 철거의 위기에 처했던 동피랑 마을은 전국의 미대 재학생 등이 마을 곳곳에 벽화를 그려 넣기 시작하면서 이제는 어느 곳보다도 아름다운 벽화마을로 변화

[걷고싶은 거리 만들기]

서울 낙산프로젝트	• 소외 지역 주민들을 위한 공공미술사업인 '낙산프로젝트- 섞다, 잇다, 함께 어울리다'는 대학로 뒷편 낙산공원으로 오르는 언덕과 그 아래 이화동 일대를 공공미술의 명소로 만드는 문화벨트 조성사업
부산 안창마을 공공미술 프로젝트 안(內) 창(蒼) 고(庫)	• 문화관광부로부터 600만원을 지원받아 2007년 6월부터 안창마을 공공미술 프로젝트 안(內)창(蒼)고(庫)를 추진한데서 비롯 • 프로젝트 미술작가 : 오픈 스페이스를 중심으로 진행되었으며, 안창마을 주민들의 의견을 존중해가며 그린 벽화마을
영월 '지붕 없는 미술관'	• 2006년부터 영월군은 명품도시 건설을 위하여 영월의 역사성에 바탕을 둔 지역 정체성에 공공디자인을 접목시켜 '지붕 없는 미술관'을 만들어 예술거리화함



■ 경관시범사업 2 : 평화육교 및 김천역 광장 경관개선사업

■ 대상지 선정 이유

- 김천시의 진입관문역할을 하는 지역으로 이용성 및 안전성을 고려하여 시급한 경관개선이 필요한 지역

■ 평화육교의 개요 및 현황분석

[개요]

- 국내 최장 보도육교로 김천역에 연계해 철도를 통과하는 보도육교, 김천역광장
- 연장 240m, 폭원 4.0m, 통과높이 4.5m

[현황분석 및 과제도출]

주변과의 부조화



이질감을 형성하는 원색사용



일체감을 고려하지 않은 부대시설 디자인

대규모 구조물에 의한 위압감 형성 및 상부 구조물로 인한 폐쇄감 형성



미관을 고려하지 않은 교각 디자인



복잡하고 답답해 보이는 외관 디자인

이용성에 비해 특색없는 광장 이미지



단조로운 형태의 김천역사 및 광장

- 주변 시가지와 조화되는 색채 및 외관디자인 개선 필요
- 교각 및 거더부의 위압감을 해소할 수 있는 저감방안 필요
- 안전하고 쾌적한 보행환경 조성 필요

■ 사업의 목적 및 기대효과

- 이용 측면의 편의성 및 쾌적성 증대를 통한 접근성 및 이용성 향상
- 평화육교 경관개선을 통한 지역명소화 및 랜드마크 형성

■ 사업내용

평화육교 외부 디자인 개선	보행편의를 고려한 평화육교 경관개선	김천역 앞 광장 및 시설물 디자인 정비
• 김천시 역사와 문화 등을 모티브로 한 디자인 개선 • 친환경적 마감재 사용으로 환경친화적 이미지 부각 • 야간조명 도입을 통한 특화경관 형성	• 휴식 및 전망을 위한 공간 확보 • Universal Design적용으로 누구나 편리하게 이용할 수 있는 보도육교 만들기	• 지역민의 커뮤니티 공간으로서의 광장 정비 • 김천시의 광역교통 진입관문으로서 지역성이 강조된 진입부 경관 형성 • 다양한 이벤트 공간 조성

[평화육교 개선(안) 예시도]



[그림 7-20] 평화육교 개선(안) 예시도

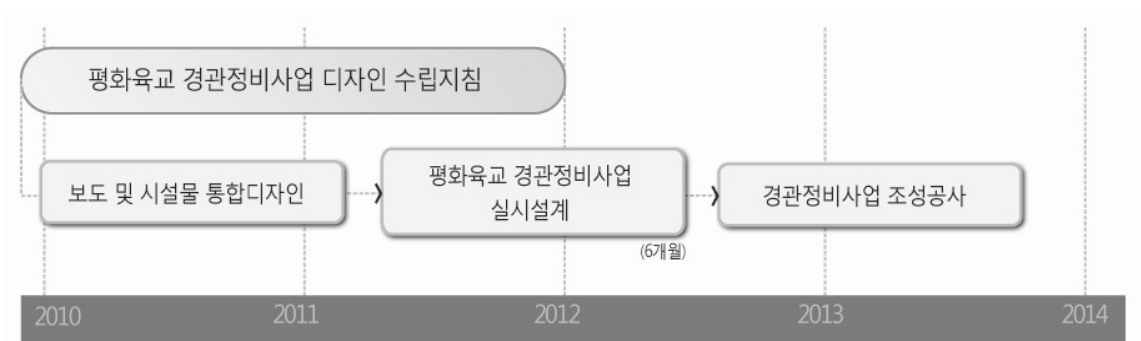
■ 사례검토

상부 개방 및 녹화 사례	• 녹지축의 연결을 통한 쾌적하고 변화감 있는 보행환경 형성
디자인 개선사례	• 개방감 증대 및 쾌적성 향상
광장조성 사례	• 도시이미지를 반영한 디자인 계획으로 랜드마크 경관 형성

■ 과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계로 평화육교 경관정비사업 디자인 수립지침 수립
- 2단계 사업으로 앞서 수립한 디자인 수립지침을 통한 보도 및 시설물 통합디자인을 통하여 평화육교 경관정비사업 실시설계를 추진



[그림 7-21] 평화육교 및 김천역 광장 경관개선사업 추진일정

[실행예산]

- 평화육교의 기본적인 골격을 유지한 상태에서 외관 및 마감재 등의 경관을 개선하는 것을 기본으로 실행예산을 산정
- 평화육교 및 주변부 시설물 등과의 통합디자인 및 유니버설 디자인을 적용한 사업시행 예산 책정
- 평화육교 김천역 광장 경관개선사업 디자인 지침 수립 및 실시설계, 경관조성공사에 소요되는 실행 예산을 산정

[표 7-21] 평화육교 및 김천역 광장 경관개선 실행예산

사 업 명		기간(개월)	사업비(천원)	비고
평화육교 및 김천역 앞 광장 정비사업	L240m×B4m	6	180,000	
평화육교 및 김천역 앞 광장 정비사업 경관정비사업 실시설계	-	6	260,000	
평화육교 및 김천역 앞 광장 정비사업 경관정비사업 조성공사	-		2,400,000	
합 계			2,840,000	

■ 경관시범사업 3 : 토목구조물 경관개선사업

■ 사업대상지 선정 이유

- KTX구조물 하부공간 및 연접부로 경부고속도로에서 조망 시 진입경관을 형성하는 지역으로 가시성 및 사업시행 이후 홍보효과가 큰 사업
- 김천IC ~ 직지교 구간



[그림 7-22] 토목구조물 경관개선사업

■ 사업의 목적 및 기대효과

- 토목구조물의 시각적 차폐를 통한 인공성 완화
- 위압적이고 주변과 이질적인 토목구조물에 대한 접근성 개선 및 하부 공간의 수목회랑 조성으로 조화성, 이용성 증대

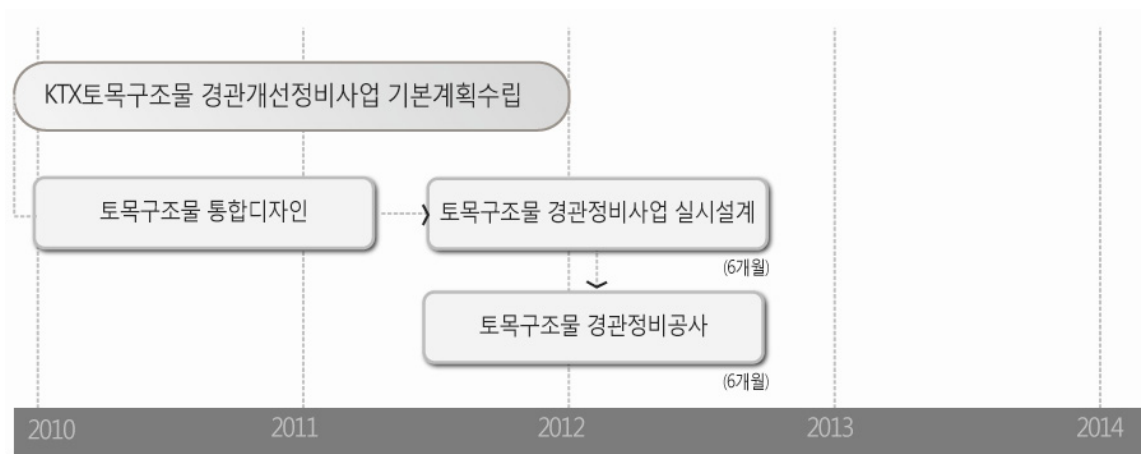
■ 사업내용

시각적 차폐를 통한 토목구조물의 인공성 완화	내·외부 시점 변화에 따른 다양한 경관 연출	야간경관 개선을 통한 경관 특화
• 수목회랑 조성을 통한 토목구조물 차폐 • 수고가 높은 수종 도입을 통한 녹지축 형성	• 수목회랑을 통한 외부시점 경관 개선 • 구조물 하부 경관개선을 통한 내부 시점 경관 개선 - 구조물 하부 휴게, 모임, 놀이 공간 도입 - 연접부의 성격에 따른 다양한 선형 공원회랑 조성	• 야간조명 계획을 통한 구조물 선형 특화 • 간접조명을 통한 주변과의 조화 유도 및 주변 농경지의 빛으로 인한 피해 최소화

■ 과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계로 KTX토목구조물 경관개선 정비사업에 대한 전반적인 방향을 제시해 주는 기본 계획 지침을 수립함
- 기본계획 지침은 토목구조물 통합디자인 가이드라인 및 경관정비지침을 포함
- 앞에서 수립한 기본계획 지침 및 통합디자인 가이드라인 등을 토대로 토목구조물 경관 정비사업 실시설계를 실시하며, 정비공사 추진



[그림 7-23] 토목구조물 경관개선사업 추진일정

[실행예산]

- KTX 토목구조물 하부 회랑 구성에 따른 실행 예산 수립
- 기본계획 및 실시설계 등 설계용역에 따른 소요 예산과 경관정비사업 조성공사에 따른 시공비용 등으로 구분하여 실행예산을 산정

[표 7-22] 토목구조물 경관개선사업 실행예산

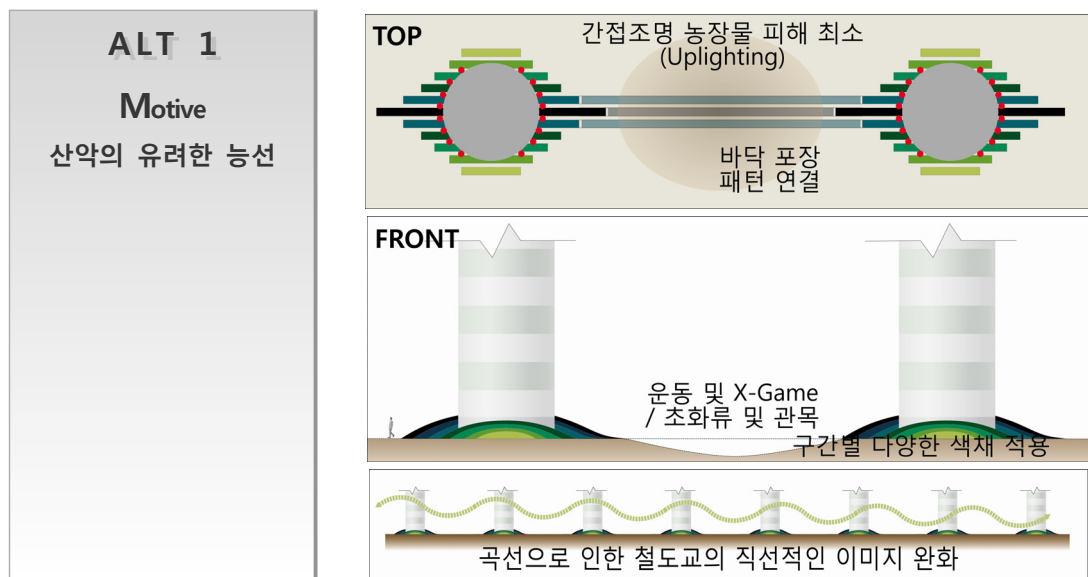
사 업 명		기간(개월)	사업비(천원)	비고
KTX토목구조물 경관정비사업 기본계획 수립	구조물하부 (L=2km)	6	100,000	
KTX토목구조물 경관정비사업 실시설계	구조물하부	6	150,000	
경관정비사업 조성공사			1,750,000	
합 계			2,000,000	

■ 구조물 하부 연출 기본구상

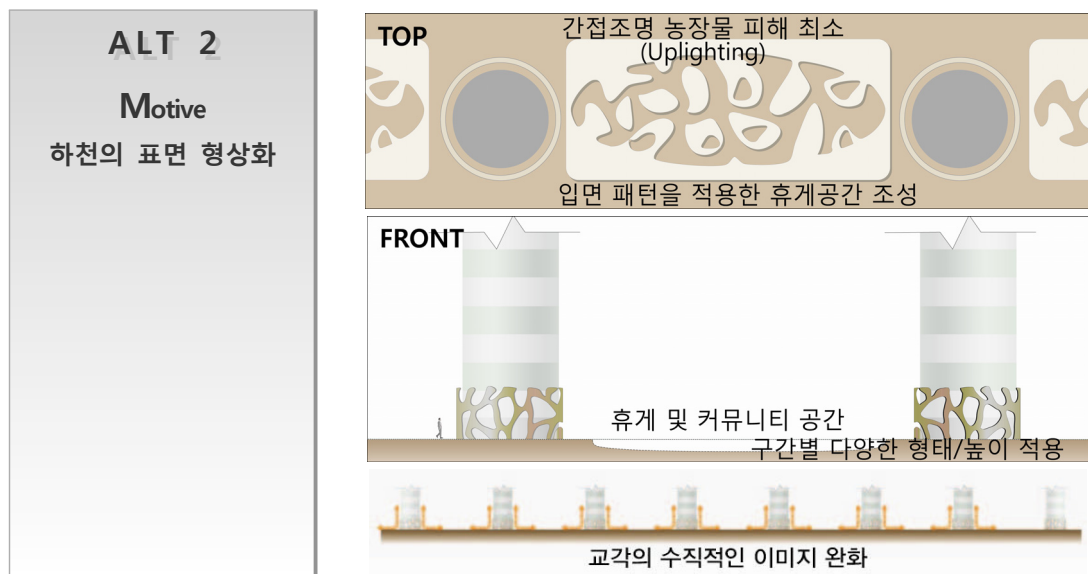
- 무미건조한 토목구조물에 조형적 이미지 가미
- 공간 활용에 의한 자연스러운 동선 유도
- 고속철도교의 직선적 이미지 완화
- 간접조명으로 조형물의 선형 부각

■ 구조물 하부 연출 개념도

[표 7-23] 구조물 하부 연출 개념도-산악의 유려한 능선 형상화



[표 7-24] 구조물 하부 연출 개념도-하천의 표면 형상화



■ 구조물 하부 연출 예시

[표 7-25] 구조물 하부 연출 예시

Day 주간



Night 야간



■ 경관시범사업 4 : 특화가로 조성사업 - 풍류가도

■ 사업대상지 선정 이유

- 종합스포츠타운, 연화지 등의 경관 자원이 풍부한 대학로로 내방객의 주요 통로인 김천IC와 연계된 가로
- 사업시행 이후 홍보효과 및 가시성이 높은 체감형 사업

■ 사업의 목적 및 기대효과

- 가로경관 정비를 통한 가고싶은 거리 만들기
- 김천시의 지역성을 반영한 3조도시 이미지 강화



[그림 7-24] 풍류가도 위치도

■ 대상지 현황분석

[가로시설물]

- 다양한 종류의 가로시설물이 과도하게 분포하여 혼잡한 가로경관 형성
- 전통적인 것과 현대적인 이미지 중첩으로 통일성 및 조화성이 부족한 가로경관 형성
- 다양하게 디자인된 가로시설물의 과도한 설치로 혼잡한 가로경관 형성

[사진 7-5] 풍류가도 현황 - 가로시설물



[가로경관 정비의 불균형]

- 양호한 쌈지공원, 조형물 등이 분포하여 양호하고 활력있는 가로경관 형성
- 낙후된 건축물 및 상징 조형물 주변부, 주요 역사문화경관자원 연결부 등의 정비 부족으로 인한 경관 부조화
- 오픈스페이스 및 조형물의 정비의 불균형으로 인한 조화성이 부족한 가로경관 형성

[사진 7-6] 풍류가도 현황 - 가로경관 정비의 불균형



[도시구조물로 인한 단절된 가로경관]

- 경부고속국도, KTX 구조물 등 도시구조물에 의해 단절된 가로경관 형성
- 조형물, 조경요소 등의 도입으로 특색 있는 경관 형성
- 김천농 · 공고길 등 가로수 식재에 의해 특색있는 가로경관 형성

[사진 7-7] 풍류가도 현황 - 도로구조물로 인한 단절된 가로경관



[역사성 및 지역성]

[표 7-26] 풍류가도 역사성

구 분	내 용
지명유래 (금산동)	• 옛적의 읍터이기도 하여 관아, 객관 유적지 발굴 • 삼락동, 교동, 문당동을 아우르는 행정동으로서 조선시대 초엽부터 삼락동에 금(김) 산관아가 있어서 문화의 중심지 역할을 했음
연화지	• 조선시대 초기에 농업용수 관개지로 조성된 조성지였으며, 물이 맑고 경관이 좋아 풍류객들이 저수지 한 가운데에 섬을 만들고 정자인 봉황대를 지어 시를 읊고 풍류를 즐김
김산향교	• 임진왜란으로 소실된 것을 1634년 진사 강설이 유림의 도움을 받아 대성전과 명륜당을 재건하고 아들 여구가 널리 모금하여 동서재, 동서무, 묘문 등을 복원하여 향교를 재건
시민대종	• 김천시 승격 50주년 기념으로 김천시민의 뜻을 모아 만들어졌으며 김천시의 무궁한 발전과 시민화합을 기원
빛내농악	• 전쟁에서 유래된 진굿이며 내륙인 김천에서 전승되었기 때문에 다른 지역의 가락이 혼합되지 않았고, 매년 동제(음력 1월 6일) 때는 풍물놀이와 무당의 굿놀이, 줄다리기 등의 행사가 있었는데 이들 행사가 혼합되어 진굿의 농악놀이로 발전
무흘구곡	• 한강 정구 선생이 중국 남송시대 주희의 무이구곡을 본따 7언절구로 시를 지어 김천의 자연절경을 노래

■ 사업내용

[테마가 있는 가로경관 조성]

- 전통문화를 상징하는 가로경관 조성

[가로공원 조성 및 가로수 특화]

- 문화를 체험하는 커뮤니티 공간 조성

[인상적인 특화가로 진입부 경관 조성]

- 김천의 문화를 상징하는 특화가로 진입부 조성

[가로시설물 통합디자인 체계 마련]

- 가로시설물 통합디자인을 통한 가로의 이미지와 조화 유도



[그림 7-25] 테마가로 사례

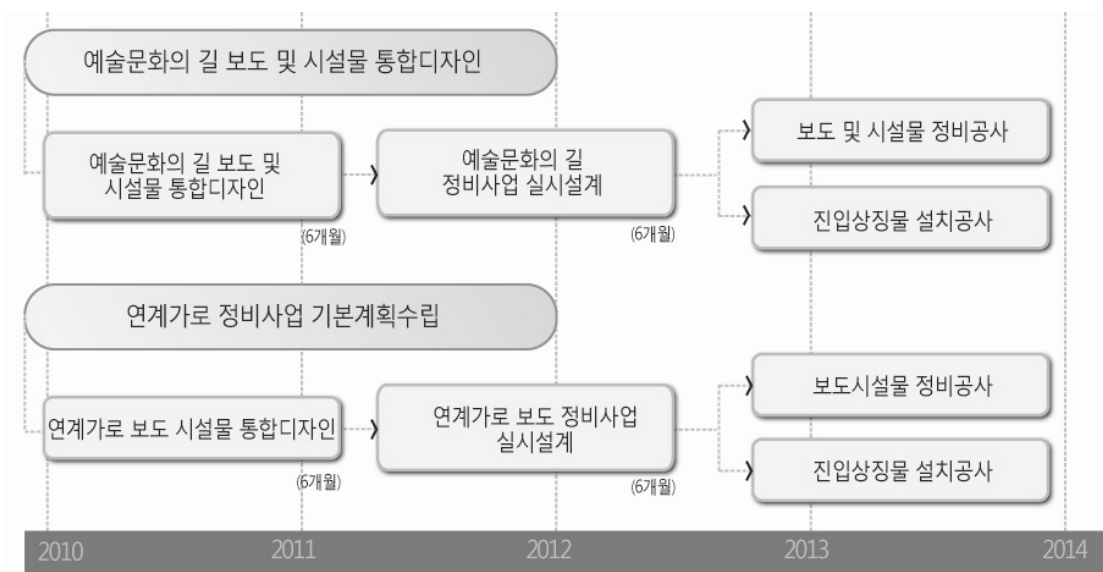


[그림 7-26] 가로공원 사례

■ 과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계로 예술문화의 길 보도 및 시설물 통합디자인과 연계가로 정비사업 기본계획을 수립
- 앞에서 수립한 기본계획을 토대로 예술문화의길 정비사업 실시설계와 연계가로 보도 정비사업 실시설계 추진



[그림 7-27] 특화가로1 - 풍류가도 추진일정

[실행예산]

- 실행예산은 설계에 소요되는 비용으로 기본계획 수립 및 실시설계에 따른 예산을 산정하고, 경관정비사업 조성공사에 따른 시공비를 산정함

[표 7-27] 특화가로1 - 풍류가도 실행예산

사 업 명		기간(개월)	사업비(천원)	비 고
예술문화의 길 정비사업 기본계획 수립	L=1.7km	6	200,000	
연계가로 정비사업 기본계획 수립	L=1.7km	6	200,000	
예술문화의 길 정비사업 실시설계	L=1.7km	6	300,000	
연계가로 정비사업 실시설계	L=1.7km	6	300,000	
경관정비사업 조성공사			9,000,000	
합 계			10,000,000	

[특화가로 1-풍류가도 기본구상]

[표 7-28] 특화가로1 - 풍류가도 기본구상

가로경관	연화지의 옛 이야기를 반영하여 김천의 전통문화를 상징하는 가로경관 조성 • 연화지 주변 경관을 정비하여 연화지 및 봉황대 일대의 원풍경 재생 • 연화지의 유래인 연꽃, 황새 등을 디자인 모티브로 활용
오픈스페이스	김천의 문화를 체험할 수 있는 커뮤니티공간 조성 • 오픈스페이스를 활용하여 문화 프로그램 도입 • 가로시설물 정비를 통한 가로의 통합이미지 조성
진입경관	김천의 문화를 상징할 수 있는 특화가로 입구 조성 • 김천의 정체성이 나타날 수 있도록 삼산이수 등을 모티브로 활용한 진입부 경관 형성
연계가로	연계가로 경관정비 • 특화가로와 연계하여 깨끗하고 자연적인 이미지의 가로경관 조성

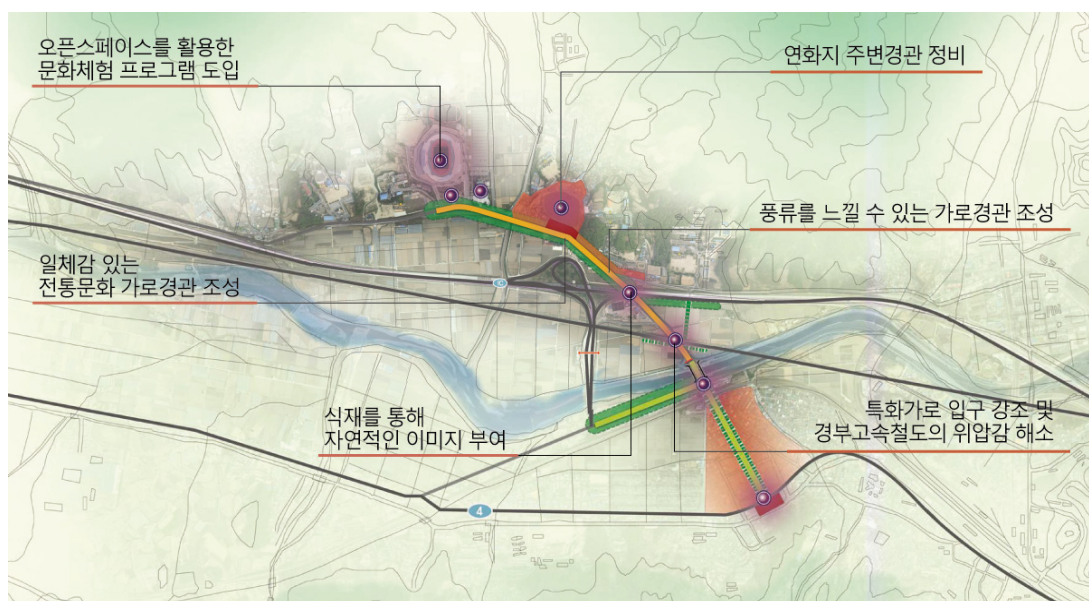


[그림 7-28] 특화가로 경관기본구상도

[특화가로 1-풍류가도 기본계획]

[표 7-29] 특화가로 기본계획

가로경관	풍류를 느낄 수 있는 가로경관 조성 • "무흘구곡(삼산이수를 노래하는 시)"이미지를 반영하여 장독, 기와 등의 조형물 설치 일체감 있고, 전통문화 반영된 가로시설물 경관 조성 • 가로등, 안내사인 등 가로시설물의 통합디자인 • 전통성이 가미된 가로시설물 디자인 자연적인 이미지 부여를 통한 토목구조물 경관 완화 • 경부고속국도 교대부 인근 식재를 통한 교대부 차폐 및 자연적인 경관의 연속성 강조
오픈스페이스	오픈스페이스를 활용한 문화체험 프로그램 도입 • 김천의 옛 문화를 즐길 수 있는 문화행사 개최 • 종합스포츠타운과 연계한 프로그램개발 및 쉼터 조성 연화지 주변부 경관 정비 • 건축물을 전통적이고 자연적인 이미지로 정비 • 전통성을 강조한 가로경관 조성 • 연꽃, 황새를 모티브로 한 포켓쉼터 조성
진입경관	특화가로1 입구성 강조 및 경부고속철도의 위압감 해소 • 전통문화를 반영한 게이트 설치 • 수목가로와 연계한 식재계획 • 결절부를 활용한 상징적인 쉼터 조성

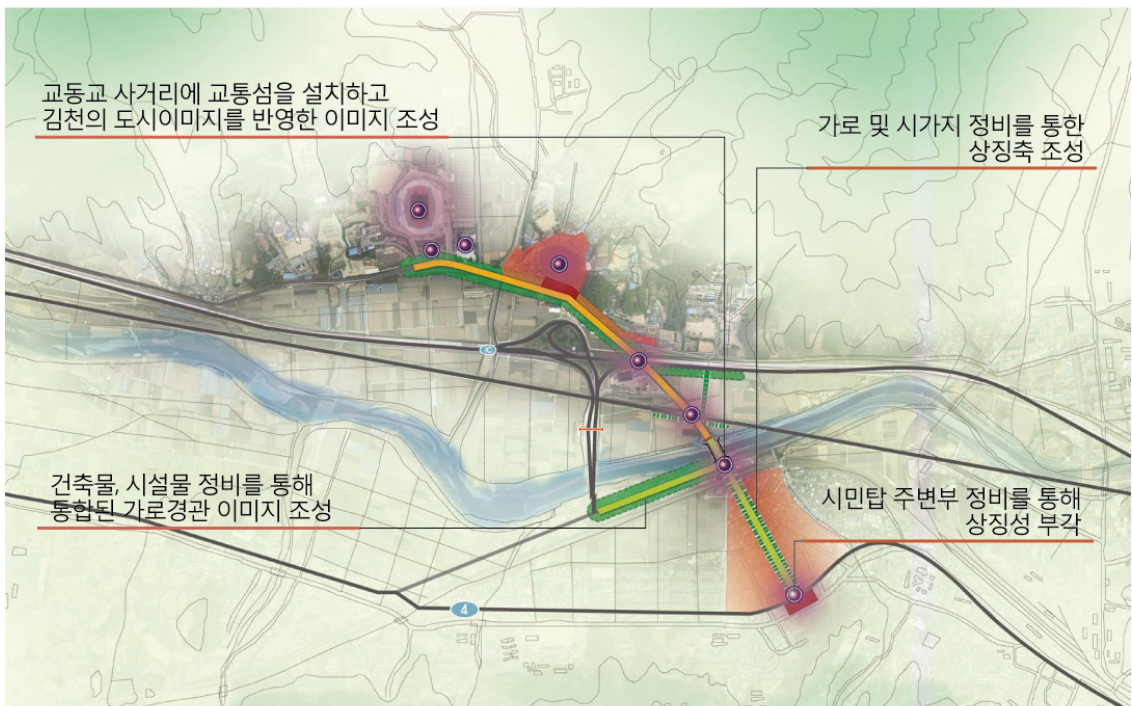


[그림 7-29] 특화가로1 - 풍류가도 기본계획도

[연계가로 기본계획]

[표 7-30] 연계가로 기본계획

교통 거리	교통거리 연계 교통시설을 설치하고 김천의 도시이미지를 반영 • 안내시설 도입을 통한 특화가로 방향성 향상 • 교통시설 설치, 정비로 통한 상징적 이미지 연출
가로 경관	교통거리 연계 교통시설을 설치하고 김천의 도시이미지를 반영 • 오건축물 정비를 통해 삼산이수의 자연이미지 부각 • 특화가로와 연계된 가로시설물 설치 • 공공공간을 활용한 3조도시 이미지 제고
가로 조 성	가로 및 시가지 정비를 통한 상징축 조성 • 가로수 정비를 통해 상징적인 시각회랑 조성 • 가로변 건축물 정비를 통한 가로경관 개선 • 사유지의 자투리땅을 공공에게 개방하여 활력 있는 가로경관 형성
시민 주 변 부	시민탑 주변부 정비를 통해 상징성 부각 • 시민탑 주변에 오픈스페이스를 조성하여 시민탑이 부각될 수 있도록 정비



[그림 7-30] 연계가로 기본계획도

■ 경관시범사업 5 : 특화가로 조성사업2 - 역사가도

■ 사업대상지 선정 이유

- 직지사, 직지문화공원 등 김천시를 대표하는 역사·문화경관자원으로 진입하는 주요진입 가로로 김천시의 대표적인 이미지를 형성하고 있는 지역
- 내방객의 통행이 가장 많은 가로로 모티길, 봉계울수제 등 주변 역사자원과 연계할 경우 홍보효과 및 가시성이 높은 체감형 사업



[그림 7-31] 역사가도 위치도

■ 사업의 목적

- 역사·문화자원인 직지사를 모티브로 활용한 역사가도조성
- 김천의 역사를 보여주는 역사가로길 조성
- 김천시의 지역성을 반영한 3조도시 이미지 강화

■ 현황분석

[방향성과 상징성이 부족한 주요 결절부]

- 직지사와 연계한 진입경관 형성 부족
- 직설적이고 단순한 슈퍼그래픽으로 인해 조화롭지 못한 경관 형성

[직지사와 연계한 정체성 및 상징성 부족]

- 김천시의 대표 역사문화경관자원인 직지사와 연계한 상징성 및 지역 이미지 반영 부족



[사진 7-8] 덕진네거리 안내문주



[사진 7-9] 직지사 상업지역 진입문주



[사진 7-10] 복전터널 슈퍼그래픽



[사진 7-11] 백운천



[그림 7-32] 특화가로2 - 현황분석도

■ 사업내용

[조경이 인상적인 경관 형성]

- 백운천의 친수경관 형성
- 주요 오픈스페이스 경관정비
- 가로수가 인상적인 가로경관 보전

[조각이 인상적인 진입경관 형성]

- 지역 정체성을 반영한 진입부 조형물(문주) 계획
- 조형물, 조각이 인상적인 가로경관 형성
- 직지사 및 불교문화와 연계한 조각(조형물) 설치

[조명이 아름다운 야간경관 형성]

- 역사문화경관자원의 경관조명을 통한 인상적인 경관 형성
- 수목등, 불라드등, 보행등 등 다양한 조명 요소의 도입
- 취락지 연결부 및 직지사 상업지역 등 가로의 성격에 따른 변화감 있는 조명 연출

■ 기대효과

[가로경관의 김천다움 향상을 통한 관광객 증가]

- 직지사와 연계한 김천의 대표 가로경관 형성
- 타 도시와 차별화된 가로경관 형성을 통한 가고싶은길 조성

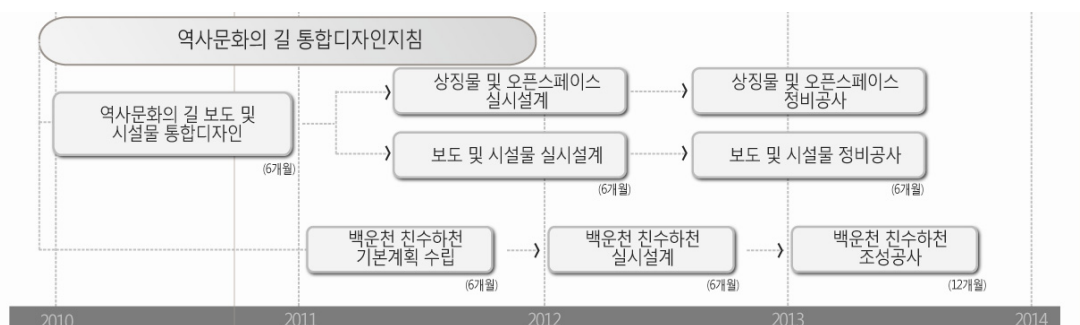
[지역경제 활성화]

- 특색있는 경관 형성으로 인한 유동인구 흡인요인 생성
- 관광객 증가로 인한 유동인구 증가로 지역 상권의 활성화

■ 과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계로 통합디자인 지침을 수립하고 수립된 지침에 따라 기본계획 수립 및 실시설계 후 정비 및 조성공사 시행



[그림 7-33] 특화가로2 - 역사가도 추진일정

[실행예산]

- 실행 예산은 주요 결절부 오픈스페이스 정비 및 백운천 친수하천 조성을 위한 설계용역비 및 경관정비사업 조성공사를 위한 시공비 등으로 산정함

[표 7-31] 특화가로2 - 역사가도 실행예산

공 사 명		기간 (개월)	사업비(천원)	비고
주요 결절부 오픈스페이스 조성 기본계획	진입부 3개소 마을마당 2개소	6	80,000	
백운천 친수하천 조성 기본계획		6	200,000	
주요 결절부 오픈스페이스 조성 실시설계		6	120,000	
백운천 친수하천 조성 실시설계		6	300,000	
경관정비사업 조성공사			6,300,000	
합 계			7,000,000	

■ 특화가로2- 역사가도 기본구상

[표 7-32] 특화가로2 - 역사가도 기본구상

3조 도시의 이미지를 반영한 직지사 역사가도 조성

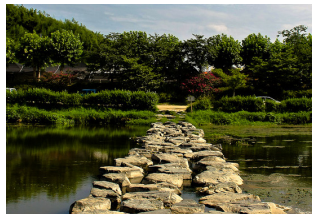
조각

- 조형물을 활용한 진입부 경관 형성
- 주요 결절부 및 가로공원 내 조각 및 조형물을 통한 인상적인 경관 형성
- 직지사를 모티브로 디자인된 조각품이 풍부한 가로경관 형성



조경

- 백운천 수변경관 정비
- 취락지 내 오픈스페이스 경관 정비
- 가로변 오픈스페이스, 구조물 등과 조화되는 경관 형성
- 인상적인 가로수길의 보전 및 정비
- 주차장 및 오픈스페이스 등의 친환경적인 조경 계획



조명

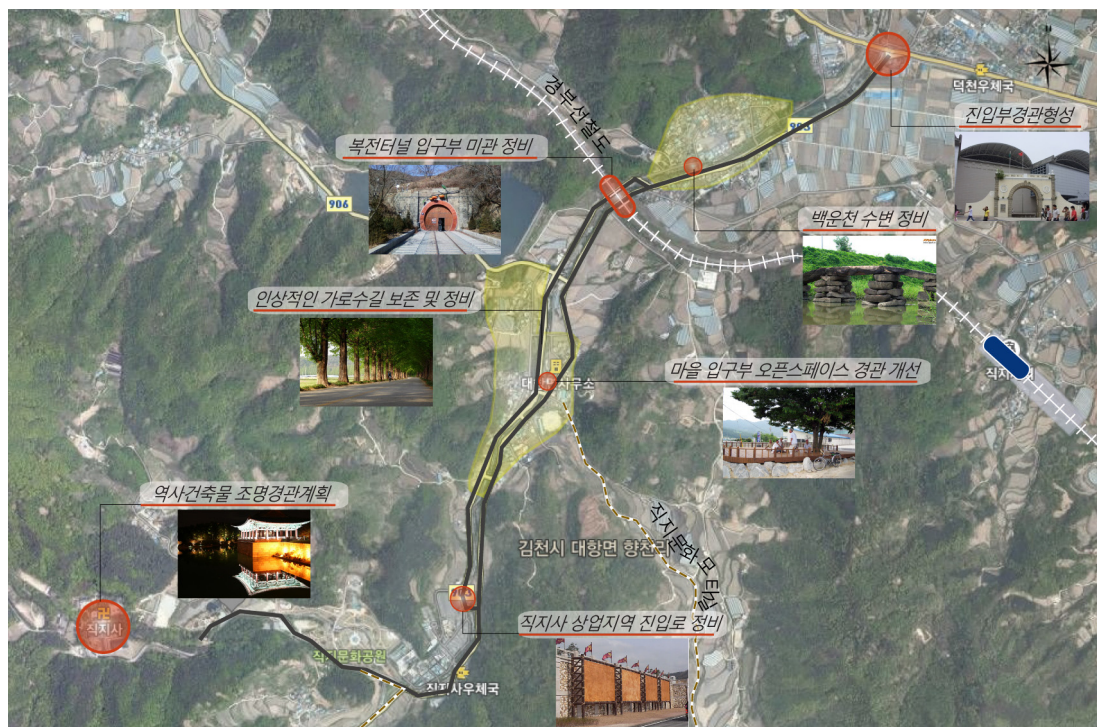
- 역사문화경관자원, 조형물 등에 인상적인 경관조명 설치
- 직지사 나이트투어, 김천 별빛기행 등과 연계한 야간경관 특화
- 다양한 조명이 어우러지는 가로경관 형성
- 가로와 연접한 지역의 용도에 따른 변화감 있는 야간 조명 계획
- 양호한 가로수에 대한 수목경관조명 설치로 인상적인 야간 가로경관 형성



■ 특화가로2 -역사가도 기본계획

[표 7-33] 특화가로2 - 역사가도 기본계획

조경	공개공지	• 공공기관 담장허물기, 공적공간(Public space)으로 주민커뮤니티 공간화
	가로수	• 수목터널 조성→진입경관축경관 형성 • 인상적인 가로수길 보전 및 정비를 통한 특화
	거수목	• 취락지 마을마당 형성 • 지역 주민의 커뮤니티 형성을 위한 공적 공간으로 조성
	백운천	• 자연형 친수하천 조성 • 자연과 역사와 사람이 조화로운 수변경관 연출
조각	진입부	• 지역성과 방향성을 내포한 상징적인 경관형성 • 직지사·역사문화자원 등을 조형물 디자인 모티브로 활용
	Open space	• 가로변 주요 open space에 조형적 조각물 설치 • 직지사, 역사문화와 연계한 조형물 계획
	시설물	• 볼라드, 가로등, 펜스 등에 조형적 디자인 요소 도입
조명	역사자원	• Up-light를 통한 상징성 부여(주요 자원)
	조형물	• 조형물 경관조명 설치
	수목등 가로등	• 보행등, 수목등, 볼라드등, 가로등의 입체적 조명계획



[그림 7-34] 특화가로2 - 역사가도 기본계획도

■ 주요 결절부 경관정비 예시

[특화가로2-역사가도 진입부 경관정비]

[표 7-34] 특화가로2 - 역사가도 진입부 경관정비

현 황



정 비 예 시



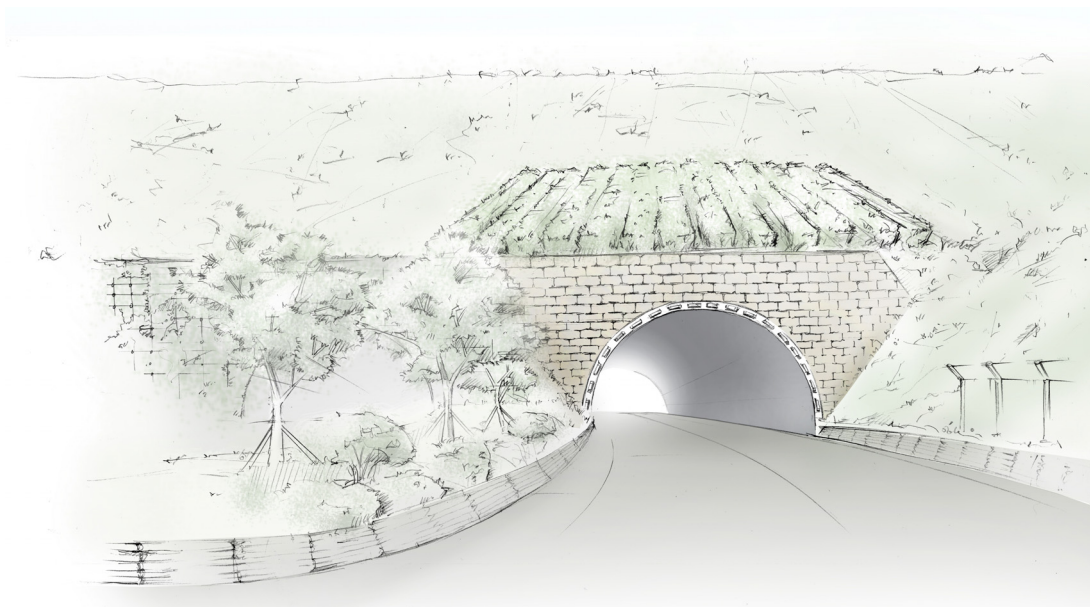
[복전터널 입구부 정비]

[표 7-35] 특화가로2 - 역사가도 복전터널 입구부 정비

현 황



정 비 예 시



[직지사 상업지역 진입로 정비]

[표 7-36] 특화가로2 - 역사가도 직지사 상업지역 진입로 정비

현 황



정 비 예 시



■ 사. 경관시범사업 6 : 옥외광고물 정비(시범가로 조성사업)

■ 사업대상지 선정 이유

- 시청로 일대 (시청입구 삼거리~직지교)와 이원베르빌 아파트 전면부 ~ 신음동 우체국 일대
- 가시성이 높은 체감형 사업



[그림 7-35] 옥외광고물 시범가로 위치도

■ 사업목적 및 기대효과

- 옥외광고물 정비를 통한 쾌적하고 정돈된 가로경관 형성
- 지역성을 반영한 옥외광고물 디자인을 통한 가로경관의 정체성 확보
- 옥외광고물 디자인 개선을 통한 아름답고 조화로운 가로경관 창출
- 쾌적한 보행환경 형성을 통한 지역 상권의 활성화

■ 옥외광고물 정비 사례

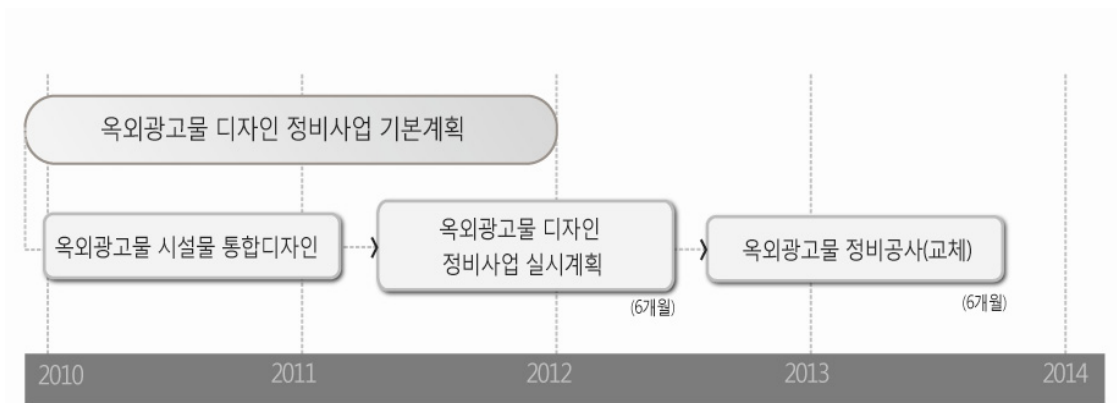


[그림 7-36] 옥외광고물 정비 사례

■ 과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계로 옥외광고물 디자인 정비사업 기본계획지침을 수립
- 2단계는 기본계획지침에 따라 옥외광고물 및 시설물의 통합디자인 체계를 구축하고
- 3단계에서는 옥외광고물 디자인 정비사업에 대한 실시설계 후 옥외광고물 정비공사를 시행함



[그림 7-37] 옥외광고물 정비(시범가로) 추진일정

[실행예산]

- 옥외광고물 디자인 기본계획 및 실시설계 등 설계용역에 대한 예산을 수립함
- 옥외광고물 교체공사 시행과 관련된 예산은 향후, 공공과 입주 상인의 부담 비율 등에 대한 협의가 요구됨

[표 7-37] 옥외광고물 정비(시범가로) 실행예산

사 업 명		기 간 (개월)	사업비(천원)	비 고
옥외광고물 디자인 정비사업 기본계획	L=1.7km	6	150,000	
옥외광고물 디자인 정비사업 실시계획		6	225,000	
옥외광고물 교체 시행			3,375,000	
합 계			3,750,000	

■ 옥외광고물 정비예시

[표 7-38] 옥외광고물 정비(시범가로) 정비 예시

현 황



정 비 예 시



■ 경관시범사업 7 : 기성시가지 옥상녹화사업

■ 사업대상지 선정 이유

- 경관개선을 위한 사업으로 사업시행 이후 홍보효과 및 파급효과가 큰 사업

■ 옥상녹화의 개요

[기성시가지 옥상녹화 프로세스]



[옥상녹화의 장점]

- 녹지가 풍부한 지역을 조성하고 열섬현상 완화 등 지구환경을 고려한 건축물 경관 형성
- 깨끗하고 아름다운 옥상으로 도시미관 향상
- 휴식공간이 부족한 도심의 경우 옥상을 정원으로 이용 가능
- 도시의 생물 다양성 회복
- 여름철 냉방효과, 겨울철 단열효과를 통한 에너지 절약

■ 옥상녹화의 유형

[혼합형-토심 10~30cm이하] 공공시설

- 이용요구는 높으나, 관리, 중량형 시스템 도입이 어려운 공간에 적합
- 지피식물과 키가 작은 관목위주로 식재함
- 저관리를 지향하는 것이 바람직함
- 공공시설물에 적용가능함



[그림 7-38] 혼합형 옥상녹화 사례

[관리, 중량형-토심20cm이하 녹화시스템] 신축건축물

- 이용과 관리가 전제가 되는 녹화시스템
- 지피식물, 관목, 교목을 활용한 다층구조의 식재가 바람직함
- 관수, 시비, 전정 등 이용요구에 부합되는 관리가 필수적임
- 구조적 문제가 없는 곳에 적용가능
- 주로 신축건축물에 적용 가능



[그림 7-39] 관리, 중량형 옥상녹화 사례

[저관리, 경량형-토심20cm이하 녹화시스템] 기존건축물

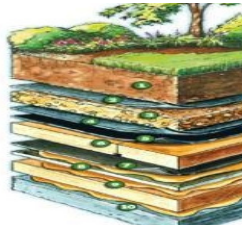
- 지피식물을 주로 식재
- 생태적 녹화시스템으로 관수, 예초, 시비 등 관리요구도를 최소화 한 것임
- 주로 인공경량토양 사용
- 구조적 제약 있는 곳, 유지관리가 어려운 기존 건축물의 옥상이나 지붕에 주로 활용



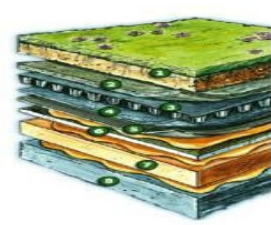
[그림 7-40] 저관리, 경량형 옥상녹화 사례



[그림 3-41] 혼합형



[그림 3-42] 관리, 중량형

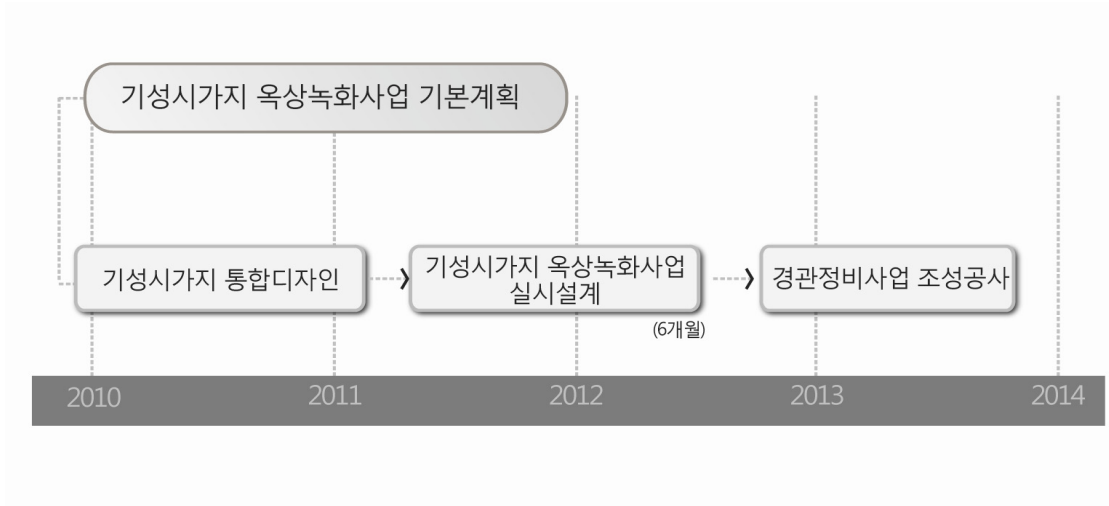


[그림 3-43] 저관리, 경량형

■ 과업의 추진전략

[추진일정]

- 1단계로 기성시가지 옥상녹화사업 기본계획지침을 수립
- 2단계로 앞서 수립한 기본계획지침에 부합되는 기성시가지 통합디자인 체계 속에서 옥상녹화사업 실시설계를 추진하여 목표년도까지 사업이 완료 될 수 있도록 추진



[그림 7-44] 옥상녹화사업 추진일정

[실행예산]

- 기본계획 및 실시설계 등 설계용역에 요구되는 예산을 산정하고, 향후 옥상녹화 사업 시행 소요 예산에 대한 기준 설정을 통하여 조성 공사 소요 예산을 산정함

[표 7-39] 옥상녹화사업 실행예산

사 업 명		기 간 (개월)	사업비(천원)	비 고
기성시가지 옥상녹화사업 기본계획	234,748m ²	6	250,000	
기성시가지 옥상녹화사업 실시설계	234,748m ²	6	375,000	
경관정비사업 조성공사			9,000,000	
합 계			9,625,000	

■ 옥상녹화 사업시행 예시

[표 7-40] 옥상녹화 사업시행 예시

현 황



정 비 예 시



7.5 경관협정

7.5.1 경관협정의 개념 및 목적

■ 경관협정의 목적

- 쾌적한 환경 및 아름다운 경관 형성을 위해 주민의 자발적인 참여를 통하여 주민 스스로 자기 지역의 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있도록 유도함을 목적으로 함

■ 경관협정 대상

경관협정 체결자	- 토지 및 건축물 소유자, 지상권자, 토지 및 건축물 사용권리를 가진 자 등의 전원 합의에 의하여 경관협정을 체결할 수 있음 - 일단의 토지 또는 하나의 토지 소유자가 1인인 경우에도 해당 토지의 구역을 경관협정 대상지역으로 하는 경관협정의 체결가능
경관협정 대상지역	- 김천시 전역을 경관협정 대상지역으로 계획할 수 있음 - 중점관리구역, 민간주도형 경관사업 시행지역을 우선적으로 체결 - 실효성, 홍보효과를 높이기 위하여 경관협정 시범지역을 선정하여 경관협정(안)을 제시

[그림 7-45] 경관협정대상

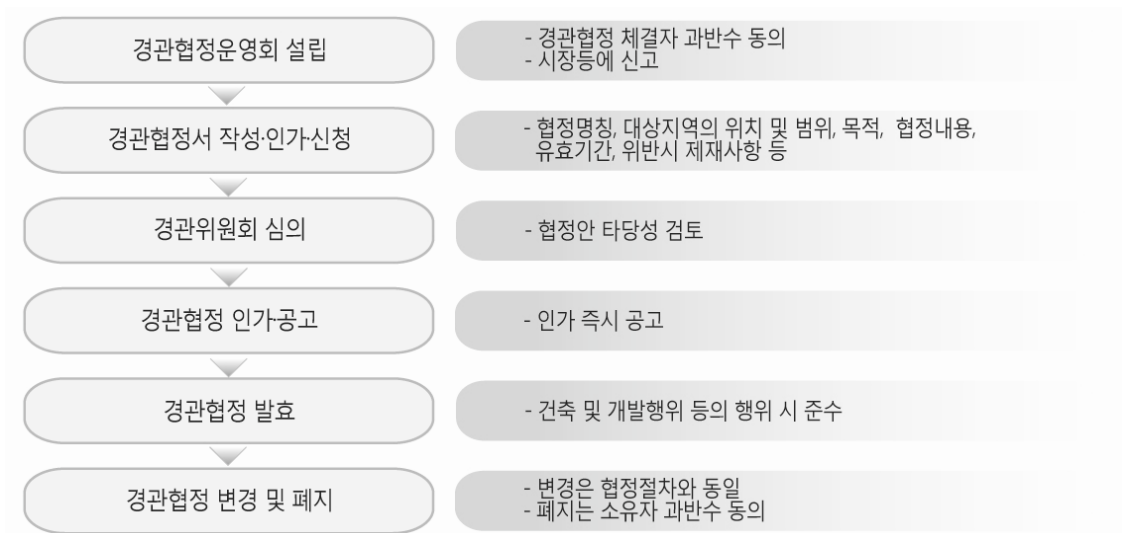
■ 경관협정 체결사항

[표 7-41] 경관협정 체결사항

구 분	세 부 항 목
건축물의 외장·색채 및 옥외광고물에 관한 사항	• 건축물의 입면형태, 높이, 1층부 처리, 사선제한, 재질, 색채, 창문 및 출입문의 위치·크기·재질·색상, 지붕형태, 옥외광고물의 형태·색상·재질·위치 등
공작물 및 건축설비의 위치에 관한 사항	• 건축설비의 집약화 및 은폐, 건축물과 일체화된 디자인 등
건축물 및 공작물 등의 외부공간에 관한 사항	• 주차장, 대지 내 조경, 녹지조성 등
토지의 보전 및 이용에 관한 사항	• 토지 및 건물의 용도, 건폐율, 용적률, 토지형질변경, 획지의 규모, 합필, 건축한계선 등
역사 문화경관의 관리 및 조성에 관한 사항	• 한옥마을 등 역사문화경관 관리에 필요한 사항을 규정 • 건축물 규정 등과 중복하여 규정할 수 있음
그 밖에 대통령령이 정하는 사항	• 건축의 용도, 녹지, 가로, 수변공간, 야간조명, 경관적으로 가치가 있는 수목이나 구조물의 관리 및 조성 등 운영에 관한 사항

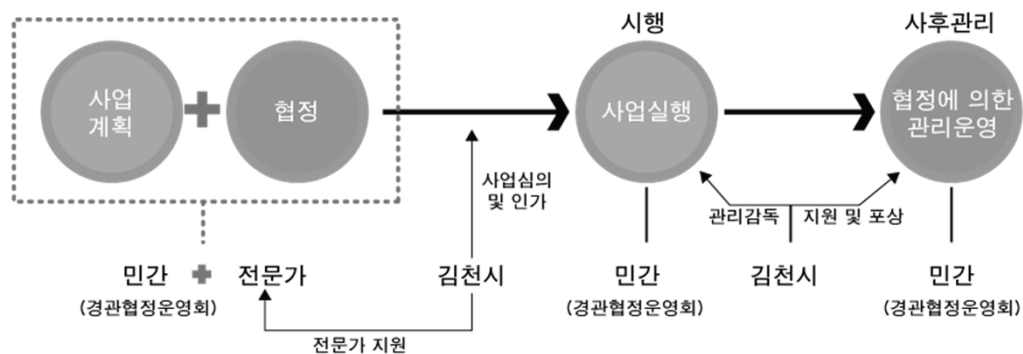
■ 경관협정 법적절차

- 경관법상에 규정된 경관협정의 법적절차를 살펴보면, 우선 경관협정운영회를 설립하고 참여자 전원이 합의한 경관협정서를 작성한 다음 지자체에 인가 신청함
- 인가신청을 받은 지자체는 이를 경관위원회에 상정하여 협정안이 경관계획이나 기타 규정에 위배되지 않는지 등 협정안의 타당성을 검토하고 인가여부를 결정하며 위원회에서 인가된 협정안은 인가 즉시 관보에 게재하여 협정이 발효된 것을 알림
- 협정발효 이후 실시되는 모든 건축 및 개발행위는 협정내용을 준수할 의무를 갖게 되며, 협정내용을 변경하고자 할 때에는 협정수립절차와 동일한 과정을 거쳐 변경하고 폐지는 소유자 과반수 동의 시 폐지절차를 시행 할 수 있음



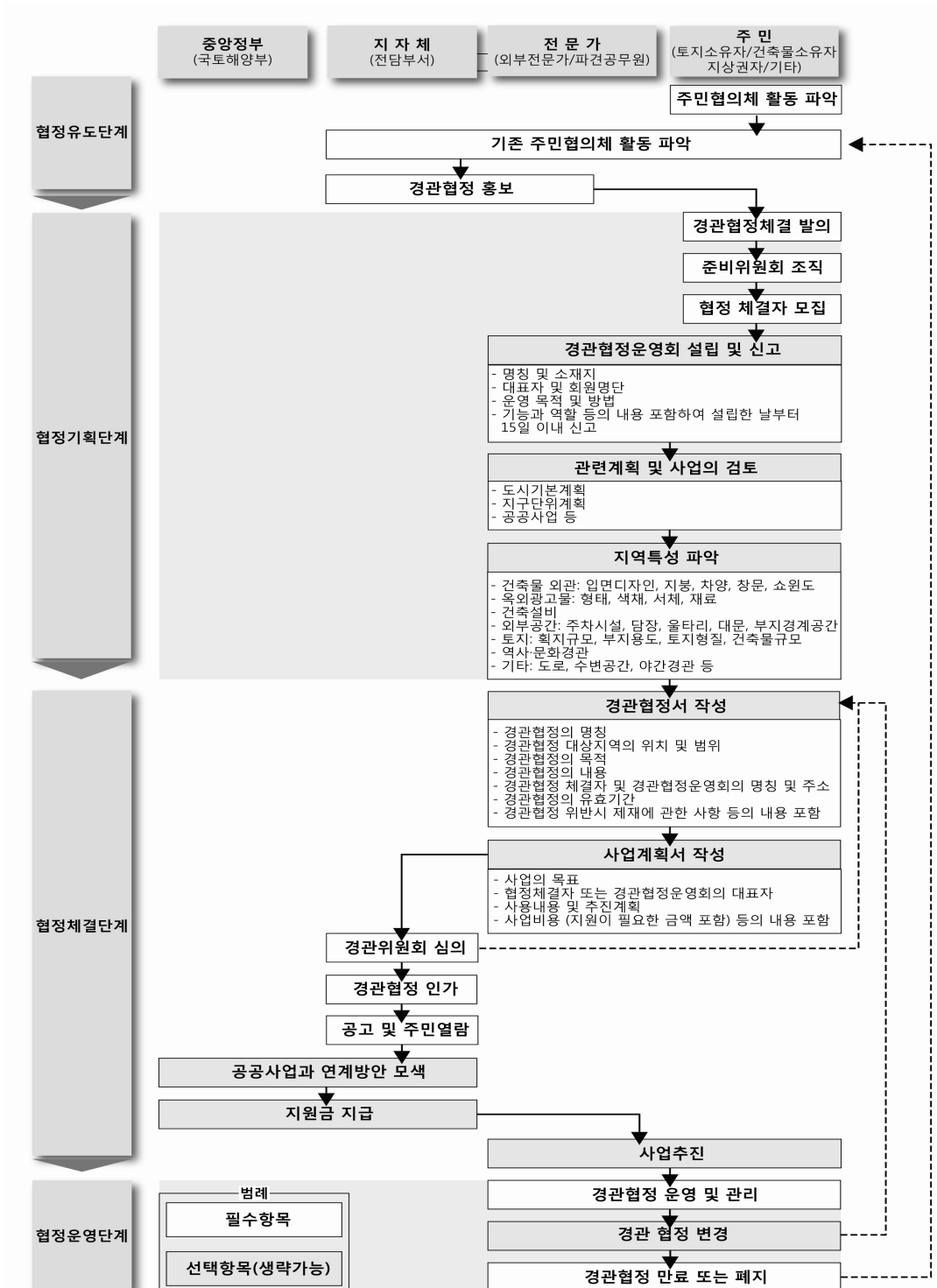
[그림 7-46] 경관협정 법적절차

■ 경관협정 실현화 모델



[그림 7-47] 경관협정 실현화 모델

7.5.2 경관협정 추진절차



[그림 7-48] 경관협정 추진절차

7.5.3 경관협정 사례

■ 기후현 카가미가하라시 테크노프라자

- 1998년에 건설된 연구개발거점
- 2008년 3월 기준으로 일본에서 경관법에 입각한 경관협정의 유일한 사례
- 집권자가 바뀌어도 유효한 경관협정을 사전에 체결(1인 협정)



[그림 7-49] 경관협정 사례 - 기후현 카가미가하라시 테크노프라자 1

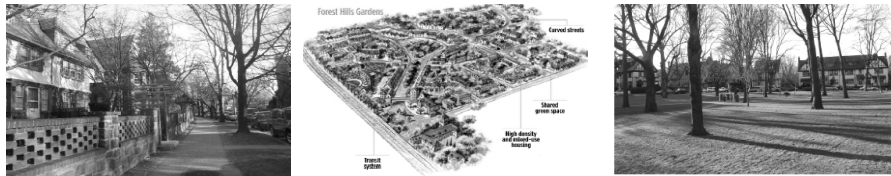
- 건축물
 - 건폐율: 50%이하, 용적률 200% 이하, 높이 20m 이하 등
- 옥외광고물
 - 부지 출입구에 설치하되 높이 1.5m 이하
- 부대시설
 - 건축물 옥상에 설치하는 설비기구류 등은 집약화하고 건축물과 일체적인 디자인



[그림 7-50] 경관협정 사례 - 기후현 카가미가하라시 테크노프라자 2

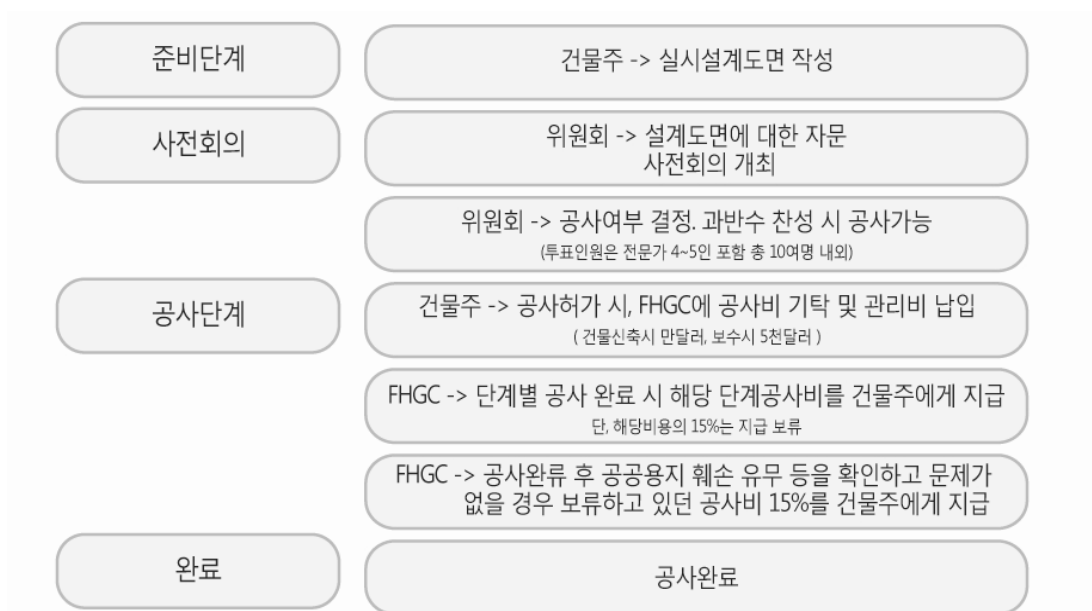
■ 미국 포레스트 힐즈 가든

- 1912년 영국의 전원도시를 모방하여 개발한 미국형 전원도시
- 사적규제의 일종인 주민들간의 협정(Covenant) 사례
- 건축외장 및 조경 등 단지 전반에 대한 경관관리를 포레스트 힐즈 가든 법인(이하 FHGC)이 담당



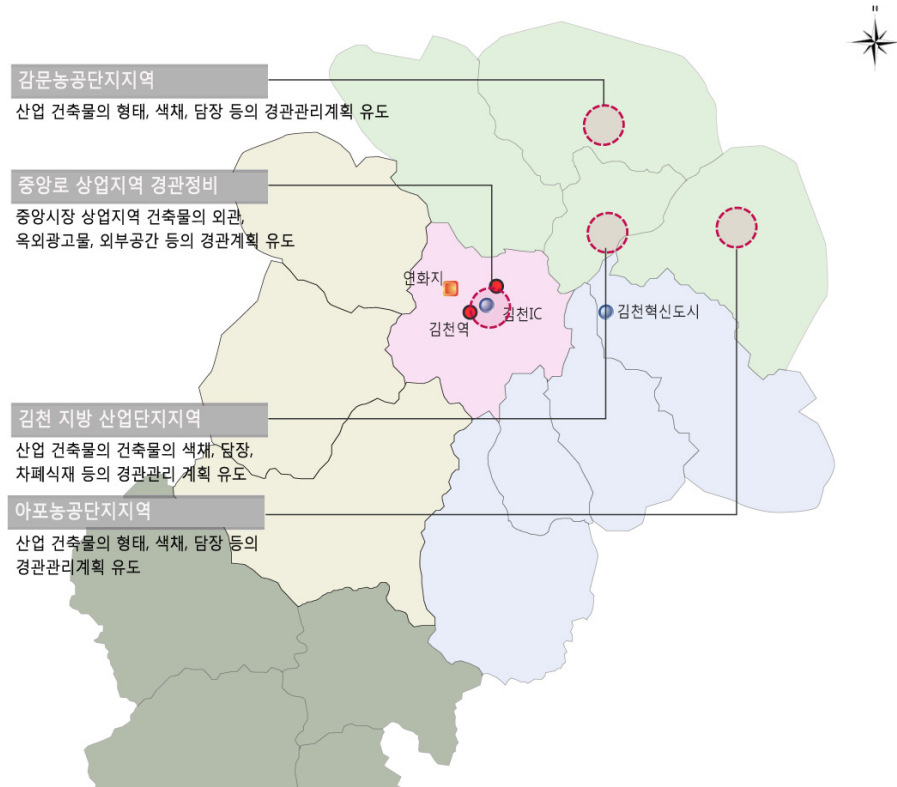
[그림 7-51] 경관협정 사례-미국 포레스트 힐즈 가든

- 공사 승인 전에 FHGC에 공사비에 해당하는 비용을 임차
- 또한, 건물 신축이나 보수 시 법인에 별도의 관리비를 제출 (신축의 경우 10,000달러, 보수의 경우 5,000달러)
- 공사 승인 후에는 단계별 공사가 끝날 때마다 해당 단계에 소요되는 비용을 FHGC가 반환
- 이때, 단계별 공사비 중 15%는 지급을 보류(이는 모든 공사가 완료된 후 공사로 인한 공공용지 훼손 유무를 확인한 다음, 이상이 없을 경우 해당 금액을 반환)



[그림 7-52] 경관협정 순서

7.5.4 경관협정대상(안)



[그림 7-53] 협정대상(안)

[표 7-42] 지구단위계획구역의 시행대상지구지정(안)

경관협정 대상유형	협정대상	제안사유
경관사업	중앙로 상업지역 경관정비	• 중앙시장 상업지역 건축물의 외관, 옥외광고물, 외부공간 등의 경관계획 유도
공업지역, 산업단지 경관유도	김천지방산업단지지역 경관관리	• 산업 건축물의 건축물의 색채, 담장, 차폐식재 등의 경관 관리 계획 유도
	아포농공단지지역 경관관리	• 산업 건축물의 형태, 색채, 담장 등의 경관관리계획 유도
	감문농공단지지역 경관관리	• 산업 건축물의 형태, 색채, 담장 등의 경관관리계획 유도

■ 경관협정대상(안) 예시 - 중앙로 상업지역 주민협의회

■ 대상지 위치 및 범위

- 위 치: 성남교에서 용암사거리 구간
- 범 위: 중앙로변 상가 건축물



■ 대상지 현황

- 혼잡한 옥외광고물
 - 건축물 입면을 대부분 차폐하고 있는 옥외광고물 판류형, 가로형, 돌출간판 등 다수의 옥외광고물 산재
 - 노상 불법 적치 광고물에 의한 보행 불편 초래
- 협소한 보행공간
 - 좁은 보행공간으로 인한 보행 쾌적성 저하
 - 가로수, 플랜터, 상가의 노상 적치 등으로 인해 협소한 보행공간
- 혼잡한 가로시설물
 - 버스쉘터, 전신주, 가로등, 우체통, 플랜터 등 다양한 시설물의 혼재
 - 개별적인 디자인으로 인해 통합성 부족



[사진 7-12] 옥외광고물



[사진 7-13] 보행공간



[사진 7-14] 가로시설물

■ 기본방향

i. 개성있는 장소성의 창출

- 일관성 있는 건축물 경관 형성(1층부 쇼윈도 및 입면형태 등)
- 통합적인 공공디자인을 통한 통일감 있는 가로경관 형성

ii. 쾌적한 가로경관 형성

- 무분별한 가로시설물의 난립을 제어하여 보행자에게 쾌적한 가로경관 형성
- 옥외광고물 정비를 통한 쾌적한 건축물 경관 형성

iii. 활력있는 가로경관 연출

- 다양한 활동을 수용할 수 있는 외부공간 연출을 통한 활력있는 가로경관 연출
- 공개공지의 공공성 확보를 위한 주민협의 도출

■ 경관협정(안)

[표 7-43] 경관협정(안)

항 목		협 정 내 용
기본	세부	
1 건축물 외 관	입 면 디자인	• 인접건물과 수평분할요소(층별 높이, 창문 위치)를 일치하도록 한다. • 1층부 개별점포의 가로에 접하는 부분의 폭원이 10m 초과하지 않도록 한다. • 단, 10m 초과할 경우 입면분절요소를 사용해야 함. 이때 입면분절요소간 거리는 10m를 초과하지 않도록 한다. • 입면분절요소간 거리는 전면도로 폭이 10m이상인 대지는 4~10m를 권장 10m 미만인 대지는 3~8m를 권장한다. • 입면분절요소는 바닥면에서 2층(또는 그 이상)바닥면까지 수직으로 연결하고, 기둥 또는 폭 30cm 이상의 기둥형태의 디자인된 수직요소로 설치한다. • 건축물의 외장재는 석재, 벽돌, 목재 등의 자연 친화적 재료의 사용을 권장한다. • 건축물의 외장재 및 색상은 당해 건물의 전면과 측후면이 동일하거나 조화를 이룰 수 있어야 한다.
	지붕 및 차양	• 1층부에는 어닝 등 차양 설치를 권장한다. • 차양의 경우 가로경관의 연출 및 날씨와 업종의 변화를 고려하여 가급적 접이식 차양의 설치를 권장한다. • 차양은 건축선을 넘지 않도록 하며, 화려한 글자나 로고를 쓰는 것은 불허한다. • 차양 색상을 건축물 주조색으로 통일하고, 규격 및 재질은 전체에 걸쳐 통일한다.
	창문 및 쇼윈도	• 창문 및 쇼윈도 등의 면적을 넓혀 외부공간과 내부공간의 연속성을 유지하여 건축물의 중압감을 감소시킨다. • 내부 또는 진열상품이 보이는 것을 방해하는 반사유리, 필름 씌팅(최소 투명도 50%이상 권장) 등을 자제한다. • 창문 안에 설치하는 버티컬의 경우, 건물 외벽면의 색채를 고려하여 설치한다. • 셔터는 가급적 설치하지 않거나 투시형으로 설치하고, 기존의 폐쇄식 셔터의 경우는 건물외관과 어울리는 페인트도장마감, 슈퍼그래픽 등 디자인요소를 가미하여 가로경관을 관리한다.

[표 7-43] 경관협정(안)(계속)

항 목		협 정 내 용
기본	세부	
2. 옥외광고물		• 유리부착물 및 현수막 게시물은 원칙적으로 금지한다. • 단, 현수막의 경우 경관협정운영회의 심의를 통해 허가받은 규격, 설치기간, 장소에 한해 일시적으로 설치 가능하다. • 한 건물에 다수의 점포가 입점해 있는 건물의 경우 주요 출입구에 공동의 연립형 간판의 설치를 권장한다. • 연립형 간판은 지주이용간판 또는 벽면을 활용한 공동연립간판, 연립돌출 간판으로 설치한다. • 건축물에 설치되는 옥외광고물은 옥외광고물 등 관리법 등 관계법령 등에서 정하고 있는 옥외광고물 표시기준에 적합하게 설치하여야 한다. • 김천시 기본경관계획의 옥외광고물 가이드라인을 준수하여 설치한다.
3. 건축물의 대지 및 옥외에 설치되는 건축설비		• 실외기 · 안테나 등의 각종 설비시설은 공중 또는 외부에서 보이지 않도록 설치하거나 차폐하여 미관을 저해하지 않도록 계획하여야 한다. • LPG가스통 등 위험시설은 건물 외부에 설치하지 아니하며 부득이한 경우 가로변에서 보이지 않는 곳에 안전을 고려한 구조로 보강하여야 한다.
4. 건축물 및 공작물 등의 외부 공간	주차 시설	• 주차장 주변에 녹지공간을 조성하고 관리는 협정체결자 부담으로 한다. • 주차장 바닥은 친환경 소재(잔디 블록, 투수성 포장)를 사용하여야 한다. • 주차장 부지는 이용객, 지역주민이 필요로 하는 이벤트 공간, 공중화장실 등의 설치공간으로 활용이 가능하도록 한다. • 주차장은 공영주차장(또는 상가공용주차장) 이용을 원칙으로 하며, 노상주차를 금지한다. • 건물 전면에는 업무용 차량에 한해 정차만 허용하며, 일반 이용객 등의 정차는 불허한다.
	부지 경계 공간	• 2m를 초과하는 측면 이격공지는 조경 또는 보행통로를 조성하며, 2m 미만일 경우에는 측면 공지가 창고화되어 가로경관을 저해하지 않도록 차폐시킨다. • 옥상조경을 조성시 당해 건축면적의 50% 이상을 조성하며 벤치 등 휴게시설을 설치할 것을 권장한다. • 대지면적이 200㎡ 이상인 경우 옥상조경이 상시 개방되는 구조로 조성할 것을 권장한다. • 이 경우 영업시설과 별도의 계단실이나 엘리베이터 등이 설치되고 10시부터 22시까지 일반인의 접근이 자유로운 구조로서 건물 1층 부분에 개방시간 및 자유로운 출입이 가능한 옥상조경임을 알릴 수 있는 안내판을 설치하도록 한다. • 옥상부에 옥상조경을 조성하지 않을 시에는 디자인된 형태의 지붕을 설치하도록 권장하며 이에 대한 계획의 적정성에 관하여 경관협정운영회의 심의를 받는다. • 건축주는 옥상조경을 청결하고 쾌적하게 유지 및 관리할 책임을 가진다. • 옥상조경을 설치시에는 1층 진출입구 외벽면에 안내판을 설치한다.

[표 7-43] 경관협정(안)(계속)

항 목		협 정 내 용
기본	세부	
5. 토지의 보전 및 이용	부지의 용 도	• 중앙로 지역을 2개의 구간으로 구분하고 1층부에 구간별 성격에 맞는 업종 도입을 권장한다. • 1구간(중앙로 가로변) : 커피전문점이나 간식 등을 판매하는 휴게음식점, 의류판매점, 문구, 서적, 화장품, 귀금속 등 소규모 상점 • 2구간(이면도로변) : 의류판매점, 화장품, 귀금속 등 소규모 상점, 노래방, 호프집 등 유흥시설
	도로	• 공공부문(보도)과 민간부문(대지 내 공지)의 통합적(Total Design)계획을 고려하며, 포장재료 및 가로시설물 등을 통일한다. • 가로 직출입형 건축물을 적용할 경우 계단설치의 안전성을 확보하고 재료와 마감은 건물의 외벽면과 조화를 이룰 수 있도록 한다. • 가로의 포장은 친환경적인 재료(침투성 보도재료 등)를 사용한다. • 점포 앞 도로에 물품을 수납하거나 진열하지 않는다. • 안내판 및 가판설치를 금한다.
	야간 경관 및 야간 조명	• 옥외광고물과 상점의 조명 연출시간을 준수한다. • 외벽면 투사형 야간조명의 운영시간은 일몰시간부터 24시까지로 운영한다. • 1층 매장의 야간조명은 폐점시간부터 24시까지 운영한다. • 간접조명 간판을 권장한다. • 야간조명을 설치 및 운영시 건물과의 조화를 고려하여 가급적 부드러운 분위기의 야관경관을 연출하도록 하며 점조명(spot-lighting), 네온사인을 이용한 조명 등 과도하게 일부만 부각되는 조명을 지양한다.
6. 기타	기타	• 쓰레기 반출시간 및 장소를 준수한다. • 정기적인 주민 합동 청소 참여하고 평소 자기상점 앞 청소는 자기가 한다. • 음식물 쓰레기는 최대한 물기가 생기지 않도록 처리한다. • 정기적인 주민모임(주민 커뮤니티 활동)에 적극 참여한다. • 쓰레기를 유발하는 점포 및 개인은 입구에 쓰레기통을 설치한다. • 외부스피커의 사용은 가급적 자제하고 사용할 경우 음향이 통행인에 불쾌감을 주지 않는 범위 내에서 사용한다.

참 여 연 구 진

총괄연구책임

김원수 (주) 도화엔지니어링 이사

연구책임

문상규 (주) 도화엔지니어링 이사 / 조경분야

윤중현 (주) 도화엔지니어링 이사 / 환경분야

김정환 (주) 도화엔지니어링 이사 / 도로및항공분야

권경구 (주) 도화엔지니어링 이사 / 교통분야

전세진 (주) 도화엔지니어링 이사 / 수자원개발분야

김형욱 (주) 정도UIT 상무이사 / 도시계획분야

연구원

김철홍 (주) 도화엔지니어링 이사

강성철 (주) 도화엔지니어링 부장

마동욱 (주) 도화엔지니어링 부장

서진민 (주) 도화엔지니어링 차장

최광식 (주) 도화엔지니어링 차장

김양진 (주) 도화엔지니어링 차장

김재찬 (주) 도화엔지니어링 과장

박대우 (주) 도화엔지니어링 과장

천장환 (주) 도화엔지니어링 대리

임종필 (주) 도화엔지니어링 대리

김덕기 (주) 정도UIT 상무이사

정정영 (주) 정도UIT 차장

이동혁 (주) 정도UIT 과장

곽용기 (주) 정도UIT 과장

최동희 (주) 정도UIT 대리

연구기술지원

정태열 (주) 소울랜드스케이프 공학박사(경관)

윤세운 (주) 소울랜드스케이프 실장

나한주 (주) 소울랜드스케이프 팀장

정재필 (주) 소울랜드스케이프 과장

박태양 (주) 소울랜드스케이프 과장

박미현 (주) 소울랜드스케이프 과장

구지나 (주) 소울랜드스케이프 주임

